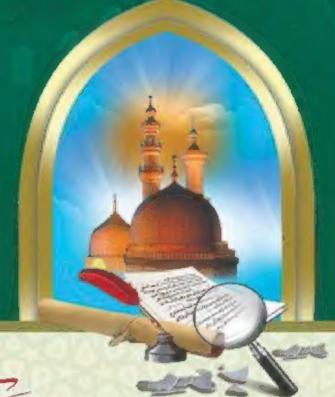
پاک و مندین زبان زدعوام و خواص می مرحمت الرخوا بالرخی می مرحمت الرخوا بالرخی می می می این می این

مُفتی طارق امیرخان میا معنی طارق امیر



مكتبئ كرفاروق

حننم

تىجقىق مُفْتى طارق امبىرخان ئ مئالى مارىد مئالى منالى منالى

مِكْتِبِهُ مِرَفَا مُرْوق

4/491 شاه فيحسّب لكالسَّوَفَ كــــــراچى Tel: 021-34604566 Cell: 0334-3432345

# جُمُلَةُ حُقُوقٍ بَحَقَ نَاشِرُ كُفُوطَ بَينَ

عَيْمُ عَتْبِرُوا مِا كُافِي عَارَهُ	
منتي طارق اميرخان ما	يَّامِكِتاب تالنفعت
رو 2023 الى 2023 مىلى الى 2023 مىلى الى 2023 مىلى الى الى الى الى الى الى الى الى الى	ت يف اش اعت اقل
1100	تَعداد-
القادر پزنشگ رئیس کراچی	طَابِع
منتبه عرفاروق 4/491 شافص كالون كراجي	<u>۔</u> ناشِر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
021-34604566 Cell: 0334-3432345 maktabaumarfarooq@gmail.com	ایمیلا

#### قارئین کی خدمت میں

کتاب بذاکی تیاری بیل تھے کتابت کا خاص اہتمام کیا گیاہے، تاہم اگر پیر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو والتماس ہے کہ شرور مطلع فر یا نمیں تا کہ آئندہ وایڈیشن میں ان اغلاط کا تدارک کیا جائے۔ جزاکم اللہ



مسكتبه رجستانييه، ارزد إذاراله در مسكتبه سيد آحد مشتهيد، المند بازاله در مستنه بيد آحد مشتهيد، المناز الذارى على ميلونيه ، المناز الذارى كتب خانه، المناقع المناز الإين در

مَسَكَشَبَه غَسِرْنَوَى، الْمَرْدَى اللهُ ال مَسَكَشَبَه ونَسَالُ وقاعظ وُ، بثاء مَسَكَشَبَه ويَنْسَالُ علو، بثاء دارًا لانقاعت، أنوبادكان استلامي كتب خانه، فأرض الآنهاي قديمي كتب خانه، آن بايماني إدارة الأخور فارض ما الكاني متكتب خانه رسيدي، متكتب خانه رسيدي، متكتب المانيسية، متكتب المانيسية،

صفحہتمبر	فهرستِ مضامین
IM	مقدمه

# فهرست روايات

صفحہ نمبر	فصل اوّل (مفصل نوع)	نمبرثار
	"جس شخص نے جمعہ کے دن اپنے والدین کی قبر، یاان	ر وایت 🕦
	دونول میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی اور سورہ یاسین	
	کی تلاوت کی اس کی مغفرت کردی جاتی ہے "مایک روایت	
10	میں اس کے بیہ الفاظ مذکور ہیں: ''جس شخص نے جمعہ کے	
, ,	ون اپنے والدین کی قبر ، یاان دونوں میں سے کسی ایک کی	
	قبر کی زیارت کی تواس کی مغفرت کردی جاتی ہے،اور اے	
	فرمانبر دار لکھ دیاجاتاہے "ءاور ایک مقام پرہے: "اسے	
	برئ الذمه لكھ دياجاتاہے "۔	
	"رسول الله ملي الله عن	روايت (٢)
	والدہ یالین کچھو بھی یالین خالہ یااہے رشتہ داروں میں سے	
~~	سى ايك كى قبر كى زيارت كى تواسے ايك مقبول ج كا ثواب	
<b>64</b>	ملے گا، اور جس نے اپنے والدین کی قبر کی زیارت کی	
	یہاں تک کہ وہ وفات پاگیا تو فرشتے اس کی قبر کی زیارت	
	کریں گے"۔	
	"رسول النَّدط في اللَّهِ عَلَيْهِم في مايا: جس في ايتى والده كي آتكهون	ر وایت
24	کے در میان بوسہ لیا تو میداس کے لئے جہنم کی آگ ہے	
	پرده ہے''۔	

	"رسول الله طَيْ يَتِهُم نَ فرمايا: جو كوئى مسلمان ابني ابليه ہے	روايت (۱۳
۷۱	جبستر ہواور وہ میدنیت کرے کہ اگر مید حاملہ ہوگئ تومیں اس	
	بیج کانام محمد رکھوں گا، تواللہ اے لڑ کا عطافر مائیں گے ، اور	
	جس گھر میں محمد نام کا شخص ہو گا اللہ اس گھر میں خیر	
	و ہر کت فرمائیں گے ''۔	
	"نبی ملی این الله الله الله الله الله الله الله الل	ر دایت 🕲
	يكارف دالا بكارے كا: اے محمر! كفرے ہو جائيں، بغير	
443	حساب کے جنت میں داخل ہو جائیں، چنانچہ ہر وہ شخص	
illa	جس کا نام محمد ہو گا وہ کھڑا ہوجائے گا، بید گمان کرتے	
	ہوئے کہ اسے پکارا گیاہے، چنانچہ محمد طرفیائی کے اکرام	
	کی وجہ ہے انہیں نہیں روکا جائے گا''۔	
	"رسول الله ملتَّ اللهِ عند الشاد فرمايا: جس كے بال بچه پيدا	ر وایت
119	ہواادراس نے اس بچے کانام برکت کے لئے محمدر کھاتو وہ	
	شخص اور بچہ جنت میں ہول گے ''۔	
	" رسول الله مل الله مل الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال	ر وایت 🛆
	کے سامنے پیش ہوں گے ،ان دونوں کو جنت میں جانے کا	
	تحکم ہوگا، وہ دونوں کہیں گے: اے ہمارے رب! ہم کس	
IFA	وجہ سے جنت میں داخل ہونے کے مستحق ہوئے ہیں،	
	جبکہ ہم نے ایسا کوئی عمل نہیں کیا جس کی وجہ سے آپ	
	بمیں جنت کی اجازت دیں؟ اللہ تعالی فرمائیں گے: میرے	
	بندوداخل ہو جاؤ، میں نے نتیم کھائی ہے کہ احمد و محمد نام کا	
	کوئی شخص جہنم میں داخل نہیں ہوگا''۔	
	,	

	° الله تعالى ارشاد فرماتے ہیں: میری عزت وجلال کی قشم!	ر دایت 🔕
ira	اے محمد! میں کسی ایسے شخص کو جہنم کا عذاب نہیں دول گا	
	جس نے اپنانام آپ کے نام ہے رکھاہو''۔	
10+	"أَبِ اللَّهُ يَكُمْ كَا الشَّادِ مِ: "نعم المذكر السبحة".	ر وايت (٩
	تسبیح بهترین یاد دلانے والی چیز ہے ''۔	
	"نبی الله الله الله الله الله الله الله الل	ر وایت 🕞
	ہے تو اللہ رب العزت ہر قدم کے بدلہ میں ایک غلام	
109	آزاد کرنے کا ثواب عطا فرماتے ہیں، اور اگر کوئی آدمی	
	محبت وعقیدت کی وجہ ہے کسی عالم کے ماتھے یاسر پر بوسہ	
	ویتاہے تواللدرب العزت ہربال کے بدلہ میں اس کو نیکی	
	عطافرماتے بیں''۔	
174	"رسول الله طَهُ عَلِيبًم نِ قرايا: "كاد الحليم أن يكون	ر وایت (۱)
, 15	نبیا" قریب ہے کہ طلیم (بردبار) نبی ہوتا"۔	
	ورسول الله من الله عَلَيْ	روايت (۱)
	منه کوصاف کرتی ہے، اور اللہ کوراضی کرنے کاسب ہے،	
144	اور شیطان کو ناراض کرتی ہے،اور فرشتوں کی محبوب چیز	
12.1	ہے،اور مسور حول كومضبوط كرتى ہے،ادر منه كوخوشبودار	
	بناتی ہے،اور بلغم کو ختم کرتی ہے،اور کڑواہٹ کوزائل کرتی	
	ہے،اور نگاہ کو تیز کرتی ہے،اور سنت کی موافقت کرتی ہے"۔	
440	جس میں مسواک کے چو ہیں (۲۴) فضائل نہ کورہیں۔	روايت 👚
r2m	جس میں مسواک کے تقریباً چون (۵۴) فضائل مذکور ہیں۔	ر وایت 💮

17	"رسول الله سَلَّيْنَ عِلَمْ فِي فِرما يا: مسواك نگاه كو تييز كرتى ہے"۔	ر وایت 📵
r+1	ورسول الله مَا يُعَيِّدُ مِن فَي الرشاد فرمايا: "السواك يزيد الرجل	ر وایت 🕥
1 11	فصاحة "مسواك انسان كي فصاحت من اضافه كرتى ہے"۔	
ria	ا یک بالشت سے زائد مسواک پر شیطان کاسواری کرنا	ر وایت 🔎
Pri	دد مسواک میں ہر بیاری سے شفاء ہے سوائے سام کے ،اور	ر وایت
	سام موت ہے"۔	
	"جبرسول الله ملي الله ملي الله مسواك كرت تو فرمات: " اللهم	ر دايت (۹)
	اجعل سواكي رضاك عني، واجعله طهورا وتمحيصا،	
	وبيض به وجهي كما تبيض به أسناني ". كالله!	
٣٢٣	میری مسواک کومیری طرف سے اپنی رضاکا سبب بنا، اور	
	اسے پاکی اور گنامول سے صفائی کا ذریعہ بنا، اور اس کے ذریعہ	
	ہے میرے چرے کوایسے چکادے جیسے اس کے ذریعہ	
	سے میرے دانتوں کو پیکاتے ہیں "۔	
rra	جنت میں نمازوں کے او قات میں تحائف کا ملنا۔	ر وايت 🕜

صغحدنمبر	فصل دوم (مخضر نوع)	نمبرنثار
۳۴۸	"حضرت ابود جاند بڑا ٹھڑا یک صحابی ہیں، وہ فجر کی نماز پڑھتے، اور نماز پڑھنے کے بعد جلدی اپنے گھر چلے جاتے تھے، نی اکرم ملی ٹیکٹی کی خدمت میں فجر کی محفل میں شرکت نہیں کرتے تھے، کسی نے نبی اکرم ملی ٹیکٹی ہے عرض کیا کہ ابود جاند بڑا ٹیٹی پہتے نہیں کس حال میں ہے کہ جلدی چلاجاتا ہے، جب نبی کریم ملی ٹیکٹی ہے ان سے بوچھا کہ تم جلدی کیوں چلے جاتے ہو؟ تودہ کہنے گئے: اے اللہ کے نبی ملی ٹیکٹی ہی کہ میں ایک ورخت ہے جس پر پھل میں ہے کہ جس پر پھل میں ہے کہ میں ایک ورخت ہے جس پر پھل میں ہوتے ہیں، گر اس کی پچھ شاخیں میرے گھر پر آتی ہیں، اور جب رات ہوتی ہے تو شاخوں سے پھل میرے گھر میں اور جب رات ہوتی ہے تو شاخوں سے پھل میرے تاکہ ان پھلوں کو اٹھا کراس آدمی کے گھر والیس ڈال دول، تاکہ ان پھلوں کو اٹھا کراس آدمی کے گھر والیس ڈال دول، ایسانہ ہو کہ میرے بے جاگ جائیں، اور بلا اجازت دوسرے ایسانہ ہو کہ میرے کے گھل کھانے کے گمان میں ملوث ہو جائیں، اور بلا اجازت دوسرے کے کھل کھانے کے گمان میں ملوث ہو جائیں، اور بلا اجازت دوسرے کے کھل کھانے کے گمان میں ملوث ہو جائیں۔ ۔ ۔ "۔	(وايت
roo	"آپ ملی الشباب". میری مددجوانوں سے کی گئ"۔	روايت 🁚
FOT	"آپ مل الشباب خيرا، فران الله بعثني بشيرا ونذيرا، فحالفني فإنهم أرق أفئدة، إن الله بعثني بشيرا ونذيرا، فحالفني الشيوخ، ثم قرأ: "فَطَالَ عَلَيْفِرُ ٱلْأَمَّدُ فَقَسَتَ قُلُوبُهُمَّة". بيس تمهيل جوانول سے بھلائی کی وصیت کرتا ہول، کیول کہ الن کے دل زیادہ نرم ہوتے ہیں، اللہ تعالی	ر وایت

<u> </u>		
	نے مجھے خوش خبری سنانے والا اور ڈرانے والا بناکر بھیجاہے،	
	پھر جوانوں نے مجھ سے عبد و پیان کیا،اور بوڑھوں نے میری	
	مخالفت کی، پھر آپ ملٹ آلیٹم نے یہ آیت تلاوت فرمائی: "پھر	
	ان پرایک زمانہ در از گزر گیا، پھران کے دل سخت ہو گئے "۔	
ran	مکھی کار سول الله طرفی این کے جسم مبارک پر نہ بیشا۔	روایت 👚
<b>74</b> 2	ایک گنامگار کی زبان ہے کروٹ بدلنے کے دوران " پارب"	ر وایت 🔕
1 12	كالفظ نكلنا،اوراس پرالله تعالى كاس كى تبخشش فرمانا_	
۳۹۸	خطب جمعه میں خطیب کے چرے کی طرف دیکھنے پر میدان	ر دایت 🕥
1 (7)	مزيديس الله تعالى كاديدار نصيب مونا	
	حضرت عمر بنی فیزایک مجلس میں بیٹھے فیصلے فرمارہے تھے کہ	ر دایت
	ای دوران ایک نوجوان کو دونوجوان خوبصورت لباس پہنے	
	محسیث کرلائے ،اور کہاکہ ہمارے والد باغ میں کام کررہ	
	تصاس شخص نے ہمارے والد کو قتل کردیاہے، ہمیں قصاص	
	چاہئے، حضرت عمر بٹالٹینے کے بع چھنے پراس نوجوان نے قمل	
	کا اقرار کیا، اور قل کرنے کی وجہ بیان کی، پھر نوجوان نے	
WZ1	حضرت عمر و النيؤے تين دن كى مهلت ما كى كه ميرے باس	
	میرے بھائی کی امانت رکھی ہوئی ہے، بیس اس کو واپس کرکے	
	آتاہوں، حضرت عمر بٹالٹنڈ نے حاضرین مجلس سے بوچھاکہ	
	اں کی کو کی صانت لیتا ہے، پھر توجوان کا حضرت ابوذر پڑالٹیؤ کو	
	ا پنا کفیل بنانا، تیسرے دن حضرت عمر دی فیز نے فرمایا: الله	
	كى قسم إا كرنوجوان في تاخير كى تومين ابوذر بنافين سے متعلق	
A	وه کر گزرول گاجس کااسلامی شریعت تقاضه کرتی ہے،حاضرین	

	لمبی لمبی سانس لینے گئے ، شور و شغب بڑھ گیا، ہمچکیاں بڑھ	
	مسكيس، براے صحابہ ولئ النفخ في ان دو نوجوانوں كوريت كى	
	پیش کش کی، لیکن وہ دونوں مقتول کے خون کا بدلہ لینے پر	
	ای اصرار کرتے رہے، چنانچہ صحابہ او الکھی ہے جین ہوگئے،	
	اور ابو ذر را النظير افسوس كرتے ہوئے جي ويكار كرنے كك،	
	اچانک وہ نوجوان آگیا، پھران دو نوجوانوں نے اپنے والد	
	کے قاتل کو معاف کر دیا۔	
	" تي النَّهُ اللَّهُ مَا الرشادع: "الموت جسر يوصل الحبيب	روايت 🕥
۳۸۳	إلى الحبيب" موت ايك بل بجوايك دوست كودوسر	
	دوست سے ملاویتا ہے''۔	
	"الله جل جلاله ك حكم برابليس كارسول الله مفي النبي ك	روايت 🎱
	پاس جانا، اور آپ مل کابلیس سے اس کے دشمنوں اور	
<b>F</b> A2	دوستوں کے بارے میں سوال کرنا، اور ابلیس کا بتانا کہ	
	آپ طرف اور دس	
	دوست ہیں''۔	
	مديث قدى ب: "عبدى كل يريدك لنفسه، وأنا	ر دایت 🕦
F-91	أريدك لك" بير عبند إمركونى تجهدي ك	
	چاہتاہے اور میں تھے صرف تیرے لئے پسند کر تاہوں۔	
	صريث تدى ب: "عبدى أنا لك محب، فبحقى	ر وایت 🕕
	علیك كن لى محبا".ا عرب بند ایس تجه	
mam	محبت کرتاہوں، تجھ پرمیرے حق کی قسم ہے کہ تو (بھی)	
	مجھ سے محبت کر۔	
	1	

	"الله سبحانه وتعالى فرماتے بيں: "أدعوك وللوصل تأبي،	ر دایت 👚
	أبعث رسولي في الطلب، أنزل إليك بنفسي، ألقاك	
<b>24</b>	في النوام". مين حمهين بلتا بول ، اورتم من سے انكار	
	کرتے ہو، میں تاش میں اپنہ قاصد بھیجنا ہوں، نیند میں	
	تمہارے پاس بذاتِ خود جلوہ افر وز ہو کرتم سے ماتا ہوں "۔	
	حصرت موسى عليبًا كاب اولاد عورت كواللد تعالى كي طرف	روايت 🗇
<b>179</b> 2	سے بیہ پیغام وینا کہ تمہاری قسمت میں اولاد نہیں ہے، پھر	
	فقير كوصدقه دين الله تعالى كاس كوچار بيغ عطاكرنا-	
<b>~</b>	" آپ الله عدول".	روايت(۱۱)
۰۰۰	صحابہ میں اُنتین سرے کے سارے عاد ں ہیں ''۔	
	"أيك صحابي ين للنينا رسول كاتب من في آكر	روايت 📵
	ہے اونٹ کے بارے میں شکایت کرنا کہ وہ مجھے بور ی رات	
~	سونے نہیں دیتا، اور ادنٹ کا آپ سٹی پیٹم کی خدمت میں	
P+1	حاضر ہو کریہ کہنا میں ان کواس وجہ ہے سونے نہیں دیتا کہ	
	مجصے اس بات کا خوف رہتا ہے کہ کہیں ان کی نماز فوت منہ	
	يو مائے"۔	
	و حضور ملفی میلیم کا ارش د ہے: جو الله ن بیوی بچول کے	ر وایت 🕥
W+W	ساتھ مل کر کھانا کھائے، تود ستر خو ن سمیٹنے سے پہیے اللہ	
	تعالیان کے گناہوں کو معاف فرمادیتے ہیں ''۔	
	جائز تمنا پوری نه ہونے پر نقیر کا ٹھنڈ اس نس لیڈ، آدی کی	ر وایت 🕥
۵۰۳	سوسالہ عبادت کے ہر برہے۔	

	"الله تعالى كارات كے وقت فرشتول كى ايك جماعت كو تعلم	ر دایت 🐧
	دیناکه فلال ناپسند بنده کو تنهیکی دے کر سلائے رکھو، فلال	
~+∠	محبوب بندہ کو بِرِ مار کر تہجد کے لئے بیدار کر دو،اور فداں فلال	
	مقرب بندہ کو کروٹ دے دو، وہ چاہیں عبدت کریں یا	
	سوتے رہیں ، میں ان سے راضی ہول "۔	
	" نبی ملت بینم نے ایک مرتبہ جہادے واپس تشریف لاتے	روايت (۹)
	ہوئے در پاکے کنارے پڑاؤڈ اماء آپ طبی کیے ماری ضرورت	
	سے فارغ ہوئے اور آپ مشافیلیم نے اسی وقت میم فرمالیہ	
۴٠٠٩	يك صى لى من الله في عرض كيا: السالله ك نبي من المياليم! وه	
	سمنے پانی ہے، فرہ یا: ہال ، کیا معدوم کہ یہال سے وہال جانے	
	تک میری زندگی ساتھ دے گی یا نہیں ؟اس لئے میں نے	
	احتیطاً تیم کرلیاہ، پھر آپ می آین کے جاکر وضو فرمایا	
	اور نماز اداکی''۔	
	وو خصور مضينيتهم كاار شاد ہے كه جنتی جس وقت میں نماز	روايت⊕
	پڑھتے ہول گے،جب دہ وقت ہو گا قبطتے جنت کے درخت	
	ہول گے ان تمام در ختول کے پتول میں سے اللہ اکبر کی آواز	
	آنی شروع ہو جائے گی، جنتی بھی ابتدا کبر کہیں گے، حور	
۴۱ <i>۲</i> ۱	وغلمان سب التد اکبر کہیں گے ، اس التد اکبر کی آواز ہے	
	جنتی پیچان لیں گے کہ اس وقت فجر کی نماز پڑھا کرتے	
	تھے، ہم اس وقت ضہر کی نماز پڑھا کرتے تھے، عصر کی	
	نمازیر هاکرتے تھے،اور جب شام کا وقت ہو گا تو عرش	
	کے پر دے گرادیے جائیں گے ''۔	
	7	

	''آپ سٹھائینٹم کاار شادہے: جب عید کادن ہو گا و عید کے	روايت(۴)
<u>۲۱۱</u>	ون فرشے الله دب العزت كى طرف سے ہر ہر جنتى كے لئے	
,	ڈ بہ میں ہندایک تحفہ لائیں گے جو جنتیوں کو عطاء کر دیا	
	جائگا''۔	
	" قیامت کے دن مؤمن اللہ تعالی کادیدار کرے گا، اتنامزہ	روايت(۴
	آئے گا کہ مؤمن وہال سے جنت میں جان بی نہیں چہ	
MIT	گا، چنانچه فرشتول کو تھم ہوگا کہ ان کو جنت میں لے جاؤ"،	
,	ایک مقام پرید حدیث ان افاظ سے منقول ہے: "میں	
	تعجب كرتابول ال لو گول پر جن كو تيامت كے دن فرشتے	
	نور کی زنجیرے باندھ کر جنت میں تھینچ کرے جائیں گے"۔	
	"آپ مُنْ اللِّيم كاارش دے: جو دن آپ گنامول كے بغير	رويت 🗇
ساایا	منزاریں ایسے بی ہے جیسے وہ دن میری صحبت میں گزار اہو "۔	
	"ایک مرتبدایک صحالی شافیز نے بی عینلاسے بوچھا،اے	رويت 🕝
	الله کے تی ستی الم اللہ او گوں کے داوں میں جو مخلوق کی محبت	
W 100	آجاتی ہے اس کی پیچان کیاہے؟ نبی منتی کی نے ارشاد فرمایا:	
	"سهر الليالي وإرسال اللاكمئ". انسان راتوں كو جاگت	
	ہے اور موتی بہاتا ہے''۔	
	''آپ من آیکنم کا ار شاد ہے: جو آدمی تنجد پڑھتا ہے،اس	روايت 🖎
rio	کے جسم کے اعضاء ایک دوسرے کو کہتے ہیں: ''قاد قام	
	صاحبنا لحدمة الله تعالى ". مهراسا تحى (آج رات)	
	الله تعالی کی خدمت گزاری کے لئے کھٹر ہو گیاہے "۔	
	<u> </u>	

۲1 <i>۷</i>	"آپ طُوْلِيَكُمْ كار شاد ہے: "كل ما شعلك عن الله فهو معبودك" بردہ چيز جو تجھے اللہ ہے فال كردے وى تير امعبود ہے "۔	ر وايت
۴۱۸	"دنبی ستی آیکی بین فرماید: " کل مطبع لله فهو ذاکر ". هروه بنده جوالله تعالی کامطیع اور فرمانبر دار بوء وه ذکر کرتے وال ہے "۔	ر وایت
~1 <del>9</del>	'آب من الآی کادر یا کے کندے پر عصر کی نماز کے بعد اپنی است کے سے رور و کر مغفرت کی دعاما مگنا، اور ایک چڑیا کالبنی چونج میں چند وانے ریت کے لیے جا کر وریا میں ڈالن، پھر آپ مائی آپ می ڈالن، پھر آپ مائی آپ می ڈالن، پھر آپ می ڈالن، پھر آپ می ڈالن، پھر آپ می ڈالن، پھر جس آپ می جس طرح چڑیا کے ریت کے چند دانول سے دریا میں کوئی فرق نہیں پڑتا، اس طرح آپ می وی کے گنہ اللہ تعالی کی رحمت کے دریا کے سامنے کوئی حیثیت نہیں رکھتے ''ی	ر وایت
۲۲۲	ر وایات کا مختصر تھکم فصل اوّل (مفصل نوع)	
ا۳۳	ر دایات کا مختفر تقلم فصلِ د دم (مختفر نوع)	
64.d	فہارس	
444	فهرست آيات	
L.L.I	فهرست احاديث وآثار	
ሌሌሌ	فهرست روات	
۲۳۷	فهرست مصادر ومراجع	

### مقدمه

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد!

الله جل جودله کاعظیم فضل ہوا کہ اس نے بندہ ادر میر سے ساتھیوں کو کتاب '' غیر معتبر روایت کا فنی جائزہ'' کے حصہ نہم کی تالیف کی توفیق بخش۔

یہ حصہ حسبِ سابق ان تمام اصول وضوابط پر بر قرار ہے، جو پہلے آٹھ حصوں میں تھے، اس مجموعہ میں سابقہ سرتھیوں کے ساتھ ساتھ ایک جماعت شریک رہی ہے، خصوصاً مولوی محمد سلیم صاحب کے تعاون کا میں انتہا کی شکر گزار ہوں۔

**طارق امیرخان** (03423210056) متحضص فی علوم الحدیث حامعه فاروقیه کراچی

# فصل اول (مفصل نوع)

روايت نمبر 🛈

روایت: ''جس شخص نے جمعہ کے دن اپنے والدین کی قبر ، یاان دونوں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی اور سور کا یاسین کی حلاوت کی ،اس کی مغفرت کردی جاتی ہے ''،ایک روایت میں اس کے بید الفاظ مذکور ہیں: ''جس شخص نے جمعہ کے دن اپنے والدین کی قبر ، یاان دونوں میں سے کسی ایک کی قبر کی نے جمعہ کے دن اپنے والدین کی قبر ، یاان دونوں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی تواس کی مغفرت کردی جاتی ہے ،اور اسے فرما نبر دار لکھ دیا جاتا نے ''،اور ایک مقام پر ہے: ''اسے برئ الذمہ کھ دیا جاتا ہے''۔

تعم: شدید ضعیف ب، حتی که حافظ ابوحاتم مینید فرماتے ہیں: "اس سند ہیں اضطراب ب، اور حدیث کامنن متکر جداً ہے، گویا که من گھڑت کے مشابہ ہے، بیز حافظ ابن جوزی مینید جوزی مینید نے اسے "من گھڑت کے مشابہ نے حافظ ابن جوزی مینید جوزی مینید نے اسے "من گھڑت "من گھڑت "من گھڑت اسے ترام دیا ہے، حافظ دہی مینید نے مافظ ابن جوزی مینید کے کلام پراعتماد کیا ہے، بہر صورت اسے آپ مافید آئی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

زیر بحث روایت دو طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق عمرو بن زیاد ﴾ رویت بطریق یحیی بن علاء بجکی

روايت بطريق عمروبن زياد

عافظ ابوالشيخ اصبهاني ميديد "طبقات المحدنين "مليس تخريج فرمات بين:

الحطفات لمحدثين بأصبهان،٣٣٢/٣رقم ٥١٩،متدعبد لعفور عبد النحق حسين البلوشي،مؤسسة الرسالة ــ برواب، نطبعه الأولى ١٤١٢هـ

"حدثنا أبو علي بن إبراهيم، قال: ثنا أبو مسعود يزيد بن خالد، قال ثنا عمرو بن زياد البَقَّالي الخراساني بجُنْدَيْسَابور، قال. ثنا يحيى بن سليمان، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، عن أبي بكر، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: من زار قبر والديه في كل جمعة، أو مدهما، فقر أعدهما أو عده يس، غفر له بعدد دلك آية أو حرفا".

حضرت ابو بکر طیانی فرماتے ہیں: میں نے رسول الله الله الله کو فرماتے ہوئے سن: جس شخص نے جمعہ کے دن اپنے والدین کی قبر، یاان دونوں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی، اور ان دونوں یا کسی ایک کی قبر پر سورہ یاسین کی تلاوت کی، توہر آیت یہ ہر حرف کے بقدراس کی مغفرت کردی جائے گی۔

### بعض و گير مصاور

زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم اصبهانی میدیت "تاریح أصبهان" میں اور علامہ یحیی بن حسین شجری میدیت فقط ابوالشیخ اصبه نی میدیت اور علامہ یحیی بن حسین شجری میدیت "الأمالي "ته میں حافظ ابوالشیخ اصبه نی میدائی میدائی اور کے طریق سے تخریج کی ہے، نیز حافظ ابن عدی میدیت "الکامل "تامیس، اور حافظ ابن عدی میدیت نیز کی الصدة "تامیل میدی میدیت کے طریق سے حافظ ابن جوزی میدیت نیز والصدة "تامید والصدة "تامید کی میدیت کے طریق سے حافظ ابن جوزی میدیت نیز والصدة "تامید و تامید و تامید والصدة تامید و تامید

له كتاب تاريخ أصبهان.٣٢٣/٢ رقم ١٨٥١،ت سيد كسروي حسن،دار الكتب العربية سيروت الطبعة الأولى ١٤١هـــ

كاهالامالي ١٦٩/٢٠ رقم ٢٠٠٤ من محمد حسن محمد حسن إسماعيل، در لكتب بعلميه سيروب الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

سم لكامل في ضعفاء لو حال.١٦٠/٦.وفم.١٣١٦،ت،عادل أحمد عند الموجود.دار الكتب لعنمية سبيروت محككتاب البر والصنة ص ١٣٩،رقم١٩٦،ت،عادل عبد الموجود وعلى معوص مؤسسه الكتب الثقافية ــ ببروت. لطبعة الأولى١٤١٣هـ

ور "الموضوعات" لمين تخريج كى ہے، اى طرح عدمه عبدالكريم قزويلى جياتة نے "التدوين" كى بىل تخريج كى ہے، تمام سنديں سند بيں موجود راوى عمرو بن زياد پر آكر مشترك ہو جاتى ہيں۔

> ر دایت بطریق عمر و بن زیاد پرائمه کاکلام حافظ ابن عدی میشانه کاقول

ما فظ ابن عدى مينية "الكامل "ت مين تخريج روايت كے بعد فرماتے بين:

"وهدا الحديث بهذا الإسناد باصل، ليس له أصل، ولعمرو بن زياد غير هذا من الحديث، منها سرقة يسرقها من الثقات ومنها موضوعات وكان هو يتهم بوضعها".

ادر سے حدیث اس سند کے ساتھ باطل ہے،اس کی کوئی اصل نہیں ہے،ادر عمرو بن زیاد کی اس کے علاوہ بھی احادیث ہیں،ان میں سے بعض، ثقت سے سرقہ کی ہیں، اور بعض موضوع احادیث ہیں،اور وہ ان کو گھڑنے میں متم ہے۔

حافظ ابن قیسر انی میسید نے "ذحیرہ الحفاط "میں حافظ ابن عدی میسید کے کلام پراعتاد کیا ہے۔

لله كتاب الموصوعات ٢٣٩/٢. ب. عبد الرحمن محمد عنمان المكتبه السلقية ــ المدينة المبورة الصعه الأولى ١٣٨٦هـ

له لتدويل في أحيار قزوين ٣٦٨، تعرير الله لعطار دي، در الكتب لعلميه بيروب الصعة ١٤٠٤هـ. أله لكامل في صعفاء لرجال ٢٦٠١٦، رقم ١٣١٦، تعادل أحمد عبد الموجود، در الكتب بعدمية بسروت كاد دبيرة الحفاظ ٢٢٩٠٤، رقم ٢٢٩٠، تعبد لرحمن بن عبد لحبار العريواني، دار السنف لرياص الطبعة الأولى ١٤١٦هـ

#### حافظ ابن جوزی میشد کا کلام

حافظ ابن جوزی میلید "الموضوعات "میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قال أبو أحمد: هذا بهذا الإسماد باطل، ليس له أصل، وكان عمر يتهم بالوضع، ويحدت بالبواطيل ويسرق الحديث، وقال الدارقطني: كان يضع الحديث".

ابواحمد (ابن عدی) میسید نے فرمایہ: یہ حدیث اس سند کے ساتھ باطل ہے،اس کی کوئی اصل نہیں ہے،اور عمر و حدیث گھڑنے میں مشم ہے،اور باطل روایت بیان کرتاہے،اور حدیث گھڑتا تھا۔

نیز حافظ ابن جوزی میسایه "البر والصله" میس زیر بحث روایت اور روایت بطریق ابو مقاتل سمر فندی (جو آگے آر بی ہے) کی تخریج کے بعد فرماتے ہیں:

"هذان حدیتان رویا لنا. و أنا أبر أ م عهدتهما". بید و صدیتی جمیس روایت کی گئی بیں ، اور میں ان دونوں کے ذمہے بری ہوں۔

## حافظ سيوطى مين كا قول

حافظ سيوطى عبيلية "اللاآلئ" " مين روايت بطريق عمرو زياد بر حافظ ابن

الحالموصوعات ٢٣٩/٣. تعدالرحمن محمدعثمان المكتبه السلفة المدينة المنورة الصعة الأولى ١٣٨١هـ. المكتاب البر والصنة ص ١٣٩، وقم ١٩٦ ست عادل عبد الموجود وعلي معوص مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروب، لطبعة الأولى ١٤١٣هـ

مع الدائل المصنوعة ٣٦٥/٢ تأو عد الرحمن صلاح من محمد من عويصة در الكتب العلمية اليروت الصعة الأولى ١٤١٧هــــ جوزی میں سیسے کلام کو ذکر کرنے کے بعد بطور شاہد دو سرے طریق کولائے ہیں جس کا ذکر عنقریب آئے گا۔

### حافظ ذہبی عیب کا کلام

حافظ ذہبی میں الموضوعات "لیسی زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"فیه: عمر و بن رباد وضاع، عن یحیی بن سلیم، عن هسام، عن بیه، عن عائشة، عن أبیها" اس میں عمر و بن زیاد ہے، جو حدیث گھڑنے والا ہے، وہ اس روایت کو یحیی بن سلیم، عن ہشام، عن ابید، عن عائشہ، عن ابید کے طریق سے دوایت کر مہاہ۔

نیز حافظ ذہبی جمید نے ''میزان الاعتدال'' کم میں زیر بحث روایت ذکر کر کے حافظ ابن عدی جمیدیاور حافظ دار قطنی جمیدیکا کلام ذکر کیاہے۔

### علامه مناوى مينيكا قول

علامه مناوی مینیه "فیض القدیر "میمین زیر بحث وایت بطریق حافظ ابن عدی میلیه ذکر کرکے فرماتے ہیں:

وقيم قال ابن عدي: هذا الحديث بهذا الإسناد باطل، وعمرو متهم

لله تلحيص كتاب الموضوعات بص.٣٤٥ وقم: ٩٤٠ ت. أبو تميم باسر بن إبراهيم بن محمد مكتبة الرشد ــ الرياض. انطبعه الأولى ١٤١٩هـ.

كَميزان الاعتدال.٢٦١/٣، رقم ٢٦٢٧، ت على محمد البحاوي، دار المعرفة ـ بيروت. معموض القدير ١/٦٤١/٦ روم ٧٧٧٠ دار المعرفة ـ بيروت، الصعة النالية ١٣٩١هـ

بالوضع اه، ومن ثم اتجه حكم ابن الجوزي عليه بالوضع، وتعقبه المصف بأن له شاهدا، وهو الحديث التالي لهدا، وذلك عير صواب، لتصريحهم حتى هو بأن الشواهد لا أثر لها في الموضوع، بل في الضعيف و يحوه".

پھراہن عدی میں ہے اور (سند میں موجود راوی) عمر وحدیث الی اسناد کے ساتھ باطل ہے ،اور (سند میں موجود راوی) عمر وحدیث گھڑنے میں متم ہے ادہ ،ای وجہ سے ابن جوزی میں ہے کا س پر من گھڑت ہونے کا حکم لگا ناوجیہ ہے ،اور مصنف (علامہ سیوطی ہیں کااس پر اس طور پر تعہ قب کرنا کہ اس کا شاہد موجود ہے ،اور وہ شاہد (آگے) آنے والی روایت ہے ، تو یہ تعاقب کرنا ائمہ کی حتی کہ خود سیوطی میں ہے کہ اس تصر تک کی وجہ سے در ست نہیں ہے کہ شواہد کا من گھڑت روبیت میں کوئی اثر نہیں ہوتا، بلکہ ضعیف وراس جیسی حدیث میں ہوتا۔ بلکہ ضعیف وراس جیسی حدیث میں ہوتا۔

علامہ امیر صنعانی میلید نے ''التنویر ''لعیس علامہ مناوی میلید کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

# علامه شوكانى وينهلنة كأكلام

علامہ شوکانی عین و الفوائد المحموعة " میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"في إسناده وضاع، وله شاهد، في إسناده ضعف". ال کی سند میں وضاع موجو دہے، وراس کاایک شاہد بھی ہے، جس کی سند میں ضعف ہے۔

كة تقو لذ الجموعة في الأحاديث الموصوعة ص ٢٧١ رقم ٢٠١ت عند الرحمل بن يحيى المعلمي،دار الكنب العلمية لليروث، لطبعة١٤١٦هـ

# سندین موجودراوی ابوالحسن عمروبن زیاد بن عبدالرحمن بن ثوبان بابلی مولی رسول الله ملا الله ملا الله ملا الله ملا کے بارے میں ائمہ ر حال کا کلام

محمر بن بوسف نے ہمیں کہا: ری سے ہمارے پاس بیر شیخ آیا،اس نے بتایا کہ وہ بغداد سے ہادر وہ، حمد بن حنبل من ہوائد کاذکر کر دہے ہے کہ بیدان کو جانتے ہیں،اور بو زرعہ رازی میں کی املاء کر وائی، تو ہمارے بو زرعہ رازی ہیں کا بھی ذکر کیا، اور ہمیں کچھ احادیث کی املاء کر وائی، تو ہمارے ، صحاب میں سے بعض نے اس کا انکار کیا، ہم نے ابو زرعہ میں یہ وخط لکھ،اور ہم نے سی کی احادیث ابوزرعہ میں خط لکھا: بید سے کی احادیث ابوزرعہ میں خط لکھا: بید حدیث من گھڑت ہیں اور بیہ شخص کذاب ہے۔

عنه: فقال: قدم الري فرأيته ووعظته فجعل يتغافل كأنه لا يسمع، كان يصع عنه: فقال: قدم الري فرأيته ووعظته فجعل يتغافل كأنه لا يسمع، كان يصع الحديث، قدم قروين فحدثهم بأحاديث منكرة أنكر عليه على الطنافسي، وقدم الأهواز فقال: أنا يحيى بن معين، هربت من المحنة، فجعل يحدثهم

الحالصعفاء الكبير ٢٧٥٣رهم ١٨٧٨.ت.عد المعطي أمين قنعجي «ار الكتب العلمية اليروت الصعة الأولى ١٤٠٤هـ المانحراج والمعديل ١٣٧٢هـ والكب العلمية المبروت، تطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

ويأخذ سهم فأعطوه مالا، وخرج إلى خراسان، وقال أنا من ولد عمر، وخرج الى قزوين وكال كدابا (أفاكا). الى قزوين وكال كدابا (أفاكا)، قال: كتبت عنه، ثم رميت به ".

میں نے سینے والد سے عمر وہن زیاد کے بارے میں پوچھاتوا نہوں نے کہا کہ سے رئی آیا تھا، میں نے اے دیکھا تھا اور میں نے اے نصیحت کی تھی، وہ خود کو غافل ظاہر کرتا تھا گویا کہ وہ سن ہی نہیں رہا، وہ حدیث گھٹرتا تھا، قزوین آکران کو منکر حادیث بیان کیں، توطنا فسی جینے نے اس پر انکار کیا، اور اہواز آکر کہا کہ میں یحیی بن معین بول، میں آزمائش سے بھاگ کر آیا ہول، پھر اس نے ان کو احادیث سن فی شروع کردیا، تولو گول نے اسے مال دیا، اور خراسان کی طرف جا کر کہا کہ میں عمر کی اولاد میں سے ہول، اور قزوین کی طرف گیا اور وہ قزوین میں بابلی شخص بنا ہوا تھا، ابو حاتم میں بابلی ہوں، اور وہ تھا کہا جھوٹا تھا، ابو حاتم میں بابلی ہوں، اور وہ تھا کم کھلا جھوٹا تھا، ابو حاتم میں بابلی ہوں، اور وہ تھا کم کھلا جھوٹا تھا، ابو حاتم میں نے کہا: میں نے اس سے روایت لکھی تھی، پھر میں نے سے ترک کردیا۔

حافظ خطیب بغدادی میسید نے ''تاریخ بغداد '' اسلیں اور علامہ عبد الکریم قزویی میسید نے '' لتدوین '' علی حافظ ابوحاتم میسید کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔ حافظ ابن حبان میسید نے عمروبن زیاد کو ' تقالت '' علی میں ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن عدی میسید 'الکامل '' عیس فرماتے ہیں: ''منکو الحدیث،

لحاتاريخ بعداد: ۱۳ ۱۸ رقم ۱۳ ۱۵.ت. شار عواد معروف، در العرب الإسلامي ـ بيرت الطعه الأولى ۱۵۲۲هـ ـ آم لتدوين في أحمار قزوين ۱۵۳۳ ت عريز الله العطار دى. در لكتب العلمية ـ بيروت الصعة ۱۵۰۵هـ هم التعارف معثمانية ـ حيدر أباد الدكل الصعه الأولى ۱۳۹۳هـ ـ كان المعارف معثمانية ـ حيدر أباد الدكل الصعه الأولى ۱۳۹۳هـ ـ كان المعارف معرض، در لكتب العلمية ـ يبروت المحمد معرض، در لكتب العلمية ـ يبروت

يسرق الحديث، ويحدت بالبواطيل". مَنَكرالحديث عِن صريت مِن سرقه كرتائي، اور باطل روايات بيان كرتائي۔

حافظ دار قطني ميدية "الضعفاء" في من فرمات بين: "يضع الحديث". بيه عديث هر تاب -

حافظ ابن منده مسلمة فرمات بين: "عمرو بن زياد يعرف بالتأله، متروك المحديث "ك. عمروبن زيادي عروبن زياد عروب المديث بـــــ المحديث "ك. عمروبن زياد عبادت بين معروف تقاميه متروك الحديث بـــــ

حافظ ابوالحن ابن القطان فاس مينية "إحكام النظر "عمين ايكروايت ك تحت فروت بين ايكروايت ك تحت فروت بين الله عمر وبن زياد هذا عايه عي الضعف، في حد من اتهم بالكذب" اور عمر وبن زياد ضعف ك انتها في درجه برم ان لوگول كي حد مين به جو جموت بولن مين منتم بين .

حافظ ذہبی میلید نے "تلحیص الموضوعات" میں اس طراق کے تحت عمروبن زیاد کو" و ضاع "اور ایک دوسرے مقام پر" کذاب "کہاہے هے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی میلید نے "لسان" کے میں ایک مقام پر عمروبن زیاد

لله لصعفاء والمتروكون ص ٢٠٠٥ رقم ٢٩٩١ موفق بن عبد الله بن عبد الفادر المكتبة المعارف الرياض. الصعة الأونى ١٤٠٤هـ.

كمسان الميران ٢٠٨٦ كارقم ٢٠٨٦مت عبد الفتاح أبو غدة دار البشائر الإسلامية عيروت، لصعة الأولى ١٤٢٣هـ. الهر حكام نصر في أحكام لنصر بحاسة النصر ص ٢٢٠ رقم ١٦٦مت إدريس الصمدي دار اعدم ددمشي. الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

كة تدخيص الموصوعات ص.١٤٦ ترقم ٩٤٠ ت. أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبه الرشد ـ الرياض. الطبعه الأولى ١٤١٩هـ

هوتلحيص الموصوعات ص.١٥٢ برقم ٢٣٠٠ت أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبه الرشلات الرياص. الطبعه الأولى ١٤١٩ه

للمسان الميران.٢٩٦٧ رفم ١٩٧٧ه،ت.عند الفتاح أبو غدة،دار الشائر الإسلامية سيروت، انصعة الأولى١٤٢٣هـ.

كو "وضاع"، اور" لإصابة "لم مين ايك روايت كے تحت" متروك" كها بـ

علدمد ابن عراق میشایدنے "تنویه الشریعة "ملی عمروبن زیاد کو وضاعین ومتمین کی فہرست میں شار کیاہے۔

# روايت بطريق عمروبن زياد كالحكم

و فظ ابن عدی مینید فرماتے ہیں: "بید حدیث اس سدکے ساتھ باطل ہے،
اس کی کوئی اصل نہیں ہے، وافظ ابن قیسر انی مینید نے وافظ ابن عدی مینید کا میں ہوتاتہ نے اسے اس طریق سے نقل کر کے کلام پر اعتماد کیا ہے، نیز وافظ ابن جوزی مینید نے اسے اس طریق سے نقل کر کے "من گھڑت" قرار دیا ہے، وافظ ذہبی مینید نے وافظ ابن جوزی مینید کی موافقت کی ہے، علامہ شوکانی مینید فرماتے ہیں: "اس کی سند میں وضاع موجود ہے"،اس کی ہند میں وضاع موجود ہے "،اس کی ہند میں وضاع موجود ہے "،اس کی ہند میں وضاع موجود ہے "،اس کی ہند میں وضاع موجود ہے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اللہ سائی ہند میں ہیں۔ درست نہیں ہے، واللہ اللہ علم۔

# روايت بطريق يحيى بن علاء بجكل

حكيم ترندى ميلية "نوادر الأصول" عمين تخريج فرمات بين:

"حدته محمد بن النعمان بن شبل بن المعمان الباهلي، قال. حدثنا محمد بن النعمان عم بي. عن يحيى بن العلاء، عن عبد الكريم، عن مجاهد.

كُه تنزيه الشريعة ٣٠١مرقم ٣٥٢م. عند لوهاب عند النصيف وعند الله محمد الصديق.دار الكنب العلمية ــ بيروت، لطبعة الثانية ٢٠١١هـ

للهنوادر الأصول ١ ١٤٩١، وم. ١٩٧،ت توفيق محمود تكله، دار النوادر مبيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من رار قبر أبويه أو أحدهما في كل جمعة مرة، غفر له، وكتب له براءة ".

حضرت ابو ہریرہ رطابتے ہیں کہ رسول القد طبی آئی فرمایا: جس شخص نے جمعہ کے دن ایک مرتبہ اپنے والدین یاان دونوں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی تواس کی مغفرت کر دی جاتی ہے،اوراسے بری ایڈ مہ لکھ دیاجاتا ہے۔ بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ این ابی حاتم مین این فیات "عدل الحدیت" مین امام طبر انی مین مین المام طبر انی مین مین المام طبر انی مین المام عبد الکریم المین مین المام عبد الکریم المین مین المام عبد الکریم

المعل لحديث ٢ ٤٦٣، وقم ٢١١٦، ب-سعدس عبد الدعميد و حالدس عبد الرحمن الجريسي، مكتبة المنث الفهد ـ الرياض، الضعة الأولى ١٤٢٧هـ.

"على الحديث كي عيدت الدخلة والأوسالت أبي عن حديث روه أبو موسى محمد بن المثنى، عن محمد بن المثنى، عن محمد بن المعمد أبي المعمد أبي المعمد أبي مريره، عن الله عليه عليه عليه عليه المعمد أبي المعمد الماهني، عن يحيى بن العلاء عن عمه حالد بن عامر، عن أبي هريره، عن الله عليه المعمد ومن وسلم عن الرحل يعق والدبه أو أحدهما، فيموتان، فيأتى فنره كل لبلة؟ قال أبي، هذا إستاد مصطرب، ومن المحديث مكر حدا، كأنه موضوع".

كه لمعجم الصعير ١٦٠/١، وقم ٩٥٥، تدمجما شكور مجمود الحاج أمرير، لمكتب الإسلامي ـ بيروت. الطبعه الأولى ١٤٠٥هـ

المعجم الصغير" كي عارت الاحقر، و: "حدث محمد بن أحمد أبو العمال بن شبل النصري، حدث أبي، حدثنا عم أبي محمد بن النعمال بن عبد برحمن، عن يحيى بن العلاء البحلي، عن عبد الكويم أبي أمية، عن محاهد، عن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من رار قبر أبويه أو "حدهما في كل حمعه عفر له وكتب برا، لا بروى عن أبي هرائرة إلا بهد الإسباد، نفرد به اسعمان بن شس"

ستمانمعجم الأوسط ١٧٥/١ رقم ١٤ ٢٦،ت طارق من عوص الله من محمد. در الحرس العاهرة الطبعة ١٥ ١٤هـ. كامالتر عيب والترهيب. ٢٨٢/١ رقم ٤٥١، وهيه أيصا ١٣٦/٣ ، رقم: ٢٢ ١٧،ت أيدن من صالح من شعال دار الحديث ــ القاهره، الصعه الأولى ١٤١٤هـ. قزوینی ہیں ہے، تمام سندیں منترک ہوجاتی ہیں سنے۔

#### اہم نوٹ:

اوپر ذکر کر دہ سند محمد بن نعمان کے بعد متصل ہے، جبکہ حافظ ابن الی لد نیا عملیہ ہے۔ جبکہ حافظ ابن الی لد نیا عملیہ ہے۔ کہ حافظ ابن الی الد نیا عملیہ کے طریق الد نیا عملیہ کے طریق سے امام بیبقی عملیہ نے "شعب الإیسان" میں محمد بن نعمان سے معضلًا تخریج کی ہے۔

الذمه المراس کے لئے بری الذمه اللہ مواءة " (اور اس کے لئے بری الذمه او تا مکھ دیا جاتا ہے) کے الفاظ ہیں، جبکہ ذکر کردہ دیگر تمام مصادر میں "و کتب برا" (اور اسے فرمانبر دار لکھ دیا جاتاہ) کے الفاظ ہیں، واللہ اعلم۔

لحه لتدويل في أحبارفرويل ٣٠٣،١ وفيه أنصار١١٢/٤،تعرام الله.دار لكنب لعلمية ـ بيروب.لصعة ١٤٠٤هـ

"التدوين" كي عباست الدفظ بمن "مما سمعه منه إملاء حدثه عن أبي جعفر محمد بن الشافعي المقرى، أما والمدى، أنبأ أبو بدر محمد بن علي الفرضي أبياً أبو تقصل بن أبي الفصل لفر ني، أبياً عبد تقيين يوسف بن بابويه، أبياً عمران بن موسى، أبياً محمد بن المسيب، ثنا محمد بن البعمان، عن يحيى بن العلاء، عن عبد الكريم، عن مجاهد، عن أبي هريرة قال قال رسول لله صبى الله عبيه و آنه وسبم من رار قبر أبويه أو أحدهما في كل حمعه عفر به، وكنت برايه"

کے ان اس نیریش منظر سے معافظ یو حاتم مہنید کے ذکر کر دہ طریق میں یحیی بن ملاء، قامدین عام سے روایت کرتے ہیں ، جبکہ دیگر طرق میں یحیی بن علاء، عبد لکریم بوامیہ ہے روایت کرتے ہیں۔

تهمكارم الأحلاق ص ٨٦، وهم ٢٤٩، ت محدي السيد إبر اهيم مكتبه الفوال سولاق .

"مكارم الدقعاق" كي عبادت الاقتصاد "حدثني هاشم من الحارث، با عبد الله من بكر السهمي، حدثني محمد من البعمان، رفع المحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال، من راز قبر والديه أو أحدهما في كل حمعه مرة، عمر له، وكتب بر "

كُ شعب الإيمان. ٢٩٧/١٠ مرقم ٢٩٥٧، تمخنار أحمد اللذوي مكتبة الرشد الرياص الصعة الأولى ١٤٣٣هـ.

# روايت بطريق يحيى بن علاء پرائمه كاكلام

### حافظ ابوحاتم عين يكا قول

عافظ ابوعاتم مميند فرماتي بين: "هذا إسناد مصطرب، ومنن الحديث منكر جدا، كأنه موصوع "ك السند مين اضطراب ب، اور حديث كامتن منكر جدا، كأنه من هرت كم مشابه ب-

## امام طبراني ميشايه كأكلام

امام طبرانی میسید "المعجم الصغیر" میں تخری روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"لا يروى عن بي هريرة إلا بهذا الإساد، تفرد به النعمان بن شبل". مطرت الوجريره والتنظيم عمرف الله سند مديد واليت مروى عن الله محد بن معمد بن نعمان متفرد ب-

### حافظ عراقی میشدیکا قول

حافظ عراقی میسیم "المغنی" "میں زیر بحث دوایت ذکر کر کے فرماتے ہیں:

"الطبراني في الصغير والأوسط من حديث أبي هريرة، وابن أبي الدنيا

المعمنل الحديث 1870كمرفع ٢١١٦مت. سعد من عبد الله عبد الحصد وحدد من عبد الرحمن المجر سي مكتبة الملك العهد الرياض، لطبعة الاولى ١٤٢٧هـ

كة لمعجم الصعر.١٦٠ ١٦٠، قم.٩٥٥، تا محمد شكور محمود الحاج أمر بر، المكتب الإسلامي ـ بيروت. الضعه الأولى ١٤٠٥هـ

صُّه المعني عن حمل الأسفار. ٢ ٢٢٨ ، رقم ٤٣١ ٤، مكتبة دار صرية ـ الرياض، الصعة الأولى ١٤١٥هـ

في القبور من رواية محمد بن النعمان يرفعه، وهو معض، ومحمد بن النعمان مجهول، وشيحه عند الطبراني يحيى بن العلاء البّجَلي متروك".

طبرانی مینید نے "اوسط" اور "صغیر" میں حدیث الی ہریرہ بڑا ہوئے ہے اسے تخریج کیا ہے اللہ نیا مینید نے "القبور" تخریج کیا ہے (یعنی مر فوعاً سند متصل کے ساتھ)،اورابن ابی الد نیا ہمیند نے "القبور" میں اسے محد بن نعمال سے ،اور محد بن معصل ہے، اور محد بن نعمال میں اور محد بن نعمان مجمول ہے،اور طبرانی عین ہے ہاں (یعنی سند متصل میں) اس محد بن نعمان کا شیخ یجیں بن علاء بجل ہے،اور وہ متر وک ہے۔

علامہ منوی میں ہے ''فیض القدیر ''لیمیں اور علامہ امیر صنعانی میں ہے۔ نے''التنویر '' میں حافظ عراق میں ہے کلام پراعتماد کیا ہے۔

علامہ مرتضی زبیدی میلید "إنحاف" میں حافظ عراقی میلیدی کا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قلت: وكذلك رواه الحكيم في النوادر من حديث أبي هريرة، ورواه أيضا البيهقي من رواية محمد بن النعمان، ولفط الحميع: في كل جمعة مرة، وقال الذهبي في ذيل الديوان: محمد بن النعمان روى عنه محمد بن المتنى وغيره، لكن قال: مجهول، ويحيى بن العلاء الراري البَجَلي روى له أبو داود وابن ماحه، قال أحمد: كذب، يضع الحديث، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي".

للمفيض القدير ١٤١/٦. وقم ٨٧١٨، دار المعرفة لبير وت، الصعة الثانية ١٣٩١هـ

له لتنوير شرح الحامع الصعير ١٠ ٣٤٣، وقم ٨٦٩٩، ت. محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام ــ الرياص، الطبعة الأولى ١٤٣٢ه

تلم تحاف لسادة المنفيل ٢٧١,١٤ دار الكنب العلمية لنير وت،الصعة الحامسة١٤٣٣هـ

سی کبتا ہوں: اور ای طرح تھیم جو النہ نے "نوادر" میں اسے ابو ہریرہ طابعہ کی حدیث سے روایت کی ہے، نیز بیہ قل جو اللہ کی جو بین نعمان کی روایت سے روایت کی ہے، نیز بیہ قل جو اللہ کی جو بین اور ذہبی جو اللہ کی روایت کی دوایت کی ہے، لیکن فرمایا: بیہ مجبول ہے، اور یحیی بن علاء رازی بجکی سے ابو داؤد جو اللہ اور ابن ماجہ جو اللہ نے دوایت کیا ہے، احمد جو اللہ فرمایا: بیہ کو دائد جو اللہ کیا ہے۔ احمد جو اللہ کیا ہے۔ حدیث گھڑتا ہے، اور اللہ عالم جو اللہ کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ احمد جو اللہ کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے۔ دوایت کیا ہے

# علامه سيوطى عيشا يكاكلام

علامہ سیوطی میں ''اللاَئی'' ' میں روایت بطریق عمرو بن زیاد پر حافظ ابن جوزی عین کا کلام نقل کرنے کے بعد بطور شاہدامام طبر انی عمید نتی کے طریق کو لا کر فرماتے ہیں:

"عبد الكويم ضعيف، ويحيى بن العلاء ومحمد بن النعمان مجهولان". عبد الكريم ضعيف ميءاور يحيى بن على اور محد بن نعمان دونوں مجبول ہيں۔

اس کے بعد علامہ سیو طی میں ، حافظ ابن ابی الد نیا میں ہے ذکر کردہ محمہ بن نعمہ ن کے معضل طریق کولائے ہیں۔

### اہم نوٹ:

علامہ سیوطی میں پینے بیجیبی بن علاء کو مجبول کہاہے، نیکن ان کے اس قول

له للألئ المصنوعة ٢ ٣٦٦.ت أبوعند الرحمن صلاح بن محمد بن عويصة، دار لكتب العلمية - بيروت. الطبعة الأولى ١٤١٧هـ

میں نظرہے،اس کئے کہ ائمہ رجال نے یحیی بن علاء پر شدید جرح ذکر کی ہے، جس کی تفصیل آگے آر ہی ہے۔

### علامدابن عراق عيطية كاكلام

علامہ ابن عراق میندیہ "تنزیه الشریعة" لیس علامہ سیوطی میندیک کا مکمل کلام ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وجاء من حدیث أبی بكر أخرجه ابن النجار فی تاریخه، وذكره السیوطی فی الدر المتور، ولم یحکم علیه بشیء، والله تعالی أعلم". حدیث الی بمر طالفی فی الدر المتور، ولم یحکم علیه بشیء، والله تعالی أعلم "مرسید نے اپنی "ماریخ" میں تخریج كیا ہے، اور سیوطی میسید نے "در منثور" میں اسے ذكر كیا ہے، اور اس پر كوئی حكم نہیں گایا، واللہ تعالی اعم۔

اجم نوث:

علامہ ابن عراق میں ہے وفظ سیوطی میں ہے ذکر کردہ طریق عمروبن زیاد کو حدیث عائشہ زلی ہے کہ کرذکر کیا ہے ،اس کے بعد فرماتے ہیں: "حدیث ابی کر رفی ہے کہ کو ابن نجار میں ہے نے پنی "متاریخ" میں تخریج کیا ہے، اور سیوطی میں ہے نے "دور منثور" میں اسے ذکر کیا ہے، اور اس پر کوئی تھکم نہیں لگایا"۔

لله تبريه الشريعة ٣٧٣,٢ قم ٣٦، عند الوهاب عند اللصف وعند الله العماري. دار الكتب العلمية ــ بيروت، الطلعه ١٤٠١هـ.

سل عدم التن عمر قريمية كالمراعية من المراحدة "[حديث من را قبر والديه أو أحدهما يوم الحمعه ففرايس عفر له، (عد) من حديث عائشة، وبيه عمر وبن رياد، (تعقب) بأن له شاهد من حديث أي هريره بعط، من را وقبر أبويه أو أحدهما كل حمعه عفر به، وكتب بازا، "حرحه تطرابي في الأوسط والصغير، وفيه عند الكريم بن أمية، وهو صعيف، ومن مرسل محمد بن البعمان أحرجه بن أبي الدبيا في كتب نصور، ومن طريقه بيهفي في الشعب، (فنت ) وجاء من حديث أبي بكر أحرجه ابن البحار في تاريحه، ودكره

"من رار قبر و لديه أو أحدهما في كل جمعة فقرأ عنده يس، غفر الله له بعدد كل حرف منها، (عد، والخليلي، وأبو الفتوح عبد الوهاب بن إسماعيل الصيرفي في الأربعين)، وأبو الشيخ، والديلمي، وابن المجار، والرافعي عن عائشة، عن أبي بكر".

سند میں موجود راوی ابوسلم ویقال ابو عمر ویحیی بن علاء رازی بکل (الحتوفی ما بین ۱۵۰ - ۱۲۰ه سند کی بارے میں ائمہ رجال کا کلام

الم وكيج بن جراح ميند فرمات بين: "كان يكذب، حدث في خلع النعلين نحو عشرين حديمًا" بيه مجموث بول تها، اس في جو تا اتار في سے متعلق بيس ك قريب احاديث بيان كى بين ـ

السيوطي هي الدر المنثور، ولم يحكم عنيه بشيء، و نشا تعالى عمم" (تنزيه الشريعة ١٣٧٣، وم: ٣٠٠ تاعد الوهاب عبد المصف وعبد لله لعماري، در الكتب لعدميه بيروت، الصعه ١٤٠١هـ) مله حمع الحوامع، ٢٤٤ هـ ٢٤٤. رقم ٢١٦٣٧، در لسعادة للأزهر، بصعة ١٤٢٦هـ للا المحمع الحوامع، ٢٤٤ هـ لا المرابع المرابع في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع في المرابع المرابع في المرابع في المرابع في در موسسة في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ولمرابع المرابع في در مؤسسة في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ولم ١٤٠٦، وقد مؤسسة في المرابع المرابع

حافظ یحیی بن معین میلیدنے یحیی بن علاء کو"لیس ہشیء "کہاہے گ۔ حافظ یحیی بن معین میلیہ نے ایک دوسرے مقام پراسے"لیس ہثقة" کہا ہے گے۔

الم احمد بن صنبل مونيد فرمات بين: "يحيى بن العلاء الرازي كذاب، رافضي، يضع الحديث، يحيى بن علاء رازى كذاب، رافض مع محديث الفضي، يضع الحديث، يحيى بن علاء رازى كذاب، رافض مع محديث المحرّة الم

علامہ سبطائن مجمی مین است الکشف الحثیث " میں امام احمد بن حنبل مین اور عنواند میں اور میں اور میں اور میں اور ا کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

امام بخاری مینید "التاریخ الکبیر" الکبیر " التاریخ الصغیر " الممین فرمات المام بخاری مینالله " التاریخ الکبیر " الکبیر " التاریخ مین کلام کرتے ہیں۔ ایس الله کرتے ہیں۔ الله بخاری مینید نے ایک مقام پراسے "متروك الحدیث" کہا ہے ۔

للهسؤ الات من الحيداص ١٤٦٨، قم ٧٩٢، في حمد محمد ثور سيف، مكتبة الدر ــ المدينة المبورة، لصعة الأولى ١٤٠٨هــ

كة تاريخ يحيى س معين مروية لدوري. ٧٨٤/٢ روم ٢٨٤/٩ ت عد الله أحمد حس، دار لقلم سيروت. محمد من الات المردعي ص ٢٨٨ رقم ٢٩٨، ت أنو عمر محمد س عني الأرهري، الفاروق بحديثية لـ لقاهرة. الطبعه الأولى ١٤٣٠هـ.

كَاهَالكشف الحشتانص ٢٨٠، وقم ٢٠٠٠، من صبحي السامر لي، مكتبة البهصة العربية ــ سروت، لطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

ها التاريخ الكبير ١٧٩٠، ردم: ٧ ١٧٤، ت. مصصفي عبد القادر أحمد عطا. دار الكتب بعلميه \_بيروت. لطبعه الثانية ١٤٢٩هـ \_

لهالتاريخ لصعير، ٢ ١٣١، ت. محمود إبراهيم رايد.دار المعرفة ببيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كالكامل في الصعفاء ٢٣/٩، رقم ٢١٠٤،ت عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوص،دار الكتب العلمية بالدوت عافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جنی بہت "احوال الرجال" کے بین فرماتے ہیں:
"غیر مفنع، حدثت عن عبد الرزاق، قال: سألت و کیعا عن یحیی بن العلاء:
ما تقول فیه؟ قال: أما رأیت فصاحته؟ قلت علی داك ما تنكرون منه؟ قال:
یکفی أنه روی عشرین حدیثا فی خلع النعل علی الطعام". "غیر مقع" "ب،
عبد الرزاق بمت مجھے یہ بات بہنی ہے، وہ فرماتے ہیں: میں نے وکیع بمت سے عبد الرزاق بمت ہو؟ وکیع بمت سے کے بین علاء کے بارے میں پوچھا کہ آپ اس کے بارے میں کی کہتے ہو؟ وکیع بمت سے فرمایا: آپ نے اس کی فصاحت کو نہیں دیکھا؟ میں نے کہا: اس بناء پر تم انکار کرتے ہو؟ وکیع بمت سے بو کو کی بیت ہو؟ وکیع بمت سے بو کو کی بیت ہو؟ وکیع بمت کی بارے میں کی کہتے ہو؟ وکیع بمت کی بارے میں کی کہتے ہو؟ وکیع بمت سے انکار کرتے ہو؟ وکیع بمت کی بین نے فرمایا: یہ کافی ہے کہ اس نے کھانے میں جو تااتار نے سے متعلق ہیں اصادیت کی بیں۔

حافظ ابرا بیم بن یعقوب جوز جانی میدینے ایک مقام پریجی بن علاء کو ''تسیح واهی '' کہاہے <sup>سی</sup>۔

حافظ الوزر عدر ازی میلید نے اسے "واهبی الحدیث" کہا ہے گئے۔ حافظ الوزر عدر ازی میلید ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "فی حدیثه ضعف" کی حدیث میں ضعف ہے۔

لله أحوال الرحال ص ٣٤١٠ رقم ٣٣٧، ت عبد العسم عبد العظيم المستوى بحديث أكادمي \_قيصل أباد \_ باكستان ، نظيمه الأولى ١٤١١هـ

گه مهدست لکمال:٤٨٦.٣١،رفم ١٩٨٥،ت بشار عواد معروف،مؤسسه الرساله دليروت،الطبعه لأولى ١٤١٣هـ

م الله الله المردعي لأبي روعه ص. ٢٤١، وقم ٢٧٠، في عمر محمد بن علي الأرهري، لفاروق لحديثيه ـ. الفاهرة، يضعة الأونى ١١٣٠هـ

كهالحرج والتعديل ١٨٠/٩ مرقم ٧٤٤ دار الكنب العلمية سيروث، لطبعة الأولى١٣٧٢هـ

الم ابوداؤد مسينة فرماتے ہیں: "ضعفوه " للجمحد ٹین نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ امام ابوداؤد میں اللہ نے ایک دوسرے مقام پر اسے "ضعیف" کہا ہے ہے۔ حافظ یعقوب بن سفیان فَسُوی مِسِید نے "المعرفة والتاریخ " میں اس کے بارے میں " یعرف و بنکو" کہا ہے۔

حافظ ابواسحال حربی مینید فرماتے ہیں: "غیرہ أوتق منه" میں دوسرے اسے بیاری اسے زیادہ تقدین ۔

الم نسائی میلید نے "الصعفاء" فی میں اسے "منروك الحدیث" كہا ہے۔ حافظ عقیلی میلید نے "الضعفاء الكبير" فیس محمد بن نعمان كے ترجمہ میں یحیی بن علاء كو" متروك الحدیث" كہا ہے۔

حافظ عمروبن على فلاس ميليدني يحيى بن علاء كو "متروك الحديث [جدا]" كبائ المسلم

له بطر تهديب الكمال ٤٨٧/٣١.رهم ٦٨٩٥.ت شار عواد معروف مؤسسة الرسالة باليروث. لصعة الثالية ١٤٠٧هـــ

صَّفالمعرفة و تشريح ١٧٤١/٣ أكرم ضياء معمري مكتبة الدار المدينة المبورة الصعة لأولى ١٤١٠هـ علمه المعرفة و تشريح كالماروق الحديثة التعمرة. كهامر إكمال تهدّب الكمال ١٧ ٢٥٢ رقم ١٥١٨٠ت أبو عند الرحمن عادل بن محمد العاروق الحديثة التعمرة. الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

"أكمار تبذيب لكمار" كي كمل عبادت المحظه بو: "وقال الحرمي هي كتاب العلل عيره أوثق سه"

هالصعفاء والمتروكس ص ١٠٧ برقم ١٣٧ بت محمل بر همم رايلاندار المعرفة لـ سروت،الصعة الأولى. ١٤٠٦هـ

له الصعفاء الكبير. ١٤٦٤ رقم ١٧١٢ من عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية سيروب الصعه الأولى ١٤٠٨ه

كهامجرح والبعديل ١٨٠/٩ مرقم ٧٤٤ دار لكنب بعلمية يبيرون، بطبعة الأولى ١٣٧٢هـ

حافظ ابوصاتم جُمَّة الله نصيب يحيى بن علاء كو "كيس بالقوي" كها ہے لئے۔ حافظ ابو حاتم جُمِينة نے ایک مقام پر یحیی بن علاء کے بارے میں كہا ہے:

"کلم فیہ و کیع " و کیع محتالہ نے اس کے بارے میں کلام کیا ہے۔

حافظ ابوبشر دولاني منية في المائي "كامين اسع "ضعيف" كباب-

عن الثقات بالأشياء المقعوبات التي إذا سمعها من الحديث صناعته سبق عن الثقات بالأشياء المقعوبات التي إذا سمعها من الحديث صناعته سبق إلى قلبه أنه كان المعنمد لدبك. لا يجور الاحتجاج به، كان وكيع شديد المحمل عليه ". يحيى بن علاءان لو كول مي سے ہے جو ثقات كے انتساب سے الحمل عليه " يأت فقل كرنے ميں متفر وہيں جب الل صناعت أنہيں سنتے ہيں توان الى مقلوب اشياء نقل كرنے ميں متفر وہيں جب الل صناعت أنہيں سنتے ہيں توان كے دل ميں به سبقت كر جاتى ہے كہ به الن مقلوب وايات كوجان ہو جھ كرلاتا كوراس سے احتجاج و بر نہيں ہے ، و كيے ميناتيان كی شديد تضعيف كرتے تھے۔

حافظ ابن عدى مينية "الكامل" هي مين فرماتي بين: "وليحيى بن العلاء غير ما ذكرت، والذي ذكرت مع ما لم أدكر مما لا يتابع عليه، وكلها غير محفوظة، ويحيى بن العلاء بين الضعف على روايته وحديثه". يحيى بن علاء كى ميركى ذكر كرده احاديث كي علاوه بهى احاديث بين، اورجو احاديث مين في كرده احاديث كي علاوه بهى احاديث بين، اورجو احاديث مين في ذكر كين اورجو ذكر

المالجرج والتعديل.١٨٠٠٩، وقم ١٤٧٤ه ر لكتب بعلمية البيروت، بطعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كالمانحرج والتعديل ٩٠ ١٨٠ مرفع ٤٤٤ دار لكتب فعلميه يبيروب، فطبعه الأوسي ١٣٧٢هــ

الله لكني والأسماء ص ٧٩مت أبو قتمة بصر محمد العاربابي مار سرحرم دبيروت، بطبعة الأولى ١٤٢١هـ. معرب

كالمحروحين.٣ ١٦ ١٠. صحمودين هيم رايد.دار لمعرفه مبيرة ب الطبعة ١٤١٢هـ.

هالكامل في صعفاء الرحال ٢٨/٩.رقم ٢٠١٠٤ت عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص دار الكتب العلمية بالبروت

نہیں کیں ان میں اس کی متابعت نہیں کی جاتی،اور بیہ تمام کی تمام غیر محفوظ ہیں،اور یحیی بن علاء کی روایت اور حدیث میں ضعف واضح ہے۔

عافظ ساجی میند فرمات بین: "فیه ضعف، منکر الحدیث" بین مین منعف ہے، سین منعف ہے، سین منکر الحدیث ہے۔

حافظ الوالفتي زوى مين في في الته "متروك الحديث "كهام على -حافظ ابن حزم الدلسي مين في "المحلي "له مين يحيى بن علاء كو "كيس

بالفوي "كهاب\_

امام بیہقی میں نے ''السنن الکبری'' کیمیں ایک رویت کے تحت یحیی بن علاء کو''متروك'' قرار دیاہے۔

حافظ ذہبی میں میں نے "تلخیص لموضوعات " تھیں ایک دوسری حدیث کے تحت یحیی بن علاء کو "متھم" کہا ہے۔

عافظ وبي مبيد "تاريح الإسلام" في مل فرمات بين: "أحد الأعلام

له إكمان بهذيب الكمان.١٢ ٥٣، وقم ١٨٢، قم ١٨٢، أبو عبد الرحمن عادل بن محمد العاروق لحديثه ــ القاهرة، الطبعة الأولى ١٢٢هــ

كاه الصعفاء و لمتروكين ٢٠٠/٣، وقم:٣٧٤٣. ت عبد الله القاصي، در الكتب العلمية ــ بيروت. لصعه الأولى ١٤٠٦هـ.

لله محلى بالأثار ٩ ٣٩٣،ت عبد الغفار سليمان السداري،دار لكتب العلمية البيروت الطبعة الأولى. ١٤٢٥هـ.

كه لسن تكبري. ٥٧٣/٩. وم ١٩٥٤١، ب محمد عبد العادر عطاء ر الكتب العلمية \_ بيروت الصعة الثالية ١٤٢٤هـ.

هة تلحيص كتاب الموضوعات ص. ٣٣٤ وقم: ٩٠٦ وت. أبو تميم باسر س إبراهيم بن محمد مكتبة الرشد ــ الرباص. الطبعة الأولى ١٤١٩هـ

للمتاريخ الإسلام ٢٠٤٠هـ وقم ٤٣١. سائمار عواد معروف دار العرب الإسلامي سيروب، لطعه الأولى ١٤٢٤هـ الجلة على ضعفه ". باوجود ضعیف ہونے کے جلیل القدر اعلام میں سے ہیں۔ نیز حافظ ذہبی میں میں "الکاشف "لیمیں فرماتے ہیں: "تو کوہ". محدثین نے اے ترک کیا ہے۔

حافظ ابن حجر محسقلانی مید "تقریب التهدیب "تسمیس فرماتے ہیں: "رمی الوضع": حدیث گھڑنے میں متم ہے۔

علامه ابن عراق مسيد "تنزيه السريعة "كيمس يحيى بن على بجل رازى كو وضاعين ومشمين كي فهرست ميل شاركرك فرماتي بين: "قال أحمد بن حنبل: كذاب، يضع الحديث، وقال ابن عدي: أحاديثه موصوعة، وقال في التقريب: رمي بالوصع " احمد بن صنبل مسيد فرمات بين: بيه جموات و حديث گراتاب، ور "تقريب" اور ابن عدى مسيد فرمات بين: اس كي احديث من گورت بيل، ور "تقريب" مين حافظ ابن حجر عسقلاني مسيد في احديث كها يك ميد حديث گورت بيل، ور "تقريب" مين حافظ ابن حجر عسقلاني مسيد في الله الله مين مين مين مستم ب

# ان عبار تول کے ساتھ ساتھ سے اصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی

المالكاشف ٢٠ ٢٧٢ روم ١٦٢٤ مت محمد عوامه دار عده للتفافه الإسلامية حدة الصعه ١١٩هـ المالكاشف ٢٠ ٢٧٢ روم ١٤٢٥ مت محمد عوامه دار الهجرة الرياض الصعة الأولى ١٤٢٥ هـ المالك لمثير المعمد عن محمد عوامه دار الرشيد حلب الصعة الثالثة ١٤١١هـ محمد عوامه دار الرشيد حلب الصعة الثالثة ١٤١١هـ محمد عوامه دار الرشيد عبد الوهاب عند النطيف وعد الله محمد لصديق دار لكب العلمية اليووت الصعة لثالية ١٤٠١هـ

ہر ہر روایت کامر دود ہو ناضر ورکی نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایت دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

سندمیں موجود راوی ابوالیمان محدین تعمان بھری کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

ما فظ الوصائم عينه فرمات بين: "هو شيخ مجهول"ك.

عافظ عقیلی مید "الضعفاء" عمی فرماتے ہیں: "عن یحیی بر العلاء، مجهول، ویحیی متروك الحدیث، ولم یأت بالحدیث غیره" محمد بن نعمان،

یجیمی بن علاء سے روایت کرتاہے ،اور بیہ مجہول ہے ،اور یجیمی متر وک الحدیث ہے ،

اور محمد بن نعمان، یحیی کے علاوہ سے حدیث تنہیں لاتا۔

اس كے بعد حافظ عقیلی ميليدایک حدیث تخریج كركے فرماتے ہیں: "ولا بعد ف إلا به "". اور به حدیث صرف اس سے معروف ہے۔

ع فظ ذہبی میں نے "المغني" على محمد بن نعمان كو "محهول" كها

-4

# طريق يحيى بن علاء بجكى كالتحكم

🛈 حافظ ابو حاتم مینید فرماتے ہیں: "اس سند میں اضطراب ہے، اور

الحالجرج لتعديل ١٠٨٨م فيم ١٤٦٦ه رالكتب علمية البروث، بطبعة الأولى١٣٧٢هـ

كه لصعماء الكبير ٣١٦٧٣, قم ١٣٣٢، ب:عبد المعطي أمين قمعجي، در لكتب العلمية سيروب، لصعه الأولى 18٠٤هـ. ١٤٠٤هـ.

كه لصعفاء الكبير ٣١٦٧٣ رقم ١٣٣٢، ت.عبد المعطي أمين فنعجي، دار لكنب العلمية ـ بيروب. لصعة الأولى ١٤٠٤هـ..

كمالمغني في الصعفاء ٢ ٣٨٢ رقم ٢٠٤٨ت:أبي الرهراء حارم القاصي،دار الكتب العلمية - بيروت،الصعة الأولى ١٤١٨هـــ صدیت کامنن منکر جداً ہے، گویا کہ میہ من گھڑت کے مشابہ ہے"، حافظ عراقی جیناتہ فرماتے ہیں: ''محمد بن نعمان مجہول ہے،اور طبرانی میدیہ کے ہاں اس کا شیخ یمحیی بن علاء بجل ہے،اور وہ متر وک ہے"۔

تیز سند میں موجود راوی یحیی بن علیء کے بارے میں اتمہ رجال نے شدید جرح کے الفہ ظاستعال کئے ہیں، جیسے :

"بي جموف بولت بي "رام و كيج بن جراح عيني" ، "دليس بنيء" ، "دليس الله عن مديث گفرتاب"

(امام احمد بن صنبل عينية) ، "متروك الحديث بي" (امام بخارى ميليه المام احمد بن صنبل عينية ، حافظ از دى عينية) ، "وابى الحديث بي" (حافظ الدي عينية ، حافظ از دى عينية ) ، "وابى الحديث بي" (حافظ الوزرعه عينية ، حافظ الراهيم بن يعقوب جوز جانى بيتية ، "متروك للوزرعه عينية وابى " (حافظ الراهيم بن يعقوب جوز جانى بيتية ، "متروك لحديث جداً" (حافظ عمروبن عى فلاس عينية) ، "ديمي بن علاءان و گول ميس علاميت جو ثقت كے انتساب سے اليي مقلوب شياء نقل كرنے ميں متفر و ميں جب المل عناعت أنهيں سنة بين توان كے دل ميں بي بات سبقت كرج تى بي متاب بيتي ان مقلوب مناعت كرج تى بي عينية ان كى شديد دوايت كو جان بوج كر لاتا ہے ، اس سے احتج تى جائز نهيں ہے ، و كيم عينية ان كى شديد وايت كو جان بوج كر لاتا ہے ، اس سے احتج تى جائز الرديا ہے " (مام بيمق عينية ) ، "متروك ہے " (امام بيمق عينية ) ، "متروك ہے " (امام بيمق عينية ) ، "متروك ہے " (مافظ ابن عينية ) ، "محد ثين نے اسے ضعف جداً قرار ديا ہے " (حافظ ابن عينية الله عينية ) ، "محد ثين نے اسے ضعف جداً قرار ديا ہے " (حافظ ابن عينية ) ، "محد ثين نے اسے ضعف جداً قرار ديا ہے " (حافظ ابن عينية ) ، "محد ثين نے اسے ضعف جداً قرار ديا ہے " (حافظ ابن عينية ) ، "مدین گھڑ نے ميں مشم ہے " (حافظ ابن حجر عسقل فی مینیة ) ، "مدینیة کی مینیة ) ، " مدین گھڑ نے ميں مشم ہے " (حافظ ابن حجر عسقل فی مینیة ) ، "مدین نے اسے ضعف جداً قرار دیا ہے " (حافظ ابن عینیة ) ، "مدین گھڑ نے میں مشم ہے " (حافظ ابن حجر عسقل فی مینیة کین میں مشم ہے " (حافظ ابن حجر عسقل فی مینیة کینیة کینیة کیا کے میں مشم ہے " (حافظ ابن حجر عسقل فی مینیة کینیة کینیة کینی کینیة کینیة

اور سند میں موجو د راوی محمد بن نعمان کو حافظ ابو حاتم میسید، حافظ عقیلی میسیداور حافظ د بها میسید نے مجبول کہا ہے۔

ان تمام تر تفصیلات کا متیجہ یہ ہے کہ زیر بحث روایت کو اس سند سے بھی رسول اللہ ملی آلیہ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔ اہم فائدہ:

واضح رہے کہ حافظ این انی امد نیا میں ہے۔ "مکار م الاخلاق "میں اور حافظ بیجی میں اور حافظ بیجی میں میں میں ہوتا ہے تا ہے۔ "شعب الایمان" میں بیجی میں اور جافظ این انی الد نیا جیساتی کے طریق سے "شعب الایمان" میں زیر بحث روایت کو بطریق محمد بن نعمان مر فوعاً تخر تی کیا ہے، حافظ عراتی میں نعمان کا سے "معضل "قرارو ہے کر کہ ہے: "محمد بن نعمان مجبول ہے، اور محمد بن نعمان کا شیخ، طبرانی میں یک سند میں یک بین علاء ہے، اور وہ متر وک ہے۔"۔

نیز امام ابو حاتم عیلیہ مطالقاً متن حدیث کے بارے میں فرما چکے ہیں کہ "دمنکر جداً ہے، گویا کہ رید من گھڑت کے مشابہ ہے"۔

ائاصل اس تفصیل کے مطابق اس معضل طریق سے بھی اس روایت کو رسول اللہ طبق آیا ہم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔ محقیق کاخلاصہ اور روایت کا تھم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت دونوں سندوں کے ساتھ ''شدید ضعیف'' ہے ، نیزامام ابوحاتم میں ایستان مطبقاً متن حدیث کو ''منکر جداً کہا ہے ،اور من گھڑت کے مشابہ قرار دیا ہے ''،اس لئے اسے رسول اللہ ما آئیلیلم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے ، والتداعم۔

#### الهم فائدُه:

زیر بحث روایت کی تفصیل تو آپ کے سامنے آچکی ہے،البتہ اس مضمون پر

مشتمل ایک مرسل روایت امام بیهتی میدید نے "شعب الإیمان" تم یکی کے ہے، جسے بیان کی جاسکتا ہے، ملہ حظہ فرمائیں:

"قال: وحدتنا محمد، حدتني خالد بل خداش، نا عبد العرير بن محمد الدراوردي، عن عبد العزيز بن أبي سلمة الماجشون، عن أيوب السختيابي، على محمد بن سيريل، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الرجل ليموت والداه وهو عاق لهما، فيدعو الله لهما من معدهما فيكتبه الله من البارين".

محمد بن سیرین عیاب کہتے ہیں کہ رسول اللہ طرق آنے آئم نے ارشاد فرمایا: جب کسی شخص کے والدین فوت ہو جائیں اس حال میں کہ وہ اپنے والدین کا نافرمان ہو، وہ اپنے والدین کے والدین کے بعد ان کے لئے دعاکرے تو للہ تعالی اسے فرمانبر دار وگول میں لکھ دیتے ہیں۔

ع فظ عرقی میسید" المغنی "میسی اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:
"ابن أبي الله میا فیه، وهو مرسل صحیح الإسناد". اسے ابن البالد نیا میسید نے تخریج کیا ہے، اور بید مرسل صحیح الاسناد ہے۔



للهشعب لإيمان ١٠ ٢٩٨،رقم ٧٥٦٣.ت.محتار أحمد البدوي.مكتبة الرشد ـ برياص.الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ

كَاللَّهُ عَلَى عَلَى حَمَلِ الأَسْفَارِ صَى ١٢٢٨. رقم ٤٣٢٤ قات أبو محمد أشر ف س عند المقصود المكتبة دار لصرية الرياض، لضعة الأولى ١٤١٥هـ

#### روايت نمبر(۲)

#### روايت كامصدر

حافظ ابن عدى مينية "الكامل" له مين تخريج فرمات بين:

"ثنا أحمد بن حفص السعدي، ثنا إبراهيم بن موسى الورّدُولي. ثنا خاقان بن الأهتم السعدي، ثنا أبو مقاتل السمر قندي، عن عبيد الله، عن بافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من زار قبر

الحالكامل في صعفاء الرحال ٢٩٥٨٠.رقم ٥١٥.ت عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوص،دار الكنب العلمية سيراوت

نيه أو أمه أو عمته أو خالته أو أحد قراباته كانت له حجة مبرورة، ومن كان زائر الهما حتى يموت زارت الملائكة قبره.

وهذا الحديث يرويه عن عبيد الله أبو مقاتل السمر قندي".

حضرت این عمر بران این میر بران کار الله می بیان کی در سول الله می بینی نے فرمایی: جس نے اللہ واللہ یا پنی والدہ یا لبنی پھو پھی یالین خالہ یا پے رشتہ داروں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی تواسے ایک مقبول حج کا ثواب ملے گا،اور جس نے اپنے والدین کی قبر کی زیارت کی یہاں تک کہ وہ وفات پا گیا تو فر شتے اس کی قبر کی زیارت کریں گے۔

اوریہ حدیث ابو مقاتل نے عبید امتد سے روایت کی ہے۔ بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عینید نے "الموضوعات" میں حافظ ابن عدی عینید کے طریق سے تخریج کی ہے، اس طرح حافظ ابن جوزی عینید نے ابن عدی عینید کے طریق سے تخریج کی ہے، اس طرح حافظ ابن جوزی عینید کے طریق "المر والصلة" کے اور "الموضوعات" میں حافظ ابن عدی عینید کے طریق کے علاوہ سے بھی تخریج کی ہے، نیزیمی روایت علیم ترمذی عینید نے "نوادر

حَمَّلَتَابُ اللَّمِ وَالصَّمَّةِ صِ ١٤٢ رقم ١٩٧ مَتَ عادل عبد الموجود وعلي معوض مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروب. لطبعة الأولى١٤١٣هــ

الله الموصوعات ٢٣٩/٣، عند الرحمن محمد عثمال المكتبة السلفية المدينة المورة الصعة الأولى ١٣٨٦هـ المرادد

الأصول "له مين، حافظ الونعيم اصبهاني عندين في المين أصبهان "م مين اور علامه مجم الدين عمر بن احمد نسفى عندي في القند "له مين تخريج كي هم، تمام سندين سند مين موجود دراوي ابومقاتل سمر قندي يرمشترك بوجاتي بين -

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن حبان مينيا كا قول حافظ ابن حبان ميناهير كا قول

حافظ ابن حبان مبلية "المجروحين" عمين فرمات بين:

"وكان عبد الرحمن بن مهدي يكذبه، قال نصر بن الحاحب المروزي: ذكرت أبا مقاتل لعبد الرحمن بن مهدي فقال: والله الا تحل الرواية عنه، فقلت له: عسى أن يكول كتب له في كتابه وجهل ذلك، فقال: يكتب في كتابه الحديث، فكيف بما ذكرت عنه أنه قال: ماتت أمي بمكة، فأردت الخروج منها، فتكاربت، فلقيت عبيد الله بن عمر فأخبرته بذلك، فقال: حدثني نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسسم: من زار

له نوادر الأصول ۱۹۰۱ مر هم ۱۹۸۰ توفیق محمود تكنه در البرادر بیروت انطبعة الأولى ۱۶۳۱ هـ. "ثوادرالاصول" من شرك كردشد كراته دريك رواد الله الله عرفي الله عنهما عال محمد الله عنهما عال مد شا أبو مفاتل عن على لا عمر رصي الله عنهما عال من زر قبر أبويه أو أحدهما حتسان كان كعدل حجة مرورة ومن كان رواد لهما راوب لملانكه قبره" شرأتويه أو أحدهما حتسان كان كعدل حجة مرورة ومن كان رواد لهما راوب لملانكه قبره" من كان بروت العربية بيروت الصعة الأولى مد عدا هدية ميروت العربية بيروت الصعة الأولى مد عدا هدا المدينة ميروت العربية ميروت العربية المدينة الم

صََّّهُ لَقَيْدُ هِي ذَكَرَ عَلَمَاءَ سَمَرَقَدُ صَ ٢٢٦, رَقَمَ ٣٦٦،تَ يُوسَفَ لَهَادِي، آبِيهِ مَنْ ــ تَهْرَال، عَلَعَةً لأُولِي ١٣٧٨هـــ

كالمحروجس ٢٥١١ممموديار هيم والدادار لمعرفقا ليروت الصعة ١٤١٢هـ

قبر أمه كان كعمرة. قال: فقطعت الكراء وأقمت، فكيف يكتب هذا في كتبه؟ وكذلك وكيع بن الجراح كان يكلبه، [وليس لهذا الحديث أصل يرجع إليه]".

عبد الرحمن بن مهدی میسیدابو مقاتل کو جھوٹا کہتے تھے، نصر بن حاجب مروزی کہتے ہیں کہ میں نے عبدالرحمن بن مہدی جیشیاسے ابومقاتل کا تذکرہ کیاتو انہوں نے فرمایا: اللہ کی قشم! اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے، میں نے ان سے کہا: شایداس کی کتاب میں کوئی مکھ دینا ہواور اسے معلوم نہ ہو، توعبدالرحمٰن بن مہدی میں پنے فرمایا: اس کی کتاب میں حدیث لکھ لی جاتی تھی، پھر آپ ان سے اسے روایت کرتے ہوئے کیا کہیں گے کہ میری والدہ کامکہ میں انتقال ہوگیا و میں نے مکہ جانے کاارادہ کرلیا، سومیں نے (سواری وغیرہ) کرائے پرلے لی، میں عبیداللدین عمر سے ملاتو میں نے اسے اس بارے میں بتایا، عبید اللہ بن عمر نے مجھے کہا کہ مجھے نافع نے ابن عمر والتفنيات روايت كرتے موئے نقل كيا ہے كه رسول الله طاق ياليم كارشاد ب: جس نے اپنی والدہ کی قبر کی زیارت کی توبہ عمرہ کی طرح ہے ، ابو مقاتل کہتے ہیں کہ میں نے کرایہ ختم کیااور مقیم ہو گیا، تو بیہ ابو مقاتل اپنی کتاب میں بیہ کیسے لکھ رہا ہے؟ اور اسی طرح وکیج بن جراح عیدیہ اسے جھوٹا کہتے تھے، اور اس حدیث کی الیی کوئیاصل نہیں ہے جس کی طرف رجوع کیا جائے۔

## حافظ مقدسي عيشانه كأكلام

حافظ مقدى ممينية "ذخيرة الحفاظ" في زير بحث روايت ذكركرك فرمات ين الومقاتل متروك الحديث " الومقاتل متروك الحديث ب

الحدجيرة الحفاط؟ ٢٢٨٩، وقم ٢٣٢١، تعد ترجمن بي عبد تجمر الفريوالي، در لسلف الرياض. الصعة الأولى١٤١٦هـ

### حافظ ابن جوزی میشدیکا کلام

حافظ ابن جوزی میلیم "الموضوعات" له میں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"قال أبو حاتم ان حبان: ليس لهذا الحديث أصل يرجع إليه، وحفص يأتي بالأشياء المنكرة، وقال ابن مهدي. لا تحل الرواية عنه، قال المصنف: قلت حفص هو اسم أبي مقاتل"

ابوحاتم ابن حبان مین فرماتے ہیں: اس حدیث کی ایسی کوئی اصل نہیں ہے جس کی طرف رجوع کی جائے ،اور حفص منکر چیزیں لاتا ہے ،اور ابن مبدی میند جس کی طرف رجوع کی جائے ،اور حفص منکر چیزیں لاتا ہے ،اور ابن مبدی میند فرماتے ہیں: اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے ، مصنف (حافظ ابن جوزی میند) فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں: حفص بیا ابو مقاتل کانام ہے۔

مافظ سیوطی میں نے "اللائی "عیمی حافظ ابن جوزی میں حافظ ابن جوزی میں حافظ ابن جوزی میں کام پر اعتماد کیا ہے۔ کلام پر اعتماد کیا ہے، اور علامہ پٹنی میں نے "تذکر ہ الموضوعات" میں حافظ سیوطی میں یہ قول براعتماد کیا ہے۔

نيز حافظ ابن جوزي مينية "البر والصلة "عمين زير بحث روايت اور ايك

لله لموضوعات ٢٤٠/٣ عند الرحمن محمد عثمان لمكتبة السلفية المدينة المورة لصعة الأولى ١٣٨٦م...

كَّة اللاَّليَّ المصنوعة ١/٢ ٣٦، ت: أبو عبد الوحمل صلاح بل محمد بل عويضة لار الكنب العلمية ـ بيروت، الصعة الأولى ١٤١٧هـ

صَّه تدكرة الموضوعات ص. ٢١٩.دار إحياء التراث لعربي بيروت، لطبعه نثانية ١٣٩٩هـ. صُهكتات البر والصنة ص ١٤٠درقم ١٩٧دت عادل عند الموجود وعلي معوض مؤسسة الكتب الثقافية بيروت. لطبعة الأولى١٣٤هـ.

دوسری روایت کی تخر تا کے بعد فرماتے ہیں:

"هذان حدیثان رو با لها، و آنا آمر آ من عهدتهما". بیر دو حدیثیں ہمیں روایت کی گئی ہیں،اور میں ان دونول کے ذمہ سے ہری ہول۔

#### حافظ ذہبی میں یک قول حافظ ذہبی میں اللہ کا قول

حافظ ذہبی عیدیہ "تلخیص الموضوعات" لیمیں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"فیه: أبو مقاتل حفص السموقندي متهم به، عن عبید الله، عن نافع، عن ابن عمر "دانه مقاتل حفص السموقندي منهم به عن اس مدیث منهم منهم عن ابن عمر "دانه عن الغ مقاتل حفص سمر قندی ہے، جو که اس مدیث میں منهم ہے، وہ اس عدید الله عن نافع ، عن ابن عمر الله عن نافع ، عن ابن عمر الله علی الله مان عراق عمل کا کلام علامه ابن عراق عمل کا کلام

علامه ابن عراق عمید "تنزیه الشریعة" میں زیر بحث روایت ذکر کرے فرماتے ہیں: "(عد) من حدیث ابن عمر، وفیه أبو مقاتل حفص السمر قندی "ابن عدی عید الله ابن عمر الفیاری عدیث سے اس کی تخر تے کی ہے، السمر قندی "ابن عرفی الله تا کی ہے۔ اوراس میں ابومة تل حفص سمر قندی ہے۔

# علامه شوكاني عيشا كأكلام

علامه شوكاني مِنالة والفوائد المحموعة "تله مين زير بحث روايت ك

المهتمعين كتاب الموضوعات.ص ٣٤١رقم ٩٤١ت. أبو تميم ناسر بن إبراهيم بن محمدمكيه الرشداء الرياض، طبعة الأولى ١٤١٩هـ

كُه تنزيه الشريعة ٣٦٣/٢.وقم ٧.ت عبد الوهاب عبد البطيف وعبد الله العماري،در الكتب العلمية ــ بيروت، الطبعة ١٠٤١هـ

الله العوائد لحموعة في الأحاديث الموصوعة ص ٢٧١، وم ٢٠٢، ت عبد ترحمن بن يحيي لمعلمي.

بارے میں فرماتے ہیں: "ولا أصل له "اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ سند میں موجود راوی ابو مقاتل حفص بن ملم فنراری سمر قندی (المتوفی ۴۰۸ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابن عدی میلید "الحامل "لیس ابودرداء مروزی سے نقل فرماتے إلى: "سألت أبا رجاء قتية بن سعيد عن حديث كور الزنابير، فقال: حدثنا أبو مقاتل السمرقندي، عن سفيان. عن الأعمش، عن أبي ظبيان، سئل على [كذ في الأصل] عن كور الزنابير فقال: هم من صيد البحر، لا بأس به، قال: قلت: يا أبا مقاتل ا هو موضوع، قال: بابا هو في كتابي، وتقول هو موضوع؟ قال قلت: نعم، وضعوه في كتامك ". مين في ابورجاء قتيبه بن سعيد مين يست بھٹرول کے مجھتے وان حدیث کے بارے میں یو چھاتو آپ نے فرمایا: یہ روایت ابو مقاتل سمر قندی نے ہمیں سفیان، عن اعمش، عن ابی ظبیان کی سند سے بیان کی ہے، س سے جب اس کے بارے میں یو چھا گیا تو کہا کہ بیاسمندری شکارے ،اس میں کوئی حرج تہیں ہے، قتیبہ عینیہ فرماتے ہیں: میں نے کہا: اے ابو مقاتل! یہ من گھڑت ہے، ابومقائل نے کہا: بابا، یہ میری کتاب میں ہے، اور تم کہتے ہو کہ بیہ من گھڑت ہے؟ قتیبہ مند فرماتے ہیں: میں نے کہا: جی ہاں، لو گوں نے آپ کی کتاب میں اسے گھڑاہے۔

عافظ ابرابيم بن يعقوب جوزجاني مينية "أحوال الرجال" عمين فرمات

دار الكتب العلمية \_ بيروت، لضعة ١٦٤٨هـ

للعالكامل في ضعه عالر حال ٢٩٣٦٣, وقم ٥١٥.ب.عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص، در الكتب العلمية - بيروت

كَهُ أَحُولُ لَرَ حَالَ.صَ ٣٤٥رقم ٣٧٩رت عبد تعليم عبد العطيم ليستوي.حديث أكادمي ـ فيصل أباد ـ

الى: "كان فيما حدثت بنشئ للكلام الحسن إسنادا". محص بيان كيا كيا كيا كم يرات كان فيما حدثت بنشئ للكلام الحسن إسنادا". محص بيان كيا كيا كم يراج كم كلام كى سند بنالية تقال

وفظ ابن الى حاتم مينين "الحرح والتعديل "ك مين الومقاتل سمر قندى كا ترجمه قائم كركے سكوت اختيار كيہ۔

الم ترندى بمنية "سنن" عبى فرمات بين: "خرني موسى بن حزام، قال: سمعت صالح بن عبد الله يقول: كذعند أبي مقاتل السمر قندي، فجعل يروي عن عون بن أبي شداد الأحاديث الطوال الذي كان يروي في وصية لقمان، وقتل سعيد بن جبير، وما أشبه هذه الأحاديث، فقال له ابن أحي أبي مقاتل: يا عم! لا تقل حدتنا عون، فإنك لم تسمع هده الأشياء، قال. يا بني! هو كلام حسن".

بجھے موسی بن حزام نے بتایا کہ میں نے صالح بن عبداللہ کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ ہم ابو مقاتل سمر قندی کے پاس سے ، ابو مقاتل نے عون بن الی شداد کے ، نتساب ہے کمبی احدیث بیان کیں ، جن میں وہ وصیت لقمان ، قتل سعید بن جبیر ، وران جیسی احادیث بیان کرتے ہیں ، اس پر ابو مقاتل کے بھینے نے کہا: اے چپا! آپ یہ مت کہیں کہ مجھے عون نے یہ حدیث بیان کی ، کیونکہ آپ نے یہ چیزیں تو نہیں سن ، ابو مقاتل نے کہ : اے بیٹے! یہ اچھ کلام ہے۔

باكستان الصعة الأوني ١٤١١هـ

الحالجرج والتعديل.١٧٤/٣.رقم ٧٤٨.وفيه أيص ١٨٧/٣.رقم.١٨١٠در الكتب العلمية ـابيروب،الصعة الأولى ١٣٧٧هـ

المحسن البرمذي ٧٤٣،٥ يبر همم عطوه عوص،مصعة مصطفى تباسي مصبر، لطبعة الثانية ١٣٩٥هـ.

مافظ ابن حبال بين الله "المجروحين" لله على قرمات بين: "كان صاحب تقشف وعادة، ولكنه يأتي بالأشياء لمنكرة التي يعلم من كتب الحديث أنه ليس لها أصل يرجع إليه، سئل بن المبارك عنه فقال: خدوا عن أبي مقاتل عبادته وحسبكم، وكان قتيبة بن سعيد يحمل عليه شديدا، ويضعفه بمرة، وقال: كان لا يدري ما يحدت به، وكان عبد الرحمن بن مهدي يكذبه.

قال نصر بن الحاجب المروزي: ذكرت أبا مقاتل لعبد الرحمن بن مهدي فقال: والله الا تحل الرواية عنه، فقلت له: عسى أن يكون كتب له في كتابه وجهل ذلك، فقال: يكتب في كتابه الحديث، فكيف بما ذكرت عنه أنه قال: ماتت أمي بمكة، فأردت الحروج منها، فتكاربت، فيقيت عبيد الله بن عمر فأخبرته بدلك، فقال: حدثني نافع، عن بن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عيه وسلم: من زار قبر أمه كان كعمرة، قال: فقطعت الكراء وأقمت، فكيف يكتب هذا في كتابه؟ وكذلك وكيع بن الجراح كان يكديه، [وليس لهذا الحديث صلى يرجع إليه]".

یہ اونی حالت پر کف بیت کرنے والا اور عبودت گزار تھا، لیکن بیہ ایک منکر اشیاء لاتا تھا کہ جن کے بارے میں کتب حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کی ایس کوئی صل نہیں ہے جس کی طرف رجوع کی جائے ، ابن مبارک بیت ہے۔ اس کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: ابو مقاتل سے اس کی عبادت لو، یہی تمہارے لئے کافی ہے، اور قتیبہ بن سعید بیت ہے اس پر شدید ممل کرتے تھے، اور اسے ضعیف بمرة کافی ہے، اور قتیبہ بن سعید بیت ہے۔ اس پر شدید ممل کرتے تھے، اور اسے ضعیف بمرة

للهابمحروحين ٢٥٦١،ت.محمودير هيم زايد.دار لمعرفة بيروت الصعة١٤١٢هـ

ترار دیتے تھے،اور فرماتے تھے: یہ جانتا ہی نہیں کہ کیا بیان کر رہ ہے،اور عبدالرحمن بن مہدی میں بیالت جھوٹا کہتے تھے۔

نصر بن حاجب مروزی کہتے ہیں کہ میں نے عبد الرحمن بن مہدی میں سے ابو مقاتل کا تذکرہ کیا توانہوں نے فرمایا: اللہ کی قشم! اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے، میں نے ان سے کہا: شایداس کی کتاب میں کوئی لکھ دیتا ہوا دراسے معلوم نہ ہو، توعبدالرحمن بن مہدی میں نے فرمایا: اس کی کتاب میں حدیث لکھ کی حاتی تھی، پھر آب ان ہے اسے روایت کرتے ہوئے کیا کہیں گے کہ میری والدہ کامکہ میں انتقال ہو گیاتو میں نے مکہ جانے کاارادہ کرلیا، سو میں نے (سواری وغیرہ) کرائے پر لے لی ، میں عبید اللہ بن عمر سے ملا تو میں نے اسے اس بارے میں بتایا، عبید اللہ بن عمرنے مجھے کہا کہ مجھے نافع نے ابن عمر الشنائ سے روایت کرتے ہوئے نقل کیاہے کہ ر سول الله من الله على كاار شاد ب : جس في ابن والده كي قبركي زيارت كي توبيه عمره كي طرح ہے، ابو مقاتل کہتے ہیں کہ میں نے کرایہ ختم کیا اور مقیم ہوگی، توبیہ ابو مقاتل ا پی کتاب میں میہ کیسے لکھ رہاہے؟ اور اسی طرح وکیج بن جراح میں اسے جھوٹا کہتے تھے،اوراس حدیث کی ایسی کوئی اصل نہیں ہے جس کی طرف رجوع کیا جائے۔ حافظ ابن عدى مينية "الكامل "لمين ابو مقاتل كے ترجمه مين زير بحث اور چنرو يكرروايات ذكركرن كي بعدفرماتيس: "وأبو مقاتل هذا له أحاديث كثيرة، ويقع هي أحاديثه متل ما ذكرته أو أعطم منه، وليس هو ممن يعتمد على رواياته ". س ابو مقاتل کی بہت سی احادیث ہیں ، اور اس کی احادیث میں وہ چیز واقع ہو تی ہے جو

المالكامل في صعفاء الرجال ٢٩٦٧٣ رفم-١٥١٥، عندل أحمد عنا الموجود وعلى محمد معوص، در الكتب

العلمية ــ بيروت .

میں نے ذکر کی ہے یا اس بھی بڑھ کر ہیں ،اور سے اُن لو گول میں سے نہیں ہے جن کی روایت پراعتماد کیا جاتا ہے۔

مافظ ابوالفضل احمد بن على سليمانى مينية فرمات بين: "حقص بن سلم الفزاري صاحب كتاب المعالم والمتعلم في عداد من يضع الحديث" في حفص بن سلم كتاب "العالم والمتعلم" كامصنف ب، بيران لو گول بيل شار بوتا به جوحديث گفرت بيل.

الم ابو عبر الله حاكم نيثا بورى فينه "المدخل" مين فرماتي بين: "حدث على عبيد الله بل عمر وأيوب السختياني ومسعر وغيره بأحاديث موضوعة، كذبه وكيع بل الجراح بالكوفة". الله غير الله بن عمر اليوب مختياتي اور مسعر وغيره كي بن جراح ني مسعر وغيره كي بن جراح ني مسعر وغيره كي بن جراح ني كوفه مين است جهو الكهاب من گهرت احاديث بيان كي بين، وكي بن جراح ني كوفه مين است جهو الكهاب

مافظ الونعيم اصباني بينية "المسند المستخرج" مين فرمات بين: "حدث عن أيوب السختياني، وعبد الله بن عمر، ومسعر بالمناكير، تركه وكيع وكذبه" الس في اليوب سختياني، عبيد الله بن عمراور مسعرك انتساب سے مناكير بيان كى بين، وكيع بن جراح في اسے ترك كرديا وراسے جمونا قرار ديا ہے۔

لمانصر ميران الاعتدال ٥٠٨١١، قم ٢١٢٠،ت على محمد سجاوي، در لمعرفة سروت

لله لمدحل إلى الصحيح.ص. ١٣٠ رقم. ٤٦٠ ربيع بن هادي عمير المدحلي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ

ته لمسيد المستخرج على صحيح مسيم ١ ٦٣، رقم ١٥٠، محمد حسن محمد حسن إسماعين دار الكتب العلمية السروات، بطبعة الأولى١٤١٧هـ

حافظ خلیلی منت الهرساد "لیس فرمات این: "مسهور بالصدق والعلم، عیر مخرج فی الصحیح، سمع هسام بن عروة وسهیل بن أبی صالح و أفرانهما بالحجار، وبالكوفة مسعرا والثوري، وبالبصرة سلیمان التیمي و أقرانهم، وكان (ممن) یفتی فی أیامه، وله فی العلم والفقه محل، یعنی بحمع حدیثه " یه صدق اور علم مین مشهور ب، البته سیح مین اس کی روایت تخریج نمین کی گئ، اس نے مشام بن عروه، سبل بن الی صالح اور ان کے اقران سے تجاز مین سنا ہے، اور کوف مین مسمر اور توری سے، بصره مین سلیمان تیمی اور ان کے اقران سے، اور بید این زمانہ میں مقوی دیتا تھا، اور اس کا عم و فقہ مین مقام تھا، یعن جمع حدیث میں۔

حافظ ابن قيسر انى تميين في المين تنكرة الحفاظ "في مين الومقاتل كو"متروك الحديث "كبام-

حافظ الوالحن الن القطان فائ مند "إحكام النظر "كمين ايك روايت ك تحت فرمات بين "و أبو مقاتل هذا منكر الحديث جدا" اوربي الومقاتل منكر الحديث جدا" اوربي الومقاتل منكر الحديث جداً موربي الومقاتل منكر الحديث جداً بين المناسبة بالمناسبة بالمن

حافظ في من مينية "تاريخ الإسلام" ميني فرمات بين: "وله ماكير". اس كى من كيربين -

الحالارشاد في معرفة عدماء الحديث ١٩٧٥/٣ في ٩٠٤، تا محمد سعيد بن عمر إدريس.مكتبة الرشد ــ الرياض، نصعة الأولى ١٤٠٩هـ.

كة تدكرة الحفاظ ص ٢٦٨، رقم ٨٢٥ ،ت:حمدى بن عبد المحد، دار الصميعي ـ لرياض، لصعه الأوبى 1210هـ

صُّه إحكام نبطر في أحكام البطر بحاسة النصواص ٣٥٩، وقم ١٩٣، ت إدريس الصمدي، دار المقلم ــ مشيئ الصعة الأولى ١٤٣٣ه

كة تريخ الإسلام ٥ ٥٦٠ رقم ٩٠ مت تشار عواد معروف دار العرب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤٧٤هـ.

عافظ ذہبی مسید نے ابو مقائل سمر قندی کو "میراں الاعتدال" میں "أحد التلفی"، "دیوان" میں "أحد لمتروكین"، "دیوان" میں "واه" ور"تلخیص الموضوعات "سمیل" متهم "كهاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی میسید نے "تقریب التھدیب" هیں اسے "مقول" کہاہے۔

علامه ابن عراق مين "تنزيه الشريعه" في الومقاتل حفص بن سم كو وضاعين ومتنمين كى فهرست بيل شار كرك فرمات بيل: "كذبه وكيع وعبد الرحم بن مهدي، وقال السليماني هو في عداد من يضع الحديت". وكيع اور عبد الرحم بن مهدى مهدى أن است جموال كهاهم الماني ا

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كالحكم

## ها فظ ابن حبان من يغرات بين: "اس حديث كى ايك كو فى اصل نبيس ہے

للهميران الاعتدال ٥٧٧/٤.رقم ٦٣٤٠١،ت علي محمد للحاوي دار المعربة للبروت

كه لمعني في تضعفاء.٢ ٣١٣رقم ٧٥٧،ت.أبو الرهراء حارم القاضي،دار الكتب لعنمية ليروت،الصعة الأولى ١٤١٨هـ

الله و الصعفاء ص ٩٤٠ رفيم ١٠٥٠. ت. حماد بن محمد الأنصاري مكتبة النهصة الحديثة ـ مكة المكرمة. الطبعة ١٣٨٧هـ..

كة تلحيص كتاب الموصوعات ص ٣٤١ رقم ٩٤١ تأميل تميم ياسر بن يبرهم بن محمد مكتبه الرشد ــ الرياض، طبعة الأولى ١٤١٩هـ

هوتقريب لتهديب ص ٦٧٥، وقم ٨٣٨٩، ت محمد عو مه، دار الرشيد حلب الطلعة الثائة ١٤١١هـ. المسرية الشريعة المرفوعة عن الأحيار الشبيعة الموضوعة ١٥٤/١، وقم ٣٦ ت عبد الوهاب عبد النصف وعبد الله محمد الصديق العماري، دار الكنب العلمية البروت الصعة الثانية ١٤٠١هـ

جس کی طرف رجوع کیاجائے"، حافظ این جوزی میدیدادر حافظ ذہبی میدید نے اسے "من گھڑت" قرار دیا ہے ، حافظ سیوطی میدید نے حافظ ابن جوزی میدید کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، حافظ سیوطی میدید کے حافظ سیوطی میدید کے قول پر اعتماد کیا ہے ، پر اعتماد کیا ہے ، ور علامہ پٹنی میدید نے حافظ سیوطی میدید کے قول پر اعتماد کیا ہے ، ور علامہ شوکانی میدید فرمائے ہیں: ''اس کی کوئی اصل نہیں ہے "اس کئے زیر بحث دوایت کو آپ مائے ایک میدید کے انتہاب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر (۳)

# 

تھم: حافظ ابن عدی میلید فرماتے ہیں: "بیہ حدیث اسناد اور متن کے اعتبار سے منکر ہے"،
حافظ مقد کی میلید نے حافظ ابن عدی میلید کے کلام پر اعتماد کیا ہے، حافظ ابوا حمد حاکم میلید
فرماتے ہیں: "بیہ حدیث منکر ہے"، حافظ ابن جوزی میلید نے اسے "من گھڑت" قرار دیا
ہے، حافظ ذہبی میلید اور علامہ مناوی میلید نے حافظ ابن جوزی میلید کے قول پر اعتماد کیا
ہے، اور حافظ ابوالحس ابن القطان فاحی میلید فرماتے ہیں: "بیہ حدیث منکر جداً ہے، اور
اس باب میں بچھ بھی صحیح نہیں ہے"، اس لئے ذیر بحث روایت کو آپ مالید کیا
اس باب میں بچھ بھی صحیح نہیں ہے"، اس لئے ذیر بحث روایت کو آپ مالید کیا
انتساب سے بیان کر ناور ست نہیں ہے، واللہ اعلم

#### روايت كامصدر

حافظ ابن عدی میسید ''الکامل ''' میں ابو مقاتل سمر قندی کے ترجمہ میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا مكي بن عبدان، حدثنا محمد بن عقيل بن خويلد، حدثنا أبو صالح خلف بن يحيى قاضي الري، ثنا أبو مقاتل، عن عبد العزيز بن بي رواد، عن عبد الله بن طاوس، عن أبيه، عن ابن عباس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من قبل بين عيني أمه كان له سترا من النار".

الحالكامل في صعفاء الرحال ٢٩٥٨٠.رقم ٥١٥.ت عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوص،دار الكنب العلمية سيراوت

## بعض و گیر مصادر

زیر بحث روایت حافظ این جوزی جینیا نے "الموضوعات" اور "البر والصلة" عیں حافظ این عدی جینیا کے طریق سے تخریج کی ہے، نیز البر والصلة "تخ میں حافظ این عدی جینیا کے طریق سے تخریج کی ہے، نیز یہی روایت امام ابواحمد حاکم بینائیا نے "الأسامي "تا میں اور امام بیر قی جینیائیا نے "شعب الإیمان" عمیں تخریج کی ہے، تمام سندیں سندمیں موجود راوی محمد بن عقیل بن خویلدیر مشترک ہو جاتی ہیں۔

## روايت پرائمه كاكلام

## حافظ ابن عدى مينيا كا قول

# حافظ ابن عدی مید "انکامل " فی میں ابومقاتل سمر قندی کے ترجمہ میں

لله كتاب الموصوعات ٨٧٣ ،ت.عبد لرحمن محمد عثمان المكتبة السلقية ـ المدينة المورة الطلعة الأولى ١٣٨٦هـ.

كم كتاب سر و نصبة نص. ٦٧، رقم. ٤٧، ت عادل عبد الموجود وعلي معوض، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت. الطبعة الأولى ١٤ ١٣هـ

صُّحَالاً سامي والكني ٤ ٢٨٨، رقم ٣٤٠٦، ب:أبو عمر محمد بن عني الارهري، لعاروق الحديثه \_القاهرة. الصعه الأولى ٢٤٦١هـ

كمشعب لإيمان ١٠ ٢٦٧، رقم ٧٤٧٠ت محتار أحمد السوي. مكتبة الرشد ـ برياس. الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ . ١٤٢٣هـ

هالكامل في صعف الرحال ٢٩٦٨٣.رقم ٥١٥.ت عادل أحمد عبد الموجود وعني محمد معوص،د ر الكنب العلمية سيروت

### تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"وهذا منكر إسنادا ومتنا، وعبد العزيز بن أبي رواد، عن طاووس ليس بمستقيم، وأبو مقاتل هذاله أحاديث كثيرة، ويقع في أحاديثه مثل ما ذكرته أو أعظم منه، وليس هو ممن يعتمد على رواياته".

یہ حدیث اسناد اور متن کے اعتباد ہے منگر ہے، اور عبد العزیز بن افی رواد جو طاووس سے روایت کرتا ہے، یہ منتقبم نہیں ہے، اور اس ابو مقاتل کی بہت سی صویت ہیں، اور اس کی احادیث میں وہ چیز واقع ہوتی ہے جو میں نے ذکر کی ہے یااس محص بڑے کر ہیں، اور ایر گی احادیث میں وہ چیز واقع ہوتی ہے جو میں نے ذکر کی ہے یااس محص بڑھی بڑھ کر ہیں، اور بید اُن لوگوں میں سے نہیں ہے جن کی روایت پر اعتماد کیا جاتا ہے۔

صافظ مقدى مينيك "ذخيرة الحفاظ "لمسين اور علامه شوكاني مينية الته التعاليم من المعالم المعالم

# امام ابواحمه حاكم مينيا كأكلام

امام ابواحمد حاکم عمیدی "شیمیس تخریخ روایت کے بعد فرماتے ہیں:
"هذا حدیث منکر، والله برحم خلف و آبا مقاتل". به حدیث منکر ہے،
ور الله تعالی خلف اور ابومقاتل پر رحم کرے۔

للعد حيرة الحماط.٢٣٥٨،٤٤ رقم ٥٤٧٣، داعند لرحمن من عبد لجمر بعريوالي، در لسلمت لرياص. العدم الأولى ٤١٦هـ

سآه الهوائد الحموعة في الأحاديث الموصوعة ص ٢٣١، رقم ٣٦ ت عبد الرحمن بن بحيى المعلمي، دار الكتب العلمية لليروت، لطبعة ١٦٤هـ

الله الأسامي والكبي ٤ ٢٨٨. وقم ٣٤٠٦ ت أبو عمر محمد بن عني الأرهري، عاروق الحديثة الفاهره. انطبعة الأوسى ١٤٣٦هـ

## امام بيهيقي عين يكا قول

امام بیمقی میسی "شعب الإیمان" لیمیں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں: "إسنادہ غیر قوی، واللہ أعلم" الله فاعلم "اس کی اسناد قوی نہیں ہے، واللہ اعلم مانظ سیوطی میں نے "اللہ لی "کے میں حافظ ابن عدی میں کی کا کلام نقل کرنے کے بعد امام بیم قی میں کی کا کلام فرکہ کیا ہے۔

علامہ ابن عراق میں نے "تنزبه الشریعة" میں حافظ سیوطی میں نے کا میراعتماد کیا ہے۔ کا میراعتماد کیا ہے۔

## حافظ ابن جوزی پیمانی کا کلام

حافظ ابن جوزی مینیه "الموضوعات" میں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"قال ابن عدي: هذا منكر إسمادا ومتنا، وأبو مقاتل لا يعتمد على روايته، قال عبد الرحمن بن مهدى: والله ما تحل الرواية عنه".

ابن عدى عمينة فرماتے ہيں: بيه حديث اسناد اور متن كے اعتبار سے منكر ہے،

للمشعب لإيمان ١٠ ٢٦٨.رقم ٧٤٧٧ت:محبار أحمد المدوى،مكنبة الرشد \_ برياص،الصبعة الأولى ١٤٢٣هـ

كُواللاكئ المصنوعة ١٢٠٠/٢٥٠) أبو عند الرحمن صلاح من محمد من عويضة، دار الكتب العدمية ـ بيروب، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ

كَة توبه الشريعة ٢٩٦/٢، وقم ٥٠، ث. عند الوهاب عند اللطيف وعند لله العماري. دار لكتب العلمية ـ. بيروت، لطبعه ١٤٠١هـ.

كُلُه كتاب الموضوعات ٨٦٧٣، تعد الرحمن محمد عثمان المكتبة السلفية المدينة بمنورة الطعة الأولى. ١٣٨٦هــ اور ابو مقاتل کی روایت پراعتاد شبیل کیا جاتا، عبد اسر حمن بن مهدی جیاتیهٔ فروت بین: الله کی نشم! اس سے روایت کرناحلال نہیں ہے۔

# حافظ ايوالحسن ابن القطان فاسي عينه ليكا قول

حافظ ابوالحسن ابن القطان فاسى ميسلية "إحكام النظر "كميس زير بحث روايت ذكر كرك فرمات مين:

"حديث منكر حدا، يرويه حقص بن سلم أبو مقاتل السمرقدي، عن عبد العزيز بن أبي داود، عن عبد الله بن طاوس، عن أبيه، عن ابن عباس، وأبو مقاتل هدا منكر الحديث جدا، والحديث المدكور ذكره أبو أحمد بن عدي، ولم يصح في هذا الباب".

یہ حدیث منگر جداً ہے، اسے حفص بن سیم ابو مقاتل سمر قندی نے عبد العزیز بن الی داؤد، عن عبد التد بن طاؤس، عن ابیه، عن ابن عباس بالتی اسلام طریق ہے روایت کیا ہے، اور یہ ابو مقاتل منگر الحدیث جداً ہے، اور مذکورہ حدیث ابن عدی میں یہ اللہ اللہ بن میں جھے خہیں ہے۔ ذکر کی ہے، اور اس باب میں کچھ بھی صحیح نہیں ہے۔

## حافظ ذہبی عمید یکا قول

حافظ ذہبی علیہ "تلخیص الموصوعات "سیس زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

لله إحكام النظر في حكام النظر تحاسة النصر عن ٣٥٨ وقير١٩٣ الت إدريس الصمدي دار القدم ــ دمشق. الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

كَاه تلحيص كتاب الموضوعات ص ٢٧٩.رقم ٧٥٥.ت أبو بميم ياسر بن إبراهيم بن محمدمكته الرشد الرياض، طبعة الأولى ١٤١٩هـ

"فیه: أبو مقاتل حفص السمر قدی متروك، عن عبد العزیز [بن] أبي رواد، عن ابن عبال العزیز [بن] أبي رواد، عن [ابن] طاوس، عن أبیه، عن ابن عباس ". اس میس ابو مقاتل حفص سمر قندی ہے، جو كه متروك ہے، وه اسے عبد العزیز بن ابی رواد، عن ابن طاؤس، عن ابن عباس نیاتی خان کے طریق سے دوایت كرد ہاہے۔

# علامه مننى عينيالية كأكلام

علامه پنی بیست "نذکره الموصوعات" المیس زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"فیه أبو مقاتل سمر قندي، لا تحل الروایه عنه، قلت: قال البیهقی:
مسناده غیر قوی". اس میں ابو مقاتل سر قندی ہے، اس سے روایت کرتا حلال
نہیں ہے، میں کہتا ہوں: بیہقی میلید نے کہا ہے: اس روایت کی سند قوی نہیں ہے۔
علامہ مناوی میں یہ کا قول

علامه مناوی مینانیه "فیض القدیر "مین فرمات بین:

"قصية صنيع المصنف أن مخرجيه سكتا عليه، وليس كدلك، بل تعقبه ابن عدي بقوله: منكر إسنادا ومتنا، وأبو مقاتل لا يعتمد على روايته، وقال البيهقي: إسناده غير قوي اه، وقال ابس الجوزي: موصوع فيه أبو مقاتل، لا تحل الروية عنه اه، وفي الميران: حفص بن سليم [كذا في الأصل، والصحيح سلم] أبو مقاتل السمرقندي وهاه ابن قتية تمديدا، وكذبه ابن مهدي، وقال السليماني: يصع الحديث، تم ساق له هذا الخبر، قال في اللسان: عن الحاكم و لنقاش يصع الحديث، تم ساق له هذا الخبر، قال في اللسان: عن الحاكم و لنقاش

الحامدكرة الموصوعات ص٢٠٢٠د را إحياء التراث العربي البيروت، لطبعة الثامة ١٣٩٩هـ الله فيص القدير ١٩٧٦مرفم ١٩٩٦٦دار المعرفة البيروت، لطبعة الثانية ١٣٩١هـ

حدث بأحاديث موضوعة. وكذبه وكيع اه، ومن ثم حكم ابن الجوزي بوصعه. وتعقبه المؤلف فلم يصنع شيئا".

مصنف (حافظ سیوطی میدید) کے صنبیع کا تقاضہ رہے کہ اس حدیث کے تخریج کرنے والے (لیعنی حافظ ابن عدی میدید اور امام بیہقی میدید) وونول احباب نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے، حالانکہ بیانہیں ہے، بیکہ ابن عدی میں بینے اس کا تعاقب اینےاس قول کے ذریعے سے کیاہے: یہ اسنادادر متن کے اعتبار سے منکر ہے، ور ابو مقاتل کی روایت پر اعتماد نہیں کیا جا سکتا،اور بیہقی میں نے فرمایا ہے: اس کی سناد قوی تبیں ہے اھ ،ادر ابن جوزی میسید فرماتے ہیں کہ بید من گھٹرت ہے ،اس میں ابو مقاتل ہے، اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے اھ، اور ''میزان'' میں ہے کہ حفص بن سلم ابو مقاتل سمر قندی کوابن قتیبہ عیامہ نے شدید واہی کہاہے،اور ابن مهدی من یہ نے اسے جھوٹا کہ ہے، اور سلیمانی مینید کہتے ہیں کہ یہ صدیث گھڑتا ہے، پھر (حافظ ذہبی میں برنے) یہ خبر ذکر کی ہے، ''لسان'' میں حاکم میں پیاور نقاش میلیے کے حوالے سے کہا ہے کہ بید من گھڑت احدیث بیان کر تاہے، اور و کیج میں یے اسے حصوما کہاہے ادہ، (علامہ مناوی میں پر فرماتے ہیں) اس وجہ سے ابن جوزی میسینے اس روایت پر من گھڑت ہونے کا حکم لگایاہے ،اور مؤلف (حافظ سیوطی میلید)نے اس کا تعاقب کیاہے ، لیکن وہ کچھ نہیں کر سکے ہیں۔

سندیں موجود راوی ابو مقاتل حفص بن سلم فنراری سر قندی (التوفی ۴۰ مه) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابن عدی ملید ''الکامل ''لیس ابودر داء مروزی ہے نقل فرماتے

لحالكامل في صعفاء الرجال ٢٩٣/٣ وقم ١٥١٥،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكلب العلمية لـ بيروب .

حافظ ابرائيم بن يعقوب جوز جانى بمياية "آحوال الرجال" المين فرمات بين: "كان فيما حدثت ينشئ للكلام المحسس إسنادا". مجھے بيان كيا گيا ہے كہ يه التجھے كلام كى سند بناليتا تھا۔

حافظ ابن الی حاتم میسید نے ''الجوح والتعدیل " کے میں ابو مقاتل سمر قندی کا ترجمہ ق تم کر کے سکوت اختیار کیا ہے۔

الحافظ لرحال ص ٣٤٥ رقم ٣٧٩ ت عبد العليم عبد العطيم الستوى،حديث أكادمي ـ فيصل أماد ـ اكستان، لطبعة الأولى ١٤١١هـ

المالحرج والبعد بل ١٧٤/٠رفم ٧٤٨.وفيه أيض ١٨٧/٠رفم ١٨٠٠د ر الكتب العلمية البيروت،الصعة الأولى ١٣٧٢هـ

الام ترمذك مسلم "سنن" من فرمات بين: "أخبرني موسى بن حرام، فال: سمعت صالح بن عبد الله يقول: كنا عند أبى مقاتل السمرفندي، فجعل يروي عن عون بن أبي شداد الأحاديث الطوال الذي كان يروي في وصية لقمان، وقتل سعيد بن جبير، وما أشبه هذه الأحاديث، فقال له بن أحي أبي مقاتل: يا عم! لا تقل حدتنا عون، فإنك لم تسمع هذه الأشياء، قال: يا بنى! هو كلام حسن".

مجھے موتی بن حزام نے بتایا کہ میں نے صالح بن عبداللہ کو فرماتے ہوئے سنا
ہے کہ ہم ابو مقاتل سمر قندی کے پاس تھے، او مقاتل نے عون بن الی شداد کے
، نتساب سے کمبی کم کمی احدیث بیان کیں، جن میں وہ وصیت لقمان، قبل سعید بن جبیر
ور ان جیسی احادیث بیان کرتے ہیں، اس پر ابو مقاتل کے بھینچے نے کہا: اے جچا!
آپ یہ مت کہیں کہ مجھے عون نے یہ حدیث بیان کی، کیونکہ آپ نے یہ چیزیں تو
نہیں سنی، ابومقاتل نے کہا: اے بیٹے! یہ اچھاکلام ہے۔

مافظ التن حبان مين "المجروحير" من مل فرمات بن "كان صاحب تقشف وعادة، ولكنه يأتي بالأشياء لمنكرة التي يعلم من كتب الحديث أنه ليس لها أصل يرجع إليه، سئل بن المبارك عنه فقال: خذوا عن أبي مقاتل عادته وحسكم، وكن قتمة بن سعد حمل علمه شديدا، و ضعفه يمرة، وقال: كان لا يدرى ما يحدت به، وكان عبد الرحمن بن مهدى يكذبه.

قال نصر بن الحاجب المروزي: ذكرت أبا مقاتل لعبد الرحمن بن

لحسني الترمدي ٧٤٣٢٥ م.ر هيم عطوه عوص،مصعة مصطفى نداي مصر، طبعة الثانية ١٣٩٥هـ لكه المحروحين ٢٥٦١،ت محمود إبر هيم زايد.دار لمعرفة البروت الصعة ١٤١٢هـ مهدي فقال: والله! لا تحل الرواية عنه، فقلت له: عسى أن يكون كتب له في كتابه وجهل دلك، فقال: يكتب في كتابه الحديث، فكيف بما دكرت عنه أنه قال: مات أمي بمكة، فأردت الخروج مها، فتكاربت، فلقيت عبيد الله بن عمر فأخبرته بذلك، فقال: حدتني نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عبيه وسلم: من زار قبر أمه كان كعمرة، قال: فقطعت الكراء وأقمت، فكيف يكتب هذا في كتابه؟ وكذلك وكيع بن الجراح كال يكذبه، [وليس لهذا الحديث صل يرجع إليه]".

یداد فی حالت پر کفایت کرنے والما اور عبادت گزار تھا، لیکن یہ ایک منکراشیاء لاتا تھا کہ جن کے بارے میں کتب حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کی ایسی کو فی اصل نہیں ہے جس کی طرف رجوع کیا جائے، این مبارک عینیہ سے اس کے بارے میں پوچھا گیا تو انہول نے فرہ یا: ابو مقاتل سے اس کی عبادت لو، یہی تمہارے لئے کافی ہے، اور قتیہ بن سعید مینیہ اس پر شدید حمل کرتے تھے، اور اسے ضعیف بمرة قرار دیتے تھے، اور فرماتے تھے: یہ جانتا ہی نہیں کہ کیابیان کر رہاہے، ورعبدالرحن بن مہدی مینیہ سے جھوٹا کہتے تھے۔

نصر بن حاجب مروزی کہتے ہیں کہ میں نے عبد اسر حمن بن مہدی جیناتیا اللہ کی قسم اسے ابو مقاتل کا تذکرہ کیا قانہوں نے فرمایا: اللہ کی قسم اسے روایت کرناحلال نہیں ہے، میں نے ان سے کہا: شاید اس کی کتاب میں کوئی لکھ دیتا ہو اور اسے معلوم نہ ہو، تو عبد الرحمن بن مہدی جینے نے فرمایا: اس کی کتاب میں حدیث لکھ کی جاتی تھی، پھر آپ ان سے اسے روایت کرتے ہوئے کیا کہیں گے ابو مقاتل کا جاتی تھی، پھر آپ ان سے اسے روایت کرتے ہوئے کیا کہیں گے ابو مقاتل کا کہنا ہے کہ میری والدہ کا مکہ میں انتقال ہو گیا تو میں نے مکہ جانے کا ارادہ کر لیا، سو

میں نے (سواری وغیرہ) کرائے پر لے لی، میں عبید اللہ بن عمرے ملا تو میں نے اسے اس بارے میں بتایا، عبید اللہ بن عمر نے جھے کہا کہ مجھے نافع نے ابن عمر براتی ہی سے روایت کرتے ہوئے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ ملی آئی آئی کا ارشاد ہے: جس نے ابنی والدہ کی قبر کی زیارت کی توبیہ عمرہ کی طرح ہے، ابو مقاتل کہتے ہیں کہ میں نے کرابیہ ختم کیاور مقیم ہوگیا، توبیہ ابو مقاتل ابنی کتاب میں بیہ کیسے لکھ رہاہے ؟اوراسی طرح و کیے بن جراح میں نے ابو مقاتل ایتے سے ،اود اس حدیث کی ایسی کوئی اصل ضمیرے جس کی طرف رجوع کیا جائے۔

حافظ ابن عدی بینیات "الکاهل "لیمس ابومقاتل کے ترجمہ میں زیر بحث اور چند دیگر روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "وأبو مقاتل هذا له أحادیث کئیرة، ویقع فی أحادینه منل ما ذکرته أو أعظم منه، ولیس هو ممن یعتمد علی روایاته" اس ابومقاتل کی بہت سی احادیث ہیں، اور اس کی احادیث میں وہ چیز واقع ہوتی ہے جو میں نے ذکر کی ہے یااس بھی بڑھ کر ہیں، اور ایر یان او گول میں سے نہیں ہے جن کی روایت پراعت و کی جاتا ہے۔

عافظ ابوالفضل احمد بن على سليمانى تميية فرماتے بين: "حفص بن سلم الفزاري صاحب كتاب المعالم والمنعلم في عداد من يضع الحديث" ". حفص بن سلم كتاب "العالم والمتعلم" كامصنف ب، بدان لوگوں ميں شار موتا ب جوحد بث گفرتے بيں۔

لحالكامل في ضعف الرحال ٢٩٦٧٣ رقم ٥١٥ س.عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص، در الكتب العلمية اليروت

كاه انظر ميزان الاعتدال ١ ٥٥٨، رقم ٢١٢٠، ت.عني محمد سحاوي، در لمعرفة ـ بيروت

الم ابو عبد الله حاكم نيثا يورى ميلية "المدخل" له مين فره تے بين: "حدت عن عبيد الله س عمر وأيوب السختياني و مسعر وغيره بأحاديت موضوعة، كدبه وكيع بن الجراح بالكوفة". الل ني عبيد الله بن عمر اليب سختياني اور مسعر وغيره كه انتساب سے من گھڑت احاديث بيان كى بين، وكيع بن جراح نے كوفه ميں اسے جھوٹا كہا ہے۔

حافظ ابو نعیم اصبهانی مینید "المسند المستخرج" میں فرماتے ہیں:
"حدت عن أبوب السختماني، وعسد الله بن عمر، ومسعر بالمناكبر، تركه وكيع وكذبه". الل في ابوب سختين، عبيد الله بن عمر اور مسعر ك انتساب سے مناكير بيان كى ہیں، وكيع بن جراح في اسے ترك كرد يا اور اسے جمون اقرار ديا ہے۔

مافظ خليل مين "الإرشاد" "ميل فرمات الله المسهور بالصدق والعلم، غير مخرج في الصحيح، سمع هسام بن عروة وسهيل بن أبي صالح وأقرائهما بالحجاز، وبالكوفة مسعرا والتوري، وبالبصرة سليمان التيمي وأقرائهم، وكان (ممر) يفتي في أبامه، وله في العلم والفقه محل، يعني بجمع حديثه". يه صدق اور علم على مشهور مي، البته صحيح عين اس كي روايت تخريج نبيل كي گئ،اس في مشام بن عروه، سبل بن الي صالح اور ان كي اقران سے حجاز على سنام، كوفه

المالمدخل إلى الصحيح ص١٣٠٠مرقم:٢٤مت/ربع بن هادي عمير المدخلي،مؤسسه الرسالة ـابيروب. الصعه الأولى ١٤٠٤هـ.

كه لمسيد المستخرج على صحيح مسلم ۱ ٦٣، رقم. ٥٠،ت.محمد حسن محمد حسن إسماعيل دار الكتب العلمية ليبروت، بطبعة الأولى ١٤١٧هـ

شعالإرشاد في معرفة علماء الحديث AVOMرقم ٩٠٤، تامحمد سعيد بن عمر إدريس مكتبة الرشد. الرياض، نصعة الأولى ٩٠٤هـ

میں مسعر اور نوری ہے، بھر ہ میں سلیمان تیمی اور ان کے اقران ہے، اور بیہ اپنے زمانہ میں فتوی دیتا تھا، اور اس کاعلم و فقہ میں مقام تھا، یعنی جمع حدیث میں۔

صافظ ابن قيسر انى مِن يَمَن تَلَكُوهُ الحفاظ "ك مين الومقاتل كو" متروك الحديث "كهاب-

حافظ الوالحن ابن القطان فاسى مسلة "إحكام النطر "ميس ايك روايت ك تخت فرمات بين: "وأبو مقاتل هذا منكر الحديث جدا". اوربي الومقاتل منكر الحديث جدا". اوربي الومقاتل منكر الحديث جداً بين بين مقاتل منكر الحديث جداً بين المناس

ع فظ فرجى مينية "تاريخ الإسلام" عين فرمات بين: "وله ماكير". اس كى من كير بين \_

صافظ ذہبی مینید نے ابو مقاتل سمر قندی کو ''میزان لاعتدال'' میں '' ''أحد التلفی''،''المغنی'' شیس'' أحد لمتروكین''،''دیوان'' میں ''واه'' ور''تلخیص الموضوعات'' میں ''متھم''کہاہے۔

لحدكرةالحفاظ ص:٣٢٨،رقم ٨٢٥ ،ت:حمدي س عبد المجيد،دار الصميعي ـ الرياض، لصعه الاولى ١٤١٥هـ

كُورِحِكَام نظر في أحكام لنظر بتحاسة النصر عن ٢٥٩، قم ١٩٣٠مت وريس الصمدى، دار القدم دمشو، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ

تَّكُةُ دربح الإسلام ٥٠٥٠، وقم ٩٠ من بشار عواد معرو فسادار العرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ٤٧٤ الصه گهميران الاعتدال ٤ ٢٥٠، وقم ١٣٤ ١٠١٠ على محمد البحاوي دار المعرفة بيروب

هه لمعني في نضعهاء ٦١٣٨ رقم ٧٥٧.ت أبو الرهراء حارم القاضي. در الكتب العنمية سيروت الصعة الأولى ١٤١٨هـ.

لله ديوان الصعفاء ص:٩٤٪ وقم ١٠٥٠٪ ت. حماد س محمد الأبصاري، مكتبة البهصة الحديثة ــ مكة المكرمة. الطبعة ١٣٨٧هــ

كه تدخيص كتاب الموضوعات: ص ٣٤٦ رقم: ٩٤١ ش. أبو تميم ياسر من يبرهيم من محمد مكتبة الرشد ــ الرياص، لطبعة الأولى ١٤١٩هـ حافظ ابن حجر عسقل في ميليات "التفريد" المسل الت "مقبول" كها علامه ابن عراق ميلية "تنزيه الشريعه" ميل الومقاتل مفص بن سم كو وضاعين ومنتمين كي فهرست ميل شار كرك فرمات بيل: "كذبه وكيع وعبد الموحمن بن مهدي، وقال السليماني هو في عداد من يضع الحديث". وكيع ميلية في عداد من يضع الحديث" وكيع ميلية في المدينة اور عبد الرحمن بن مهدى ميلية في المدينة المراب اور سليماني ميلية في المدينة المراب المراب المراب الموانية ميلية في المدينة المراب المر

سند میں موجود راوی ابو صالح خلف بن یحیی خراسانی بخاری عبدی قاضی ری المعروف بالدلال (التوفی بعد ۲۲۰هه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ الوحاتم مين فرمات بين: "متروك الحديث، كان كذابا، لا يتتغل به ولا بحديته" مين مشغول نه بول الدين بين مشغول نه بول الورنه بي اس كي حديث مين مشغول بول و

مافظ ابن جوزی میسید نے "الضعفاء والمتروکین" میں، حافظ و بہی میں مافظ ابن جوزی میں المعنی "لے، "دیوان الضعفاء" کے اور

وعبد القدمجمد الصديق العماري دار لكتب العلمية البروب الصعة الثانية ١٤٠١هـ

الله لحرح والبعديل ٣٧٧/٣ رقم ١٦٩٧،د والكنب بعلميه ببروت لطبعه ١٣٧١هـ

كه لصعفاء والمتروكين ٢٥١١رهم:١٣١٠رت أنو الفلاء عند الله الفاصي.« ر الكنب العلممة ـ ليروت. الصعة لأولى ١٤٠٦هـ

هميران الاعتدال ٦٦٣.١، وقم. ٢٥٥٠،ت على محمد المحاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

له لمعنى في نصعفاء: ٢٢١ أرقم ١٩٤٤، ت. أبو الرهراء حارم القاصي، در الكب العلمية ـ سروت الصعه الأولى ١٤١٨هـ

كوديوان الصمعاء؛ ص: ١٣١، رفم: ١٣٨١، ت. حماد بن محمد الانصاري، مكتبة البهصة البحديثة \_مكة المكرمة. الطبعة ١٣٨٧هـ

"تاریخ الإسلام" میں، علامہ صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی بید نے "الوافی بالوفیات" میں، علامہ صلاح الدین ومشقی میں نے "نوصیح "الوافی بالوفیات" میں، حافظ ابن ناصر الدین ومشقی میں نے "نوصیح المشتبه" میں اور حافظ سخادی بید نے "لا جوبة المرضیة "" میں حافظ ابوحاتم بید کے کلام پراعتاد کیا ہے۔

علامہ ابن عراق میلدیت ''تنزیہ النسریعہ '' ﷺ میں خلف بن یحیی خراسانی کو کو وضاعین و مشتمین کی فہرست میں شار کرکے حافظ ابو حاتم میں نیڈ تھ کا کلام ذکر کیا

. تخفیق کاخلاصه اور روایت کا تحکم

حافظ ابن عدی مینیا فرات بیل: "به حدیث اسناداور متن کے اعتبار سے متکر ہے"، حافظ مقد کی مینیا نے حافظ ابن عدی مینیا کے کلام پراعتاد کیا ہے، حافظ ابو حد حاکم مینیا فرماتے ہیں: "به حدیث متکر ہے"، حافظ ابن جوزی مینیا نے اسے حمد حاکم مینیا فرماتے ہیں: "به حدیث متکر ہے"، حافظ ابن جوزی مینیا نے اسے "من گھڑت" تراد دیا ہے، حافظ دہی مینیا اور عدامہ منادی ہینا تھا ہے حافظ ابن جوزی مینیا ہے قول پر اعتماد کی اور حافظ ابوالحن ابن القطان قامی مینیا فرماتے ہیں: "به حدیث متکر جداً ہے، اور حافظ ابوالحن ابن القطان قامی مینیا نے فرماتے ہیں: "به حدیث متکر جداً ہے، اور اس بب میں کھے بھی صبیح نہیں ہے"، اس لئے زیر بین دوریا ہے، اور اس بب میں کھے بھی صبیح نہیں ہے، واللہ اعم۔ بین القطان کو آپ مینیا ہے، اور اس بب میں کھے بھی صبیح نہیں ہے، واللہ اعم۔ بین القطان کو آپ مینیا ہے، واللہ اعم۔ بین کرناور ست نہیں ہے، واللہ اعم۔

لحاتاً بح الإسلام ٥٦٧٠٥ رقم ١٣٠٠ت شار عواد معروف ما العرب الإسلامي ـ بيروت الصعة الأوسى ١٤٢٤هـ

حَمَّالُو فِي بَالُوفِياتِ ١٣ ٢٣٣.رقم. ٢٠٩١ تَ "حمد الأرثاؤوط وتركي مصطفى.دار إحياء التراث لعربي ــ بيروت،الطعه لأولى١٤٢٠هـ.

سه توصيح المشتبة. ٤ ٦٣، ت: محمد بعيم العرقسوسي مؤسسة الرسالة سيروت.

كه لأجوية لمرصية ١٩٩/٢عات محمدإسحاق محمد إبراهيم دار الراية ــالرياص الطبعة الأولى ١٤ ١٨هـ. هه تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحمار الشنيعة الموضوعة ١٨٥٠رقم ١٣٥٠ت عند الوهاب عند النصيف و عند لله محمد لصديق لعماري در الكنب تعلميه ــيروب الطبعة بثانية ١٤٠١هـ

#### روایت نمبر 🍘

روایت: ''رسول الله طرفی آیکی نے فرمایا: جو کوئی مسلمان اپنی اہلیہ سے ہمیستر ہو اور وہ بیر نبیت کرے کہ اگر بیر حاملہ ہوگئی تو میں اس بچے کا نام محمد رکھوں گا، تو اللہ اسے لڑکاعطافر مائیں سے ،اور جس گھر میں محمد نام کا شخص ہوگا اللہ اس گھر میں خیر و ہرکت فرمائیں سے ''۔

زیر بحث روایت پانچ طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق عَبْشَر بن حسن ﴿ روایت بطریق عَبْشَر بن حسن ﴾ روایت بطریق عثان بن عبد لرحمن و قَاصی ﴿ روایت بطریق ابوالنجنری و ہب بن وہب ﴿ روایت بطریق محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر جُدُعانی ﴿ روایت بطریق محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر جُدُعانی ﴿ روایت بطریق محمد بن عبدالرحمن بن ابی عطاء بن ابی مسلم خراسانی

ذيل ميں درج بارا تمام طرق کی تفصیل ملاحظه فرمائیں:

🕦 روایت بطریق عَبْشَر بن حسن

حافظ ابن جوزی بیشایت "الموضوعات" میں زیر بحث روایت ان الفظ سے تخریج کی ہے:

المالموضوعات ١ ١٥٧ الت عند الرحمل محمد عثمان، بمكتبة السنفية المدينة العبورة الطبعة الأولي. ١٣٨٦هـ

"أنبأنا ابن ناصر، قال: أنبأنا عبد الرحمن بن أمي عبد الله بن منده، قال: أنبأنا عبد الصمد بن محمد العاصمي، قال: أنبأنا إبراهيم بن أحمد المستملي، قال: حدثنا محمد بن عتاب، قال: حدثنا سليمان بن داود، قال: حدثنا عبشر بن الحسن، قال: حدثنا يحبى بن سليم حدثنا سليمان بن داود، قال: حدثنا عبشر بن الحسن، قال: حدثنا يحبى بن سليم الطائفي، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، عن المسور بن مخرمة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: ما من مسلم ديا من زوجته وهو ينوي بن حملت منه يسميه محمدا، إلا رزقه الله تعالى ذكر، وما كان اسم محمد في بيت إلا جعل الله تعلى في ذلك البيت بركة".

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن جوزي مينيه كا قول

حافظ ابن جوزی میلید "الموضوعات " میں زیر بحث روایت کی تخریج کے بی تخریج کے بی میں ایر بحث روایت کی تخریج کے بی کے بعد فرماتے ہیں:

"وهذا لا يصح، قال أبو حاتم الرازي: يحيى بن سليم لا يحتج مه،

لهالموضوعات ١ ١٥٧ ات عند الرحمل محمد عثمان، بمكتبة لسنفية المدينة العبورة الطبعة الأولي ١٣٨٦ه

وسليمان مجروح، وعَبْثَر مجهول، وقد روي في هذا الباب أحاديت ليس فيهاما يصح".

یہ حدیث صحیح نہیں ہے، ابوحاتم رازی علیا فیرماتے ہیں: یحیی بن سلیم سے احتجاج کر ناورست نہیں ہے، اور سلیمان مجر وح ہے، اور عجشر مجبول ہے، اس باب میں ور بھی روایات منقول ہیں ان میں کوئی بھی صحیح نہیں ہے۔

حافظ سیوطی میلید نے ''اللاّلی'' کی میں حافظ این جوزی میلید کے کلام پراعتاد کیاہے۔

حافظ ابن قيم عين يكاكلام

حافظ ابن قیم عطیم المنار المنیف "ملی میں زیر بحث وایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وفي ذلك جرء كله كذب". ال بارك مين ايك جزء تصنيف كيا كياب جو تمام كا تمام جموال ب

ملاعلی قاری بینی نے حافظ ابن قیم میں کے کلام پر اکتفاء کیا ہے ۔ حافظ ذہبی میں کا قول

حافظ ذہبی عملید "تلخیص الموضوعات" على زير بحث روايت كے

لله للائلئ المصنوعة ١٨٠١، ١٠ أبو عنذ الرحمل صلاح بن محمد بن عويضة در لكتب لعلمية ليبروت الصعة الأولى ١٤١٧هـ

كُوالمدر المنيف في الصحيح والصعيف ص: ٦١ رقم ٩٥ ت.عند لفتاح أبو عدة مكتب المطنوعات الإسلامية ــ حلب الصعة الأونى ١٣٩٠هـ

الله الأسرار المربوعة في الأحاديث الموضوعة؛ص ٤٣٥،ت:محمد بن لطعي الصباع،مؤسسة الرسالة ـ بيروت. الطبعة ١٣٩١هـ.

گه تلخیص کتاب الموصوعات ص ٣٥ رقم ٥٤٪ت أنو اتميم ياسر من إمر هيم،مکنمه الرشعــــ رياص.

متعلق فرماتے ہیں: "هذا موضوع، وسده مطلم". بدروایت من گفرت ب، اوراس کی سند تاریک ہے۔

علامہ ابن عراق عید نے ''تنزیہ الشریعة '' میں حافظ ابن جوزی عید کا کلام نقل کرنے ہے۔ کاکلام نقل کرنے کے بعد حافظ ذہبی عید کاکلام ذکر کیا ہے۔

## علامه قاوتمجي عمين كاكلام

علامہ قاو تجی میں ہے "اللؤلؤ المرصوع" میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"موضوع، قال بس قيم الجوزية: وفي ذلك جرء كله كذب، قلت: لكن جريته فوجدته كذلك، والله أعلم". يدمن گفرت بابن تيم جوزيد بيانية في جريته فوجدته كذلك، والله أعلم". يدمن گفرت بابن تيم جوزيد بيانية في الله الله بارے ميں ايك جزء تصنيف كيا گياہے جو تمام كاتمام جموثاہ، ميں كہتا ہول: ليكن ميں فرالله اعلم۔

# روايت بطريق عُبُقَر بن حسن كاحكم

زیر بحث روایت بطریق عجم بن حسن کو حافظ ابن جوزی میسید ، حافظ ذہبی میسید ور علامہ قاد تجی میسید ور علامہ قاد تجی میسید کے در علامہ قاد تجی میسید نے "من گھڑت" کہا ہے ، اور حافظ ابن جوزی میسید کے قول پر علامہ سیوطی میسید نے اعتباد کیا ہے ، لہذا اسے رسول القدمات فیاریم کی جانب منسوب کرناور ست نہیں ہے ، والقداعلم۔

الصعه لأولى١٤١٩هــ

له تنزيه لشريعة.١٧٤/١،وقم.١٤٠، عند لله بن محمد الغماري.دار الكتب لعلمية بيروت.لطبعه ١٤٠١هـ. لكه النؤلؤ المرصوع فيمالا أصل له أو بأصله موصوع ١٦٤ رقم ٤٨٨،ت قوار أحمد رمزلي.دار النشائر الإسلامية لليروت.الصعة الأولى ١٥٤١هـ

#### 🕐 روایت بطریق عثان بن عبدالرحمن و قاصی

حافظ ابو عبد الله ابن بكير مير في بغدادى عبين فصائل التسمية "ميس في بغدادى عبين في المائل التسمية "ميس في بحث دوايت ان الفاظ سے تنخر تنجى ہے:

"حدثنا [أبو] عبد الممك محمد بن أحمد بن يحيى الأقليشي، ثنا أحمد بن سعيد، ثنا ..... [كذا في الأصل] عبد الرحمن بن أبي الليت، ثنا أحمد بن عبد الرحمن بن وهب، ثنا عبد الله بن عتمال، [ثنا عتمال بن عبد الرحمن]، عن عمته عائشة، عن أبيها سعد بن أبي وقاص قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: هل امرأة من نسائكم حبلى؟ قال رجل نعم يا رسول الله امرأتي حامل، قال: إذا رجعت إلى بيتك فضع يدك على بطن زوجتك، وقل: بسم الله، اللهم إني أسميه محمدا فإنه يأتي به [كذا في الأصل] رجل".

سعد بن ابی و قاص طالنین فرماتے ہیں: میں نے رسوں اللہ طرفی آبی کو فرماتے ہوئے ساہے: کی تمہاری عور تول میں سے کوئی حاملہ ہے؟ ایک شخص نے کہ: جی ہال یا رسوں اللہ! میری عورت حاملہ ہے، رسول اللہ طرفی آبیتی نے ارشاد فرہ یا: جب آپ واپس گھر جو دُتوایناہا تھ این ہیوی کے پیٹ پرر کھواور پڑھو: ''اللہ کے نام ہے شروع کرتا ہوں، اے اللہ! میں اس کانام محمدر کھتا ہوں ''تولڑ کا بیدا ہوگا۔

زیر بحث روایت حافظ این جوزی میلید نے "الموضوعات" کمیں تخریج

المعصائل التسمية بأحمد ومحمد ص ٢٠.ريم ١٨.ت.محدي فتحي السيد دار الصحابة بلتراث المصطا. الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

كة الموضوعات ١٥٥١ مت عبد لرحمن محمد عثمان المكتبة لسنفية المدينة المتوره الصعة الأولى ١٣٨٦هـ

کی ہے، دونوں سندیں سندییں موجود راوی عثمان بن عبد الرحمن وقاصی پر آکر مشترک ہو جاتی ہیں۔

روايت پراتمه كاكلام

ھا فظ ابن جوزی میں یہ کا قول

حافظ ابن جوزی مسیمیہ "الموصوعات" کی میں زیر بحث روایت تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هدا حديت لا يصح، أما عثمان بن عبد الرحمن فقال يحيى: ليس بتىء، وقال مرة: كان يكذب، وضعفه ابن المديني جدا، وقال الدارقطني: متروك، وقال ابن حبان: يروي عن الثقات الموضوعات، وأحمد بن عبد الرحمن حدب بما لا أصل له"

یہ حدیث صحیح نہیں ہے، عثمان بن عبدالرحمن کے بارے میں یحیی میلئے نے فرمایا: یہ کیس بٹی عبدالرحمن حجموث بولٹاتھا،
اور ابن مدینی میلئے نے اس کی شدید تضعیف کی ہے، اور وار قطنی میلئے نے اسے متر وک کہاہے، اور ابن حبال میں عبدالرحمن الی مقرت متر وک کہاہے، اور ابن حبال میں نے بیل فرمانے ہیں: ثقت کے انتساب سے من گھڑت اصادیث روایت کرتاہے، اور (سند کار اوی) احمد بن عبد الرحمن الی احادیث بیان مرتاہے جن کی کوئی اصل نہیں ہوتی۔

حافظ سيوطي مينية في "اللاكئ المصنوعة" على حافظ ابن جوزي مينية

الماسوطوعات ١٥٥١، ت عبد الرحس محمد عثمان المكنية السلفية المدينة المبور والطبعة الأولى ١٣٨٦هـ

لكه اللاكئ المصلوعة ١٠٦٠، مو عند الرحسن صلاح بن محمد بن عويصة، در الكتب العلمية لـ بيروت، الصلعة الأولى ١٤١٧هـ

کے کلام پراعتاد کیاہے۔

اس کے بعد حافظ سیوطی میں ہے۔ نے روایت بطریق وہب بن وہب کو ''اسواً حالاً من بذا'' کہہ کر غل کیاہے، جس کا ذکر آگے آرہاہے۔

### علامه ابن عراق عيلية كأكلام

علامه ابن عراق مینیه "تنزیه الشریعة "لیس حافظ ابن جوزی مینیه کاکلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: کاکلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قال شيخ شيوخنا السخاوي في الأجوبة المرضية: رويا في جزء أبي شعيب عبد الله بن الحسن الحراني عن عطاء الخراساي أنه قال: ما سمي مولود في بطل أمه محمدا إلا ذكر التهى، وهذا له حكم الرفع، لأنه لا يقال مثله من قبل الرأي، فمكون مرسلا، ولبته ذكر السند إلى عطاء حتى عرفنا حال رجاله، وأما ما رواه ابن النجار على علي رضي الله عنه قال: من كال له حمل فنوى أن يسميه محمدا حوله الله ذكرا وإن كان أنتى، فهو من طريق وهب. فلا يصبح شاهدا، وقد ذكره السيوطي في ذيل، وسيأتي، والله اعلم".

فرماتے ہیں) اور سے مرفوع کے تھم میں ہے ، اس لئے کہ اس جیسی بات کوئی شخص رائے سے نہیں کہہ سکتا، نمذا سے مرسل ہے، کاش کہ عطاء تک اس کی سند کو ذکر کرتے، تاکہ ہم اس کے رجل کو پہچان لیتے، بہر حال ابن نجار ہوئی ہے علی واللہ فیڈ کرتے، تاکہ ہم اس کے رجل کو پہچان لیتے، بہر حال ابن نجار ہوئی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائیں ہے میں والیت کی ہے، علی واللہ فوراتے ہیں: جس شخص کے ہاں حاملہ ہو اور دہ یہ نمیت کرلے کہ اس کا نام محمد رکھے گاا گرچہ دہ لڑکی ہواللہ تعالی اے لڑکے سے بدل دیں گے، یہ وہب کے طریق سے ہے، لمذا یہ شاہد بننے کی صلاحیت نہیں رکھتی، اور سیوطی ہوئی ہے نے اسے دو لی سے نہیں وکر کیا ہے، اور یہ عنقریب آئے گی، واللہ اعلم۔

الهم فائدُه:

عطاء خراسانی کا قول سند کے ساتھ آگے آرہاہے ،ان شاءاللد۔

حافظ ذهبي عين عاكلام عافظ ذهبي تيفظ تلايكا كلام

حافظ ذہبی میں ہے " کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

''فیه عثمان الوقاصي، متروك، و حمد روی عجائب'' ال میں عثمان وقاصي، متروك، و حمد روی عجائب'' ال میں عثمان وقاصی ہے جو كه متروك ہے، اور احمد عجائب روایت كرتاہے۔

حافظ سخاوی عیشایه کا قول

عافظ سخاوی میشایی "الأجوبة المرضية" من ایک سوال کے جواب میں

المالاحوية المرضية من ٩٨٩مرهم ٢٧٩مت:محمد إسحاق محمد إمراهيم دار الراية ـ الرياص الطعة الأولى 14 هـ الـ

#### زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"لا أصل له في المرفوع، نعم، روينا في جرء أبي شعيب عدالله بل حسل لحراني، عن عطاء الخراساني، أنه قال: ما سمي مولود في بطن محمدا إلا أذكر [كد في الأصل]".

مر فوع میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، البتہ ابو شعیب عبد اللہ بن حسین حرانی، عن عطاء خراسانی کے '' جزء'' ہے ہم تک بیر وابت نقل کی گئی ہے، وہ فرماتے ہیں: مال کے پیٹ میں جس مولود (بیجے) کا نام محدر کھا گیا تووہ لڑکا ہی پیدا ہوگا۔

سند ہیں موجود راوی ابو عمرو عثان بن عبد الرحن بن عمر بن سعد بن ابی و قاص زہری وقاصی مدینی (الیتو فی ۱۲۰ – ۱۷۰ھ <sup>ل</sup>ے) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین عین الله فرماتے ہیں: "لا مکتب حدیثه، کان بکذب" عین اس کی حدیث کو شہیں لکھا جائے گا، یہ جھوٹ بولٹا تھا۔

علامہ عبداللہ بن علی بن مدین عمل بن مدین عمل اللہ علی اللہ علیہ عند عشمان اللہ عبداللہ بن علی بن مدین عمل اللہ اللہ علی بن عدد الرحمن الوقاصي فضعفه جدا" بیں نے ایپ والدے عثمان بن عبد الرحمن وقاصی کے بارے میں پوچھاتوا نہول نے اس کوشدید ضعیف قرار دیا۔

له مام بخاری بهتید نے "الماری السفی" بی ایوعمره مثان بن عدائر حمن ۱ قاصی کوان افراد بیس فرکیوب جن کا تقال ۱۰ او سے ۵ مد کے درمیان مواہب (ستویخ الصعیر ۱۳۹،۲)، ب سحمود رس حیم راید، دار السعومة به بیروب، الصعمه الأولى ۱ دار ۱ کا ه

حَاصَةِ الآت ابن الحيد على ٢٣٤، وقم ٢٤٥، ثناً حمد محمد بور سيف مكتبة الدوال المدينة الموره الصعة الأولى ١٤٠٨هـ

 حائے گا۔

وفظ ابن برقی میلید "التمییز" کی فرمات ہیں: "گیس هو شقة، ولا یکتب حدیث " عثمان بن عبد الرحمن ثقه نہیں ہے، اور س کی حدیث کو نہیں لکھا حائے گا۔

امام بخاری میلید "التاریخ الکبیر" میمان بن عبد الرحمن کے بارے میں فرماتے ہیں: "ترکوہ".

نیزامام بخاری مینیه "التاریح الصغبر" میں فرماتے ہیں: "سکتواعنه". حافظ جوز جانی مینیہ نے "أحوال لر جال" میں عمّان بن عبد الرحمن کو"ساقط" کہاہے۔

الم مسلم مول المحديث الكنى " هو ميل عثمان بن عبدالرحمن كو "ذاهب الحديث" كرب ب-

## الهم ابوداؤد عميلينين عثان بن عبدالرحمن كو' دليس بيتسيء'' كهاہے كار

لله تمييز ثمات لمحدثين وضعه ثهم وأسمائهم وكناهم ص ٦٤.رقم ١٨٠.ت عمر حسن صبري التميمي. دار البشائر الإسلامية للبيروب. لطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

كه لتاريخ لكسر١٧٧/٦٠رقم١٤٣٤٠مب مصطعى عبد القادر عطاءنار الكتب العدمية ــ بيروب. لصعة الثانية ١٤٢٩هـ.

شخه الدورج يصغر ۲ ۱۶۸، ت:محمود إبراهم وايد، دار المعرفة يسروت. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. محه أحوال الرحال:ص ٢١٧. رفع: ٢١٥، ت:عبد العليم عبد العطيم البستوي، حديث أكادمي فيصل باد باكستال.

الطُّعة الأوسى ١١٤١هـ.

هه الكنى والأسماء: ١ ،٥٦٩ رقم ، ٢٣١، بعد الرحيم محمد "حمد القشقري، الحمعة الإسلاميه المدينة المورة، الطبعه الأولى ١٤٠٤هـ.

للهسؤالات أمى عبد الاجري ٣٠٥/٢، قم ٣٩٤٤،ت عبد العليم عبد العطيم البسوي، مؤسسة الرياد سبيروت. الطبعة الأولى ١٤١٨هـ حافظ ابو حاتم مِسِيد وقَّصی كے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك الحدیث، ذاهب لحدیث، كذاب".

حافظ يعقوب بن سفيان فسوى مينية "المعرفة" مين فرمات بين: "لا يكتب أهل العلم حديثه إلا للمعرفة، ولا يحتج بروايته". الل علم اس كى حديث كو صرف معرفت كے لئے لكھتے تھے، اور اس كى روايت سے احتجاج نہيں كرتے تھے۔

امام ترمذی میلینے عثمان بن عبدالرحمن کو ''لیس بالقوی '' کہاہے۔ امام ابو بحر بزار میلینے نے اپنی ''مسند'' کے میں ایک روایت کے تحت عثمان بن عبدالرحمن کو ''لین الحدیث''کہاہے۔

مافظ صالح جزره مسينة فرمات بين: "كان يضع المحديث، وعلى بن عروة أكذب مه "ه. وقاص حديث كلاتا تقا، اور على بن عروه السيس بهي برا جموتا تقار

امام نسائى مسيلية في "الصعفاء" لمين عثان بن عبد الرحمن كو "متروك الحديث "كهاب-

له تحرح سعديل ١٥٧/٦، رقم ٨٦٥، دار الكتب العلمية لسيروت. الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كاه المعرفة والتاريخ ١٥٠/٣. شاهر مصاء العمري مكتبة الذارات المدالة المبورة الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. كم تهديب التهديب:١٣٤/٧ رقم ٢٧٩٠ دائرة المعارف الهند الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

هه تاريخ دمشق ٤٣ ٩٨١. درقم ٤٩٨٦ محت لدين أبي سعيد عمر بل عرامة العمروي. دار الفكر سيروت. انظمه ١٤١٦هـ

لله الصعفاء والمدروكين.ص ٢١٥.رفم ١٨ غات،محمود إبراهيم رايدادار المعرفة سيروت الصعة الأولى ٢٠٤١هـــ

نیزامام نسائی میشد ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "کیس بتقة، ولا یکتب حدیته" لیا. وقاصی ثقه نہیں ہے،اور،س کی حدیث کو نہیں لکھ جائے گا۔

حافظ ذکر یاساجی بیدیوق صی کے بارے میں فرماتے ہیں: "یحدث بأحادیث بواطیل "" یہ باطل احادیث بیان کرتاہے۔

ع فظ الوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي من في "قبول الأخبار "علمين وقَّ صى كو" يسسى بسيء "كهاب-

حافظ ابن حبان مين "المجروحين" من فرمات بيل: "كان ممن بروي عن التقات الأسياء الموضوعات، لا يحوز الاحتجاح به" وقاص ال و كول من سيم جو تقات كا تساب من هرت اشياء روايت كرت بيل، اس كى اعاديث سياح جائز نهيل بيا -

حافظ ابن عدی علیه "الکامل" همیں فرماتے ہیں: "ولعتمان عبر ما ذکرت من الحدیت، وعامة أحادینه مناکیر، إما إسناد، وإما متنا"، اور عثمان کی میری ذکر کر دہ احادیث علاوہ اور مجی احادیث ہیں، اور اس کی احادیث میں عم طور سے من کیر ہیں، اسناد کے علاوہ اور کھی احادیث ہیں، اور اس کی احادیث میں عم طور سے من کیر ہیں، اسناد کے اعتبار سے یامتن کے اعتبار سے۔

له بهديب التهديب الا ١٣٤/٠. رقم ٢٧٩، دائرة بمعارف الهيد، لطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

كم كمال تهذيب لكمال ١٦٥/٩. وم ٣٦٣٠ تأبو عبد الرحمن عادل بن محمل الفاروق الحديثة القاهرة. انطبعه لأولى ١٤٢٢هـ.

صَّة قبول الأخيار ومعوفه لرحال ٢٧٠٠/٢رقم ١٩٧٢مت أبي عمرو الحسيني لل عمر.دار الكتب لعدميه ــ بيراوت، لطبعة الأولى ١٤٢١هــ

كالمحروحين. ٢ ٩٨، ب محمود إبر هيم رايد در المعرفة دبيروب الطبعة ٢ ١٤١هـ.

هالكامل في صعفاء الرحاب ٢٧٧٦ برقم ١٣٢١،ت:عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوض دار الكتب العلمية بالبروت

حافظ ابواحمد حاكم مينية عثمان بن عبد الرحمن كودهمتر و ك الحديث "كها هيام

عافظ دار قطنی میں ہے اپنی ''سنن '' عمیں ایک روایت کے تحت عثان وقاصی کو''متروک الحدیث ''کہاہے۔

حافظ ابن قيسر الى ميلية في "دخيرة الحفاط "له مين ايك حديث كے تحت وقاصى كو" متروك الحديث" كہاہے۔

حافظ عبدالحق التبيل مين في الأحكام الوسطى "كمين اسى" منروك" قرارديا بـــــ

حافظ ذہبی میں نے "میزان الاعتدال" عثمان بن عبر الرحمن کو "لسس بتقة" اور" میں اعلام النبلاء "كم ميں" متروك الحدیث "كها ہے۔

نیز حافظ ذہی میلیہ "دیون الضعفاء" میں فرماتے ہیں: "ترکوہ". محد ثین نے اسے متر وک قرار دیا ہے۔

له كمال تهديب الكمال ١٦٥/٩ وقم ٣٦٣٠، تأبو عبد الرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة القاهرة. الصعه الأولى ٢٢٤ هـ

كه سس الدار قصي ٤ ٢٠٧م قم ٢٣٣٨مت شعب الأربؤ و همؤسسة الرسالة بيروت، لصعة الأولى ١٤٢٤هـ تقود حيرة الحقاط ١٤٤٣٨م وم ٢١٦٥مت عبد لرحص بن عبد الحيار القربوائي، دار السلف لرياض، انطبعة الأولى ١٤١٦هـ

كه لأحكام الوسطى ١٣٧/٣.ت.حمدي السلعي وصلحي السامر بي مكتبه الرشد الرياص. لطبعه ١٤١١هـ على الأحكام الوسطى ١٤١١هـ على محمد للحاوي.در المعرفة ليروت

له سير أعلام لملاء ٩ ١٤٤٨ وقم ١٥٤٨ س شعيب الارتؤوط، مؤسسة الرساله سيروث، لطبعه التالثة ١٤٠٥هـ. كوديوان الصعفاء اص ٢٧٠ رقم ٢٧٠٠ س-حماد بن محمد الأنصاري مطبعة النهصة الحديثة المكه المكرمة. الضعة ١٣٨٧هـ حافظ ابن قیم الجوزیه میناید "زاد المعاد" مین فرماتے بین: "متروك بإجماعهم". باجماع محد ثین متروك بے۔

حافظ جمال الدين زيلعي مينية "نصب الراية" مين وقاصى كے بارك مين فرماتے بين: "أجمعوا على ترك الاحتجاج به". محدثين نے اس سے حتجاج كر كريراجماع كيا ہے۔

طافظ ابن ملقن مین نے ''البادر المنیر '' کیس اسے ''واهی ''کہا ہے۔ حافظ ہینٹی میں ہے ''مجمع الزوائد'' میں ایک روایت کے تحت عثمان بن عبد الرحمن وقص کو ''متروك '' کہا ہے۔

عافظ ابن حجر عسقلانی مید نیم "انحاف المهرة" هم میں عمان بن عبد ارحمن کو''ضعیف جدا" اور ''تلخیص الحبیر "لمیں ''متروك الحدیث'' کہاہے۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی بیسیه "تقریب النهذیب" عیل قرماتی بیل: "متروك، و كذبه ابس معیس" متروك ب، ابن معین بیشید نے اسے جھوٹ قرار دیا ہے۔

لمهراد المعاد في هذي حير العدد. ٣٢٨، ٣٢٨، شعيب الأرغورط وعبد القادر الأرغووط، مؤسسة الرسانة سبيروت. الضعه التالثة ١٤١٨هـ

كالمصب الرابة. ١ ٣٥٦، ت. محمد عوامة مؤسسة لرابان لابروات، بطبعة الأولى ١٤١٨هـ

سوانيدر السير:٢٠٥/٧،ب:أبو محمد عبداللهان سلمان دار الهجرة ـ برياض الصعه الأولى ١٤٢٥هـ.

كهمجمع الروائد ومسع الفواتد ٩٣،٤، ت.حسام لدس القدسي، دار الكتاب العربيي دبيروت.

هوإتحاف المهره ١٧ ٣٤٣.رقم ٢٢٢١٨٦ يوسف عند الرحمل لمرعشلي،محمع المعث فيد المدينة الممورة، لطبعه لأولى١٤١٧هـ.

لله بنخيص الحير ٢ ٢٢٤، تأبو عاصم حسن بن عباس، مؤسسة قرطة مكة بصعة الأولى ١٤١٦هـ كه تفريب ليهديب ص ٣٨٥، وقم ٤٤٩٣، ت. محمد عو مة، دار الرشيد ـ حلب، الصعة الثالثة ١٤١١هـ حافظ بدر الدین عین جیلید "المنایه" سی ایک روایت کے تحت عثمان وقّاصی کے بارے میں فرماتے ہیں: "أجمعوا علی ترك الاحتجاج به". محدثین نے اس سے احتجاج کے ترک پراہماع کیا ہے۔

علامہ ابن عراق من تنریه الشریعة "تن میں عثمان بن عبد الرحمن وقاصی کووضاعین و منتمین کی فہرست میں شار کرکے فروت بیں: "قال یحیی مرة: یکذب، وقال ابس حبان: یروی الموصوعات عن التقات "ایک مرتبه کیمی مین نے اللہ نے فرمایا: یہ جھوٹ بولتا ہے، اور ابن حبان مین پیان فرماتے ہیں: یہ ثقتہ راویوں کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتا ہے۔

# روايت بطريق عثان بن عبدالرحمن وقاصى كالحكم

زیر بحث روایت بطریق عثمان بن عبدالرحمن وقاصی کو حافظ این جوزی جینیا این جوزی جیناتیا نے ''من گھڑت' کہ ہے ،اور حافظ ذہبی جیناتیا ، حافظ سیوطی جینیا اور علامہ ابن عراق جیناتیا ہے ، اور حافظ ذہبی جیناتیا ، حافظ ابن جوزی جیناتیا کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، سذازیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ طریق کے انتساب سے بیان کرنا ورست نہیں ہے ، واللہ اعم۔

## 🕜 روایت بطریق ابوالجغری و بہب بن و بہب

حافظ ابن نجار مِينية لبني " تناريخ " على تخر يج فرمات مين:

المهاساته شرح الهداية ٢٠٢٠، تأييس صالح شعان، دار الكتب العلمية بسروت، الطعه الأولى ١٤٢٠هـ. القاترية الشريعة ٨٤/١ رقم ٢٥٠، ت.عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العدمية بسيروت. الطبعة النائمة ٤٠١١هـ.

شقائص اللائع المصنوعة ١٠ ٩٥مت أبو عيد الرحمل صلاح بل محمد بل عويصة دير الكتب العلمية - بيروت الصعة لأولى١٤١٧هـ "أنبأنا حامد بن محمد الصوفي، عن القاسم بن الفضل بن الفضل بن عبد الواحد، أنبأنا عبد الله بن الحسين، حدثنا القاسم بن الحسين السقطى، حدثنا على بن الحسين بن راشد البغدادي، حدثنا أبو عبد الله محمد بن زيد بن مروان، حدثنا أبو جعفر الهروي، حدثنا أبو مصعب لبجلي، حدثنا أحمد بن علي بن سفيان الجوهري، حدثنا يوسف بن يحيى الأصبهاني، حدثنا محمد بن سلام بن مسكين البغدادي، حدتنا وهب بن وهب، حدثنا جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه، عن علي قال: من كان له حمل فنوى أن يسميه محمدا حوله الله ذكرا وإن كان أنشى"

حضرت علی طالفیٰ فرماتے ہیں: جس شخص کے ہاں حاملہ ہواور وہ (پیٹ میں موجود حمل کا) محمد نام رکھنے کی نبیت کرے تواللہ تعالیاس کو ط کے سے بدل دیں گےا گرچہ وہ لڑکی ہو۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ سيوطى عن يكا قول

حافظ سیوطی میدیم "اللاّلی "له میں روایت بطریق عثان بن عبد الرحمن وقاصی کے تحت زیر بحث روایت پر کلام کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"أسو أحالا من هذا ما أخرجه ابن نجار في تاريخه". إلى عزياره

له اللائع المصوعة ١ ٩٥.ت. أبوعد الرحمل صلاح بن محمد بن عويصة در الكتب العلمية - بيروت الصلعة الأولى١٤١٧هـ

بری حالت اُس صدیث کی ہے جے ابن عجار میں نے اپنی تاریخ میں تخریج کیا ہے۔

اس کے بعد حافظ سیوطی عین یہ نے وہب بن وہب کے حوالہ سے ایک دوسری روایت ذکر کی ہے، کی فرماتے ہیں: "وهب کذاب، وضاع، والله أعلم". وہب كذاب ہے، حديث گھڑنے والاہے، والله اعلم اللہ

#### علامه محد بن يوسف شاى مينيد كا قول

علامہ محمد بن یوسف شامی میں "سبل الهدی" میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهب هذا أبو البختري متهم، وقد أورد أثره هذا الشيخ في الموصوعات، وقال عقبه: وهب وضاع، كذاب". يه وبب ابوالبخترى متتم ب، اور شيخ (حافظ سيوطى مبيله) ال كه ، ثركو "موضوعات" بين الائم بين، اور اس كه بعد فرما يا يه: وبب حديث گر فرا اله به جمونا به -

### علامه ابن عراق عيلية كاكلام

علامه ابن عراق میسید "تنزیه التسریعة "سیمی زیر بحث روایت کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

له عافظ سيوهي تينيا كالمل عبادت العظم عن "فال و هب عنونت سعة كنهم سمتهم محمد، قال وقال رسول لله صدى الله عيه وسعم اس كال به س فسماه محمد عليكرمه ولا يضربه ولا يشتمه أما يستحيى أحدكم أل يقول يا محمدا ثم نصرته و هب كدات، وصاع، والله أعلم" (اللائع المصنوعه ١٩٥١ ت. أبو عند الرحمن صلاح س محمد بن عويضة دار الكتب العنمية بيروت، لطبعة الأولى ١٤١٧هـ)

كه سبل الهدي والرشاد ١٤١٥/١. و كتب العلمية لليروت، الطلعة١٤١٤هـ.

الله تنزيه الشريعة ٢٢٦،١ وقم ١٥٧،ت عبد الوهاب عبد العطيف وعبد الله محمد الصنديق، دار لكتب العلمية ـ بيروت، بصبعة بنائية ١٤٠١هـ

"(نجا) می حدیث علی، وفیه وهب بن وهب". این نجار بید نے علی النظائی صدیت سے اس کی تخریج کے ہوراس میں وہب بن وہب موجود ہے۔
سند میں موجود راوی ابوالتحری وہب بن وہب بن کثیر بن عبداللہ بن زمعہ بن اسود بن مطلب بن اسمد بن عبدالعری بن قصی بن کلاب قرشی مدنی قاضی (الهوفی اسود بن مطلب بن اسمد بن عبدالعری بن قصی بن کلاب قرشی مدنی قاضی (الهوفی ۱۳۰۵ه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

عافظ عبد الرحمن بن ابراہیم دحیم میں فرماتے ہیں: "قال شعیب بن إستحاق: كذابا هذه الأمة وهب بن وهب، ورجل آخر [سماه]" أو الله مت كے دوجھوٹے ہیں: وہب بن وہب اورایک دوسرا شخص، (دحیم میلیة فرماتے ہیں) شعیب بن اسحاق بین نے اس دوسرے شخص كانام بھى ذكر كیا۔

حافظ ابو بكرين عياش ميليفرماتي بين: "لم يكن بصاحب حديث "كلم وبهب بن وبهب صاحب حديث نهيس ہے۔

صافظ ابن سعد من "الطبقات الكبرى" تلميس وبب بن وبب ك بارت من فرمات بين وبب ك بارت من فرمات بين الم يكن في المحديث بذاك، روى منكرات، فترك حديثه " يه "لم يكن في الحديث بذاك" به الل في منكرات روايت كى بيل، جس كى وجه سے ال كى عديث كو ترك كرديا گيا ہے۔

المالحرج والتعديل ٩٠ ٢٥.رقم ١١١.دار لكتب العلمية يسروت، بطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

لها لصعفاء الكبير ٢٢٤/١رقم ١٩٢٩، ت.عبد المعصي أمين فنعجي، دار الكتب العلمية بريروت، الصعة الأولى ١٤٠٤هـ

تهانصقات الكرى ٢٤٠/٧، وم ٣٤٩١مت محمد عند الفادر عطاء در لكتب العدمية بيروت الصعة الثانية ١٤١٨هـ

حافظ یحیی بن معین بیشید "معرفة الرجال" شیں ابوالبختری کے بارے میں فرماتے بیں: "کذاب، عدو الله، خبیث". کذاب ہے، الله کاوشمن ہے، خبیث "بے منسبت ہے۔ خبیث ہے۔

ع فظ يحيى بن معين ميسيايك مقام پر فرماتے ہيں: "يصع الحديث" مي ميں صحيح الحديث" مير حديث گھڑتا تھا۔

حافظ یحیی بن معین مینیا ایک جگه ارشاد فرماتے ہیں: ' کان یا خذ بینا، فینذکر عامة اللیل یضع لحدیث '' تن وہب بن وہب شب کو جاگ کر ، رات کے اکثر حصہ میں سوچ سوچ کر حدیث گھڑتا تھا۔

نيز حافظ يحيى بن معين عين ايك دوسرى جله فرمات إي: "كان بكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم "" بير سول ملتي أيلم برجموث بولا كرتاتها-حافظ الوخيثم عين فرمات بين: "لو اجتريت أن أقول لأحد: إنه يكذب

حافظ ابو سیم بیت آند الله علیه وسلم، لقلت: أبو ابختری "ه بالله علیه وسلم، لقلت: أبو ابختری "ه بالله علیه وسلم، لقلت: أبو ابختری "ه بارے بین بر جموت بولتا جرأت كرتے ہوئے كر بارے بین بير كون: بير سول الله طرق أير تجموت بولتا ہے، تو بین كهون كرون على كان وه ابوالبخترى ہے۔

حافظ اسحاق بن راہویہ جینیہ فرماتے ہیں: ''کان کذابا''''، وہب بن وہب حجوثا تھا۔

المه معرفة الرحال 1 0، رقم 1، ت. محمد كامل القصار، محمع للعة العربية \_دمشق، الطبعة 15.0 هـ كمة الريخ يحيى من معين مرواية الدوري: 1771، رقم 170، ت عبد الله أحمد حسن، در لقلم سيروب. هم معين مروايه الدوري: 1771، رقم 170، ت عبد الله أحمد حسن، در القلم سيروت معين مروايه الدوري. 1710، رقم 1700، تعبد الله أحمد حسن، در القلم سيروت كم ماريخ يغداد 10 10، رقم 1700ت، مشارعواد معروف، دارايغوب الإسلامي سيروت، لطبعة الأولى 1771هـ هـ الكنب لعبدية سيروت، لطبعة الأولى 1701هـ كما الدورج والبعديل 1704، وقم 1-1، در الكنب العبدية سيروت، لطبعة الأولى 1701هـ

حافظ عثمان بن الی شیبہ بڑتے ہیں وہب کے بارے میں فرماتے ہیں:
"داك د جالا، أرى أنه يسعت يوم لقيامة د جالا" لله يه د جال ہے، اور مير ا خيال ہے کہ قيامت كے دن بيد و جال اٹھا يا جائے گا۔

المام احمد بن حنبل عبياية فرمات بين: "أبو البَختَري أكذب الناس" على البَخ البَخْرَى انسانوں بين سب سے براجھوٹا ہے۔

علامه ابوطالب احمد بن حميد مشكائى بين في فرمات ين: "سمعت أحمد من حنبل يقول: كن أبو البَخْتَري بضع الحديث وضعا فيما يروى، وأسباء لم يروها أحد، قلت: الذي كان قاضيا؟ قال: نعم، وكت عند أبي عبد الله وجاءه رجل فسلم عليه، وقال: أنا من أهل المدينة، وقال: يا أباعبد الله! كيف كان حديث أبي البَخْتَري؟ فقال كان كدابا يضع الحديث، فقال: أنا ابن عمه لحًا، قال أبو عبد الله: الله المستعال، ولكن ليس في الحديث محاباة "ك."

میں نے احمد بن حنبل میں کے فرماتے ہوئے سن: ابو البحثری ایسی چیزوں سے متعلق احدیث گھڑتا ہے جو منقول ہیں اور ایسی اشیاء جو کسی نے بھی روایت نبیل کیں ، میں نے کہا: یہ وہی ہے جو قاضی تھا؟ احمد بن حنبل میں نے کہا: یہ وہی ہے جو قاضی تھا؟ احمد بن حنبل میں ہے فرما یا: جی ہاں ، اور میں (عدامہ ابو طالب مشکانی جیسے) ابو عبداللہ کے پیس تھاایک شخص آیا، اس نے سلام کیا، اور کہا: میں مدینہ واوں سے ہوں ، اور کہا: اے ابو عبداللہ! ابو البحثری کی

له تاريخ بعداد ۱۳۱۵ تا ۱۳۰۲ وقع ۷۲۷۵ت بيشارعو د معروف، دار العرب الإسلامي ــ ميروت الصعه الأولى ۱۶۲۲هـــ

كم الحرح والتعديل: ٢٦٨ قم ٢١٦. در الكنب العدمية سيروت، لطبعه الأولى ١٣٧٢هـ. مع الكامل في ضعقاء الرحال ٢٣٣٨ رفم ١٩٩٠ من عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوص دار الكتب العلمية سيروت

حدیث کیسی ہے؟ احمد بن حنبل میں نے فرمایا: وہ کذاب ہے، حدیث گھڑ تا ہے، تو وہ شخص کہنے لگا: میں اس کا قریبی چچاز ادہوں، ابو عبد اللہ نے فرمایا: اللہ مد د کرے، سیکن حدیث میں باہمی محبت نہیں ہے۔

حافظ ابراہیم بن اسحال حرفی میں اسحال حرفی میں اسمعت أحمد بن حنبل یقول فی رجل کداب إلا فی أبی البَخْتَری، یعنی: القاضی "لم میں نام میں الله عنی بن صنبل میں کداب محص کے بارے میں کذاب کہتے ہوئے نہیں سا، سوائے ابو البَخْتری یعنی قاضی کے۔

حافظ عمروبن علی فلاس میسید فرماتے ہیں: 'محان یکذب، و یحدت بما لیس له أصل ''' و بہب بن و بہب جموث بولتا تھا، اور الی احادیث روایت کرتا تھا جن کی کوئی اصل نہیں ہوتی تھی۔

الم بخاری میلیه "التاریخ لکبیر" میں وہب بن وہب کے بارے میں فرماتے ہیں: "سکتوا عنه، کان و کیع پرمی بالکذب" محدثین نے اس سکوت کیا ہے، اور و کیع میں متم قرار دیا ہے۔

حافظ ابراہیم بن یعقوب سعدی میسیة "أحوال لر جال" میں ابوالبَحْتُری

لحماريح بعداد ١٥٠ ٦٣٢.روم ٧٢٧٥ت.بشارعو دمعروف،دار عوب الإسلامي ــبيروت.الصعة لأوسى ١٤٢٢هــ

كالأسامي و لكني ١٤١٦, قم ٣٣٠، ١،ت أبي عسر محمد بن عني الأرهري، لفار وق الحديثية القاهرة. الصعه الأولى ١٤٢٦هـ.

كه لتاريخ انكبير ٨ ٥٦٨.رقم ١٩٩٩. ت. مصطفى عبد لقادر أحمد عطا.دار الكتب لعلمية سيروت. لطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

كونحوال الرجال ص ٢٢٩.رفم ٢٣١ ت عبد العليم عبد العطيم المستوى، حديث أكادمي فيصل بالماكستان. الطبعة الأولى ١٤١١هـ. کے بارے میں فرہ تے ہیں "کان یکذب"، جھوٹ بولتا تھا۔

امام مسلم من ين في "ك مين وبب بن وبب كو" متروك الحديث" كبائ -

حافظ ابوزر عدر ازی میلید نے اسے "کذاب" کہا ہے کے۔

حافظ ابن الى حاتم عين الجرح والتعديل "تعيل فرمات بيل: "سمعت با ررعة، وذكرت له شيئا من حديث أبي البَخْتَري فقال: لا تجعل في حوصلتك شيئا من حديثه " عين في البَخْتَري فقال: لا تجعل في حوصلتك شيئا من حديثه " عين في الوزرعه ميني سے سنا، اور عين في الو البَخْتري كي حديث عين الوالبَخْتري كي الحقري كي حديث عين الوالبَخْتري كي الحاديث عين الوالبَخْتري كي مت ركھو۔

حافظ ابوحاتم میند فرماتے ہیں: "کان کذابا " میں وہب جھوٹاتھا۔ امام نسائی میند نے "الصعفاء " میں ابو استحثری کو "متروك المحدیث" کہاہے۔

### ق ضى وكيج ابو بكر محمر بن خلف ضبى سيد "أخبار القضاة "لم مين فرمات

له لكني والأسماء ١ ١٥٣، رقم ١٤٤، تعد الرحيم محمد أحمد القشعري الحامعة الإسلامية ــ لمديسة المبورة الصبعة الأولى ١٤٠٤هـ

كمسؤالات البردعي لأبي روعة ص.١٣٨مر قم ١٨٦٥مت أبو عمر محمد بن على الأزهري، بماروق الحديثة ـــ الفاهرة، لطبعة الأولى ٤٣٠هــ.

صلح التحرح والتعديل ٢٦.٩٨ وقم ١١٦.٥١ رالكتب العدمية سيروث، لطعه الأولى١٣٧٢هـ

م الجرح والمعديل ٩ . ٢٦ م قم ١١٦ م رالكب العلمية سيروت، لطبعة الأولى ١٣٧٢هـ

هالصعفاء و نمتروكس ص ٢٤٤ يرفم ٩٠٥ ت محمد إيراهيم رايد،دار المعرفة ــ بيرو ت،الصعة الأوالي. ١٤٠٦هـــ

لله أحبار لقصة ٢٤٤/١ عالم الكس سيروب.

بیں: ''ضعیف جدا، لا یکتب حدیته، ولکنه کان جوادا''. شدید ضعیف ہے، اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی، لیکن وہ سخی تھا۔

فقيه الواطيب محمر بن مفضل بن سلمه ضبى بغدادى بيت فرمات يل : "لما قدم أبو البَخْتَري الكوفة يريد بغداد، حدثهم بالكوفة بنسخة هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، ونسخة عيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، فحملت النسختان إلى يحيى بن معين، فنطر فيهما، فقيل له: ما تقول؟ قال: كذاب، ولم يكن نيين له منه كذب، فقيل له: رأيته أو رأيت له كتابا قط؟ قال: [رأيت له كتابين]، قيل له: عرأيت في المسختين حديثا ممكرا؟ قال: لا، فقيل له: فم أين قلت [له] إنه كذاب؟ قال: لأن كل من كتب عى هشام بن عروة، فال: هشام يقول: أبي، عن عائشة إلا يحيى القطان، فكان يقول: أخبر في أبوك؟ فيقول له: أخبرني بي، وكل من كتب عن عبيد لله كان عبيد الله يقول: نافع، في كل يحيى القطان، فرأبت أبا المختري حدث بالنسختين كما حدث بهما يحيى القطان، فأبا المختري حدث بالنسختين كما حدث بهما يحيى القطان، فلانه أنه كذاب من كتب عن عبيد الله يقول له: أخبرني نافع، في كل حديث، فرأبت أبا المختري حدث بالنسختين كما حدث بهما يحيى القطان.

جب ابوالبَخْتری کو فد آیا، وہ بغداد جانے کا اردہ رکھتاتھ، تواس نے کو فدیں ہیں ہشام بن عروہ، عن ابیہ، عن عائشہ کے نسخے سے حدیثیں بیان کیں، اور عبیداللہ بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر کے نسخے سے حد ثیں بیان کیں، وہ دونول نسخے یہیں بن معین عبید کے باس لے جائے گئے توانہول نے ان دونوں نسخوں کو دیکھا، ان بن معین عبید کے باس لے جائے گئے توانہول نے ان دونوں نسخوں کو دیکھا، ان

الحالكامل في صعفاء الرحاب ٨ ٣٣٤ رفم ١٩٩٠ منه عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوض دار الكتب العلمية السروت

سے یو جھاگیا: آپ کیا کہتے ہیں؟ یحیی بن معین میسینے فرمایا: یہ کذاب ہے، حالا تک ن کے سامنے اس کا جھوٹ ظاہر نہیں ہوا تھا،ان سے یو چھاگی: آب نے اسے یااس کی کوئی کتاب دیکھی ہے؟ تو فرمایا: میں نے اس کی دو کتابیں دیکھی ہیں،ان سے کہا گیا: آپ نے دونوں نسخوں میں کوئی منکر حدیث دلیکھی، فرمایا: نہیں،ان سے یو حیما گیا: پھر آپ نے رپر کیسے کہد دیا کہ رپر کذاب ہے؟ تو یحین معین میں معین میں اوجہ رپا ہے کہ جس نے بھی ہشام بن عروہ ہے لکھاہے تو وہ کہتاہے: ہشام کا کہناہے کہ میرے والدنے عائشہ فلائن سے روایت کیا، سوائے یکیی قطان علیہ کے، وہ کتے تھے: حمهيں تمهارے والدنے خبر دی ہے؟ تو وہ يحيى قطان عبديت كہتا: مجھے ميرے والد نے خبر دی ہے، اور جو مخص عبید اللہ ہے روایت کرتا ہے، وہ کہتا ہے: عبید الله، ناقع کہتے تھے،سوائے یحیی قطان میں ہیں کے ، وہ عبیداللّٰہ سے کہتے تھے : مجھے نافع نے خبر دی ہے، توعبیداللّد ہر حدیث میں یحیی قطان میسیا ہے کہتے: بجھے نافع نے خبر دی ہے، پھر جب میں نے دیکھا کہ اس نے دونوں نسخے ایسے بیان کئے ہیں جیسے یحیی قطان میں ہے نے بیان کئے تھے تو میں نے کہہ دیا کہ بیہ کذاب ہے۔

حافظ ابن جارود عليه فرماتے بين "كذاب خبيث، كان عامة الليل يصع الحديث "ك، جمولاء من مديث كمرتا تها۔

عافظ عقیلی مینیہ "الضعفاء الكبير" تلميں ابوالتَحُمُّری كے ترجمہ میں چند روايات ذكر كرنے كے بعد فرماتے ہيں:"لا علم لأبي النَخْتَري حديمًا مستقيمًا،

لحاسيان بمبران ٢٨ ٠٢٨ كارقم ٢٩٦٦مت عبدالفتاح أبو غدة مكتب لمطبوعات لإسلامية ـ حلب الصعه الأول ١٤٢٢هـ

كَاالصنعاء الكبير١٤٠٥/وقم١٩٢٩،ت. عبد المعطي أمين قلمحي،دار الكتب لعصية ــبيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هــ

کلها بالبواطیل". میں نہیں جانتا کہ ابوالبَحْتری کی کوئی درست حدیث ہو،اس کی تمام کی تمام احادیث باطل ہیں۔

مافظ ابن حبان بسلیم "المجروحین" لمی فرماتے بیں: "و کال ممن یصع الحدیث علی الثقات، کان إذا جنه اللیل سهر عامة لیله ینذکر الحدیث ویضعه، ثم یکتبه ویحدث به، لا تجوز الروایة عنه ولا کتابة حدیثه إلا علی جهة التعجب" بیان لوگول میں سے ہے جو تقد داویول پرامادیث گرتے ہیں، جب درات کو تاریکی چھاجاتی تویہ رات کا اکثر حصہ جاگ کر حدیثیں سوچ سوچ کر گھڑ تا تھا، پھر انہیں لکھتا اور بیان کرتا تھا، اس سے روایت کرنا جائز نہیں ہے، اور نہ بیال کی حدیث کولکھنا جائزے، سوائے تعجب کے۔

ما فظ ابن عدى عملة الكذابين الذبل بضعول الحديث، وكان يحمع في كل حديث يريد من حملة الكذابين الذبل بضعول الحديث، وكان يحمع في كل حديث يريد أن يرويه أسانيد من حسارته على الكذب، ووصعه على الثقات " اور من جمله حديث گفتر في والول، مجموت بولنے والول بين ابوالبَحْترى سب سے زيادہ جمارت كر في والا ہے، اور وہ مجموف بين جملات كى وجہ سے جس حديث كور وايت كرنا چا بتا اس كے ساتھ سنديں جو تركز اسے ثقہ لوگوں ير گھر ويتا تھا۔

حافظ ابن عدى مسية "الكامل "تعميل مزيد فرمات بين: "ولأبي المتحتري

لله المجروحين ٧٤/٣ ت:محمود إير هيم رابد دار المعرفة بيروت الطبعة ١٤١٣هـ

له الكامل في ضعفاء الرحال ٨ ٣٣٥.رقم ١٩٩٠.ت عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص.دار الكتب تعلمية لسيروت.

شم الكامل في ضعفاء الرجال. ٨ ٣٣٨ رقم ١٩٩٠،ت عادل أحمد عنه الموجود وعلي محمد معوص،دار الكنب تعلمية سيروث

من المحديث عن الثقات غير ما دكرت، وهو ممن يضع المحديث ". الوالتَحُتُرى كَى ثقات كے انتساب سے ميرى ذكر كرده احاديث كے علادہ اور بھى احاديث بين، اور بيران لوگول بين سے جو حديث گھڑتے ہيں۔

حافظ ابو حمر عاكم مينية في "الأسامي "فيس وبب بن وبب كو "ذاهب المحديث "كما ب الم

امام دار قطنی میسید نے 'الضعفاء '' میں وہب بن وہب کو 'فکذاب ''کہا ہے۔

امام ابو عبد الله عالم نیشا بوری عمینی "المدخل "المدخل میں وہب بن وہب مل فرمات ہیں: "روی عن الصادق جعفر بن محمد، وهشام من عروة، وعبید الله بن عمر، ومحمد بن عجلان وغیرهم من أهل المدینة أحادیث موضوعة، لا ینبعی أن یکتب حدیثه". وہب بن وہب فیصادق جعفر بن محمد، ہشام بن عروه، عبید الله بن عمر، محمد بن عجلان اور ان کے علاوہ ابل مدینه کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت کی ہیں، مناسب نہیں علاوہ ابل مدینه کو لکھا جائے۔

حافظ ابونعيم اصبماني مِسِيد "المسد المستحرج" مين فرمات بين:

المالأسامي والكنى ١٠٢٣، رفم ٢٣٣، ١٠٠ أبي عمر محمد بن عني الأرهرى، لفاروق الحديثية ــ الفاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ

عُمَّالصَعَفَاءَ وَالْمَتْرِكُونَ ٣٨٤رقَمْ١٥٥٧مَتْ مُوقِقَ بَنْ عَبْدَ اللهُ،مَكِنَّيَّةَ الْمَعَارِفُ لَـ لَرِيَاصِ،الصَعَّة الأُولَى ١٤٠٤هـــ

سم المدخل إلى الصحيح ص ٢٢١، وقم ٢٢١٠، تربيع بن هادي عمير المدخلي مؤسسة الرسالة ميروت، الصعة الأولى ١٤١٤هـ

كه لمسيد المستحرج على صبحت مسيم. ١٠٥٧ ، رقم عت محمل حسن محمد حسن إسماعيل دار الكتب العلمية للمروات، طبعة الأولى١٤١٧هـ

"لایکتب حدیثه". اس کی صریث نه لکھی جے۔

حافظ ابن قیسر انی مینیه "ذخیرة الحفاظ" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "ووهب هذ كذاب، يضع الحديث". اور به وہب كذاب ب، حديث گھڑتا ہے۔ حديث گھڑتا ہے۔

مافظ ذہبی میں الاعتدال "كم میں فرماتے ہیں: "وكان جوادا ممدحا، لكنه متهم في الحديث" من سخ تقاماس كى تعريف كى جاتى تقى، ليكن صديث من منهم ہے۔

حافظ و ببی عید العبر " میں فرماتے ہیں: "واتھم بالكذب" بيد متمم بالكذب " بيد متم بالكذب بيد متم بالكذب بيد متم

حافظ ابن مقن مينية في "البدر المنير "همين ابو البَحْترى كو "كذاب، وضاع" كما ب-

الله دخيرة الحفاظ ص١٦٦٨، وم١٣٧٣٨، تا عبد الراحمن بن عبد الحيار الفرايوالي. دار السلف الراياض. اقطيعه الأولى ١٤١٦هـ.

المعران الاعتدال ٤ ٣٥٣، رقم: ٩٤٣٤، تعلى محمد النجاوي، دار المعرفة يبروت.

كهالعمر في حمر من عمر ١٠٢٦، تأمو هاحر محمد السعيد من مسومي رغلول.دار الكتب العلمية سيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كهسير أعلام لملاء ٩ ٢٧٤ رفم ١٢٠ مت براهيم لريس،مؤسسة الرسالة سيروت.الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ. كهالندر المبير ٤ ٢٥٥،ت أنو محمد عبد شابن سلمان،دار الهجرة ـ برياص،الصعة الأولى ١٤٢٥هـ. عافظ عراقی میندنے "المعنی" میں ایک روایت کے تحت ابوالبَحْتری کودن حد الکذابین" کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقدا في ميدين "عتم الباري" من السعفاء الضعفاء المتروكين "كهام-

نيز حافظ ابن حجر عسقعاني ميسين "تلخيص الحبير" عبيل اس "مكذاب" كهاب-

علامه ابن عراق میسید "تنزیه الشویعة "ته میں ابوالبَحْری کو وضاعین و متنمین کی فہرست میں شمار کرکے فرماتے ہیں: "قال أحمد وغیرہ: كذاب، وضاع" احمد میسید وغیرہ نے اسے كذاب، وضاع " احمد میسید وغیرہ نے اسے كذاب، وضاع كہاہے۔

# روايت بطريق ابوالنجثري كانتكم

سندمیں موجود راوی ابوالبَحَثَری وہب بن وہب کے بارے میں اٹمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں ، جیسے :

"اس امت کے دو جھوٹے ہیں: وہب بن وہب ور ایک دوسرا شخص" ح فظ شعیب بن اسحاق عیلیہ)، "کنداب ہے،اللّٰد کادشمن ہے، خبیث ہے"،" ہیہ

له لمعني عن حمل الأسعار ٩٩٤،٢ قم ٣٦٢١، ت.أبو محمد "شرف، مكتبة طبرية ـ الرياض، لطبعة الأولى ١٤١٥هـ

كَه قتح البارى. ١٢١٨، ت محمد قواد عبد الباقي، المكتبة لسعية

م المتعلق الحير، ٢٠١٢مت: أبو عاصم حسن من عباس ، مؤسسه قرطه مده الطبعة الأولى ١٤١٦هـ. كم ينزيه الشريعة ١ ١٢٥ رقم ١٠٠ عبد الوهاب عبد الطبف وعبد شده محمد الصديق العماري، دار الكتب العلمية ما يوت، طبعة الثانية ١٤٠١هـ.

حدیث گھڑتا تھا''(یحیی بن معین بیٹیہ)،''ا گرمیں جرأت کرتے ہوئے کس کے بارے میں بیہ کہوں: بیہ رسول اللہ طبق کیا تیم پر حجموث بولتاہے، تو میں کہوں گا: وہ ابو النَّحُتُر ي ہے''(حافظ الوخيتُم ميني)، ''وہب بن وہب جھوٹاتھا''(حافظ اسحال بن را هويه مينيه، حافظ ابو حاتم مينيه ، حافظ ابوزر عد مينيه، حافظ دار قطني مينيه، حافظ ابن قیسرانی مینید)، ''میه د جال ہے،اور میرا خیال ہے کہ قیامت کے ون میہ د جال اللها يرجائے گا" (حافظ عثمان بن انی شيبه عندي)، ''ابوالبَحُمُّر يانسانوں ميں سب سے بڑا جھوٹا ہے''(امام احمد بن حنبل مین یہ)'' وہب بن وہب جھوٹ بولٹا تھا،اورالیس احادیث روایت کرتا تھ جن کی کوئی اصل خبیں ہوتی تھی''(حافظ عمرو بن علی فلاس مينيه)، "محدثين نے اس سے سكوت كياہے، اور وكيع مينية نے اسے جھوٹ میں مشم قرار دیا ہے "(امام بخاری سیسیہ)، "حجوث بولتہ تھا"(ھ فظ ابراجیم بن یعقوب سعدی مینیہ)، ''متروک الحدیث ہے''(اہم مسلم مینیہ، امام نسائی مینیہ)، ''صنعیف جداً ہے،اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی،لیکن پیرسخی تھا'' ( قاضی و کیچ ابو بکر محمد بن خلف ضبی میں یہ '' حجمو ٹاہے ، خبیث ہے ، رات کے اکثر حصہ میں حدیث گھڑ تا تھا'' (حافظ ابن جارود میسیہ)، ''میں نہیں جانتا کہ ابوالبَخُرْ ی کی کوئی درست حدیث مو،اس کی تمام کی تمام احادیث باطل بین"(حافظ عقیلی میدید)، '' بیران لو گوں میں ہے ہے جو ثقہ راوبوں پر احادیث گھڑتے ہیں، جب رات کو تاریکی حیما جاتی توبیه رات کاا کثر حصه جاگ کر حدیثیں سوچ سوچ کر گھٹر تاتھا، پھر انہیں لکھتا اور بیان کرتا تھا، اس ہے روایت کرنا جائز نہیں ہے ، اور نہ ہی اس کی حدیث کولکھنا چائزہے، سوائے تعجب کے "(حافظ ابن حبان میلیے)،" اور ابوالبَحْمُری

وہب بن وہب بی کی وجہ ہے حافظ سیوطی مینیا اور علامہ ابن عراق عینیا اللہ این عراق عینیا اللہ این عراق عینیا کے حدیث کے ضعف شدید کی جانب اشارہ کیا ہے، لہذا یہ روایت اس طریق سے کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے زیر بحث روایت کواس طریق بھی رسول اللہ طبق آیتی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، دانلہ اعلم۔

## اروايت بطريق محمد بن عبدالرحمن بن ابي بكر جُدُعاني

ح فظ ابو عبد الله ابن بكير صرفى بغدادى من ين فضائل التسمية " مين زير بحث دوايت الن الفرظ سے تنخر تنج كى ہے:

"وبإساده [أي: أخرنا أبو محمد الحسل بن إسماعيل بن محمد بن العباس الشركسي، أنبأ أبو حامد أحمد بل خلف الليتي الحبكاني، ثنا أبو عبد الله محمد بن

الحفظائل لتسمية أحمد ومحمد فال ٢٣.رفم ١١٠ ت محدي فتحي السيد دار الصحابة لنتراث الصعاد الصعة الأولى ١٤١١هـ

شعيب [الراشكي]، ثنا أبو على أحمد بن محمد بن القاسم النسوى،] عن حميد بن ربجويه، قال: ثنا إسماعيل بن أبي أو يس، حدثني محمد بن عبد الرحمن البحد عاني، عن ابن جريح، يرفع الحديث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: من كان له ذو بطن فأجمع أن يسميه محمدا رزقه الله غلاما، وما كان اسم محمد في بيت إلا جعل الله في ذلك البيت بركة ".

#### الهم نوث:

تلاش بسیار کے باوجو د سند میں موجود درج ذیل افراد کا ترجمہ کتب ر جال میں نہیں مل سکا:

ابو محد حسن بن اساعیل شرکسی آبو صداحد بن خلف میثی آبو عبد الله محد بن خلف میثی آبو عبد الله محد بن شعیب راشکی آبو علی احد بن محد بن قاسم نسوی۔
سند میں موجو و راوی محد بن عبد الرحمن بن ابی بکر جُدُ عانی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

اہم نوٹ : واضح رہے کہ سند میں موجود راوی محمد بن عبد الرحمن بن ابی بکر عبد عالی کی تعیین میں ائمہ کا اختلاف ہے، چنانچہ ابن عدی میں ائمہ کا اختلاف ہے، چنانچہ ابن عدی میں انکامل "لیمیں اللہ میں اللہ میں

لله لكامل في ضعفاء الرحان: ٣٩٨٧٠ رقم ٢٩٢ الت عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوض.دار الكتب العلمية للمروب محمد بن عبد الرحمن جُدُعانی کو منکر الحدیث نیز ائمہ کے اقوال نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وقد قيل: إن محمد بن عبد الرحمن الجُد عاني هو غير محمد بن عبد الرحمن أبو غِرازة، وقيل: أبو غِرازة غير الجُد عاني هذا، وجميعا ينسبان إلى جدعان، وحميعا من أهل المدينة، فإن كان غيره: فلأبي غِرازة عن القاسم، عن عائشة في الرفق يمن. حدثناه أحمد بن حفص عن إبر اهيم السافعي، عن أبي غِرازة.

وإن كان أبو غِرارة والجُدعاني واحدا: فحميعا لهما غير ما ذكرت، فقد اشتبها، لأنهما كانا في وقت واحد بالمدينة، ويحتمل أن يكونا جميعا واحدا، ويحتمل أن يكون هدا غير ذاك، وقد ذكرت لكل واحد منهما ما انكر علمها".

اور کہا گیاہے کہ محمہ بن عبدالرحمن جُدُعانی ہے محمہ بن عبدالرحمن ابو غرازہ کے علاوہ ہیں، اور کہا گیاہے کہ ابو غرازہ، جُدُعانی کے علاوہ ہے، اور ہے دونوں جُدُعان کی طرف منسوب ہوتے ہیں، اور دونوں اہل مدینہ میں سے ہیں، اگر یہ دونول ایک دوسرے کاغیر ہول توابو غرازہ، عن القاسم، عن عائشہ کے طریق سے ''فی الرفق کی من ''روایت کرتا ہے، جسے احمہ بن حفص نے ہمیں ابراہیم شافعی، عن ابی غرازہ کی سندسے روایت کیا ہے، اور اگر ابو غرازہ ورجُدُ عانی دونوں ایک ہی ہوں تومیر کی فرکر کر دہ احادیث کے علاوہ بھی ان دونوں کی روایات ہیں، چنانچہ یہ مشتبہ ہو گئے فرکر کر دہ احادیث کے مید دونوں ایک ہی دونوں ایک ہی اور ایک ہی دونوں ایک ہی اور ایک ہی دونوں ایک ہی ہوں تومیر کی بیں، اس کے کہ یہ دونوں ایک ہی دونوں ایک ہی دونوں ایک ہی دونوں ہیں، جنانچہ سے مشتبہ ہو گئے ہیں، اس کے کہ یہ دونوں ایک ہی دقت میں مدینہ میں ہوتے سے ،اور یہ احتمال بھی

ہے کہ بید دونوں ایک ہی ہوں،اوریہ بھی احتال ہے کہ بیدایک دوسرے کا غیر ہوں، وران دونوں میں سے ہرایک پرجوا نکار ہواہے میں نے اسے ذکر کر دیاہے۔

الم بخاری عملی "التاریخ الصغیر" لمیں محمد بن عبد الرحمن جُدُعانی می کا ترجمہ قائم کرکے فرماتے ہیں: "عن عبید الله بن عمر، سمع منه إسماعیل بن می اویس، منکر الحدیث". به عبید الله بن عمر سے روایت کرتا ہے، اس سے اساعیل بن افی اویس نے ساعت کی ہے، یہ منکر الحدیث ہے۔

واضح رہے کہ امام بخاری عندہ فاتھ التاریح الصغیر "ت میں محمد بن عبد لرحمن ابوغرارہ قرش کاالگ ترجمہ قائم کیاہے۔

حافظ عقیلی مینیانی "الضعفاء الكبیر" "میں امام بخاری مینیایک تول پراعتاد كياہے۔

المالتاريخ لصعير ١٩٦٢ مسمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروب الطيعة الأولى ١٤٠٦هـ. المحالة ومح لصعير ١٩٢١ مسمود إبراهيم زايد، دار المعرفة البروت الطعه الأولى ١٤١٦هـ. المحالة التيمي المالديّ العير" كي عيدت منظم المحمد بن عبد الرحمن أبو غرارة الفرشي، وهو ابن أبي مليكة التيمي المخذعائي روى عنه أبو عاصم ومسدد، سمع أباه، سمع القاسم عن عائشة رضي الله عنها، عن سي صلى لله عليه وسلم: لرفي يس بسه إبر حيم الشافعي، وقال بي إسماعيل سمعت محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر لخذعائي لفرشي المتنيكي مند ستين سنه، عن عبيد الله وسنيمان بن مرتاع [كدافي الأصل] حدثني إبراهيم بن المعدر، ثنا عبد لرحمن بن أبي بكر المتنيكي، عن مراته حيرة، عن أبيهه، عن عائشه، عن لبير بنا محمد عن أبيها، عن حيره بنت محمد بن ثاب بن سناع، عن أبيها مثله

حدثني بن مير، فا سلمه، ثنا عبدالله، ثنا عثمان من الأسود، عن محمد من عبدالرحمن من أمي لكو، عن من عاش، عن لنبي صلى الله عليه وسلم أية ما بيسا ولين المنافقين لا يتضلعون من رمزم "

م المالصعفاء الكير. ١٠١٤ وقم. ١٦٥٥ من عبد المعضى أمين قلعجي.دار الكتب لعدميه \_يبروب،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ حافظ ابن الی حتم میساتی "الجرح والتعدیل "لیس محمد بن عبدالرحمن بن بی بر جُدُعانی کا ترجمه قائم کرکے فرماتے ہیں: "روی عن سلیمان بی مرقاع الحندي، عن مجاهد، روی عنه عبد الحمید، واسمعیل ابنا أبی أویس، الحندي، عن مجاهد، روی عنه عبد الحمید، واسمعیل ابنا أبی أویس، سمعت أبی یقول ذلك، وسألته عبه فقال: صعیب الحدیث "اس نے سلیمان بن مرقاع بَنْدی عن مجابد کے طریق ہے روایت کی ہے، اور اس سے عبدالحمید اور ابو ویس کے دونوں بیوں نے روایت کی ہے، (عبدالله بن الی عاتم مید فرماتے ہیں) میں نے اپنے والد کو اس طرح فرماتے ہوئے سن ہے، اور میں نے ان کے متعلق والد سے یو چھاتو آپ نے فرمایا: یہ ضعیف الحدیث ہے اور میں نے ان کے متعلق والد سے یو چھاتو آپ نے فرمایا: یہ ضعیف الحدیث ہے گے۔

اس کے بعد حافظ ابن ابی حاتم میں ہے تھ بن عبد الرحمن ابو غرارہ قرشی عبد الرحمن ابو غرارہ قرشی عبد عنی متنبی زوج جبرہ کے نام سے الگ ترجمہ قائم کیا ہے، جس میں ابو غرارہ کے بارے میں مافظ ابن ابی حاتم میں ہے۔ بام احمد بن صنبل میں اور حافظ ابوزر عدمیت اور حافظ ابوزر عدمیت کا قول 'لا باس به' نقل کیا ہے۔ کا قول 'لا باس به' نقل کیا ہے۔

لهالحرج والتعديل ٣١١/٧،رقم ١٦٩٥.دار الكتب العلمية يبيروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ. لـهالحرج والتعديل ٣١١/٧،روم ١٦٩٥ دار الكتب العلمية يليروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

بظاہر مافظ التن افیات تم بھتا ہے ہی ترجمہ چند سخت آگے ہار کر رقائم کیے باطاعظ ہوا "محمد س عبد الرحمن اسجاد عانی، روی علی عبید الله بلی عمر، روی عله عبد لحمید، و سمعیل بها أبي أو سی، باعبد الرحمل، قال، سمعت أبي عول دلك و سألته عله فقال، هو مكي، صعف الحديث، سكر الحديث "(الحرح و لتعديل ٣٢١٨، وم، ١٧٤٨، مار لكتب العلمية -بيرو ب، الطبعة ، الأو بي ١٣٧١هـ).

من المحرح والتعديل ١١/٧ عمرهم ١٩٦١ دار الكتب العلمية يسروت، نطبعة الأولى ١٣٧١هـ. عافظ النافي من المحرد والتعديل ١١/٧ عمر المحمد من عبد الرحمن أبو غرارة القرشي مخدعاي التسمي روح حرة، وهو محمد من عبد الرحمن من أبي مكر من عبد الله من عبد الدم معمد من عقد، وعبيد الله من عمر، ومحمد من المسكة و، وروى عن أبيه، عن الفاسم من محمد، روى عنه أبو عاصم لنبين، ومسمعيل من أبي أويس، ومسدد، وإمراهم من محمد الشافعي، والمقدمي، سمعت أبي يقول دلك، ما عبد الرحمن، ما محمد من

امام تمائی مین یہ اللہ نے ''الضعفاء'' لیس جُدُع ٹی کو ''متروك الحدیت'' کہا ہے۔

حافظ ابن حبان عبد "المجروحين" علي الن الفاظ سے ترجمہ قائم فرماتے ہيں: "محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن أبي مليكة المكليكي القوشي الجدعاني، كنيته أبو عرارة، من أهل المدينة، زوج جبرة بنت محمد بن ثابت بن سباع، يروي عن أبيه وعبيد الله بن عمر، روى عنه أبو عاصم، وابن أبي أويس، كان ممن يروي المناكير عن المشاهير، وينفود عن التقات بالمقلوبات، لا يحتج به" محمد بن عبدالر حمن بن الى يكر بن الى مليكه تمين قرش بالمقلوبات، لا يحتج به" محمد بن عبدالر حمن بن ثابت بن سباع كے خاوند ہيں، وه أبي والد اور عبيد الله بن عمر سے روايت كرنا ہے، اور اس سے ابو عاصم اور ابن ابى اوليس نے روايت كى ہے، يران لوگول ميں سے ہے جو مشہور محد ثين كے انتسب سے متكرر وايات نقل كرتے ہيں، اور ثقه راويوں سے مقلوبات نقل كرتے ہيں، اور ثقه راويوں سے مقلوبات نقل كرتے ہيں، اور ثقه راويوں سے مقلوبات نقل كرتے ہيں منفر و

حافظ سمعاني عيد "الأنساب" مين فرماتي بين: "عبد الرحمن بن أبي

حموله من الحسن، قال ما أبو طالب، قال. سألت أحمد بعني من حسن عن أبي عِرَارة محمد من عبد الرحمن، قال الإباس به من أهل مكة، با عبد الرحس، قال سألت أبي عن محمد من عند الرحمن من أبي بكر من عبيد الله من أبي ملكة، قال كبيمه أبو عرارة، وهو شيخ، با عبد الرحمن، قال سئل أبو راعة عن أبي غرارة، فقال مكي، لا بأسريه "

الحافصعفاء واستروكيل ٢١٤، وقم ٥٣٩ مت: بورال الصناوي وكمان يوسف الحوب. مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروت، الصعة الأولى ١٤٠٥هــ

كالمحروحين ٢ ٢٦١، ت. محمود إبراهيم رايال دار المعرفة ببروت الصبعة ١٢ ١٤هـ

الله لأساب:٤٣٢/١٢،رقم ٣٩٣٩.ت:عبدالرحين بن يحيى المعتمي،مجلس دائره المعارف العثمانية ــ حبدر آباد لدكن،الصعة الأولى١٣٩٧هـ

بكر بن عبيد الله بن عبد الله بن أبي مليكة بن عبد الله بن جُدَّعان بن عمر و بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة المليكي الجُدُّعاني، يروي عن عمه بن أبي مليكة، وطاؤس، والزهري، والقاسم، روى عنه ابنه محمد بن عبد الرحمن، منكر الحديث جدا، يتفرد عن التقات بما لا يشبه حديث الأثبات، فلا أدرى كثرة الوهم في أخباره منه أو من أبيه، على أن أكنر روايته ومدار حديته يدور على أبيه، وأبوه فاحش الخطأ، فمن هاهنا اشتبه أمره، ووجب تركه". عبر ،لرحمن بن ابي بكر بن عبيداملُّد بن عبداللُّد بن ابي ميلكه بن عبداملُّد بن جدعان بن عمر و بن کعب بن سعد بن تیم بن مرہ ملکی مُدُء نی، بیرایئے چیاابن ابی ملیکہ اور طاؤس، زہری اور قاسم سے روایت کرتاہے ، اوراس سے اس کے بیٹے محمد بن عبدالرحمن نے روایت کی ہے، یہ منکر الحدیث جداًہے، وہ ثقات ہے الی روایات نقل کرنے میں متفردہے جواشات کی حدیث کے مشابہ نہیں ہو تیں،اب مجھے نہیں معلوم کہ اس کی اخبار ہیں وہم اس کی طرف سے ہے باس کے والد کی طرف سے ہے،اس کی اکثر ر وایات اور اس کی حدیث کامدار اس کے والد پر ہوتا ہے،اور اس کا والد فاحش الخطاء ہے،اس کئے اس کا معاملہ مشتبہ ہو گیا،اوراس کا ترک کرناواجب ہو گیا۔

حافظ ابن حجر عسقلانی میسند "تقریب التهذیب" فیماتی بیل: "قیل الدائل حجر عسقلانی میسند "تقریب التهذیب" فیما خیراره فیر الدخد عانی متروك، وهما من السابعة ". كها جاتا م كه ابو غراره جُدُ عانی كه علاوه م، ابو غراره لین لحدیث من السابعة ". كها جاتا م كه ابو غراره جُدُ عانی كه علاوه م، ابو غراره لین لحدیث من السابعة مین سے بین اور بید و نوس ساتویں طبقے میں سے بین ۔

الله تفريب المهديب ص ٤٩١/٢، وهم ٢٠٦٥ت محمد عوامة، دار الرشيد للحلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ

## روايت بطريق جُدُعاني كالحكم

سندمیں موجود راوی محمد بن عبدالرحمٰن جُدُعانی کے بارے میں اتمہ ر جال نے جرح کے شدید صیغے استعمال کئے ہیں ، جیسے :

"منگر الحدیث" (امام بخاری میسید، نیز حافظ عقیلی میسید نے امام بخاری میسید کے قول پر اعتماد کیا ہے )، ''متر وک الحدیث "(امام نسائی میسید)، ''منگر الحدیث جداً" (حافظ سمعانی میسید)، ''جُدُ عانی متر وک ہے "(حافظ ابن حجر عسقلانی میسید)۔

اور سنديين موجود ورج ذيل افراد كاترجمه كتب رجال مين نبين مل سكا:

ابو محمد حسن بن اساعیل شر کسی ﴿ ابو حامد احمد بن خلف لینتی ﴿ ابو عبد الله محمد بن شعیب راشکی ﴿ ابو علی احمد بن محمد بن قاسم نسوی۔

نیزیہ بات پہلے گزر بھی ہے کہ قطع نظر کسی خاص سند کے متن حدیث کو حافظ ابن جوزی ہے۔ ان گھڑت " ابن جوزی ہے۔ ان فظ ذہبی ہے۔ اور حافظ ابن قیم الجوزیہ ہے۔ ان گھڑت اور حافظ ابن قیم الجوزیہ ہے۔ ان گھڑت اور منحوث " کہہ چکے ہیں، چنانچہ زیر بحث روایت اس طریق سے بھی کسی بھی طرح صعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، لہذااسے اس طریق سے بھی رسول اللہ ملتی آئیم کی طرف منسوب کر کے بیان کر ناور ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

# اروایت بطریق عثان بن عطاه بن ابی مسلم خراسانی

عافظ ابو عبد الله ابن بكير مير في بغدادى ميلين "فضائل التسمية "كميس زير بحث روايت تخريج كى ہے:

الحفصائل لتسمية بأحمد ومحمد عن ٣٥ رفع ٢٧ ت محدي فتحي تسيد دار الصحابة لنتراث الصحا. الطبعة الأولى ١٤١١هـ

"حدثنا أبو العباس جعفر بن محمد الوراق، ثنا محمد بن علي بن الحسن، ثنا عبد المؤمن بن خلف، ثنا جدى الطفيل بن زيد، وثنا نصر بن عبد الكريم، ثنا محمد بن الفضل، عن عثمان بن عطء، عن أبيه، قال: ما من امرأة حبلى جعلت في نفسها إن ولد لها غلاما أن تسميه محمدا لا ولدت غلاما، وما من أهل بيت فيهم اسم محمد إلا لم يزالوا ينعارجون ما دام بين أظهرهم".

عطاء خراسانی کہتے ہیں: کوئی بھی حاملہ عورت یہ نبیت کرلے اگراس کالڑکا پیداہوا تو وہ اس کا نام محمد رکھے گی تواس کالڑکا ہی پیدا ہو گا،اور جس گھر میں محمد نام کا کوئی فرد ہو تواس کے ہوتے ہوئے وہ گھر والے مسلسل عروج میں رہیں گے۔

#### انهم تعبيد:

واضح رہے کہ عطاء خراسانی نے اسے صریح مر فوع اف ظ سے ذکر نہیں کیا، واللداعم۔

#### اہم نوٹ:

تلاش بسیار کے باوجود سند میں موجود درج ذیل تین راویوں کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں مل سکاہے: ابوالعباس جعفر بن محمد ورَّاق، محمد بن علی بن حسن اور محمد بن فضل۔

سند میں موجود راوی ابو مسعود عثان بن عطاء بن ابی مسلم خراسانی مقدسی (المتوفی ۱۵۵ھ)کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ يحيى بن معين من عناي عثال بن عطاء كو "ضعيف لحديث"

کہاہے۔

طافظ الوطائم مرسية فرماتے بين: "سمعت دحيما، وسألته عن عثمان بن عطاء، فقال: لا بأس به، فقلت إن أصحابنا يصعفونه، فقال: وأي شيء حدث عثمان من الحديث على واستحسن حديثه "على ميل في وليم مرسية سعنمان من الحديث على وجماتود عم مرسية فرمايا: يه لا باس به ، توميس في كها كم بمارے اسحاب توان كى تضعف كرتے بين، تو د هيم مرسية فرمايا: عثمان في مرسية فرمايا: عثمان في مرسية في

حافظ ابن برقی میند نے "التمییز" عمان بن عطاء کو "لیس بثقة" کہاہے۔

حافظ عمروبن على فلاس مسلمة عنهان كوده منكر الحديث "كهام هم

المام بخارى مين في "التاريخ الكبير" "مين عمّان بن عطاء كو"ليس

أحسر الات ابن الجيد.ص:٣٩٣، وقم ٤٩٨، بأحمد محمد بور سيف، مكتبة الدر ـ المدينة المورة الصبعة الأولى ١٤١٨هـ

له ها ۱۹۹ مت بشريد في المحديث؟ يعني أن معانب على رويته لتعسير، والمقاطيع" (قاريح الإسلام ۱۵۹۵، به، وأي شيء روى من المحديث؟ يعني أن معانب على رويته لتعسير، والمقاطيع" (قاريح الإسلام ۱۵۹۵، رفع ۱۹۹،ت بشار عواد معروف، دار العرب الإسلامي بسروت الصعة الأولى ۱۵۲۵هـ).

سم الحرح والتعديل ١٦٢/٦ رقم ١٨٨٧٠ ر الكتب العدمية بسروت، بطبعة الأولى ١٣٧٢هـ

كاه تمييز ثقاب لمحدثين وصمعائهم وأسمائهم وكناهم ص ٦٥، رقم ١٨٣. بعمر حسن صبري التميمي. دار المشانو الإسلامية الدوت. لطبعة الأولى ١٤٣١هـ

هالكامل في ضعفاء الرحال ٢٩١/٦ وقم:١٣٣٧،ت.عادل أحمد عبدالموجود وعني محمد معوص در الكتب العلمية ــيروت

لأهالتاريخ الكبير ٨٢/١،روم ٨٣٩١،ت مصطفى عبد تقادر أحمد عطا دار الكتب العلمية - بيروت، تطبعة الثانية ١٤٢٩هــ

ىذلت "ك*ې ب*\_

عافظ جوز جاتى مينية "أحوال الرجال" في فرماتي إلى: "ليس بالقوي في الحديث". حديث مين ليس بالقوى ب-

امام مسلم عين في الكرى "له بين عثمان بن عطاء كو" ضعيف الحديث" كما بيد

الم ابوحاتم مينية فرمات بين: "يكتب حديثه، ولا يحتج به" السكى حديث ولا يحتج به" السكى حديث كولكها جائع كاء اور الساحة احتجاج نبيل كياجائع كا-

حافظ ابوالحسن علی بن حسین بن جنید تخعی عین نے عثمان کو''م<sub>قرو</sub> ہے '' کہا ہے سے۔

المام نسائى عبيد في عثان كو"ليس مثقة" كهام هد

مافظ زكرياساجي ميدين عثان بن عطاء كو"ضعيف جدا"كها المد

حافظ ابن خزیمہ میں عثمان بن عطاء کے بارے میں فرماتے ہیں '"لا أحتج

المؤخوال الرحال: ص. ٧٥٥ رفم ٢٨٧ ت.عبد العليم عبد العليم النسوى حديث أكادمي العيص الاماكستان. الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

كُه لكني والأسماء ٢ ٧٧٩، وقم ٣١٧٥، ت عيد الرحيم محمد أحمد القشقري، الحامعة الإسلامية ــ لمدينة المنورة، لطبعة الأولى ١٤٠٤هـ

الله بحرح بتعديل ١٦٢/٦ مرقم ١٨٨٧ه و الكتب العلمية ميروب الصعه الأولى١٣٧٢هـ

كم كمال تهديب الكمال. ١٧١٩م قم. • ٣٦٤مت أبو عبد الرحمي عادب بن محمد الفاروق الحديثة القاهرة. الطبعة الأولى ٢٢٤هـ.

ه تهذيب التهديب. ١٣٩٧، رقم. ٢٨٨. دائرة لمعارف بالهند، لطبعه الأولى ١٣٢٥هـ.

لله بهديب المهديب. ١٣٩/٧. رقم ٧٨٨، دائرة المعارف الهمد، لطعة الأولى ١٣٢٥هـ.

#### بحدیثه "لم سیاس کی صریت سے احتجاج نہیں کرتا۔

مافظ ابن حبان بُرِيته "المجروحين" في من المفلوبات التي وهم فيها، عن أبيه، وأبوه لا يجوز الاحتجاج بروايته لما فيها من المفلوبات التي وهم فيها، فلست أدري البلية في تلك الأخبار منه، أو من ناحية أبيه، وهذا شيء يشتبه ذا روى رجل ليس بمشهور بالعدالة عن شيح صعيف أنسياء لا يرويها عن غيره، لا يتهيأ إلزاق القدح بهذا المجهول دونه، بل يجب التنكب عما رويا جميعا حتى يحتاط المرء فيه، لأن الدين لم يكلف الله عباده أخذة عن كل من ليس يعدل مرضى ".

اور عثمان بن عطاء کی اکثر روایات اپنے والد کے طریق سے ہیں ،اور اس کے والد کی روایات ہیں جات جی کو نکہ ان بیس مقلوب روایات ہیں جن بیس اس کو وہم ہواہے ،اور بیں نہیں جانتا کہ ان روایات بیس مصیبت عثمان کی جانب سے ہے ،یاس کے والد کی جانب سے ہے ،اور یہ پیز مشتبہ ہے کہ جب غیر مشہور بالعدالہ شخص شخ ضعف سے ایسی اشیاء روایت کرے جن کو اس کے علاوہ کو کی اور روایت نہیں کرتا، تو شخ کے بغیر اس مجبول کے ساتھ ہر ح کو چہپال کر ناورست نہیں ہے ، بلکہ جو پچھ ن وائی نے روایت کیا ہے اس معاملہ میں ن دو نول نے روایت کیا ہے اس سے اجتماب کر ناواجب ہے ، تاکہ آو می اس معاملہ میں بنا ماجو عدل پہند یہ ہو۔

له تاريخ دمشن ٤٥١،٣٨ رقم ٤٦١٨.ت عمر س عرامة العمروي.دار الفكر البيروت، لطلعة الأولى ١٤١٨هـ لله المحروحين ٢٠٠٢ الت محمود إلى هيم وايد.دار المعرفة للبيروت.الطبعة ١٤١٢هـ

حافظ ابن عدى مسية "الكامل" للمين عثمان بن عطاء كے ترجمه ميں چند روايات نقل كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "ولعثمان بن عطاء عير ما ذكرت من المحديث، وهو ممن يكتب حدينه". اور عثمان بن عطاء كي ميرى ذكر كردها صويت كے علدوہ بھى احاديث ہيں، اور وہ ايسے راويوں ميں شار ہوتے ہيں جن كى روايت كو كھا جاتا ہے۔

ما فظ البواحمده كم عينية عمّان كے بارے ميں فرماتے ہيں: "حديثه ليس بالقائم" "".

حافظ دار قطنی عینیہ نے اپنی "سن "سیس ایک صدیث کے تحت عثمان بن عطاء کو "ضعیف الحدیث جدا" کہاہے۔

امام ابو عبد الله حاکم نیشا ورک میناید "المدخل" میں عثمان کے بارے میں فرمات ہیں: "روی عنه أحادیث موصوعة، وأبوه وإن كال سكتوا عنه فلیس بذلك". بيان والد كانتساب سے من گھڑت احادیث روایت كرتا کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت كرتا ہے، اور اس كا والد "لیس بذاك" ہے، اگر چه اس کے والد کے بارے میں تمه فیس محمد نے سكوت اختیار كیا ہے۔

له تكامل في ضعفاء الرحال.٢٩٣٦.رقم ١٣٢٧،ت:عادل أحمد عبد لموجود وعني محمد معوص.دار الكتب بعلميه دبيروب

كَاوِكِمَالُ فَهِدَ بِنَا الْكَمَالُ. ٩ ١٧١، رقم ٣٦٤٠ ت عادل محمد وأسامة بن إبر هيم، لفاروق الحديثة، لصعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كمسى الدار قطبى: ١٠٨/٤ درقم ٢٣٣٩،ت شعب لأر يؤوط، مؤسسة لرسالة بيروت، لضعة لأولى ١٤٧٤هـ. كه لمدحل إلى تصحيح ص ١٦٥، رقم ١١٧، ت ربيع بن هادى عمير المدحلي، مؤسسة برسالة بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

عافظ الونعيم اصبماني من "المسند المستخرج" في فرماتي بين: "المسند المستخرج "له مين فرماتي بين: "عن أميه أحاديث منكرة". البين والدك انتساب سي منكر احاديث روايت كرتاب-

حافظ خلیلی میں ہے ''الارشاد '' کیمیں ایک روایت کے تحت عثمان بن عطاء کو ''متر و دے '' کہاہے۔

عافظ ابن قيراني مينية في "ذخيرة الحفاظ" مين عثمان كو" لبس بالقوي" كهاب-

حافظ ابو الحسن ابن القطان فاس من من "نيان الوهم" مين عثان بن عطاء كا أيك حديث نقل كرك فرمات بن على المحديث غاية هي الضعف، بضعف عثمان المذكور". به حديث شديد ضعف بعض عثمان المذكور". به حديث شديد ضعف ب عثمان فذكور ك ضعف كي وجد س

حافظ فی میرید "الکاشف" فی اور "دیوان الضعفاء "لیس فرمات بین: "ضعفوه". محدثین نے اس کی تضعیف کی ہے۔

له المسد المستحرج على صحيح مسلم ١٠٤١ رقم ١٥٦.ت محمد حسل محمد حسل إسماعيل دار الكتب العلمة ــبيروات، لطبعه الأولى ١٤١٧هــ

كة الإرشاد ١ .٣١٨ روم ٣٥٠ ت محمد سعيدس عمر إدريس مكتبة الرشد الرياص الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ كة دحيرة الحفاظ ص١٧٣٦ رقم ٣٨٩٤ ب:عبد الرحمل من عبد الحيار الفريواني در استلف الرياص الصبعة الأولى ١٤١٦هـ

كه بيان لوهم والايهام. ٢ ، ٦٦، رقم. ٣٦، ت. لحسين أب سعيد، در طيبة الرياض، بطبعة لأولى ١٤١٧هـ. هه لكشف ١٧٢ ، رقم ٣٧٢٥، ت محمد عوامه دار القبية باتقاعة لإسلام، اسروت. لطبعة الأولى ١٤١٣هـ. لاديوان الصعفاء ص ٢٧١، رقم. ٢٧٧٦، ت حماد بن محمد الانصاري، مكتبة النهصة الحديثة مكة المكرمة. الطبعة ١٣٨٧هـ.

حافظ ذہی جمید نے "تلخیص الموضوعات" میں ایک روایت کے تحت 'واہ ''کہاہے۔

حافظ المن حجر عين ليست "تقريب التهذيب" على عثمان كو "ضعيف" كها ہے۔

## روايت بطريق عثان بن عطاء خراساني كالحكم

سند میں موجود راوی عثمان بن عطاء خراسانی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

"لیس شقه" (حافظ این برقی جینیه واه م نسائی بینیه)، "متر وک" (حافظ علی بن حسین بن جنید نخفی جینیه)، "حضیف جداً" (حافظ زکریا سرجی بینه)، "علی بن حسین بن جنید نخفی جینیه)، "خضیف جداً" (حافظ زکریا سرجی بینه) "متان بن عطاء کی کثر روایات اپنے والد کے طریق سے ہیں، اور اس کے والد کی روایات بین، جن میں روایات سے احتجاج جائز نہیں ہے، کیونکہ ان میں مقلوب روایات بین، جن میں اس کو وہم ہوا ہے، اور میں نہیں جانتا کہ ان روایات میں مصیبت عثان کی جانب سے ہے یاس کے والد کی جانب سے ہے" (حافظ این حبان جیناتیک)، "ضعف الحدیث جداً" (امام دار قطنی جیناتیک)، "بید اپنے والد کے انتساب سے من گھٹرت احادیث روایت کرتا ہے" (رامام حاکم جینید)، "دواہ" (حافظ ذہبی جیناتیک)۔

اس کے علاوہ سند میں موجود درج ذیل تین راویوں کا ترجمہ نہیں مل سکاہے:

له تلحيص الموضوعات ص٣٤٥٠رهم ٩٣٥،ت:أبو تعيم ياسر بل يراهيم بل محمد مكتبة الرشد الرياص، الصعة الأولى ١٤١٩هـ.

كه هريب لهديب ص ٣٨٥رفم ٤٠٠٤،ت محمد عوامة،دار الرشيد اسوريا، لطبعة اشتة ١١٤١هـ ا

ابوالعباس جعفر بن محمد ورَّاق، محمد بن على بن حسن اور محمد بن فضل\_

یہ بھی پہلے گزر چکاہے کہ قطع نظر کسی خاص سند کے متن حدیث کو حافظ ابن اور جوزی میں پہلے گزر چکاہے کہ قطع نظر کسی خاص سند کے متن حدیث ور جوزی میں پیسید اور حافظ ابن قیم الجوزیہ میں گھڑت" اور دونی اس کے زیر بحث روایت اس طریق سے بھی ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، امذاا سے اس طریق سے بھی بیان کرن درست نہیں ہے، والتداعلم۔

## شخقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

تفصیل گزر چکی ہے کہ پانی سندول سے منقول زیر بحث روایت "شدید ضعیف" ہے، حتی کہ حافظ ابن جوزی بیٹیا ہے، حتی کہ حافظ ابن جوزی بیٹیا ہے، حتی کہ حافظ ابن جوزی بیٹیا ہے استان ہے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر 🔕

روایت: '' نبی ملی آیا آیم نے فرمایا: جب قیامت کادن ہوگا توایک پکارنے والا پکارے والا پکارے والا پکارے گا: اے محمد! کھڑے ہو جائیں، بغیر حساب کے جنت میں داخل ہو جائیں، چنا نچہ ہر وہ مختص جس کا نام محمد ہوگاوہ کھڑ اہو جائے گا، یہ گمان کرتے ہوئے کہ اسے پکارا گیاہے، چنا نچہ محمد ملی آئی آئی کے اکرام کی وجہ سے انہیں نہیں روکا جائے گا،'۔

## تحكم: من كھٹرت

#### روايت كامصدر

علامه ابو المحاس عبد الرزاق بن محمد بن ابو نصر طبیس عبد "الأربعين المستخرجة "لم مين تخريج فرماتي بين:

"وقد أخرما الشيخ الإمام مفي العصر أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد الصاعدي الفراوي فيما فرأت عليه، قلت له: أخبرك الشيخ أبو سعيد محمد بن علي الخشاب الصوفي رحمه الله في كتابه فأقر به، أنا الأستذ أبو عمرو أحمد بن أبي الفرات الزهد، قراءة عليه، قال: سمعت با الحسن محمد بن محمد بن يحيى بن محمد الحصيب بالمدينة في حانوته في مقرأته، مقابل مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وحذاء قبره، يقول: سمعت حدي محمد بن سهيل بن إسحاق الفرائضي، أنا أبي، يقول: ويرفع سمعت حدي محمد بن سهيل بن إسحاق الفرائضي، أنا أبي، يقول: ويرفع

لهالأربعين لمستخرجة من الصحاح من روايات المحمدين ٢/١، وم ١، مخطوط من الشاملة

الحديت إلى النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: إذا كان يوم القيامة نادى مناد: يا محمد! قم، فادخل الجنة بغير حساب، فيقوم كل من اسمه محمد، فيتوهم أن النداء له، فلكرامة محمد صلى الله عليه لا يمنعون ".

نی ملی آبی ملی آبی از جب قیامت کادن ہوگا تو ایک پکارنے والہ پکارے گا:
اے محمد! کھڑے ہو جائیں، بغیر حساب کے جنت میں داخل ہو جائیں، چنانچہ ہر وہ شخص جس کا نام محمد ہو گاوہ کھڑا ہو جائے گا، بیہ گمان کرتے ہوئے کہ اسے پکارا گیا ہے، چنانچہ محمد ملی آبی کے کرام کی وجہ سے انہیں نہیں روکا جائے گا۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ سيو طي عي<u>ن ي</u>ڪا **تو**ل

حافظ سیوطی مجتالة "اللائئ المصنوعة" للمیل زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "هذا معضل، سقط منه عدة رجال، والله أعدم". به حدیث معضل ہے،اس میں کئی راوی ساقط ہیں، واللداعلم۔

## علامه ابن عراق مينيا كاكلام

علامہ ابن عراق عملیہ "تنویہ السّریعة " کم میں حافظ سیوطی بیتاللہ کا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

له للالئ بمصنوعة ١ ٩٧،ت. أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار لكتب لعلمية ليبروت. الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كُه تنزيه الشريعة. ١٠٢٦، رقم ١٥٣، ت.عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله الصديق لعماري. دار لكتب العدمية السروت، عطعة الأولى ١٠٤١هـ -

"(قلت)قال بعض أشياخي: هذا حديث موضوع بلاشك، والله أعدم". يس كهتا يون: مير ع بعض مشارخ في فرمايا ب: يه حديث بلا شبه من گفرت ب، والله اعلم.

## تخفيق كاخلاصه اورروايت كانتكم

علامہ ابن عراق میں فرماتے ہیں: "میرے بعض مشائ نے فرمایا ہے: یہ حدیث بلاشبہ من گھڑت ہے اس کئے زیر بحث روایت کورسول اللہ طائے فیلائم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



روايت نمير 🕥

# ر وایت: ''رسول الله ملی کیلیم نے ارشاد فرمایا: جس کے ہاں بچہ پیدا ہوا اوراس نے اس بچے کا نام بر کت کے لئے محمدر کھا تو وہ شخص اور بچہ جنت میں ہوں گے ''۔

زیر بحث روایت تین طرق سے منقول ہے : ① روایت بطریق حامہ بن حماد ۞ روایت بطریق محمہ بن عبداللہ شی<sub>ر</sub> نی ۞ روایت بطریق ابراہیم بن حیان مدنی ر**وایت بطریق حامہ بن حماد** 

زیر بحث روایت حافظ ابوعبد الله ابن بکیر صرفی بغدادی میلید فی "فضائل التسمیة" کی میلید مین تخریجی کی ہے: التسمیة "کی میں تخریج کی ہے:

المعدول التسمية بأحمد ومحمداص ٣٩.ريم ٢٠٠٠ت.محدي فتحي السيدادار الصحابة بلتراث الطبطا. الطبعة الأولى ١٤١١هـ

"ابن بكبر: حدثنا حامد بن حماد بن المبارك العسكري، تنا إسحاق بن يسار [كذافي الأصل، والصحيح: سيار] أبو يعقوب النصيبي، حدثنا حجاج بن المنهال، حدثنا حماد بن سلمة، عن بر دبن سنان، عن مكحول، عن أبي مامة مرفوعا من ولد له مولو د فسماه محمدا تبرك به كان هو ومولو ده في الجنة ".

حضرت ابوامامہ با بلی ڈالٹیؤے روایت ہے کہ رسول اللہ میٹیٹیلم نے ارشاد فرمایا: جس کے ہاں کوئی بچہ پبیداہوااور اس نے اس بچے کا نام بر کت کے لئے محمہ رکھ تووہ شخص اور وہ بچے جنت میں ہول گے۔

#### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت قاضی ابو بکر محمد بن عبد الباتی مید نے "أحادیث استور الثقات " لیمین مافظ ابن جوزی مید نے "الموضوعات " لیمین اور حافظ ابن جوزی مید نے "الموضوعات " لیمین مافظ ابوعبد التدابن محمد بن سعید ابن ونیش مید یو نی سے "ذیل تاریخ بغداد" کیمین حافظ ابوعبد التدابن کیمیر میرفی بغدادی مید کے طریق سے تخریج کی ہے۔

له أحاديث الشوخ لثقات ٣٨/٣٠ ( رقم ٤٥٣)، تالشريف حالم بن عارف لعولي، دار عالم لقو لد ــ مكه المكرمة .

لله كناب الموصوعات ١٠ ١٥٧،ت عبد الرحمل محمد عثمان المكتبة السلفية المدينة بمبورة الصنعة الأولى ١٣٨٦هـ

تعاديل تاريخ مدينة السلام ٢٦/٢ رفم ٤٤٧ت بشار عواد معروف،دار العوب الإسلامي ـ بونس الصعة التابية ١٤٣٧ هـ

#### روايت پرائمه كاكلام

#### حافظ این جوزی <u>میانی</u>کا قول

حافظ ابن جوزی میلید "الموضوعات" میں زیر بحث روایت تخریکی کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "فی اسناد هذا الحدیث من قد تکلم فیه". اس حدیث کی سند میں بعض متکلم فیه راوی ہیں۔

#### حافظ ذہبی عین اللہ کا قول

حافظ ذہبی میں ہے۔" تدخیص الموضوعات "عمیں حافظ ابن جوزی میں یہ لئہ کا سابقہ قول نقل کرکے فرماتے ہیں:

"قلت: لمتهم بوضعه حامد بن حماد العسكري، فقال: ثنا إسحاق بن سيار، تنا ححاج بن منهال، ثنا حماد بن سلمة، عن برد بن سان، عن مكحول، عن أبي أمامة"

میں کہتا ہوں: حامد بن حماد عسکری اس روابت کو گھڑنے میں متم ہے، حامد بن حماد نے کہا کہ مجھے اسی قبین سیار نے حد ثنا حجاج بن منہال، حد ثنا حماد بن ساد بن حماد بن منہال، حد ثنا حماد بن سلمہ، عن برد بن سنان، عن مکول، عن ابی امامہ طالات کے طریق سے بیر وابت بیان کی ہے۔

لله كتاب الموضوعات ١٥٧/١، تعد الرحمن محمد عثمان المكتبة السبقية ـ المدينة لمبورة الصعه الأولى ١٣٨٦هـ

له تلحيص كتاب الموصوعات ص ٢٥رقم ٥٣.ت أبو تميم ياسر بن ابر هيم،مكتبة الرشد ــ رياص. الصعه لأولى٩ ١٤هــ

حافظ ذہبی میں ان الاعتدال "له میں حامد بن حماد کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "عن إسحاق بن سیار النصیسی بخبر موضوع، هو آفته ".ال فرماتے ہیں: "عن إسحاق بن سیار النصیسی بخبر موضوع، هو آفته ".ال فرات التحاق بن سیار کے انتساب سے ایک من گھڑت روایت بیان کی ہے، اس میں کہی آفت ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی میں ہے نے زیر بحث روایت نقل کی ہے۔

حافظ ابن حجر مند نے ''لسان'' میں اور علامہ سبط ابن مجمی عند نے ''لسان'' میں مند کے کام پراعتماد کیا ہے۔ ''الکشف الدنیات '' میں حافظ فر مہی مند ہے کام پراعتماد کیا ہے۔

## علامه سيوطى ويشكية كأكلام

علامه سيوطى مينية "اللآلئ المصنوعة" كميس حافظ ابن جوزى مينية كالام نقل كرف بعد الله الله المصنوعة "كالام نقل كرف بعد فرمات بين:

"هذ مثل كذافي الأصل، والصحيح أمثل] حديث ورد في الباب، وإسناده حسن، ومكحول من علماء التابعين وفقهائهم، وثقه غير واحد، واحتح به مسلم في صحيحه، وبُرْد روى له البحاري في الأدب والأربعة، ووثقه ابن معين والنسائي، وضعفه ابن المديني، وقال أبو حاتم: ليس بالمتين، قال مرة: كان صدوقا قدريا، وقال أبو زرعة: لا بأس به، والله أعدم".

للميزان الاعتدال: ١ ١٤٤٧رقم ١٦٧٢، ب على محمد النحاوي. دار المعرفة سبيروت.

كاه نسان المدران ٢ ١٥٣٧، وهم ٢٠٨٨.ت عبد الفتاح أبو عدة المكتب المطبوعات الإسلامية حلب الصعة الأولى ١٤٢٣هـ

العالكشف الحثيث ص ١٨٠ قم ٢٠٦٠. صبحي السامرائي مكتبة البهصة العربية سيروث الصعه الأولى ١٤٠٧هـ. الله للاللي المصبوعة ١٠ ٩٧. تأمو عند الرحمن صلاح من محمد من عويصة دار الكتب العدمية البيروت. الطبعة الأولى ١٤١٧هـ

یداس باب میں امثل حدیث ہے، اور اس کی سند حسن ہے، اور (سند کار اوک)

محول علیء تابعین اور فقہاء میں سے ہے، ایک سے زائد نے ن کی توثیق کی ہے، اور
مسلم عید نے اپنی " صحیح" میں ان سے احتجاج کیا ہے، اور (سند کے راوی) بُر دسے
مسلم عید نے اپنی " عیں اور (ائمہ) اربعہ نے روایت کی ہے، اور ابن معین مید بین مید اور اس کی توثیق کی ہے، اور ابن مدین مید ان کی تضعیف کی ہے،
ور نس کی عید نے ان کی توثیق کی ہے، اور ابن مدین مید ان کی تضعیف کی ہے،
ور ابو حاتم عید نے ان کو "لیس بالمتین" کہا ہے، اور ایک مرتبہ فرمایا؛ یہ صدوق،
ور ابو حاتم عید اور ابو زرعہ مید ہے۔ ان کو "لیس بالمتین" کہا ہے، اور ایک مرتبہ فرمایا؛ یہ صدوق،
قدری ہے، اور ابو زرعہ مید ہے۔ اسے لا بائس بہ کہا ہے، والتٰداعلم۔

علامه سيوطى ميدية "المحاوي "لمين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات الله المحاوي "لمين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات الله المحسن "اور مير المين كالله من كالمند حسن كالمند من المرابير المين المين

#### علامه ابن عراق ميطينيكا قول

علامہ ابن عراق میں ہے ''تنزیہ الشریعة '' کے پیس علامہ سیوطی میں کا کلام نقل کرنے کے بعد فرہ تے ہیں:

"(قلت): لا، فإن الذهبي قال في تلحيصه: المتهم بوضعه حامد بن حماد بن المبارك العسكري شيخ بن بكبر، وكذلك قال في الميزان في نرجمة حمادا، وقد ذكر هذا الحديث، وهو أفته، وأقره لحفظ ابن حجر في اللسان، لكني وحدت له طريقا أخرى أخرجه منها ابن بكير أيصا، والله أعلم".

المهالحاوي للمتاوي. ٢ .٩ ٤٩ م، عند اللطيف حسن عند الرحمن دار الكتب العلمية سيروت، لطبعه ١٤٢١هـ. الله منزله الشريعة ١٩٨٨، رقم ١٥٠ ت عند الوهاب عند اللطيف وعند الله محمد الصديق. دار لكتب العلمية بيروت، لطبعة الثانية ١ - ١٤هـ

میں کہتا ہوں کہ ایسانہیں ہے ، کیونکہ حافظ ذہبی جینے اپنی '' تلخیص''
میں کہا ہے: اس حدیث کو گھڑنے میں حامد بن حماد بن مبارک عسکری متم ہے ، یہ
ابن بگیر کا شیخ ہے ، اور اس طرح '' میز ان' میں حماد کے ترجمہ میں ذہبی جینے نے
کہا ہے ، اور اس حدیث کو ذکر کیا ہے ، اور (کہا ہے کہ) یہی اس میں آفت ہے ، اور
حافظ ابن حجر جینے نیے نے ''لسان المیز ن' میں اس کو بر قرار رکھا ہے ، لیکن میں نے
حافظ ابن حجر جینے نہیے نے ''لسان المیز ن' میں اس کو بر قرار رکھا ہے ، لیکن میں نے
اس کا ایک دو سراطریق یا یا ہے ، اس کی تخر تیج بھی ابن بگیر نے کہ ہوالٹد اعلم۔

نیز علامہ ابن عراق میں " فرماتے ہیں:

"قال شيخنا الحلبي: لكن قال بعض الحفاظ وأصحها أي: أقربها إلى الصحة حديث: من ولد له مولود وسماه محمدا حبالي و تبركا باسمي، كان هو ومولوده في الجنة، انتهى، رواه الرافعي عن أبي أمامة، كما في الجامع الكبير".

ہمارے شیخ حلبی میدید فرماتے ہیں: لیکن بعض مفاظ نے کہاہے کہ اس باب میں اصح لیعنی جو حدیث صحت کے زیادہ قریب ہے وہ یہ حدیث ہے: "وجس کے ہال کوئی بچہ پیدا ہو ااور اس نے اس بچے کا نام مجھ سے محبت کرتے ہوئے اور برکت کوئی بچہ پیدا ہو ااور اس نے اس بچے کا نام مجھ سے محبت کرتے ہوئے اور برکت کے لئے میرے نام کے ساتھ رکھا تو وہ شخص اور وہ بچہ جنت میں ہول گے "مانتی، سے رافعی میں نیام کے ساتھ رکھا تو وہ شخص اور وہ بچہ جنت میں ہول گے "مانتی، سے رافعی میں نام کے ساتھ رکھا تو وہ است کیا ہے، جیسا کہ "حامع کمیر "میں ہے۔

له تنزيه الشريعة ١٧٤/١ت.عبد الوهاب عبد للطبف وعبد الله محمد الصديق، دار الكنب العيمية - يبروات، الطبعه الثانية ٤٠١ هـ..

#### محرين يوسف شامي ميشيكا كلام

علامہ محمد بن یوسف شامی بمیناللہ "سبل الهدی" کیس علامہ سیوطی میناللہ کا مالہ میں علامہ سیوطی میناللہ کا کام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وليس كذلك فإن في سنده أبا لحسن حامد بن حماد بن المبارك بن عبد الله العسكري، شيخ ابن بكير، قال الذهبي في الميزان والحافظ في للسان: خبره هذا موضوع، وهو أفته، انتهى، وشيخه هذا إسحاق بن سيار مجهول".

ایہ نہیں ہے، کیونکہ اس کی سند میں ابوالحسن حامد بن حماد بن مبارک بن عبد لتد عسکری ہے جو کہ ابن بکیر کا شیخ ہے، حافظ فر ہبی جیستیے نے "میزال" میں ، اور حافظ ابن حجر جیسیے نے "لسان" میں فرمایا ہے: حامد کی سے خبر من گھڑت ہے، اور وہی اس میں آفت ہے، اور اس کا شیخ اسحاق بن سیار مجبول ہے۔

#### اہم نوٹ:

يه بات قابل نظر ب كه سند كاراوى اسحاق بن سيار ابويعقوب نفيبى مجبول ب، بكم مين فرمات بين المكه بير نقد راوى ب، حافظ فر ببى مسير أعلام النبلاء "كمين فرمات بين: "إسحاق بن سبار بن محمد الإمام، الحافظ، الثبت، أبو يعقوب النصبي".

الحسيل الهدى والرشاد ١٤١٤مت عادل أحمد عبد الموجود،على محمد معوض،دار الكنب العلمية ــ بيروت، لطبعة ١٤١٤هـــ

كمسير علام لملاء:١٣ ،١٩٤٠ رقم ١١١،ت شعب الارتؤوط، مؤسسة الرسالة سيروت الطبعة الأولى ٢٠ ١٤هـ

## علامه زر قانی میشاییکا کلام

علامہ زر قانی مسید "شرح الزرقائي "له میں علامہ سیوطی میسید اوران کے تلمید محد بن یوسف شامی میسید کاکلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"كدا قال، وهيه نظر، فإنه لم يمفرد به، فقد أخرجه الحافظ ابن بكير أيضا عن شيخه محمد بن عبد الله الخضرمي، حدثنا حبيب بن نصر المهلبي، حدثنا عبد الصمد بن محمد العباداني، حدثنا منصور بن عكرمة، عن بُرْد بن سنان، عن مكحول، عن أبي أمامة الباهلي، رفعه به"

(محد بن بوسف) شامی نے اسی طرح کہاہے ، اور اس میں نظرہے ، کیونکہ حامد بن حماد اس میں منظر و نہیں ہے ، بلکہ حافظ ابن بکیر عملیہ نے ابنے شیخ محد بن عبد اللہ خطری سے بھی اس روایت کو حبیب بن نصر مملبی ، حد شنا عبد الصمد بن محمد العباد انی ، حد شنا منصور بن عکر مة ، عن برو بن سنان ، عن مکول ، عن الی امامہ طالفیٰ کے طریق سے مرفوعاً تخر بج کیا ہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ سند میں موجو دراوی محمد بن عبداللہ خصر می جوابن بکیر کے شیخ اور حبیب بن نفر کے تلمیذ ہیں، ان کے بارے میں ائمہ رجال میں سے کسی کا کوئی کام نہیں ماتا تاہم میداختال بھی ہے کہ میہ محمد بن عبداللہ شیبانی ہو، کیو تکہ عنقریب مناریخ قزوین "کی سند میں آرہا ہے کہ حبیب بن نصر سے محمد بن عبداللہ شیبانی

لله شرح لروقياني على المواهب ٣٠٧٧٠،ت:محما عندالعرير لحاليدي دارالكت العلميية البيروت الطلعية الثالية ١٤١٧هـ

نے یہ روایت نقل کی ہے ،اور محمد بن عبد الله شیبانی کے حالات تفصیل سے آگے آرہے ہیں۔

## علامه بننى ميساييكا قول

علامہ پٹنی عین میں "تدکرة الموضوعات "ك میں حافظ ابن جوزى عین کا کلام نقل كرنے كے بعد فروت ہيں:

"رجاله کلهم تقات معروعون، ورمي بعضهم بالقدر، وهو غير قادح".
اس كة تمام رجال معروف ثقه بين، اور بعض پر قدرى بون كااتهام هـ، اوربي قدح
كاموجب نبيس هـ.

## حافظ ابن قيم الجوزييه وعطيته كاكلام

حافظ ابن قیم الجوزید عید نیانی نیم الجوزید عید نیانی در المناد المنیف "می میں زیر بحث روایت کو اُن احادیث کی فہرست میں ذکر کیا ہے جو فی نفسہ باطل ہوتی ہیں، اور اُن کا بطلان اس بات پر ولالت کرتاہے کہ بدر سول اللہ میں کیا تھا کے کاکلام نہیں ہے۔

مد على قارى مينية في الأسرار المرفوعة "شيس حافظ ابن قيم مينيك كالمرفوعة "شيس حافظ ابن قيم مينيك كالم يراعتاد كيام.

لــه تدكرة الموصوعات ص١٣٩٠دار إحياء انتراث العرمي لــبروب، بطبعه الثانيه١٣٩٩هــ

كاه المدر المبت في الصحيح والصعب ص. ٦١، رقم ٩٤. ت:عبد الفاح أبو عدة مكتب المطبوعات الإسلامية ــ حلب الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.

صُّه الأسرار المرفوعة في الأحبار الموضوعة ص.٤٣٥،ت محمد لصباغ،مؤسسة الرسالة ـ بيروب، لصبعة ١٣٩١ هــ

## علامه قاوقبی مین کا قول

علامہ قاو تجی جند نے ''اللؤ لؤ المرصوع '' میں زیر بحث روایت کو ''من گھڑت''کہاہے۔

سند بیس موجود راوی ابوالحسن حامدین حمادین مبارک بن عبدالله بندار عسکری کے بارے بیس ائمہ رجال کا کلام

حافظ ذہبی علیہ "میزان الاعتدال" میں حامد بن حماد کے بارے میں فرماتے ہیں: "عن إسحاق بن سیار المصیبی بخبر موضوع، هو آفته" استے اسماق بن سیار المصیبی بخبر موضوع، هو آفته" استے اسماق بن سیارے ایک من گھڑت روایت بیان کی ہے، اس میں کیجی آفت ہے۔

الحاسؤلؤ المرسوع:ص ٢٠٢،رقم:٦٣٢ت فوار أحمد رموني،در البشائر الإسلامية ــ بيروت،الصعة الأولى1810هــ

كميران الاعتقال. ١ ١٤٤٧ رقم ١٩٧٢ .ت على محمد النجاوي. دار المعرفة ـ سروت.

تعدد الميز ١٠.٧ ١٥٣٧ رقم ٢٠٨٨،ت عبد الصاح أبو عدة مكب المطنوعات لإسلامية حلب الصبعة الأولى ١٤٢٣هـ -

كَة لكشف الحثيث؛ص ٨٨رقم.٢٠٦،ت صبحي السامرائي.مكتبه النهضة العربية ــ بيروب، نصعة الأولى ١٤٠٧هـــ

ه تنزيه الشريعة ١ ٤٧، رقم ٨ب عبد الوهاب عبد البطيف وعبد لله محمد الصديق، د رالكتب لعلمية بيروت، لطبعة التابية ١٤٠١هـ

للهسل الهدى والرشاد ١٤،١٠٠ دت عادل أحمل عند الموجود،علي محمد معوص،دار الكتب العلمية بيراوت، لطبعة ١٤١٤هــ

حافظ فر ہی میں المعنی "لے میں حامد بن حماد کے بارے میں فرماتے ہیں: "عن سحاق بن سیار النصیبی مموضوع، فہو المتھم به". اس نے اسی تن سیار النصیبی مموضوع، فہو المتھم به". اس نے اسی تن سیار نصیبی کے انتساب سے ایک من گھڑت روایت بیان کی ہے، اس میں یہی مشم ہے۔

## روايت بطريق حامد بن حماد كالتحكم

زیر بحث روایت بھریق حامد بن حماد کو حافظ ابن جوزی بیناتیا، حافظ ابن جوزی بیناتیا، حافظ ابن جر بیناتیا، حافظ ابن جر بیناتیا و به بیناتیا ور علامہ قوقی بیناتیا نے «من گھڑت" کہاہے، نیز حافظ ابن جم بیناتیا علامہ سبطابین عجی بیناتیا ، علامہ ابن عراق بیناتیا ور علامہ محمہ بن یوسف شای بیناتیا نے حافظ ذبی بیناتیا کے کلام پر اعتماد کیاہے، اور حافظ ابن قیم الجوزیہ بیناتیا نے زیر بحث روبیت کو اُن احدیث کی فہرست میں ذکر کیاہے جو فی نفسہ باطل ہوتی ہیں، اور کی بینات پر دلالت کرتاہے کہ یہ رسول اللہ ملتی آئیم کا کلام نہیں ہے، اور ملاعلی قاری بیناتی نہیں ہے، اور ملاعلی قاری بیناتی خوالات اس بات پر دلالت کرتاہے کہ یہ رسول اللہ ملتی آئیم کی خوالات اس بات پر دلالت کرتاہے کہ یہ رسول اللہ ملتی آئیم کی نام پر اعتماد کیا ہے، چنانچہ زیر بحث روایت ملاعلی قاری بیناتی نہیں ہے، واللہ اعلم اللہ علی اللہ

حافظ عبدالکریم بن محمد رافعی بیته «التدویس» عیس شارع بن عبدالله عمادی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

"تنا أبو الحسن علي بن أحمد بن الشيخ أبي الحسل الخرقاني بها، تنا

لماسمعي في الضعفاء. ١ .٢٢٩، رقم ٢٧٢، ت. أبو الرهراء حارم القاصي. در الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

گهانندوین فی ٔ حمار فروین ۲ ۳٤۳ت. عزیر شه بعطاري.دار لکنت بعلمیة سیروت.اصعة ۱۸ ۱۵هـ

أبو محمد بن عبد الملك بن جعفر، تنا محمد بن عبد الله الشيباني، ثنا أبو أحمد حبيب بن نصر، ثنا عبد الصمد بن محمد بن مقاتل، ثنا منصور بن عكر مة بن [كذ في الأصل، وفي ماذكره الررقاني: عن] أبي العلاء [أي: برد] بسنان، عن مكحول، عن أسامة [كذافي لأصل، والصحيح: أبي أمامة] رضي الله عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وآبه وسلم أنه قال: من ولد له مولود ذكر فسماه محمد احبالي و تبركا باسمي هو ومولود في الجنة".

حضرت ابوامامہ طی تنوی ہے روایت ہے کہ رسول القد سٹے کی سے فرمایا: جس کے ہال کوئی بچے پیداہو اور اس نے اس بچے کا نام بر کت کے لئے میری محبت میں میرے نام سے میں موسکے۔

#### ابواحمه حبيب بن نصر بن زياد مهلبي

مذكوره سند كے راوى حبيب بن نفر كا ترجمه حافظ خطيب بغدادى عينية في "تاريخ بغداد" في اور حافظ ذهبى عينيات "تاريخ الإسلام" في السلام "فيس قائم كيام، ليكن جرح وتعديل نقل نبيس كى ہے۔

سند میں موجود راوی ابوالمفضل محمہ بن عبداللہ بن محمد شیبانی (التوفی ۱۳۸۷ھ)کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ خطیب بغدادی مینیه "تاریخ بغداد" منه فرماتے ہیں: "وکان یروي

سله تاريخ بعداد ۹ ۱۹۵ رقم ۲۰۷۷ ت وكتور بشار عواد، دار العرب الإسلامي سيروت، صعة ۱۲ هـ. شه تاريخ الإسلام ۲۰۷۷ ۳۰ رقم ۳۲۳ ت عمر عد السلام تدمري، دار الكتاب العربي سيروت، لطبعه ۱۶۱۱ هـ. شه باريخ بعداد ۴۹۹/۳ رقم ۱۰۳۰ تشار عواد معروف، دار العرب الإسلامي سيروت، الصعة الأولى 18۲۲هـ.

غرائب الحديت، وسؤالات الشيوخ، فكتب الناس عنه بانتخاب الدارقطني، ثم بان كدبه، فمزقو حديثه، وأبطلوا روايته، وكان بعد يضع الأحاديث للرافضة، ويملى في مسجد الشرقية".

اور یہ غریب احادیث اور شیوخ کے سوالات روایت کرتاہے ، لوگوں نے دار قطنی میں ہے انتخاب کی بناء پر اس سے احادیث کو لکھا، پھر ان کا جھوٹا ہونا ظاہر ہواتولو گول نے اس کی حدیث کو پھاڑ دیا، اور اس کی روایات کو باطل قرار دیا، اور اس کے بعد یہ رافضیوں کے لئے احادیث گھڑ کر شرقیہ مسجد میں لکھواتا تھا۔

حافظ ابن عساكر مسيد في "تاريح دمشق "كمين اور حافظ و ببي ميديد في الله المعتدال "كمين حافظ خطيب بغدادي ميدية كے كلام كو نقل كرنے پراكتفاء كياہے۔

عافظ ابن حجر عسقلانى مميد السان الميزان "لله مين حافظ ذهبى ميد السان الميزان "لله مين عافظ ذهبى ميد كم الله الميزان "ك كلام كو نقل كرن ك بعد لكه إلى الأرهري: كان يحفظ، وأساء التناء عديه، وقال: كان دجالا كذابا، ما رأبت له أصلا قط، واتهمه الدار قطنى بالتركيب، وقال العتيقي: كان كثير التخليط ".

اور از ہری میسید کہتے ہیں کہ بیر حافظ تھا،اوراس کی برائی بیان کی، ورپھر فرمایا:

لله تاريخ دمشق ١٦،٥٤٠ رقم ١٦٥٦٥.ت محت الدين أبي سعيد عمر بن عرامه العمروي. دار العكر سبيروب. الصعه الأولى ١٤١٨هـ

كميران الاعتدال ٦٠٨/٣.رقم ٢٠٨٠،ت عني محمد النحاوي.دار المعرفة بيروت كولسان بميزان ٢٥٤/٧ ارقم ١٨٠٠، عبد لفتاح أبو عده،دار البشار الإسلامية بيروب،الضبعة الأولى ١٤٢٣هـ

ید وجال اور جھوٹاتھا، میں نے مجھی بھی اس کی اصل نہیں دیکھی، اور دار قطنی میں نے تے اس کی اصل نہیں دیکھی، اور دار قطنی میں نے تے تاریخ کے اللہ اور عتبقی میں نے کہا: ید '' کثیر التخلیط'' ہے۔ ترکیب کی وجہ سے اس کو متم قرار دیا، اور عتبقی میں نے کہا: ید '' کثیر التخلیط'' ہے۔

نيز حافظ ذهبى مينية "تاريخ الإسلام" للمين مزيديه بهى فرماتي بين:
"و كان حافظا عارفا بالفن، أخباريا مصنفا، لكن لحقه الإدبار" اوريه حافظ اور فن كوجانية والاتفاء اخبارى اور مصنف تفاء ليكن اس كوپلتنال حق بهو كيا\_

طافظ حمزه بن محمد بن طهر وقل من الله كتم بين: "كان يضع المحديث، وقد كتبت بين عنه، وكان له سمت ووقار" في عديث كلم تا تها، اور بين في السلامة عنه، وكان له سمت ووقار" في عديث كلم تا تها، اور بين في السلامة الماريث كو لكهام، اوربي سنجيده اوروق وروالا تها.

عن المعجم للمعرفة، ولم أبي الله فرمات إلى: "كتت عنه في المعجم للمعرفة، ولم أخرج عنه في تصانيفي شيئا، وتركت الرواية عنه، لأني سمعت الدار قطني يقول: كنت أتوهمه من رهبان هذه الأمة، وسألته الدعاء لي، فنعوذ بالله من الحور بعد الكور، وقال أبو ذر: يعيي سبب ذلك، أنه قعد للرافضة، وأملى عليهم أحاديث ذكر فيها متلب الصحابة، وكانوا يتهمونه بالقلب والوضع...."."

''میں نے ''مجم ''میں معرفت کے لئے اس کی روایات کو لکھاہے ،اور میں نے اپنی تصانیف میں اس کی کوئی حدیث بھی تخریج نہیں کی ،اور میں نے اس سے

المعتاريخ لإسلام ١٦٢٤، رقم ٢٧٥، باستبار عوا دمعروف، دار العرب الإسلامي باليروب، لصعة الأولى ١٤٢٤هـ

گه تاریخ بعداد ۵۰۰/۳، رقم ۱۰۳۰، شار عواد معروف، در العرب لإسلامي بیروت. الصعة الأولى ۱۶۲۲هـ

شهرست بميران ٢٥٥/٧رفم ٢٠١٨ ت عبد الفتاح أبو غده دار النشار الإسلامية البروت،الصعة الأولى ١٤٢٣هـ

روایت لین ترک کردیا تھا، اس کئے کہ بیس نے دار قطنی جیاتی سے ساوہ فرار سے تھے:

میں گمان کرتا تھا کہ یہ اس امت کے ربہوں میں سے ہے، اور میں نے اسے اپنے
کئے دعاکا بھی کہا تھا، ہم صلاح کے بعد فساوسے لقد کی پناہ چاہتے ہیں، اور ابو ذر جیاتیہ
فرماتے ہیں، یعنی، س کی وجہ یہ بنی کہ یہ رافضیوں کے واسطہ بیڑھ کرانھیں صحابہ بڑگائیڈ ہے
عیوب پر مشمل احدیث لکھواتا تھا، اور محد ثین اس کو قلب اور وضع کی وجہ سے
مہم قرار دیتے ہیں۔۔۔،۔

## روايت بطريق محدبن عبدالله شيباني كانتكم

سند میں موجود راوی ابوالمفضل محمد بن عبداللہ بن محمد شیبانی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں ، جیسے :

"بیہ غریب حادیث اور شیوخ کے سوالات روایت کرتا ہے، او گوں نے دار قطنی بیتانیۃ کے انتخاب کی بناء پر اس سے احادیث کو لکھا، پھر ان کا جھوٹا ہونا فلا ہر ہوا تولو گول نے اس کی احادیث کو پھاڑ دیا، اور اس کی روایات کو باطل قرار دیا، اور اس کی روایات کو باطل قرار دیا، اور اس کی روایات کو باطل قرار دیا، اور اس کے بعد بیر رافضیوں کے لئے احادیث گھڑ کر شرقیہ مسجد میں لکھواتا تھا،" (حافظ خطیب بغدادی بیتائیہ، نیز حافظ ابن عماکر بیتائیہ اور حافظ ذہبی بیتائیہ کہتے ہیں نے حافظ خطیب بغدادی بیتائیہ کے کلام پر اعتباد کیا ہے)، "از ہری بیتائیہ کہتے ہیں کہ یہ حافظ تھا، اور اس کی برائی بیان کی، اور پھر فرمایا: یہ دجال اور جھوٹاتھا، ہیں نے بھی اس کی اصل نہیں دیکھی، اور دار قطنی بیتائیہ نے ترکیب کی وجہ سے اس کو متم قرار دیا" (حافظ ابن جمر عسقلہ نی بیتائیہ)، "حدیث گھڑ تا تھا" (حافظ حزہ بن محمد بن محمد بن طاہر د قاتی بیتائیہ)، "مدیث کے لئے اس کی روایات کو لکھا طاہر د قاتی بیتائیہ)، "میں معرفت کے لئے اس کی روایات کو لکھا طاہر د قاتی بیتائیہ کی دوایات کو لکھا

ہے، اور میں نے اپنی تصانیف میں اس کی کوئی صدیث بھی تخریج نہیں کی ، اور میں نے اس سے رویت لین ترک کر دیا تھا، اس لئے کہ میں نے دار قطنی میں ہے ، اور وہ فرمار ہے تھے: میں گمان کرتا ہوں کہ یہ اس امت کے را بہوں میں سے ہے، اور میں نے اسے اپنے گئے دعا کا بھی کہا تھا، ہم صلاح کے بعد فساد سے اللہ کی پناہ چاہے میں ، اور ابو ذر بہتا تی فرماتے ہیں، یعنی اس کی وجہ یہ بنی کہ یہ رافضیوں کے واسطہ بینی اس کی وجہ یہ بنی کہ یہ رافضیوں کے واسطہ بیٹے کر انھیں صحابہ رفنا تی ہیں۔ یہ مشتل احادیث تکھواتا تھا، اور محد ثین اس کو قلب اور وضع کی وجہ سے متنم قرار دیتے ہیں۔۔۔ " (حافظ ابو ذر ہر وی میں اس قلب اور وضع کی وجہ سے متنم قرار دیتے ہیں۔۔۔ " (حافظ ابو ذر ہر وی میں اس الحاصل یہ روایت اس سند سے کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے اس روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طبی تین ہے کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے ، دالنہ اعلم۔۔۔

## روايت بطريق ابراجيم بن حيان مدني

زیر بحث روایت حافظ ابوعبدالله ابن بکیر صرفی بغدادی میسید فی فضائل التسمیة "له میں تخریج کی ہے:

"حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن خلف الوراق، ثنا إبراهيم بن محمد بن محمد بن عبد الله المُطَوِّعِي، ثنا أبي، ثنا عيسى بن محمد البَرْ مَكِي، ثنا علي بن إسماعيل الخَلْقَائي، ثنا إبراهيم بن حيان [الأوسي]، ثنا حماد بن سلمة، عن أيوب، عن إبراهيم، عن علقمة، عن ابن مسعود،

المعتمال التسمية بأحمد ومحمد فال ٢٠١٢ رقم ١٧ تحدي فتحي السيا ادار الصحابة التراث الصحاء. الصعة الأولى ١٤١١هـ

قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سمى ولده باسمي حبالي. كان هو وولده معي في لجنة ".

حضرت ابن مسعود بڑالٹیئے فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ملی کی ارشدہ فرمایا: جس نے اپنے بچے کانام میری محبت میں میرے نام سے رکھا تو وہ شخص اور بچہ میرے ساتھ جنت میں ہول گے۔

سند میں موجود راوی ابراہیم بن حیان بن تحکیم بن علقمہ اوسی مدنی انصاری کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

طافظ ابن عدى مينية في الكامل "عين ابرائيم بن حيان كو "ضعيف المحديث" كرائيم بن حيان كو "ضعيف المحديث "كرام-

و فظ ابن عدى مين "الكمل "عمل ابرائيم بن حيان كے ترجمه ميں دو روايات ذكر كرنے كے بعد فره تے ہيں: "وهذاك الحديثان مع أحاديث غيرها بالأسانيد التي ذكرها إبراهيم بن حيان عامتها موضوعة مناكير، وهكذا سائر أحاديثه". بيدو حديثيں دو سرى احاديث كے ساتھ أن اسانيد كے ساتھ جنہيں ابرائيم بن حيان نے ذكر كياہے، ان ميں اكثر من گھڑت مناكير ہيں، اور اس طرح اس كى ديگر احاديث ہيں۔

## حافظ ابن ما کولا میسید نے ''الإ کمال '' کٹی میں ، حافظ ابن جوزی میسایہ نے

الحالكامن في ضعفاء لرحال ١٠٨ غارقم ٨٤ مب عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص در الكتب العلمية ـ بيروت .

كة الكامل في صعفاء الرجال ١١١١ غارفيم ٨٤ مت عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص دار الكتب العلمية ــ بيروت .

مع الإكمال في رفع لإرتباب ٢ ٣١٣، لفاروق الحديثية لقاهرة

''الضعفاء '''لسمين اور حافظ فر ببي مينالية في ميزان الاعتدال '' للم من حافظ ابن عدى مينية كالم يراعمًا وكياب-

مافظ ابن قيسر انى ميكية "ذخيرة الحفاظ "كميل ايك روايت كو"موضوع منكو" كمين الكروايت كو"موضوع منكو" كمين كم الراميم منكو" كمين محل الراميم برجد

طافظ سخاوی مید "المقاصد الحسنة" میں ایک صدیث کے تحت فرماتے ہیں: "المتهم بالوضع". صدیث گھڑنے میں متم ہے۔

علامه ابن عراق میسید "تنریه الشریعة "ه میل ابراجیم بن حیان کو وضامین ممتمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال ابن عدی: أحادیثه موضوعة". بن عدی عیسی فرماتے ہیں کہ اس کی احادیث من گھڑت ہیں۔

## روایت بطریق ابراہیم بن حیان مدنی کا تھم

سندمیں موجود راوی ابرا ہیم بن حیان اوس کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں ، جیسے :

لمالصعفاء والمتروكين ٢٠ ٣١.رقم ٥٢،ت عبد لله لقاضي.دار الكتب بعلمية ـ بيروت،الصعة الأولى ١٤٠٦هـ

كم ميزان الاعتدال ٢٨ ، روم ٧٧٠ت علي محمد النجاوي، دار المعرفة ـ بيروت

تله دحيرة الحفاظ ٢٢٣٤، وقم ١٩٩٣. ت.عبد لرحمن بن عبد لحيار الفريواني، دار السنف لرياض الطبعة الأولى ١٤١٦هـ

كاه المفاصد لحسنة من ١٦٧٨ت محمد عثمان الحشت. در الكتاب لعربي مسروت الصعة الأولى ١٤٠٥هـ هو نثريه الشريعة ١ ٢١، رقم ٢٠، ت عبد الله محمد الصديق العماري، دار الكتب العلمية ميروت، الصعة الفاسة ١٠٤٠هـ

"به دوحد یثیں دوسری احدیث کے ساتھ اُن اسانید کے ساتھ جنہیں ابراہیم
بن حیان نے ذکر کیا ہے ،ان میں اکثر من گھڑت من کیر ہیں ،اورای طرح اس کی
تمام احادیث ہیں " (حافظ ابن عدی ہولیہ ، نیز حافظ ابن ماکولا ہولیہ ، حافظ ابن
جوزی ہولیہ اور حافظ ذہبی ہولیہ نے حافظ ابن عدی ہولیہ کے کلام پر اعتاد کی ہے )،
دمدیث گھڑنے میں مشم ہے " (حافظ سخاوی ہولیہ )، چن نچہ زیر بحث روایت اس
طریق سے بھی "ضعف شدید" سے خالی نہیں ہوسکتی،اس لئے اسے رسول اللہ مائی ہولیہ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

## شخقين كاخلاصه اور روايت كانحكم

#### روايت نُهر 🕒

روایت: ''رسول الله طل الآلی آنجم نے فرمایا: قیامت کے دن دو شخص الله کے سامنے پیش ہوں گے ،ان دونوں کو جنت میں جانے کا تھم ہوگا،
وہ دونوں کہیں گے: اے ہمارے رب! ہم کس وجہ سے جنت میں داخل ہونے کے مستحق ہوئے ہیں، جبکہ ہم نے ایسا کوئی عمل نہیں کیا جس کی وجہ سے آپ ہمیں جنت کی اجازت دیں؟ الله تعالی فرمائیں گے: میرے بند و داخل ہو جاؤ، میں نے قسم کھائی ہے کہ احمد و محمد نام کا میرے بند و داخل ہو جاؤ، میں واخل نہیں ہوگا''۔

کوئی شخص جہم میں داخل نہیں ہوگا''۔

کوئی شخص جہم میں داخل نہیں ہوگا''۔

کوئی شخص جہم میں داخل نہیں ہوگا''۔

#### روايت كامصدر

حافظ ابوعبد الله ابن بكير صرفى بغدادى عمينية "فصائل التسمية "له ميس تخريج فرماتے ہيں:

"حدثنا أحمد بن نصر بن عبد الله بن الفتح، ثنا حدي صدقة بن موسى الغَبوي، ثنا أبي، ثنا حميد الطويل، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يوقف عبدان بين يدي الله، فيأمر بهما إلى الجنة، فيقولان: ربنا بم استأهلنا دخول الجنة، ولم نعمل عملا تجارينا به

لله فصائل التسمية بأحمد ومحمد ١٦١.رقم.١٦ محدى فتحي لسيد.دار الصحبة فلتراث ـ بصطا. الطبعة الأوسى ١٤١١هـ الجنة؟ [فيقول الله: أدخلا عبدي]. فإني آليت على نفسي [أن يدخل المار] [كذا في الأصل. والصحيح: أن لا يدخل النار] من اسمه أحمد ومحمد".

حضرت انس بن مالک و النیم فرمات بین که رسول الله طرفی آنیم نے فرمایا: قیمت کے دن دو شخص الله کے سامنے پیش ہول گے ،ان دونوں کو جنت بیں جانے کا تھم ہوگا، وہ دونوں کہ بین گے: اے ہمارے رب! ہم کس وجہ سے جنت بین داخل ہونے کے مستحق ہوئے ہیں، جبلہ ہم نے ایساکوئی عمل نہیں کیا جس کی وجہ سے آپ ہمیں جنت کی اجازت دیں؟ الله تعال فرمائیں گے: میرے بندو داخل ہوجاؤ، میں نے فتسم کھائی ہے کہ احمد و محمد نام کا کوئی شخص جہنم میں داخل نہیں ہوگا۔

بعض دیگر مصاور

زیر بحث دوایت قاضی ابو بمر محمد بن عبد الباتی بیسید نے "أحادیث اسیوح النقات" لفتین مافظ ابو احمد ابن فاخر بیسید نے "موجبات الحنة" میں اور حافظ ابو عبد الله ابن بکیر صرفی حافظ ابو عبد الله ابن بکیر صرفی بغدادی بیسید نے طریق سے تخریج کے ۔

نیزین روایت حافظ ابن حجر عسقلانی میتند نه "العرائب الملتقطة" مین مین ذکری ہے۔ میں ذکری ہے۔

لمصوحيات الحبة ١ ٢١٨.رقم ٣٠٨.مخطوط من بشاملة

شه الموضوعات ١ ١٥٧، من عبد الرحمن محمد عثمان المكتبه السلفية المدينة الممورة الطبعة الأولي ١٣٨٦هـ. كمه تعرفت الملتفظة من مستد الفردوس ٤٤٧، قدرهم ٣٤٤٦ ت حسن علي ورسمه حمعية دار سر دنني . الصعة الأولى ٤٣٩هـ

#### روايت پرائمه كاكلام

## حافظ ابن جوزی میشدیکا قول

حافظ ابن جوزی سند "الموضوعات" المین زیر بحث روایت تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حدیث لا أصل له، قال بهن حبان: صدقة بن موسی لا یحتح به، لم یکن الحدیث من صناعته، کان إذا روی قلب الأحبار "ال حدیث کی کوئی اصل نہیں ہے، این حبان مین الله فیرماتے ہیں: صدقہ بن موسی ہے احتجاج نہ کی اجائے، صناعت حدیث اس کا کام نہیں ہے، جب بیر وایت کرتا ہے تو اخبار میں قلب کرتا ہے۔

## حافظ سيوطى ميناية كاكلام

## حافظ سيوطى عيناية "اللآلئ المصنوعة "ت مين حافظ ابن جوزي عينايكا

وضح منه كدات فرائب الملتظ المسير فقرت الله بالما في التي كرف والداوى المحيد الطويل الكيم التريال المحيد المحترين مصور لعاصي، أحيرنا أبو سعيد ابن أبي مصور لعاصي، في كورب عرادت فافظ بهزا أبو سعيد ابن أبي مصور لعاصي، حدثنا لحسن من الحسين، حدثنا أحمد من عبد الله البهروي، حدثنا صدفة من موسى، حدثنا أبي، حدثنا عبد العزير، عن أسن من مالك رفعه يوقف عبدان مين يدي الله عرو حل يوم القيامة، فيأمر مهمه بي الجمه في عولان: يا رسادما استأهمنا ملك الحدة، ولم معمل عملا يحاريه لحنة؟ فيقول الله عرو حل لهما عبدى الحلا الحدة، ولم معمل عملا يحاريه لحنة؟ فيقول الله عرو حل لهما عبدى الحلا الحدة، ولي تدحل مناء من السمه أحمد و محمد"

شخ سعید بن سیولی رخوں کے " غروس بماقر الحدب" کے حاشید ش کوالہ "ربر افردوں" کبی سند نقل کی گئی ہے، دیکھے" ( لعردوس سمائور الحطاب ٥ ٥٣٥، رقم ٥٠٠٦، المدسعات الى بسبولى رغبول، دار الكتب العدمة سيروت، العدمة ا

له الموضوعات ١ ١٥٧، من عبد الرحمن محمد عثمان المكتبه السلفية المدينة الممورة الطبعه الأولي ١٣٨٦هـ. لك للألئ المصبوعة في الأحاديث الموصوعة ١٠ ٩٧ ت أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويصة دار الكنب العلمية ـ بيروت الطبعة ١٤١٧هـ

## كلام نقل كرنے كے بعد فرماتے ہيں:

"(قلت) قال الذهبي: الأفة فيه من شيخ ابن بكير، وهو الذراع، كذاب، قال: وصدفة وأبوه لا يعرفان، وقال في اللسان: قان الخطيب: صدقة روى عنه أحمد بن عبد الله الذراع أحاديث منكرة، والحمل فيها على الذراع، وصدقة شيخ مجهول".

میں (حافظ سیوطی ہمیں کہتہ ہوں: ذہبی ہمیات فرماتے ہیں: اس روایت میں ابن مکیر ہمیات کے شیخ '' ذراع'' کی طرف ہے آفت ہے،اور یہ ذراع کذاب ہے، ور ذہبی ہمیں ہیں،ابن مجر ہمیں ور ذہبی میں ہیں،ابن مجر ہمیں ور ذہبی میں ہیں،ابن مجر ہمیں ور ذہبی ہمیں ہیں،ابن مجر ہمیات ور ذہبی ہمیں ہیں،ابن مجر ہمیات فرماتے ہیں: صدقہ سے احمد بن عبداللہ ''لسان'' میں فرماتے ہیں: خطیب ہمیات فرماتے ہیں: صدقہ سے احمد بن عبداللہ ذراع منکر احادیث نقل کرتا ہے،اور الن روایات میں حمل ذراع پر ہے،اور صدقہ شیخ مجبول ہے۔

#### عافظ ذہبی عب یکا قول عافظ ذہبی تشاللہ کا قول

حافظ ذہبی عید "تلخیص الموصوعات "له میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"سنده مظلم، وهو موضوع على حميد الطويل، عن أنس". اس كى سند تاريك ہے، اور بيد حفرت انس الله الله كي كے طريق سے حميد الطويل پر گھٹرى گئى ہے۔ علامہ قاو قبی مسلم كاكلام

علامه قاو تجی مینید "اللؤلؤ المرصوع" میں زیر بحث روایت سے متعلق

له تمخيص كتاب لموصوعات:ص:٣٤ رمم ٥٧.ت ياسوس ببراهيم.دار الوشد بـالوياض، لطعة ١٩٩هـ. كه المؤلؤ المرصوع ص ٤٨.رقم ٧٥. ب. هو راحمد رمولي.دار الشائر الإسلامية بيروب الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. فرماتے إلى: "لا أصل له". اس كى كو كا اصل نبيس-

سند موجود راوی ابو بکر احمد بن نصر بن عبدالله بن فنخ ذراع نهروانی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

عافظ وراقطنی مید فرماتے ہیں: "كذاب، دجال" بيكذاب، د جال " جيكذاب، د جال ب بيكذاب، د جال ب بيكذاب، د جال ب حافظ ابن جوزى ميدائية "الموضوعات " تسيس ایك حدیث ك تحت ذراع كے بارے ميں فرماتے ہیں. " كان كذابا، يضع الحديث". وه جموثا ب، حديث گھڑتا تھا۔

مافظ خطیب بغدادی مید "تاریخ بغداد" میں فروت ہیں: "وفی حدیث میں فروت ہیں: "وفی حدیث میں نکارت ہے جواس حدیث میں نکارت ہے جواس بات پرولالت کرتی ہے کہ یہ ثقہ نہیں ہے۔

نیز حافظ خطیب بغدادی عیدیه نی "تاریخ مغداد" میں ایک دوسرے مقام پر احدین عبداللہ کو "غیر ثقة" کہا ہے۔

مافظ ذہبی میں اسلامین الاعتدال "همین فرماتے ہیں: "فاتی بساکیر ندل علی أنه لیس متقة". بیالی منا كير لاتا ہے جواس پر دلالت كرتى ہیں كہ بیا تقتہ

الما الصعفاء والمتروكين لابن الحوري ١٩٠١م فيم ٢٦٦،ت عبد الله الفاصي، دار الكتب العلمية ــ بيروت. الطبعه الأولى ١٤٠٦هـ

كه الموصوعات. ١ ٣٤٢ تعد الرحمل محمد عثمان المكتبة السلعبة العديمة المصورة الصعة الأولى ١٣٨٦هـ مع تاريخ معداد: ١٣ كارقم: ٢٩٠٢ ت شارعو د دار العرب الإسلامي سيروت الصعة ١٤ ١ هـ. كه تاريخ معداد ٩ ٢٦١ رقم ٢٣٦٥ ت بشارعواد دار العرب الإسلامي سيروب الصعة ١٤ ١ هـ. هه صرال الاعدال ١/ ١٦١ رقم ١٤٤٠ ت على المجاوى دار المعرفة سروت طعة ١٣٨٢هـ

نہیں ہے۔ م

نیز حافظ ذہبی میں میں "لیمنی "لیمیں فرماتے ہیں: "وصاع مفتر" یہ روایات گھڑنے والااور افتراء بازے۔

مافظ ذہبی عیب "تاریخ الإسلام" میں فرماتے ہیں: "وهو متهم، یأتي بالطامات، فلیحذر منه". منتم ہے، طامات لاتا ہے، السے بچو۔

نیز حافظ ذہبی میں ہے۔ کہاہے سے کہاہے سے

عافظ ابن ناصر الدین دمشقی مینید "توضیح المشتبة" میں فرماتے بین: "روی عن الحارث بن أبي أسامة وطبقته باطیل". بیحارث بن أبي أسامة وطبقته باطیل". بیحارث بن الى اسامه اوران کے عقد کے روات کے انتہاب سے باطل روایات نقل کرتا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی میشد "الإصابة" في مين فرماتے بين: "أحد الكذابين". حجوالوں ميں سے ایک حجوالاہ۔

علامه سبطابن عجمي سيد في الكشف الحشيث " لله مين احمر بن نفركو

الحالمعني في الصعفاء ١ ٩٧.ريم ٤٧٧.ت. أو الرهراء حارم الفاصي،دار الكتب العلمية بـالسوت.الصلعة الأولى١٤١٨هـ.

كاه تاريخ الإسلام: ٨ ٣٣٧، وقير ١٤٧. بيشار عواد معروف. دار العرب الإسلامي ــ بيروب. لصبعة الأولى 1٤٢٤. ١٤٢٤هـ

الله الصر توصيح المشتلة: ٢٤/ت.محمد تعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ

كه توصيح بمشتمه ٤٠ ١٧٣. محمد بعيم لعرقسوسي، مؤسسه برسالة سيروب.

هالإصابة ٢ ١٨٥،رقم ٢١٢٨،ت عادل حمد عبد المرحود وعني محمد معوض،دار لكتب بعلميـــة ـــ سروت.انصعة الأولى ١٥ ١٤هـــ

لله لكشف لحثيث:ص ٦٠.رقم ١١٠.ت صبحي السامرائي.مكتبة البهصة العربية ـ بيروت. بصعة الأولى ١٤٠٧هـ

منتم بالوضع راویوں میں شار کرے مختلف ائمہ کے اقوال نقل کئے ہیں۔ م

علامه ابن عراق مسيد "ننزيه الشريعة" في المران عراق مسيد المران المران المران المران كو وضاعين ممتمين كى فهرست مين شار كرك فرمات بين: "قال الدار قطني: دجال". وار قطني مين في المراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمرد والمرد والمراد والم

# روايت كالتحكم

زیر بحث روایت کو حافظ بن جوزی میسیاور حافظ ذہبی بیمیایی "من گھڑت" کہا ہے،اور علامہ قاوقجی بیمیائی فرماتے ہیں: "اس کی اصل نہیں ہے"، لہذازیر بحث روایت کور سول اللّٰد ملتی لیکیتم کی جانب منسوب کر نادر ست نہیں ہے، واللّٰد اعلم۔

+;≒=;+

لله سرية الشريعة ١ ٣٥، وهم ٢٣٤. ما عند الوهاب عند اللطيف، عند الله محمد الصديق، دار الكتب معلمية البارات الصعة الثانية ١٤٠١هـ

### روايت نمبر 🕥

روایت: دواللہ تغالی ارشاد فرماتے ہیں: میری عزت وجلال کی قسم!
اے محمہ! میں کسی ایسے شخص کو جہنم کا عذاب نہیں ووں گاجس نے
اپنانام آپ کے نام سے رکھا ہو''۔
عم: باطل، من گھڑت

#### روايت كامصدر

ما فظ و جمي ميسية "معجم الشيوخ" في مين تخر يج فرماتي بين:

"وبه: [أي. أخبرنا علي بن محمد، وأيوب بن نعمة، قالا أما عبد الله الخشوعي، أنا يحيى الثقفي، أنا أبو علي الحداد، حصورا، ح و خبرنا إسحاق لصفار، أنا ابن خليل، أنا مسعود الحمال، أنا الحداد، أما أبو بعبم الحافظ، أنا حمد بن القاسم اللكي، با أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن نبيط بن شريط الأشجعي، سنة اثنتين وسبعين ومائتين بمصر، حدثني أبي، عن أبيه، عن جده، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ] قال الله: وعزتي وجلالي الا أعذب أحدا سمى باسمك بالنار، يا محمد!".

نی طرح الله نیز الله تعالی ارشاد فرمانے ہیں: میری عزت وجلال کی قسم! اے محد! میں کسی ایسے شخص کو جہنم کا عذاب نہیں دول گا جس نے اپنانام آپ کے نام سے رکھ ہو۔

للهمفحم الشيوخ ٢٠٦٦ ت محمد الحبيب تهيلة مكتبة الصديق المملكة العربية السعودية الطبعة الأوسى ١٤٠٨هـ

زیر بحث روایت حافظ این حجر عسقلانی جیت تندیخ نیمی "الغوائب الملتقطة" له مین نقل کی ہے۔ میں نقل کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ذهبي عمينيكا قول

حافظ ذہبی عبیدی "معجم الشیوخ" میں زیر بحث روایت اور دیگر روایات تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"فهده أحادیث باطیل، وسنخه بیط نسخه موصوعه بلاریب، فلا تغتروا بعلوها، فاللُکِّی تکلم فیه ابن ماکولا وغیره، وشیخه أحمد أحسبه هو واضع النسخة "بیاه ویث باطل بین، اور نبیط کا نسخه بلاشیه من گھڑت ہے، چنانچهاس کے عالی ہونے کی وجہ سے اس سے دھو کہ میں نہ پڑیں، (سند میں موجود راوی) دکگی "کے بارے میں ابن ماکولا مین وغیرہ نے کلام کیا ہے، اور میرے خیال میں اس کا شیخ احمد اس نسخہ کا گھڑنے والا ہے۔

نیز حافظ ذہبی میں ہے " میزان الاعتدال " میں سند کے راوی احمد بن اسحاق سی بن ابراہیم بن نبیط بن شریط کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "عن أبيه، عن حده بنسخة فيها بلايا... " "احمد عن ابيه، عن جده کے طریق سے ایک نسخه

المحالموائب الملتمعة من مسيد لعودوس ٤٧٧/١، وم ١٨٩،ت لعربي الدنو العرباطي، حمعية دار البوادية. الطبعة الأولى ٤٣٩هـ

المعجم لشوخ:٢ ٣٤.ت محمد الحبيب لهيلة.مكتبة لصديق ـ لمملكه العربية لسعوديه،الطبعة الأولى 12.٨ هـ.

صُّه منزان الاعتدان ٨٢/١ زفيم ٢٩٦،ت.علي محمد التجاوي،دار المعرفة ينتزوت

نقل کرتاہے، جس میں بدیاہیں۔۔۔''۔

اس کے بعد حافظ ذہبی جمیاری نے زیر بحث روایت اور دیگر روایات ذکر کی ہیں، پھر فرماتے ہیں:

"سمعناها من طريق أبي نعيم عن اللكي عنه: لا يحل الاحتجاج به، عإنه كذاب" بم فان روايات كى ساعت ابونعيم ، عن الكى، عن احمر بن اسحاق كے طريق سے كى ہے ، اس كى روايت سے احتجاج كرنا حلال نہيں ہے ، اس لئے كه احمد بن اسى قى كذاب ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی مید فی میداند المیزان "میس حافظ ذہبی مید اللہ اللہ علیہ میں حافظ ذہبی میداند کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

سند میں موجود راوی احمد بن اسحاق بن ابراہیم بن نبیط بن شَرِیطِ الْمُجعی (المتوفی ۲۸۷ه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

عافظ ذبي مينية "تريخ الإسلام" عمين فرماتي بي: "صاحب النسخة الممشهورة لموضوعة". الريخ الكمشهور نتخ كهرام-

نیز حافظ ذہبی عید "میزان الاعتدال" میں سند کے راوی احمد بن اسحال بن ابراہیم بن نبیط بن شریط کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "عن أبيه، عن حده بنسخة

لله بسان مميران ٢٤/١ غبرقم ٢٩١٠. ب.عبد لعناج أبو عدة دار النشاس لإسلاميه بـ بيروت، لطبعة الأولى ١٤٢٣هـ

له تاريخ الإسلام ١٦٨/٦ رقم ٨،ت بشار عواد معروف، دار العرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ٤٢٤ هـ. شخم سزان الاعتمال ٨٢/١، رقم ٢٩٦،ت على محمد المجاوي، دار المعرفة سبروت

فیھا بلایا...". "احمد عن ابیہ، عن جدہ کے طریق سے ایک نسخہ نقل کرتا ہے، جس میں بلایابیں۔۔۔"۔

اس کے بعد حافظ ذہبی میں ہے۔ پھر فرماتے ہیں: پھر فرماتے ہیں:

"سمعناها من طریق أبي نعیم عن اللُكِّي عنه: لا یحل الاحتجاج به، فإنه كداب" بم نے ان روایات كی ساعت ابو نعیم، عن اللِّي، عن احمد بن اسحاق كے طریق سے كی ہے، اس كی روایت سے احتجاج كرنا حلال نہیں ہے، اس كی روایت سے احتجاج كرنا حلال نہیں ہے، اس لئے كه احمد بن اسحاق كذاب ہے۔

حافظ وَجِي عِيلَة "المغني "هُ مِين فرمات بين: "ساقط، ذو أوابد". ساقط

لله نسان الميزان. ١٤/١ كارقم. ٣٩١.ت.عند اعتاج أنو عدة، مكتب المصوعات لإسلامية ـ بيروب، الصعة الأولد ١٤٢٣ هـ

كممحمع الزوائد ١ ١٤٦، در لكتاب العربي ـ سروت، لطبعة الثالثة ١٤١٢هـ

شهالزيادات على لموصوعات ٧٨٣،٢٠ مر خالد حاج حسن،مكتبة المعارف لرياص، لصعة الأولى ١٤٣١هـ

كَامَتريه الشراعة ٢٥٠١رقم ٨٣. ت عبد الوهاب عبد اللطيف،عبد الله محمد صديق،دار الكتب بعلمية ــ بيروت، لطبعة الثانية ٢٥٠١هـ

هه لمعني في الصعفاء ٥٩/١ رقم ٢٤٣مت أنو الوهراء حارم القاصي دار الكتب نعلمية البيروت الصعة الأولى١٤١٨هـ

ہے، عجائبات وا اہے۔

نیز حافظ ذہبی جینیہ ''دیوان الضعفاء '' میں لکھتے ایل: ''متروك له سيخة ''. بيمتروك به الكاليك نسخه ہے۔

علامہ شوکانی میلید "الفوائد المجموعة" میں فرماتے ہیں: "ومنها:
نسخة أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن نبيط بن شريط، عن أبيه، على جده،
كلها موضوعة "اوران من گھڑت نسخول میں احمد بن اسحاق بن ابراہیم بن
نبیط بن شریط كا ایک نسخه بے جے وہ عن ابيه، عن جدہ کے طریق سے نقل كرتا
ہے، يہ تمام تر من گھڑت ہے۔

محقیق كاخلاصہ اور روایت كا تحم

مافظ ذہبی میں میں خواللہ نے زیر بحث روایت کو باطل احادیث میں شار کیا ہے، حافظ این حجر عسقلانی میں شار کیا ہے، حافظ این حجر عسقلانی میں ہوتا ہے۔ اس لئے اسے رسول اللہ طرق قیا ہے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

لله ديوان الضعفاء ص ٢، رقم ٩، ت حماد بن محمد الأنصاري. مطبعة النهصة الحديثية ـ مكة المكرمة . كهصفات علماء الحديث ٢ ٣٤٨ ت أكرم الوشي إبراهيم الريبق. مؤسسة الرسالة ليبروت الطبعة الثانية ١٧ ١٤هـ الله القوائد المحموعة ٢٥ ٤، ت عبد الرحمن بن يحيى المعلمي دار الكب العلمية ـ بيروت، لطبعة ١٤١٦هـ ـ

#### روايت نمبر 🏵

روایت: "آپ مظه ایکتم کاار شادے:" نعم المذکر السبحة".
تنبیج بہترین یادولانے والی چیزہے"۔

#### روايت كامصدر

حافظ این حجر عسقدانی عیدینے زیر بحث روایت "الغرائب" میں ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"قال: أخبرنا عبدوس، أخبرن ابس فنجويه، حدثنا علي بن أحمد بن نصرويه، حدثنا محمد بن هارون بن عسى بن منصور، حدثني محمد بن علي بن حمزة العلوي، حدثني عبد الصمد بن موسى، حدثتني زيب بت سليمان، قال: حدثتني أم الحسن بنت جعفر بن الحسين، عن أبيها، عن جدها، عن علي، رفعه: نعم المذكر السبحة، وإن أفضل ما يسحد عليه الأرض وما أنبتته الأرض.".

حضرت علی مینی فی آپ مینی کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ تسبیح بہترین یاد دلانے داے چیز ہے،ادر سب سے افضل چیز جس پر سجدہ کیا جائے وہ زمین ہے، اور وہ چیز ہے جس کو زمین نے اگا یا ہو۔

المه العرائب المنتقطة من مسند الفردوس ٢٤٢٦ رقم ٢٥٤٢، ت. فيصل محمد علي العقيبي، حمعية دار السراء من، الصعة الأولى ١٤٣٩هـ

## روايت پرائمه كاكلام

## علامه محدبن امير ازهري ميليد كاقول

# علامه لكصنوى مبينية "نزهة الفكر هي سبحة الذكر "ك مين "مستدالفرووس"

له انظر محموعة رسائل اللكنوي. ١٣١،١ ت.نعيم أشرف بور أحمله دارة الفرال والعنوم الإسلامية ـ كراتشي. الطبعة الثالثة ١٤٢٩هـ.

معرت المعتوى بيرية كي محمل من الأمير الأرهري في رسالته التي ذكر فيها أسانيده باحتمال أن يكون الموي، لكن تعقبه شبح شبح شبحي محمل من الأمير الأرهري في رسالته التي ذكر فيها أسانيده باحتمال أن يكون المرد باسسحه الصلاة، وبعدم صحة الحديث حيث قال بعد ذكر الحديث المستسل بالمستحة بالسيوطي رسالة الطعة سماه المسحة في السبحة، ذكر فيها سسح حماعة من الصحابة بالوي، أو بحص فيه عقد كأبي هريرة وعيره، وذكر فيه إطلاعه صلى لله عليه وسلم على من أعد نوى لتسبيحه فعال، أعلمك أكثر من ذلك وأسهن، سبحان الله عدد به خلق، ويحمل على عادته الشريفه من التيسير على أمته، وذكر فيها حديثا أحر حه الميلمي في مستد الموروس سبد صويل عن على رضي الله عنه مرفوعا العم المذكر السحة ولا تطهر صحمه و احتمل على تعلير السحة بالصلاة المافلة كما هو أحد معانيه، يتهى

قلب يؤيد هذا الاحتمال ورود استعمال لسبحة في هذا المعلى في كثير من المرويات مع أعلم تكن السبحة المعروفة في رمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال على الفاري في مرفاة المفاليح شرح مشكاة المصابيح في شرح حديث من توصأ فأحسل لوصوء، ثم أتى لحمعة فاستمع وألصت، عفر له ما بيله وبين الحمعة وريادة ثلاثة أيام، ومن مس الحصى فقد لعا، أحرجه أبو داود وغيره، لمراد بمس الحصى تسولة الأرص للسحود، فإلهم كالو يسجدون عليها، وقيل تعليب السبحة وعدها، دكره لطيبي، وقيه أن لسبحة المعروفة لم تكن في زمن لئبي صلى الله عليه وسلم، التهى

وقد يقال عدم كون سبحة المتداولة في العهد الدوي لا يسع حمل السبحة الواتعة في محديث المدكور عيها، فقد أخر لبي صلى الله عليه وعلى أنه وسيم عن كثير من الأشياء لتي حدثت بعده، فيحتمل أد يكون هذا منها، وأما عدم لصبحة قلا نقدح في لمرام. لأن الحديث لصبعت معتبر في فصائل الأعمال على ما صرح به حماعة من الأعلام، ومن ثم أورده السيوطي في معرض الاستدلال، وكذا علي لفاري حيث قال في المرقاة في مساسدكر بعد العملاة صح أن البي صلى لله عليه وسدم كان بعد لذكر سمينه، وورد أنه قال، و عندوه بالأناس، فإنهل مسؤولات مستطقات

وحاء بسيد ضعيف عن عني مرفوعة تعم المدكر استحة وفي روايه أنه كان يستح بالنوى، وقال من حجر. الروادات في التستح بالنوى و لحصى كثيرة عن لصحابة وبعص أمهات المؤمس، بن راها لنبي صلى الله عليه وسدم وأفرها، انهى"

# کی سند نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"كذا أورده السيوطي مشيرا إلى إثبات المقصد بالقول النبوي. لكن تعقبه شيخ شيخ شيخي محمد بن الأمير الأزهري في رسالته التي ذكر فيها أسانيده باحتمال أن يكون المراد بالسبحة الصلاة، وبعدم صحة الحديث ...".

سیوطی میں اسلام حدیث کو ای طرح نبی المی کی ارشاد سے مقصود کے شات کی جانب اشارہ کرتے ہوئے رائے ہیں، لیکن میرے شیخ کے شیخ کشیخ محمد بن امیر از ہری میں بیان میں جس میں اسانید ذکر کی گئی ہیں سیوطی میں امیر از ہری میں بین سیوطی میں ہیں اسانید ذکر کی گئی ہیں سیوطی میں کی بات پر تعاقب کیا ہے اس اختال کی وجہ سے کہ ''سیحہ'' سے مراد نماز بھی ہوسکت کے باتھ بھی تعاقب کیا ہے۔۔۔''۔

# ملاعلى قارى عيشانيكا كلام

مراعی قاری مینید "المرقاة " لیمن زیر بحث رویت کے بارے میں فرماتے ایں: "وجاء بسند ضعیف عن علی رضی لله عنه مر فوعا: نعم المدکر المسبحة " علی والتین سند ضعیف مر فوعاً مروی ہے: بہترین یادولانے والی چیز تنہیج ہے۔ علی والتین ہے المدکر علیہ کاکلام

علامہ عبد الحد لکھنوی عبیدہ ''نزھۃ لفکر'' کی میں اس روایت کے بارے میں شیخ محد بن محد امیر زہری میں یہ کی عبارت نقل کرکے فرماتے ہیں:

له مرقاة المعالمج ٢/٣ غارقم ٩٦٧، ت-حمال عمامي دار الكتب معلمية ميروت، لصعة الأولى ١٤٢٢هـ. لله مصر محموعة رسانل اللكنوي ١ ١٣٣، ت معيم أشرف مور أحمد، داره القران والعموم الإسلامية مكرانشي. الطبعة الثالية ١٤٢٩هـ

"وأما عدم الصحة فلا يقدح في المرام، لأن الحديث الضعيف معتبر في فضائل الأعمال على ما صرح به جماعة من الأعلام، ومن ثم أورده السيوطي في معرض الاستدلال...". "اور صحت صديث كانه بونا مقصود مي جرح كاسبب نبيس، اس لئے كه ضعيف حديث اعمال كے فضائل ميں معتبر بوتى ہے، جس كى صراحت ائمه حديث كا يك جماعت نے كى ہے، يمى وجہ ہے كه سيوطى جينية نے صراحت ائمه حديث كى ايك جماعت نے كى ہے، يمى وجہ ہے كه سيوطى جينية نے استدلال كے مقام پرذكر كيا ہے ۔۔۔"۔

سندمیں موجود راوی ابواسحاق محمہ بن ہارون بن عیسی بن ابراہیم بن عیسی بن ابی جعفر منصور المعروف بابن بربیہ ہاشمی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام دار قطنی مینید نے محمد ابن بربیہ ہشمی کو الاشبیء "کہاہے ال

حافظ ذہبی عبد نے "میران الاعتدال "ملی میں امام دار قطنی عید کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ خطیب بغدادی تیمینی "تاریخ بغداد "علیس محمد بن ہارون کے بارے میں فرماتے ہیں: "وفی حدیته مناکیر کتیرة". اس کی احدیث میں کثیر تعداد میں منکرروایات ہیں۔

# ما فظ خطیب بغدادی عسید "ماریح بغداد" میں حسن بن قعطب بن ثبیب

لله سؤ لات حمرة من يوسف ص ٩٨.رقم١٤.ت موفق من عبد الله من عبد الفادر مكتبه المعارف الرياض. انطبعة الأولى ٤٠٤ هـ

كميران الاعتدال. ٤ /٥٠ رقم:٨٢٧٦ ت:على محمد للحاوي. دار المعرفه ليروت.

سوناريخ بعداد. ٤ ٥٦٥. رقم ١٧٢٨ت بشارعو د معروف. در العرب الإسلامي ـ بيروت. لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ ـ

گه تاريخ بغداد ۱۵٪ ۱۶٪ هم: ۳۹۰ شارعو د معروف در لعرب الإسلامي ـ بيروت. نطيعة الأولى ۱٤۲۲هـ

کے ترجمہ میں صدیث "الجین واء" کے تحت این برید کے بارے میں فروت ہیں: "داهب الحدیت، یتهم بالوضع". ید ذاہب الحدیث ہے، صدیث گھڑنے میں مشم ہے۔

حافظ ابن عساكر من الله "تاريخ دمشق" له ميل حسين بن احمد بن محرك ترجمد ميل حسين بن احمد بن محرك ترجمد ميل حريث "الجبن داء" ك تحت ابن بريد ك بارك ميل فرمات إلى: "يضع المحديث". بيد عديث كمرتائ م

حافظ سمعاني بينية "الأنساب" مين فرماتي بين: "وفي حديثه مناكير كثيرة "ال كي عديث مين بكثرت مناكير بين ـ

حافظ ذہبی میند "المغنی "ت اور "دیوان" میں محد بن ہارون ہاشی کے بین محد بن ہارون ہاشی کے بارے میں محد بن ہارون ہاشی کے بارے ضعیف بارے میں فرماتے ہیں: "ضعفه الدار قطمي " وار قطنی میناللہ نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقل فی مینیه "لسان المیزان" هم میں محمد بن ہارون کی صدیث "الجبن واء" نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "هذا من موصوعانه". میہ

الحاتاريخ دمشق ٢٨١٤،رقم.١٤٩٩،ت.محت الدين أمي سعيد عمر من عرامه العمروي.دار العكر ــ بيروت. الصمة١٦٤١هـ.

كم لأساب ٢ ١٩٣٢, قم ٤٧٢، محلس دائرة المعارف لعثمانية حمدر الادالدكن الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ

سم لمعني في الصعفاء: ٣٨٣/٢، قم ٥٦، ٣٠، ت. أبي الزهر - حازم لقاضي، دار لكتب لعلمية ببيروب، الصعفة الأولى ١٤١٨هـ

كاهديوان تصعفاء ص ٢٧٨، رقم. ٢٠١٠، ت. حماد بن محمد الانصاري، مكتبة بهضة الحديثة ـ المكة المكرمة. الطبعه ١٣٨٧هـ

هولسات الميران ١٥٥٥/ ومم ١٥٥٧، عند الفتاح أبو عدة مكتب المطبوعات الإسلامية السروت الصعة الأولى ١٤٢٣هـ

س کی من گھڑت روایات میں سے ہے۔

هخقيق كاخلاصه اور روايت كانتكم

سابقہ کلام سے معلوم ہو چکا ہے کہ سند میں موجود راوی محمد بن ہارون کے بارے میں ائمہ حدیث نے شدیدالفاظ سے جرح کی ہے، مکرر ملاحظہ ہو:

"لاشیء" (الام دار قطنی میلید، حافظ ذہبی میلیدی الام دار قطنی میلیدی کام پر اعتماد کیا ہے)، "ذاہب الحدیث ہے، حدیث گھڑنے میں مہتم ہے" (حافظ خطیب بغدادی میلیدی، "حدیث گھڑتاہے" (حافظ ابن عساکر میلیدی)، اور خاص اس تناظر میں کہ محمد بن ہارون اس روایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ دوایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ دوایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ دوایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ دوایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ دوایت کی بھی صورت میں ضعف شدید سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے زیر بحث دوایت کو آب میں ہوسکتی، اس لئے زیر بحث دوایت کو آب میں ہوسکتی، اس کے زیر بحث دوایت کو آب میں ہوسکتی، اس کے زیر بحث دوایت کو آب میں ہوسکتی، اس کے زیر بحث

### اہم نوٹ:

علامہ عبدالحہ لکھنوی مینید نے اس حدیث کو ضعیف قرار دے کر فضائل کے باب میں معتبر قرار دیا ہے، لیکن اس قول میں نظر ہے، کیونکہ صفظ دار قطنی مینید، عافظ خطیب بغدادی جیلیہ اور صفظ این عس کر جیلیہ نے سند میں موجود راوی محمہ بن ہارون پر شدید جرح ان انفاظ سے کی ہے جیسے: "راشی ہے"، "ذاہب الحدیث ہے، حدیث گھڑتا ہے"، نیز علامہ لکھنوی جیلیہ کی تصریح کے مطابق لیس متم ہے"،" حدیث گھڑتا ہے"، نیز علامہ لکھنوی جیلیہ کی تصریح کے مطابق لیس صغیف روایت جس کی سند میں کوئی کذاب، متم یا متر دک راوی ہو وہ فضائل کے باب میں بھی قابل عمل و معتبر نہیں ہوتی ہے۔

## علامه لكصنوى مينيه كي عبارت ملاحظه مو:

"قلت: فيه أنظار شتى، فإن مجرد جهالة بعض الرواة وإن لم يقتض كون المحديث موضوعا، لكن القرائل الحالية الملحقة بها تقتضي ذلك، فإن المحدث إذالم كن له سند جدلم خل طريق من طرقه من مجهول وصعف وساقط ونحو ذلك من المجروحين، وكان في نفس المتن مالا يخلو من ركاكة، دل دلك على كونه موضوعا، وأما العمل بالضعيف في فضائل الأعمال فدعوى الاتفاق فيه باطلة، نعم هو مذهب الجمهور، لكنه مشروط بأن لا يكون الحديث ضعيفا شديد الضعف، فإدا كان كذلك لم يقبل في الفضائل يضا، وقد بسطت هذه المسألة في رسالتي الأجوبة العاضلة للأسئلة العشرة الكاملة، وفي تعليقت رسالتي تحفة لطلبة في مسح الرقبة المسماة بتحمة الكاملة، وفي تعليقت رسالتي تحفة لطلبة في مسح الرقبة المسماة بتحمة الكاملة،

میں کہتا ہوں: اس کے بہت سارے نظائر ہیں، بلاشبہ محض بعض رویوں کا مجہول ہوناا گرچہ حدیث کے من گھڑت ہونے کا تقاضہ نہیں کرتا ہ لیکن اس کے ساتھ ایسے قرائن سے ہوئے ہوتے ہیں جواس کا تقاضہ کرتے ہیں، چنانچہ اگر کسی حدیث کی سند جدید نہ ہو، اور اس کے طرق میں کوئی طریق بھی مجہول، ضعیف، ساقط اور اس جیسے مجروح راویوں سے خالی نہ ہو، اور نفس متن رکا کت سے خالی نہ ہو تو سے س کے من گھڑت ہونے کی دلیل ہے، اور رہی بات فضائل اعمال میں ضعیف صدیث پر عمل کرنے کی، تواس میں اتفاق کا دعوی کرنا باطل ہے، ہاں! وہ جمہور کا حدیث پر عمل کرنے کی، تواس میں اتفاق کا دعوی کرنا باطل ہے، ہاں! وہ جمہور کا

له لاثارالمرفوعة في لأخبار الموصوعة ص ١٨١ت أبو هاجر محمد السعيد بن بيسيوبي رطول، راكت العلمية ـ بيروت، الصعة الأوني١٤٠٥هـ

مذہب ہے، کیکن وہ اس بات سے مشر وط ہے کہ وہ ضعیف حدیث "شدید ضعیف" نہ ہو، سوا گرایساہو تو س حدیث کو فضائل میں بھی قبول نہیں کیاجائے گا،اور میں اس مسئلے کو تفصیل سے اپنے رسالہ "اجوبة الفاضلة للاسئة العشرة الكاملة" میں اور اپنے رسالہ "تخفة الطلبة فی مسح الرقبة" کی تعلیقات بنام "تحفه کمله" میں ذکر کر چکا ہوں۔

علامه لکھنوی عید ہی "الاتار المرفوعة" مسل یک اور مقام پر فرماتے ہیں:

"قلت: لقد تساهل في خر كلامه، فإن حديت صلاة الرغائب موضوع باتهاق أكثر المحدثين أو كلهم، ولا عبرة بمن حالعهم كائنا من كان، ولا بذكر من ذكره كائنا من كان، والموضوع لا يجوز العمل به، على أن الضعيف الذي صرحوا بجواز العمل به وقبوله هو الذي لا يكون شديد الضعف، بأن لا يحلو سند من أسانيده من كداب أو متهم أو متروك أو نحو ذلك، على ما بسطته في رسالتي الأحوبه الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة، والحديث الذي نحن فيه إن لم يكن موصوعا فلا شبهة في كونه شديد الصعف، غير قابل للاحتحاج به، فلا يجوز العمل به في فضائل أيضا لأحد، لا في خاصة نفسه ولا بأمر غيره".

میں کہتا ہوں: بلا شبہ انہوں نے اپنے کلام کے آخر میں تساہل سے کام لیا ہے، چنانچہ صلاۃ رغائب کی حدیث اکثر محدثین یا تمام محدثین کے اتفاق سے من گھڑت ہے، اور ان سے اختلاف کرنے والے کا اعتبار نہیں کیا جائے گاجو کوئی بھی

له لاثارالمرفوعة في لأخبار الموضوعة ص ٧٤ تأبو هاجر محمد السعيد بن بيسيوبي رطول» رالكتب العلمية سيروت، لطبعة الأوني١٤٠٥هـ

ہو،اور نہ بی اس صدیت کو ذکر کرنے والوں کا اعتبار کیا جائے گا چاہ کوئی بھی ہو،
اور من گھڑت حدیث پر عمل کرنا جائز نہیں، مزیدیہ کہ وہ ضعیف حدیث جس کے عمل پر جوازاوراس کے قبول کی صراحت کی گئے ہے یہ وہ ضعیف حدیث ہے جس کا ضعیف شدید نہ ہو،اس طور پر کہ اس کی اسانید میں ہے کوئی بھی سند کذاب، متم، متر وک یا اس جیسے راوی ہے خالی نہ ہو، جس کا ذکر میں اپنے رسالے ''اجوبة الفاضلة للاسکة لعشرۃ الکاملة'' میں تفصیل سے کر چکا ہوں، اور ہماری زیر بحث حدیث اگرچہ من گھڑت نہیں ہے، لیکن اس کے شدید ضعیف،احتجاج کے قبل نہ ہو نے میں کوئی شک نہیں ہے، چنا نچہ اس پر فضائل میں بھی عمل کرنا کی کے لئے ہو جائر نہیں ،نہ بذاتِ خوداور نہ بی کسی کے کہنے پر۔



### روایت نمبر 🛈

روایت: "بی طرفی آنی می از این از می کسی عالم کوسهار اویتا ہے تو اللہ دب العزب میں ایک غلام آزاد کرنے کا ثواب عطا اللہ دب العزب میں ایک غلام آزاد کرنے کا ثواب عطا فرماتے ہیں ، اور اگر کوئی آدمی محبت وعقیدت کی وجہ سے کسی عالم کے ماتھے یا مرید بوسہ دیتا ہے تواللہ دب العزب ہر بال کے بدلہ میں اس کوئیکی عطا فرماتے ہیں "۔

# تهم :شدید ضعیف، بیان جیس کر سکتے۔

#### روايت كامصدر

عافظ البوطام سيقى اصبحانى بمينة "الطيوريات "له من تخريخ فرمات بين:
"أخبرنا أحمد، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن فراس بمكة، حدثنا محمد بن إبراهيم البصري باليمن، محمد بن إبراهيم الكثيبي، حدثنا إبراهيم بن عبد الرحيم البصري باليمن، حدثنا محمد بن الصلت العثماني، حدثنا جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، عن النبي صلى الله عليه وسلم قل: من اتكا على يده عالم كتب الله له بكل خطوة عتق رقبة، ومن قبل رأس عالم كتب الله له بكل شعرة حسنة".

حضرت ابن عباس نظافی فرماتے ہیں کہ نبی ملٹی آیکٹی نے فرمایا: جس نے کسی عالم کے ہاتھ کو بکڑا (بعنی سہاراد با) تو اللہ تعالی اس کو ہر قدم کے بدلہ بیں ایک غلام آزاد کرنے کا جردیں گے ،اور جس نے کسی عالم کے سرکا بوسہ لیا تواللہ تعی اس کو ہر باں کے بدلہ میں نیکی عطاکریں گے۔

له لطيوريات ٢٠٥١، وقم ١٥٤، تندسمان يحيي معالي، أصوء السلف الرياض، لطبعة الأولى ١٤٢٥هـ

#### الهم نوث:

''الغرائب الملتقط'' میں بھی مذکورہ سند موجود ہے،اور دونوں سندیں سند میں موجو دراوی احمد بن ابراہیم بن فراس پر مشترک ہوجاتی ہیں، لیکن سند کے اشتراک کے باوجو د دونوں کے متن میں کافی فرق ہے،واٹداعلم ہے۔

سند میں موجود راوی ابوالقاسم جو یبر بن سعیداز دی بلخی مفسر (اکنتو فی مابین ۱۳۰۰ – ۵۰ اه<sup>طی</sup>) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

مافظ یحیی بن معین مین مین مین مین اسلم، وجویبر، وابن سالم، وجابر الجعفی، فریب بعصهم من بعض، ویراهم یحیی ضعف، "ت. وجابر الجعفی، فریب بعصهم من بعض، ویراهم یحیی ضعف، "ت. عبیده، جویبر، ابن سالم اور جابر جعفی، ان میں سے بعض بعض کے قریب بیں، (حافظ عباس دوری مین فرات بیں) اور یحیی مین سیان سب کوضعیف سمجھتے تھے۔

نیز حافظ یحیی بن معین مین ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: ''جویبر لیس بسیء''''' جو بیر''سیس بٹیء'' ہے۔

له العدر تب المنعصة 2026 مرقم 1004 من إسرون سعان جمعة دار الردي الصعة الأولى 1279 من الماسعة الأولى 1279 من المراضعة الأولى 1279 من المراضعة الأولى 1279 من المراضية المراضية

که مام بخاری میشید نیز النادی اصعیر " می جویر بن معید کون افراد می ذکر کیا بے چن کا نظار ۱۳۰ اور ۵۰ دیکے درمیان دوا ہے ( لتاریخ لصعیر ۲ ۵۶ مت محمود امراه معراد در لمعرفة بیروت الطبعة الأولی ۱۶۰۹هـ) سفه تاریخ بحیی بن معین بروایة لدوری ۲ ۷ ۱، دوم ۲۷۶۵، تدعید لله أحمد حسی دار الفدم بیروت سمه ناریخ بحیی س معیل بروایه لدوری ۲۰۳۱، قیم ۱۳۶۳، تدعید لله أحمد حسی در القدم بیروت الم بخاری بیسته "التاریخ الکیر ""، "التاریخ الصغیر " التاریخ الصغیر " الضعفاء الصغیر " " بیل فرمات بیل که مجھ سے عی بن مدین بیسید نے کہا کہ یحیی بن سعید قطان بیسید فرمات بیل: "کنت أعرف جویبرا بحدیتین، یعنی تم أخرج هذه الأحادیث بعد، فضعفه ". میں جو بیر کو دو حدیثوں سے پیچانتا ہوں، یعنی گھراس کے بعد یحیی بیسید نے اِن احدیث کی تخریج کی، (ادر پھرانھول نے) جو بیر کی تفعیف کی۔

امام احمد بن حنبل من فرات بين: "جويبر ما كان عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كان يستدعن النبي صلى الله عبيه وسلم فهي منكرة "ك. جويبر جو ضحاك سے نقل كرے اس كا معامد آسان ب، اور جے نبی منته الله علیہ جانب منسوب كرے تووہ منكر ہے۔

مافظ يحيى قطان تميشية فرمات إلى: "تساهلوا في أخذ التفسر عن قوم، لا يو تقو نهم في الحديث، ثم دكر ليت بن أبي سليم وجو يبر، والضحك، ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديثهم، ويكتب التفسير عنهم عنهم همه.

# یے لوگ تفسیر کینے کے معاملہ میں تساہل کرتے ہیں، حدیث کے معاملہ میں

المالتاريخ الكبير ٢٣٧٧ وقم ٢٣٨٣ من مصمى عند القدر ، دار الكنب العلمية بيروت الطبعة الثانيه ١٤٠٩ هـ. الحالتاريخ التعليم ١٤٠١ من محمود إبراهيم رايد، دار لمعرفه بيروت الصعه الأولى ١٤٠١هـ العالتاريخ الصعير على ١٤٠١هـ المحمود وراهيم رايد، دار المعرفة بيروت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ المحمود وراهيم رايد، دار المعرفة بيروت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ المحمود والكتب العيمية بيروب الصعة الأولى ١٢٧١هـ والكتب العيمية بيروب الصعة الأولى ١٢٧١هـ . المحمد وصوال عرف وسي الرسالة العالمية الممسى الصعة الأولى ١٤٢٧هـ محمد وصوال عرف وسي الرسالة العالمية الممسى العيمية الأولى ١٤٠٥هـ محمد وصوال عرف وسي الرسالة العالمية الممسى المسي المسيدة الأولى ١٤٠٥هـ ومدن المسيدة الأولى ١٤٠٥هـ ومدن المسيدة الأولى

ن کی توثیق نبیس کرتے، پھرلیث بن الی سیم، جو بیر، ضحاک اور محمد بن سائب کاذ کر کیا، ور فرمایا: بیاوگ حدیث میں محمود نہیں ہیں،اوران سے تفسیر لکھی جائے۔

حافظ جوز جانی مینید، عبیده بن منطق حال الوجال " میں جو پیر بن سعید، عبیده بن معتقب اور کبی کے بارے میں امام احمد بن صنبل مینید کا قول نقل کرتے ہوئے مکھتے ہیں: "سمعت من حدثنی عن ابن حنبل، آمه قل: لا یشتغل بحدیثهم". میں نے اس شخص سے سنا جس نے مجھے ابن صنبل مینید کے واسطہ سے بتایا: وہ (احمد بن صنبل مینید) فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث میں مشغول نہ ہوا جائے۔

علامہ عبداللہ بن علی بن مدینی عبیر فرماتے ہیں: "وسألته یعنی أباه عن جو ببر من سعید؟ فضعفه جدا، فال وسمعت أبي، یقول جو ببر أكثر علی الضحاك، روی عنه أشیاء مناكیر "علی میں نے اپنے والد علی بن مدینی عبیر الضحاك، روی عنه أشیاء مناكیر "علی میں نے ویبر کو شدید ضعیف قرار دیا، نیز سے جو ببر کے بارے میں پوچھا؟ تو انھول نے جو ببر کو شدید ضعیف قرار دیا، نیز میں نالہ جو ببر، ضحاک سے کثرت سے نقل میں نالہ جو ببر، ضحاک سے کثرت سے نقل میں نقل کرتاہے، یہ ضحاک سے منکر خبریں نقل کرتاہے۔

حافظ ابو حاتم مِينه اور حافظ ابوزرعه مِينه ينه جو يبر بلخي کو ''ليس بالقوي '' کہاہے <sup>سے</sup> ۔

عافظ الوزرعه عِينية فرمات بين: "ياسين بن معاذ، وعباد بن كثير،

له أحوال لرحال ص ٦٩. رقم عند العدم عند العظيم السنوى، حديث أكادمي معيص آباد ماكستان. الطبعة الأولى ١٤١١هـ

كة تاريخ بعداد ١٨١٨ مرفم ٣٦٩٥ ت.شار عواد معروف دار العرب الإسلامي بييروت الصعة الأولى ١٤٢٢هـ كة الحرح لمعديل ١٨١٧ هـ ٢٢٤٦ در الكنب العدمية بييروت الصعة الأولى ١٣٧١هـ

وجويبر، لا يحتج بحديثهم "ك. ياسين بن معاذ، عباد بن كثير اورجو يبر، ان سب كي حديث سع احتجاج نه كي جائه-

طافظ ابن حبال من من فرمات بين: "يروي عن الضحاك أشياء مقلوبة "كم ضحاك سي مقلوبة "كم ضحاك سي مقلوبة المن من الصحال المناء روايت كرتا ہے۔

طافظ ابواحمد عالم بينية في "لأسامي "قيم من "ذاهب الحديث "كها ب المام نائي مينية في "الضعفاء " مين مين "متروك الحديث "كها ب نيزامام نسائي مينية في المن و المحديث "كها ب نيزامام نسائي مينية في ايك دوسر عمقام پر "ليس بثقة "كها ب ه عندالله بن احمد بلي مينية "قبول الأخبار " في من فرمات عافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلي مينية "قبول الأخبار " في من فرمات مين درايس بشيء " جويبرليس بشيء " جويبرليس بشيء -

ما فظ ابن عدى ميك فرمات بين: "والضعف عدى حديثه ورواياته بين" كال كى صريت اوراس كى روايات ميس ضعف واضح ہے۔

المسؤالات الردعي ص 40 عرفم 40 · ١٠٠٠ أبو عمر محمد من علي الأرهري الفاروق الحديثة ـ الفاهره، لصلعة الأولى ١٤٣٠هـ

علمالمحروجين ١٧١٧،ت.محمود إبراهيم رايد.دار المعرفة بيروت. لطبعة ١٤١٤١هـ

سطة الأسامي والكني: ١ ٧٥، رقم: ٢٣، ت: أبو عمر محمد بن عني الأزهري، لقاروق لحديثه القاهرة، لطبعه الأولى ١٤٣٦هـ .

كما الصعفاء والمتروكين:ص ٧٠درقم ١٠٦ ت بوران الصدري وكمان يوسف الحوث مؤسسة الكتب بثقافية ــ بيروب،الصعة الأولى ١٤٠٥هــ

كه تهديب الكمال. ٥- ١٧٠ برقم ١٩٨٥، تا بشار عواد معروف مؤسسة الرسالة ـ بيره ب الصعة الأولى ١٤٠٥هـ ـ

لله فبول لأحيار ومعرفة الرحال ١٩١٢ رقم ١٩٩٠ ت. أمي عمر و الحسيبي بن عمر درالكتب العلمية بيروت. الطبعة الأولى ١٤٢١هـ

كالكامل في صعفاءالرحان. ٣٤١/٢ ٣٤رقم. ٣٢٩، ت.عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكنب العدمية سيروت

مافظ دار قطن مين يقي "الضعفاء" له مين جويبركو "متروك" كهاب-

امام ابو عبد الله حاکم نیشا بوری میشد جو بیر کے بارے میں لکھتے ہیں: "أنا أبر أ إلى الله من عهدة حويبر "على ميں جو بير کے ذمہ سے الله کی پناه میں آتا ہوں۔

صافظ ذہبی میں نے جو یبر کے متعلق ''الکاشف '' میں ''ترکوہ''، ''دیواں الضعفاء'' میں ''متروك الحدیث''،''المفتنی '' میں ''نالف'' اور ''العلو'' نیس ''واہ'' کہاہے۔

حافظ ابن ناصر الدين دمشقى مسيد نے "التو جيح " ميں ايک روايت كے تحت جو يبر بن سعيد كو" متر وك" قرار ديا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی مسلم في است "النقريب" في مين "ضعيف جدا"،

لحالصعفاء والمتروكون.ص.١٧١.رقم.١٤٧.ب.عونق بن عبد شمعكنيه المعارف ــ الرياض،لطبعه الأولى ١٤٠٤هـــ

له كناب الموصوعات ٢٠٤/٢،ت عبد الوحمل محمد عثمان. لمكتبة السلفية ــ المدينة المبورة، الطبعة الأولى ١٢٨٦هــ

سلُّه لكشف ٢٩٨١ رفم ٢٩٨ مت محمد عوامة و أحمد محمد مم الحطيب مؤسسة علوم الفران حدة.

كمديوان الضعف ص ٦٨، وقم ٧٩٩، ت حماد بن محمد الانصاري.مكيه البهضة الحديثة ـ لمكه المكرمة. انظمه١٣٨٧هـ.

هالمفتني في سرد الكني ۱۰ ۵۲، وقم ۲۲، ت محمد صالح عبد العريز المراد، المحسن العلمي المدينة المنورة. الطبعة ۱۲۰۸هـ

لله العلو للعبي انفقار يص ١٩٣٠م وقم ٣٠٠٠ت أنو محمد أشرف من عبد المقصود مكتبة أصواء السنف الرياض. الصعة لأولى ١٤٤٩هـ

كه لتر حيح بحديث صلاة نسسح؛ص ٣٥،ت:محمود سعيد ممدوح دار الشائر الإسلامية ـبروب الطبعة التاليه ١٤٠٩هـ.

كه تفريب بنهديب ص ١٤٣ رفم ٨٨٧، ت.محمد عوامة، دار الرشيد ـ حلب، بطبعة الثالثة ١١٤١١هــ

''العجاب'' <sup>لـ</sup> میں ''واہ'' اور ''الأمالي المطلقة'' <sup>ع</sup>ُ میں ''أحد المتروكين'' كہا ے۔

عدمه ابن عراق عمية "تنزيه الشريعه" عيل جوير بن سعيد كووضائين ومتمين كي فهرست ميل شاركرك فرات بين: "صاحب الضحاك، متروك، واتهمه ابن الجوزي، قلت: رأيت بخط الحافظ ابن ححر في عو ثد متفرقة على ظهر تلخيص الموضوعات لابل درباس، ما نصه: جويس والضحاك وإن كانا مجروحين، لم يتهما بكذب، والله أعلم".

یہ صاحبِ ضحاک ہے، متر وک ہے، ادر ابن جوزی جینیے نے اسے متہم قرار دیا ہے، میں (علامہ ابن عراق جینیے) کہتا ہوں: میں نے ابن در باس سیلیک در تلخیص الموضوعات "کی پیشت (یعنی عاشیہ) پر موجو د حافظ ابن مجر میندیکی تحریر کے متفرق فوائد میں دیکھ ہے، جس کی عبارت یہ ہے: جو بیر اور ضحاک پر اگرچہ جرح کی گئی ہے، کیکن یہ دونول جھوت ہو لئے میں متم نہیں ہیں، واللہ اعلم۔ اہم فوٹ:

سند میں موجود راوی ابراہیم بن عبد الرحیم بصری اور محمد بن صلت عثمانی کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا۔

المهالعجاب في بيان الأساب ١ - ٢٠١١، ت.عد الحكيم محمد الأيس، دار اس الجواري الرياض الطعة الأولى ١٤١٨هـ المالأمالي المصلقة ص: ٣١٦ت. حمدي س عد المحد السعى المكتب الإسلامي سيروت الطعة الأولى ١٤١٦هـ. المه تنزيه الشريعة ٢٦١، رقم ١٤٠٠، عبد الوهاب عبد العطيف و عبد الله محمد الصديق العماري، دار الكتب العلمية سيروت، لطبعة الثانية ١٠٤١هـ

# روايت كالتحكم

اس روایت کی سند میں موجود راوی جو یبر بن سعید کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

"كيس بنيء" (حافظ يحيى بن معين عين عافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي عين به الحديث (حافظ به الحديث (حافظ به الحديث)، "فابه الحديث" (حافظ ابواحده كم مين به الحديث)، "متروك الحديث "، "ليس بقة" (المام نسائي عين )، "متروك" (حافظ دار قطني مينايه، هو فظ ابن ناصر الدين ومشقى عبداته)، "مين جويبرك ذمه سه الله كي بناه مين آتا بهول" (امام حاكم بيناتية)، "تركوه"، "متروك الحديث"، "واه" (حافظ ذبين بيناه مين آتا بهول" (امام حاكم بيناتية)، "تركوه"، "احد المتروكين" (حافظ ابن جويبر كره فظ ابن على جواسية)، "من المتروكين" (حافظ ابن جواه")، "حافظ في المتروكين الحديث"، "حافظ ابن المتروكين" (حافظ ابن المتروكين المتروكين " (حافظ ابن المتروكين " (حافظ المتروكين " (حافظ ابن المتروكين المتروكين " (حافظ ابن المتروكين " (حافظ المتروكين " (حافظ ابن المتروكين " (حافظ ابن المتروكين " (حافظ المتر

اور بیر روایت اس خاص تناظر میں کہ جو پیر بن سعید اسے نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، چنانچہ بیر روایت ''ضعف شدید'' سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے اسے رسول اللّٰد ملّٰجَیْلَا لِمُ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللّٰد اعلم۔

#### روايت نمبر 🕕

روایت: "درسول الله ملی الله ملی این کاد الحلیم أن یکون نبیا".
قریب ہے کہ حلیم (بروبار) نبی ہوتا"۔

تعم : حافظ ابن جوزی میناید نے زیر بحث وابت کو "لا بھے" کہہ کراس کے "ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے ، علامہ مناوی میناید اور علامہ محمد بن محمد درویش الحوت میناید نے جانب اشارہ کیا ہے ، علامہ مناوی میناید اور حافظ ابن جوزی میناید الحوت میناید کے حافظ ابن جوزی میناید کام پراهماو کیا ہے ،اور حافظ ابن جوزی میناید کی اتباع کرتے ہوئے حافظ و جبی میناید نے بھی سند کو "دمظلم" اور بزیدر قاشی کو "وابی" کی اتباع کرتے ہوئے حافظ و جبی میناید نے بھی سند کو "دمظلم" اور بزیدر قاشی کو "وابی" کہہ کراس کے "معنی شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے ،اس لئے اسے رسول اللا المقابلی کے انتشاب سے بیان کرنادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ خطیب بغدادی میلید نے ''تار بخ بغداد '' میں ابوعبداللہ محمد بن سعید بُزوری کے ترجمہ میں ان الفاظ سے تخریج کی ہے:

"أخبرنا محمد بن يعقوب المعدل، قال: أخبرنا محمد بن عيد الله من محمد بن سعيد البروري، عيد الله من محمد بن سعيد البروري، قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن سعيد البروري، قال: حدثنا عباس بن محمد، قال: حدثنا قبيصة، قل. حدثنا سفيان اللوري، عن الربيع بن صبيح، عن يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك، قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: الحليم رشيد في الدنيا، رشيد في الآخرة.

للماريخ بعد د ٢٤٨/٣.رفم ١٨٤٤.رفم ١٨٤٤ تشارعواد معروف،دار العرب الإسلامي البيروت،الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

وبإسناده قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كاد الحليم أن يكون نبيا".

حضرت انس شی تین فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللّدملَّ اللّی کو فرماتے ہوئے سنا: علیم (برد بار) دنیا میں رشید اور آخرت میں بھی رشید ہوگا۔

اور ای سندسے روایت ہے کہ رسول اللد ملی آیکٹی نے فرمایا: قریب ہے کہ حلیم (بردیار) نبی ہوتا۔

بعض ويكرمصادر

حافظ ابن جوزی مید نے زیر بحث روایت "العلل المتناهیة " لم میں حافظ خطیب بغدادی مید کے طریق ہے تخریج کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن جوزي مينيليه كاقول

حافظ ابن جوزی مینیه "العل المتناهیه" میں زیر بحث روایت کی تخریج کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويريد الرقاسي متروك، قال شعبة: لأن 'زني أحب إلي من أن أحدث عنه، والربيع

له لعلل المتناهية ٢٤٦٢.رقم ٢٢٢١.ت رشاد الحق الأثرى، درة العنوم الأثرية ـ فيصل أنادماكستان. الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

كه نعل المتناهية ٢ ٢٤٧، وقم ١٢٢١ ت- رشاد الحق الأثري، دارة العلوم لأثرية - فيصل الدماكستان. الصعة الأولى ١٣٩٩هـ

بن صبيح قد ضعفه النسائي وابن معين ".

یدر وایت رسول القدم الی الله می سی صحیح نہیں ہے، اور یزیدر قاشی متر وک ہے،
ور شعبہ میں یہ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک یزید سے روایت کرنے سے زیادہ بہتر
ہے کہ میں زناکر اول (یعنی میرے لئے اس سے روایت کرنااس قدر ناپسند دیدہ ہے)،
اور رہیج بن صبیح کونسائی بیلیدیاور ابن معین جیادہ نے ضعیف قرار دیا ہے۔

علامہ محد بن محد درولیش الحوت جیناتہ نے ''اسنی المطالب'' میں حافظ ابن جوزی جینیہ کے قور پراعتماد کیاہے۔

# حافظ و جبى عينه الله كاكلام

حافظ فرہی میں العلل "مع میں زیر بحث روایت فر کر کرکے فرماتے ہیں: فرماتے ہیں:

"سنده مظلم، وفیه یزید الرقاشی واه، عن أنس". ال کی سند مظلم ب، وراس میل بنده مظلم ب، وفیه یزید الرقاشی واه، عن أنس میل بنده قاشی به جو که وابی به اوراسی انس میلین سی روایت کر رہا ہے۔ علامہ مناوی عملین کاکلام

علامہ من وی میدید "فیض القدیر" "ک میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

لـهأستي المطالب ٢٠٧٠، رقم ٢٠١١، ت. مصطفى عيد لقادر عطا، دار الكتب العدمية ــ بر وت، الطبعة الأولى ١٤١٨هــ

عُونسجيص العلل المتناهية. ١٠١٢ الرقم ٧٣٨ تتألي عبيد محفوظ الرحمل ريل اللهالحامعة الإسلامية ــ المدينة السورة الصيعة ١٤٠٠هـ

تُلُّهُ فيص القدير ١/٤١/٤ رقم ١٦٩٨.د ر لمعرفة سيروت.الصعة لثانية ١٣٩١هـ

"(خط) في ترحمة محمد البردوي [كذا في الأصل، والصحيح. البزُوري] (عن أنس)، وفيه يزيد الرقاشي متروك، والربيع بن صح [كذا في لأصل، والصحيح صبيح] ضعفه ابن معين وغيره، ومن ثم أورده ابن الجوزي في الواهيات، وقال: لا يصح".

خطیب مین نے اور اس میں اسے تخریج کیا ہے ،اور اس میں اسے تخریج کیا ہے ،اور اس میں بزیر رقاشی ہے جو کہ متر وک ہے ،اور رہیج بن صبیح کو ابن معین میں ہو فیر ہ نے صبیح کو ابن معین میں ہو تئے ہو تئے رہ نے صبیح کو ابن معین میں ہو تک ہے ،اور اسی وجہ سے ابن جوزی میں اسے '' واہیات'' میں تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں: بیر وایت صبیح نہیں ہے۔

علامہ غماری میں ہے۔ "المداوی "لیس علامہ مناوی میں ہے کلام کو نقل کی جوالہ کے کلام کو نقل کی ہے۔ کارم کو نقل کر کے کیا ہے میں علامہ غماری میں ہوالہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں ہوالہ کی بیالہ اللہ میں اللہ می

"وهو موضوع، مركب، كما قال البيهقي والذهبي، والمتهم به شيخ الطبراني، لأن الباقون ثقات ". اوربيروايت من گفرت ب، مركب ب، حبيا كم بيهقي ميانيد في ميا

واضح رہے کہ حدیثِ صنب (گوہ) کی تفصیل دوسری جلد میں گزر پھی ہے،اور عنقر بب اس کا خلاصہ بھی آرہاہے،ان شاءاللد۔

لماسد وي ٨٠٥رقم ٨٩٩٦.د ر الكتبي القاهرة، بطبعة الأولى١٩٩٦.

سندیں موجود راوی ابو عمر دیزید بن ابان رقاش بھری کے بارے بیں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابن سعد مسلم "الطبقات الكرى "تسمين فرتے إلى: "وكان ضعيفا قدريا". بيرضعيف تھا، قدرى تھا۔

امام فلاس مُحِيَّة فرمات بين: "كان يحبى بن سعيد لا يحدث عن يريد الموقاشي، وكان عبد الرحمن يحدث عنه "ه. يحيى بن سعيد، يزيدر قاشى سے الموقاشي، وكان عبد الرحمن يحدث عنه "ه. يحيى بن سعيد، يزيدر قاشى سے احاديث روايت كرتے احاديث روايت كرتے سے۔

علامه ابوطالب احمد بن حميد مُثْكَافى بَيْنَةَ فرمات بين: "قلت لأحمد بن حبل: فيزيد الرقاشي لم ترك حديثه، بهوى كان فيه؟ قال: لا، ولكن كان

له المحروحين ٩٨/٣مت محمو ديراهيم زيد، دريمعر فقييروت، بطبعة١٤١٤هـ

كُه نصقاب الكبرى ١٨٢/٧ برقم ٣١٨٨. محمد عبد القادر عطا، در الكتب لعلمية بابيروب الضعه أثناب ١٤١٨ه

ستُّه الحرح والبعديل ٢٥١/٩مرقم ٥٣ ١٠د ترة المعارف العثمانية ـحيدرآباد لدكن. لطبعة الأولى ١٣٧١هـ

منکر الحدیث، و کان شعبہ یحمل عید، و کان قاصا " بیس نے احمد بن صنبل عید تا ہے کہا کہ بزیدر قاشی کی احادیث کیوں ترک کی گئی ہیں، اس ہوی (بدعت) کی وجہ سے جوان میں موجود تھی ؟ احمد بن صنبل میلیہ نے فرہ یا: ایسا نہیں ہے، بکہ وہ منکر الحدیث ہے، اور شعبہ عید تا تنہ ان پر حمل فرماتے تھے، اور سے قصہ گو تھا۔

حافظ عبدالله بن احمد اپنے والد امام احمد بن صنبل میسالی سے نقل کرتے ہیں: "برید الرقاشی فوق أبان بن أبی عیاش، و کان یضعفه، و فال: کال شعبة بشبهه بأبان بن أبی عیاش " بیزیدر قاشی، ابان بن ابی عیاش سے بڑھ کر بشبهه بأبان بن ابی عیاش کرتے تھے، اور فرماتے کہ شعبہ میسالیہ بزید رقاشی کو ابان بن ابی عیاش کے مشبہ قرار دیتے تھے۔

له الحرج والتعديل ٢٥١٩ رقم ٥٣ ١٠ نره المعارف العثمانية ـحيدراناد الذكن الطعه الأولى ١٣٧١هـ. لكه الحرج والتعديل ٢٥٢/٩ رقم ٥٣ ١٠ د نره المعارف العثمانية ـحيدراناد لدكن، تطبعة الأولى ١٣٧١هـ. لله معرفة الرحال درواية الل محرور ١١٧ رقم ١٦٧ الله محمد كامل القصار المطبوعات محمع النعه العربية ــ دمشق الطبعة ١٤٠٥هـ.

که نمجروحین ۱۹۸۲ت محمود براهیم رید، در بمعرفة بیروت، بطبعة ۱۶۱۶هـ که لکتی و لأسماء ص۱۵۷۱ وم ۲۳۲۳،ت عبد لرحیم محمد أحمد الفشفری،الحامعة الإسلامیة ــ لمدینة الممورة، لطبعة لأولی ۱۶۰۶هـ

الهم نسائی میسیت نے ''الضعفاء ''' میں یزید کو ''متروك [ الحدیت]'' كبا ہے۔

حافظ الوحاتم مسلم فرمات من "كان واعظا بكاء، كنير الرواية عن أنس بما فيه نظر، صاحب عبادة، وفي حديثه صنعة "في بيه واعظ، بهت زياده روف والا شخص تقاءانس في تفريت سے كثرت سے روايات نقل كرتا تھا جس ميں نظر ہے، عبادت گزار تھا، اور اس كى حديث ميں كھھ كار يگرى ہے۔

الم شعبه بمستة فرمات بيل: "لأن أدني أحب إلى من أن أدوي عن يزيد الوقاشي "". مين زنا كرون، مجھ بير زياده پيند ہے اس سے كه مين يزيد رقاشي سے روايت كرون -

الم شعبه بين الطريق أحب المام شعبه بين الله المطريق أحب المام شعبه بين الله المطريق أحب المين المراد المرقب المرق

الم ابو داود مولية فرمات بين: "رجل صالح، سمعت يحيى بن معين موند ذكره فقال: رجل صدق "ه يه نيك شخص ب، بين في بن معين موند كو

الله تصعفاه والمتروكين ٢٥٣٠ رقم ١٧٣ بسوران الضناوي كمال يوسف الحوب مؤسسة الكتب الثقافية - بيروب انطبعة ١٤٠٥هـ.

كه الحرح والنعديل ٢٥٢٩، رقم ٥٣ ، د تره المعارف العثمانية للجيدراناد الذكر ، بطعه الأولى ١٣٧١هـ. كه الضعفاء الكبر ٤ ٣٧٣، رقم ١٩٨٣،ت عبد المعطي أمين فلعجي دار بكتب لعسمة للبروت. لطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كم الصعفاء الكبر:٤ ٣٧٣. رقم.١٩٨٣.ت.عبد المعطى أمس قلعجي، دار لكتب لعلمية يروت، لطبعة الأولى ١٤٠٤هـ

هه سؤالات أبي عبيد الأحرى:ص٠٠٣٠رهم ٤٩١،تنمحمد علي قاسم العمري المحمس العمي المدية السوره. الطبعه ١٣٩٩.

فرماتے ہوئے سنا کہ ریہ س<u>چا</u>شخص ہے۔

حافظ لیحقوب بن سفیان فَسَوی مِینیدِ فره تے ہیں: " فیه ضعف" اس میں ضعف ہے۔

مافظ ابواحم ما مم مينية في يزيد كو"متروك الحديث" كهاب عد

مافظ المن حبان عين "المجروحين" على فرمت إلى: "وكان من خيار عباد الله. من البكائين بالليل في المحلوات، والقائمين بالحقائق في السبرات، ممن غفل عن صناعة الحديث وحفظها، واشتغل بالعبادة وأسبابها حتى كال يقلب كلام الحسن فيجعله عن أنس عن النبي عليه الصلاة والسلام وهو لا يعلم، فلما كثر في روايته ما ليس من حديث أس وغيره من الثقات بطل الاحتجاج به، فلا تحل الرواية عنه إلا على سبيل التعجب، وكان قاصا، يقص بالبصرة ويبكى الناس، وكان شعبة يتكلم فيه بالعظائم".

اللہ کے نیک بندوں میں سے تھا، رات کی تنہائی میں بہت زیادہ رونے والول، میں تہت زیادہ رونے والول، میں تھا، حدیث کے حفظ اور اس میں میں میں حقائق کے ساتھ قیام کرنے والول میں تھا، حدیث کے حفظ اور اس میں مہارت سے بے خبر تھا، عباوت، ور اس کے اسباب میں اتنا مشغول تھا کہ حسن میں میں کو انس جی تھا، عباوت میں میں میں میں کو انس جی کام کو انس جی تھا، میں کام کو انس جی کی کام کو انس جی تھا، جب اس کی روایات میں کثرت سے انس جی تھے و فیرہ تھات کی روایات میں کثرت سے انس جی تھے والیت میں کام سے روایت میں ایسا ہوا تو اب اس سے احتجاج باطل ہے، اس سے روایت

له تهديب لكمال ٦٩/٣٢ رقم،٦٩٥٨ مت.شار عواد معروب،مؤسسة الرساله سيروب،لطبعه الأولى١٤١٣هـ. كه تهديب نكمال ٦٩/٣٢ رقم،٦٩٥٨ مت.شار عواد معروب،مؤسسة الرسالة سيروت لطبعة الأولى١٤١٣هـ. كه بمحروحين ٩٨/٣مت محمود براهيم رابد، دار بمعرفة سروت، لطبعة ١٤١٧هـ.

سوائے تعجب کے حلال نہیں ہے ، وہ قصہ گوئی کرتا تھا، بصر ہ میں لو گوں کو قصے سنا سنا کر رلاتا تھا، شعبہ میں ہیں اس کے متعلق بڑی بڑی ہوئی ہیں کہی ہیں۔

وفظ ابن عدى عمية "الكامل "له مين فرمات بين: "وليزيد الرقاشي احاديث صالحة، عن أنس وغيره، ونرجو أنه لا بأس به مرواية الثقات عنه من البصريين والكوفيين وغيرهم". يزيد قاشي كى انس طي الني وغيره سالح احاديث بين، اور مجمع اميد ب كه به لا بأس به به أن روايات مين جو اس سع بعرى، كوفى وغيره تقد لوگ روايت كريل.

حافظ فرمبى مميناتية "المعنى "ملين لكهة بين: "لعابد، عن أنس، قال النسائي وعيره: متروك" عابد مهابد السر التي السرائية متروك المائي ميناتية وغيره في السرائية المائية ال

حافظ زہی میں میں نے الکاشف "کے میں اسے "ضعیف " اور "ملحیص المستدرك "كميں" واه" كہا ہے۔

حافظ ابن كثير مُنْ "البداية والمهاية" في من أيك روايت كے تحت يزيد بن ابان كے بارے ميں فرماتے ہيں: "فإنه غير مقبول الرواية عبد الأئمة".

له الكامل ١٣١٩، وهم ٢١٥٨، تعادل أحمد عد الموجود وعلي محمد معوص، در الكتب العلمية سبروت كم المعنى في الصعفاء ٢ ٢٤٤، وهم ١٠٨٨، أبي الرهراء حارم القاصي، در الكتب العنمية سبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

كَّه الكاشف ٢ ١٣٨٠رقم ١٦٢٧.ت محمدعوا مقدد والقبلة بلثقافة الإسلامية ـ حده الصعة الأولى ١٤١٣هـ كه تلحيص المستدوك بديل المستدوك على الصحيحين ١٩٧٠، بوسف عبد الرحمي المرعشلي دار المعرفة اليروت

كهانبداية والنهاية ١٧/٧٤،ت عبدالله بن عبد لمحسن البركي، دار هجر ــمصر، بطبعة الأولى ١٤١٧هــ

ائمہ کے نزدیک اس کی روایت مقبول نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقدانی مینید نے یزید کو "تقریب التهذیب "لمیس" زاهد، ضعیف" کہاہے۔

## الېم نوت:

ان عبار تول کے ساتھ ساتھ ہے اصل مکحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کامر دود ہو تاضر ور کی نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات ریگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

# شخفيق كاخلاصه اور روايت كانتكم

حافظ ابن جوزی جینی نے زیر بحث روایت کو "لایسی" کہہ کر اس کے "منعف شدید" کی جنب اشارہ کیا ہے، علامہ من وی جینی اور علامہ محد بن محمد درویش کیوت بینی اور علامہ محد بن محمد درویش کیوت بینی نے حافظ ابن جوزی بینی کے کلام پرائتماد کیا ہے، اور حافظ ابن جوزی بینی نے کلام پرائتماد کیا ہے، اور حافظ ابن جوزی بینی میلید نے بھی سند کو "مظلم" اور بینی جوزی بینی میلید نے بھی سند کو "مظلم" اور بینید رقاشی کو "وائی" کہہ کراس کے "ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے، اس لئے رسول اللہ ما تی تی تی انتساب سے بیان کرنادر ست نہیں ہے، واللہ، علم۔

### اہم نوٹ

زیر بحث روایت '' کاد الحلیم ان یکون نبیا'' ایک طویل روایت کا جزء ہے جو صدیثِ صنب (گوہ) کے نام سے معروف ہے، حدیث صنب کی تحقیق حصہ دوم میں

لله تفريب للهديب ص ٥٩٩ رقم ٧٦٨٣.ت محمد عوامة.دار الرشيد ــسوريا. لطبعة الثائة ١٤١١هــ

تفصیل سے گزر پچکی ہے، جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیر دایت دوسندول سے مروی ہے: ①طریق حضرت علی المرتضی ہاتیئے۔



روایت نمبر 🕦

روایت: "درسول الله مَنْ اللهِ عَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ الله

اہم فائذہ: واضح رہے کہ زیر بحث صدیث میں مذکور صرف دو فوائد ثابت ہیں، یعنی: "
دمسواک منہ کوصاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کاسبب ہے"،اس لئے سابقہ فرکر کردہ تھم کا تعلق ان دو فوائد کے علاوہ سے ہے۔

زیر بحث روایت آتھ طرق سے منقول ہے:

①روایت بطریق معلی بن میمون ①روایت بطریق خلیل بن مره ② روایت بطریق جویبر ④روایت بطریق ابو نفنر کنانه بن جبله ② روایت بطریق عمرو بن جمیق ① روایت بطریق عبد الله بن محمه بن مغ<sub>و</sub>ه ② روایت بطریق ابو صالح جبنی △ روایت بطریق ابو محمه حکمی

ذيل مين برايك طريق كي تفصيل ملاحظه فرمائين:

روايت بطريق معلى بن ميمون

امام دار قطنی میشد الدین "سنن" مین تخریج فرمات بین:

له سن الدار قصى: ٩٢٨ رقم. ١٦٠ من شعيب لأراؤ و صمؤسسه لرسالة سيروب الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

"حدتنا عثمان بن أحمد الدقاق، حدتنا محمد بن أحمد بن الوليد بن برد الأنطاكي، حدثنا موسى بن داود، حدثنا معلى بن ميمون، عن أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس قال. في السواك عشر خصال: مرضة للرب تعالى، ومسخطة للشيطان، ومفرحة للملائكة، جيد للثة، ويدهب بالحفر، ويجلو البصر، ويطيب العم، ويقلل البلغم، وهو من السنة، ويزيد في الحسنات".

حضرت ابن عباس بالنبخ فرماتے ہیں: مسواک میں وس خصلتیں ہیں: اللہ تعالی کی خوشنوری کا سبب ہے، شیطان کو غصہ دلانے والی ہے، فرشتوں کو خوش کرنے کا سبب ہے، مسوڑ ھوں کو مضبوط کرتی ہے، اور دانتوں کی زر دی دور کرتی ہے، نظر کو تیز کرتی ہے، اور وہ سنت بھی ہے، اور تناقل کی نیز کرتی ہے، اور وہ سنت بھی ہے، اور قشین کرتی ہے، اور وہ سنت بھی ہے، اور قشین کرتی ہے، اور قسنت بھی ہے، اور قشین کرتی ہے۔ اور قسنت بھی ہے، اور قشین کرتی ہے۔ اور قسنت بھی ہے، اور قشین کرتی ہے۔ اور قسنت بھی ہے، اور قشین سیکیوں میں اضافہ کرتی ہے۔

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عیب نے "العلل المتناهیة " میں امام دار قطنی میدیدے طریق سے تخریجی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

امام دار قطنی میندیکا قول

امام دار قطنی میند این "سنن" میں زیر بحث روایت تخری کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

الحالفيل المتناهية: ١ ٣٣٥.روم ٥٤٨،ت: رشاد بحق لأثري، داره العلوم لأثرية ـ فيصل بادماكستان. الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ

كمسس الدار فطني ٩٧/١ رقم ٩٦٠ مت شعب الأربؤوط، مؤسسة الرسالة بسروت الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ

"معلی بن میمون ضعیف، متروك" معلی بن میمون ضعیف، متروك ب-حافظ مغطای علیه فی الدر المنظوم "لیسی، حافظ ابن حجر عسقل فی میتاند فی الدر المنظوم "لیسی مناوی میتاند" نے "فیض القدیر "سیسی اور علامہ مناوی میتاند" نے "فیض القدیر "سیسی امام دار قطنی عینایہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

### حافظ این جوزی عشید کاکلام

حافظ ابن جوری میند، "لعلل "عمل تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"هدا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال الدار قطني. معلى بن ميمون ضعيف منروك، وقال ابن عدي: أحاديثه مناكير غير محفوظة".

یہ حدیث رسول اللہ ملتی آئی کے انتہ بسے صحیح نہیں ہے، وار قطنی میں یہ فرماتے ہیں: فرماتے ہیں: معلی بن میمون ضعیف، متر وک ہے، ورابن عدی بیشالیہ فرماتے ہیں: اس کی احادیث منکر غیر محفوظ ہیں۔

#### حافظ ذہبی میں یکا قول

## حافظ ذہبی میں ہے "تلخص العلل" فی میں زیر بحث روایت کے بارے

لهاندر المنظوم من كلام لمصطفى المعصوم ١ ١٣٩، وقم ٣٨٠، تحسن عنحي

كُورْتخاف المهودة.١٩٨٧عرقم: ٨٢٤١مب يوسف عند الرحس المرعشني،محمع المعك فهد لمدينة الممورة. الصعه الأولى١٤١٧هـ.

تم صفل القدير ٤ ٥١١، دار المعرفة بسروت، طبعة انتائية ١٣٩١هـ

كالعلل المتناهية. ١ ٣٣٥. وقم ٥٤٨. إرشاد الحق الأثري. إدارة العلوم لأثرية ـ فيصل أبادماكستان. الطبعه الأولى ١٣٩٩هـ

كه تنخيص لعلل المساهية ١ ٩٩ تاروم ٢٧٤.ت.أبي عبيد محفوط الرحمن رين الله الحامعة الإسلامية ــ المدينة

#### میں فرماتے ہیں:

"فیه معلی من میمون واه، عن أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس". اس مين معلى بن ميمون واه، عن أيوب، عن عكرمه، عن ابن عباس التيناة اس معلى بن ميمون وابى ہے، جواس روايت كوايوب، عن عكرمه، عن ابن عباس التيناة كاللہ معلى مندسے روايت كرتا ہے۔

سند میں موجود راوی معلی بن میمون مجاشعی ویقال خصّاف بھری کے بارے میں ائمہ ر جال کاکلام

امام ابوداؤد على بن معلى بن ميمون كو "منكر الحديث "كهاب ك-امام ندكى عين في الله في المعلى بن ميمون كو "متروك" كهاب ك-حافظ في الله بن ميمون كو "متروك على عن ميمون كو إمامة وكيا المتادكيا به المعلى على ميمون ك بارك حافظ عقيلى عين "الصعفاء الكبير" كميل معلى بن ميمون ك بارك على فرمات إلى: "منكر الحديث، لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به". منكر الحديث ب ال ك حديث كى متابعت نبيل كى جاتى اوراس كى معرفت الى معرف

المنورة، لطبعة ١٤٠٠هـ

له سؤالات أبي عبيد الآخري ص ٢٨٢. وم ٣٩٩.ت محمد علي قاسم العمري الحامعة الإسلامية ــ لمدينة المسورة

كه الصر منزال الاعتدال ١٥٢٤ رقم ١٧٨ الات على محمد التجاوي. دار المعرفة يبروت

كَّه لمعني في الصعفاء ٢ ٢١٤ برقم ٦٣٦٢.ت أبو الرهراء حازم لقاصي دار الكتب لعدمية السروت. لصعبة الأولى ١٤١٨هـ

الأولى ١٤٠٨هـ الكبير ٢٠٦٤ وقم ١٨٠٤ وقد المعطي أمين فلعجي، دار الكتب العدمية البروت الصعة الأولى ١٤٠٨هـ

مافظ ابن عدى مراحة الكامل "على معلى بن ميمون كه بارك ميس فرمات الله المعلى بن ميمون كه بالدي ذكرته واللدي الم أذكره كلها غير محفوظة ماكير، ولعل الذي لم أذكره أنكر من الذي ذكرته، ولم أر للمنقدمين فيه كلاما إلا أن أحاديثه رأيتها غير محفوظة، فسرصت في أول الكتاب أن أذكر كل من هو بصورته".

معلی بن میمون کی جواحادیث میں نے ذکر کی بیں اس کے علاوہ اور احادیث بھی بیں، اور وہ احادیث جو بیں نے ذکر کی بیں اور وہ (احادیث) جو بیں نے ذکر نہیں کیں وہ سب غیر محفوظ من کیر ہیں، اور شاید وہ (احادیث) جو بیں نے ذکر نہیں کیں وہ احادیث نیادہ منکر ہیں ان سے جو میں نے ذکر کی ہیں، اور میں نے اس راوی کیس وہ احادیث نیادہ منکر ہیں ان سے جو میں بیا، تاہم میں نے اس کی احادیث کو غیر کے بارے میں منفذ مین کا کوئی کلام نہیں بایا، تاہم میں نے اس کی احادیث کو غیر محفوظ بایا ہے، اور میں نے کتاب کے شروع میں شرط لگائی تھی کہ میں ہراس شخص کاذکر کرول گاجواس جیسا ہو۔

له تحرح تتعديل ٨ ١٣٧٥, وقم ١٩٥٧، دار تكتب العدمية سيروت. انصعة لاوني ١٣٧٢هـ

كُ تثقاب ١٤٩٣٨ نرة لمعارف العثمانية \_ حيدر آماد الذكن لطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

سم الكامل في صفقاء الرحال ٩٨٦ رقم ٩٨٣٠ت عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص در الكتب العدمية اليروت

حافظ ابن قیسر انی عمین نے "ذخیرہ الحفاظ " له میں حافظ ابن عدی عمین اللہ کا میں حافظ ابن عدی عمینیہ کیا ہے۔ کے کلام پر اعتباد کیا ہے۔

امام دار قطیٰ میلید نے اپنی "سن "کے میں زیر بحث روایت کی تخریج کے گری کے ایک میں کی تخریج کے کرنے کے بعد معلی بن میمون کو "ضعیف، متروك" كہاہے۔

حافظ ذہبی میں میں نے "دیوان الضعف ،" میں امام دار قطنی میں ہے کا کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ذہبی میں ہے ''میزان الاعتدل''' میں عمر بن داؤد کے ترجمہ میں معلی بن میمون کو''ضعیف'' کہاہے۔

حافظ عراقی میدید نے ''ذیل میزان الاعتدال' ' شمیں سنان بن ابی سنان کے ترجمہ میں ایک روایت کے تحت معلی بن میمون کو ''احد المتروکین''کہاہے۔

حافظ ہیشمی عیلیہ نے ''مجمع الزواند'' کی میں ایک حدیث کے تحت معلی بن میمون کو''متروک'' کہاہے۔

التعديرة الحفاط ٦٧٢/٢ وقم ٦٠٥٦، ت.عبد الرحمي بن عبد الحار لفريو لي.در استعب الرياض، اطبعه الأولى ١٤١٦هـ

كُّه سس الله و قطي ٩٢/١٠ وقم ١٦٠٠ ب شعيب الأربؤ و صمؤسسة لرسانه سيروب الطعه الأولى ١٤٢٤هـ كُه ديوان الصعفاء والمتروكين ص ٩٤ ترقم ١٩٩٠ ثات حماد س محمد الأنصاري مكتبة البهصة الحديثة المكة المكرمة الطبعه ١٢٨٧هـ.

## روايت بطريق معلى بن ميمون مجاشعي كالحكم

الهم دار قطنی بینید نے تخریج روایت کے بعد سند کے راوی معلی بن میمون کو دختیف، متروک "کہد کراس کے "خضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے، امام دار قطنی بینید کے کلام پر ہ فظ مغلطای بینید ، حافظ ابن حجر عسقلانی بینید اور علامہ مناوی بینید نے کلام پر ہ فظ مغلطای بینید ، حافظ ابن حجر عسقلانی بینید اور علامہ مناوی بینید نے اعتاد کیا ہے، نیز حافظ ابن جوزی بینید نے اسے "لا بھی "کہد کراس کے "ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے، اور حافظ ذہبی بینا سے فظ ذہبی بینالیہ نے حافظ ابن جوزی بینالیہ کے کلام پر اعتاد کیا ہے، اس کئے اس طریق سے زیر بحث حافظ ابن جوزی بینالیہ کی جانب منسوب کرندرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

## روایت بطریق خلیل بن مره ضبعی

حافظ ابن عدی میسیه "الکامل" میں خلیل بن مرہ کے ترجمہ میں تخریج فرماتے ہیں:

"ثنا إسحاق بن إبراهيم الغزي، ثنا محمد بن أبي السري، ثنا بقية، عن الخليل بن مرة، عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: عليكم بالسواك، فإنه مطهرة للفم، [و] مرصاة للرب عز وجل، مفرجة للملائكة، يزيد في الحسنات، وهو السنة، يحلو البصر، ويدهب الحفر، ويشد اللئة، ويذهب البغم، ويطيب لفم".

حضرت ابن عباس بالتنفذ فروت بيل كه رسول الله التي ينكم في رشاد فرمايا:

الحالكامل في صعفاء الرجال. ١٥٠٧٨،ت عادل أحمد عبدالموجود وعني محمد معوض،در الكتب لعلمية بيروت

مسواک کو لازم پکڑو، اس کئے کہ بید منہ کو صاف کرنے کا سبب ہے، اور اللہ عزوجل
کی خوشنودی کا سبب ہے، فرشتوں کو خوش کرنے کا سبب ہے، نیکیوں میں اضافہ
کرتی ہے، اور بید سنت ہے، نظر کو تیز کرتی ہے، اور دانتوں کی زر دی دور کرتی ہے،
ور مسوڑ ھوں کو مضبوط کرتی ہے، اور بلغم کو ختم کرتی ہے، اور منہ کو صاف کرتی ہے۔
بعض ویگر مصاور

امام بیبقی میدید "شعب الإیمان" میں زیر بحث روایت تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهو مما تفرد به المخليل بن مرة، وليس بالقوى في الحديث". اوربير روايت ان روايات ميں سے ہے جن ميں خليل بن مره متفرد ہے، اور وہ حديث ميں ليس بالقوى ہے۔

علامدابوالخيراحد بن اساعيل قزوين ميندية مختصر السواك" على اور

له شعب الإيمان ٢ ٢٨١.رقم ٢٥٢١مت عبد العلي عبد الحميد حامد مكتبة الرشد بالرياص الصعة الأولى ١٤٣٣هـ. لك محتصر السوك ص.٢.رقم ٢.مخطوط من لشاملة .

سلم شعب الإيمان ٢٨٢٤رقم ٢٥٢١مت عند العلي عندالحميد حامد مكتبة الرشد بالرياص الصعة الأولى ١٤٢٣هـ كم محيصر السواك ص ٢٠رقم ٢.مخطوط من بشاملة

ع فظ ابوشامہ میں ہیں نے ''السواك و ما أشبه ذاك ''لميل امام ہیں قل مِسْلَمَّة كَالمَّمِيرِ اعتماد كياہے۔

حافظ ولى الدين عراقي عنية "صرح التشريب" مسلم بيه في عنيه كاكلام نقل كرنے كے بعد فرماتے ہيں:

"وقد قال فيه أبو زرعه: شيخ صالح، وقال ابن عدي: يكتب حديثه، وصعفه الجمهور، وصدر الحديث صحيح، رواه النسائي، وابن خزيمة، وابن حبال في صحيحيهما من حديث عائشة، عن البي صلى الله عليه وسلم قال: السواك مطهرة للهم، مرضاة بلرب. وذكره البخاري في كتاب الصيام تعليقا مجزومابه".

اور ابوزرعہ جینے نظیل بن مرہ کو ''شخصالے'' کہاہے ،اور ابن عدی جیناتیہ میں اور کہاہے کہ اس کی حدیث کلا ہے گہاہے کہ اس کی حدیث لکھی جائے گی ،اور جمہور نے اس کی تضعیف کی ہے ،اور حدیث کا ابتدائی حصہ (یعنی پہلے دوا جزاء) صحیح ہے ،اسے نسائی جیناتیہ ،ابن خزیمہ جیناتیہ اور ابن حبال جیناتیہ نے بہت میں حضرت عائشہ خرافی کی حدیث سے تخریک کی اور ابن حبال جیناتیہ نے فرمایا: مسواک منہ کوصاف کرنے والی ہے ،اور اللہ جل شانہ کی خوشنود کی کا سبب ہے ،اور بخاری جینیہ نے اسے ''کتاب الصیام'' میں تعلیقاً جزم کے صیغے کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

له لسواك وما شبه داكتص. ٧٤ ت أحمد العبسوي وأبو حديقة إبر هيم بن محمد، در الصحابة للتراث ــ يصعد لطبعة الأولى ١٤١٠هــ

كمطرح لتشريب ١٦٧/٢٠ إحياء النراث العرسي سبروت

حافظ ابن ملقن مبلية "البدر المهيو" لهميل زير بحث روايت ك مار عيس مام بيهق مبلية كاكلام ذكر كرنے كے بعد فرواتے ہيں:

"(قلت: هو كماقال، فقد ضعفه يحيى بن معين والنسائي، وقال البخاري: منكر الحديث عن المشاهير، كثير الرواية عن المحاهيل، وقال ابن حبان: منكر الحديث عن المشاهير، كثير الرواية عن المحاهيل، وقال أبو زرعة: شيح صالح، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي، وقال ابن عدي: ليس بمتروك".

میں (حافظ ابن ملفن عین میں معین عین اور نسائی عین اسے ہی ہے جیسے بیہ قل عین اسے کہا ہے ، چنا نیچہ یک معین عین عین اور نسائی عین نے کہا ہے ، چنا نیچہ یکھی بن معین عین عین اور نسائی عین نیڈ نے خلیل بن مرہ کی تضعیف کی ہے ، اور ابن حبان عین ایر نے بیل کہ بیہ مشاہیر کے انتساب سے مشکر الحدیث ہے ، مجا کہا کے انتساب سے کثیر الروایہ ہے ، اور ابو حاتم عین الوزرعہ میں بالقوی کہا ہے ، اور ابو حاتم عین الوزرعہ میں بالقوی کہا ہے ، اور ابو حاتم عین الوزرعہ میں بالقوی کہا ہے ، اور ابو حاتم عین الوزرعہ میں بالقوی کہا ہے ، اور ابو حاتم عین الوزرعہ میں بالقوی کہا ہے ، اور ابو حاتم مین بین ہے کہا کہ یہ متر وک نہیں ہے۔

## حافظ ابن قيسر اني مينيكا كلام

حافظ ابن قیسرانی میسیم "ذخیرة المحفاظ " میں زیر بحث وایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"رو ه الخليل بن مرة: عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عباس. والخليل

له لدر المنير ۲ ۲۳،ت أبو محمد عبد الله، مصطفى أبو العيف أبو عمار ياسر، دار الهجره ــالرياص، الطبعة الأولى ١٤٢٥هــ

كه دخيرة الحفاظ ص ١٥٩٦ مرفع ٢٥٤٢ ت عبد الرحمي بن عبد الحيار الفريوائي. در انسلف الرياص الصعة الأولى ١٤١٦هـ

عنده مناكير. قاله البخاري ".

اسے خلیل بن مرہ نے عطاء بن ابی رباح، عن ابن عباس بڑائی کے طریق سے روایت کیاہے ، اور خلیل کے پاس منا کیر ہیں ، یہ بات بخاری میں نے فرمائی ہے۔ حافظ ابن دیتی العید میں کی گول

مافظ ابن وقیل العید بینید "الإمام" المیس زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم بینیات کے حوالے سے اکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "والخلیل بن مرہ تکلم فیه". اور خلیل بن مرہ پر کلام کیا گیا ہے۔

#### علامه مناوى عينيا يكاكلام

علامہ مناوی میں ہیں۔ ''فیض القدیر '' عمیں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"(أبو الشيخ) ابن حبان [كدا في الأصل، والصحيح: حيان] (في) كتاب (الثواب وأبو معيم في) كتاب فضل (السواك) من طريق الخليل ابن مرة، وفيه كما قال الولي العراقي ضعف". من ابوالشيخ ابن حيان عبية في

عافظات التحديد ميه من على على على المسلم الله على من حديث الخليل بن مرة، عن عطاء بن أي رياح، عن ابن عاس وصي الله عليما قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في نسواك عشر حصال بصب اللهم، ويشد المئة، ويبحلو النصر، ويدهب للمغم، ويدهب لحمر، ويو فق لسنة، وبعرح الملائكة، ويرضي لرب، ويريد في الحسات. وو ه عن أي أحمد محمد س أحمد بن علد الله بن صالح النخري، عن لحس بن علي حد، وعن أي محمد الن حياد، عن محمد بن جعو الحمال، عن يحبى بن معلى بن مصور، ثنا حيوة بن شريح، ثنا محمد بن حمير، ثنا الحيل بن مرة، وقال في أحره واد الو محمد الن حيان في حديثه ويصحح المعدد فقت والخليل بن مرة مكم فيه "

لله فيص الفدير ١/٤ ه.دار المعرفة للبيروت، طبعة النالية ١٣٩١هـ

له لإمام في معرفة أحاديث الأحكام ١ ٣٤٩ محطوط من الشامنة.

' لآب الثواب'' میں، اور ابو نعیم میسید نے کتاب '' فضل السواک'' میں تخریج کیاہے، اور اس میں ضعف ہے، جبیما کہ ولی عراقی میسید نے کہا ہے۔

## علامه مرتضى زبيدى فيطلط كاكلام

علامہ مرتضی زبیدی علیہ "إتحاف" له میں روایت بطریق خلیل بن مرہ کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وأخرجه ابى عدي من رواية الخليل بن مرة، عن عطاء بن أبى رباح، عن ابن عباس، بلفظ: مطهرة للفم، مرضاة للرب، مفرحة للملائكة. قال: والحليل عنده مناكير، قاله البخاري".

اوراسے ابن عدی مینیند نے خلیل بن مرہ عن عطاء بن ابی رباح ، عن ابن عباس بالینین کے طریق سے تخریخ کیا ہے ، جس کے الفاظ یہ بیں : مسواک منہ کو صاف کرنے والی ہے ، رب کی رضا کا سبب ہے ، ملا تکہ کوخوش کرنے والی ہے ، ابن عدی مینیند فرماتے ہیں ، اور خلیل کے پاس منا کیر بیں ، یہ بات بخاری میں یہ فرماتی ہے ۔ سند میں موجود راوی خلیل بن مرہ ضبیعی بھری (المتنوفی ۱۲ اھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین مینیہ نے خلیل بن مرہ کو "ضعیف" کہاہے ہے۔ حافظ ابن شاہین محقاقہ "تاریخ اسماء الضعفاء " میں فرماتے ہیں: "ذم اُسور کر ما الحلسل من مرۃ" ابوز کریا (یحیی بن معین میں میں میں میں بردالہ

له إنحاف لسادة المنقس، ٢ ٥٥٦، دار الكتب لعدمية سيروت، لطبعة الحامسة ٢٣٣ ه...

كهانصر المحروحين ١ ٢٨٦، ت. محمود يبرهيم ريك دار المعرفة بيروت، بطبعة ١٤١٧هـ

سم تاريخ أسماء الصعفاء والكدابين عن ٨٥ رقم ١٧٩ الته عند الرحيم محمد أحمد الفشفري العلمة الأولى 15.4 ١٤٠٩هـ

#### مذمت بیان کی ہے۔

وفظ ابن شاہر میں اختلف العلماء "لم میں روایت کرتے ہیں۔" أن أحمد بن حنبل سئل عن الحليل بن مرة، فقل ثقة، ما رأیت أحدا بتكلم هیه، ورأیت حدیثه عن قتادة ویحیی بن أبی كثیر صحاحا، وإنما ستغنی عنه البصریون، لأنه كان خاملا، ولم أر أحدا تركه". احمد بن صنبل مید عنه البصریون، لأنه كان خاملا، ولم أر أحدا تركه". احمد بن صنبل مید تر که " مرایا: وه ثقد ہے، میں نے خلیل بن مره کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا: وه ثقد ہے، میں نے میں کو نہیں و بھا جواس کے بارے میں کلام کرتا ہو، اور میں نے قاد واور یحیی بن ابی کثیر سے اس کی صحیح حادیث د کیمی ہیں، اور بھر کا اس سے مستغنی تھے، کیونکه ابی کشیر سے اس کی صحیح حادیث د کیمی ہیں، اور بھر کا اس سے مستغنی تھے، کیونکہ یہ گیا میں نے اسے ترک کیا ہو۔

اس کے بعد حافظ ابن شہین میں فرماتے ہیں: ''وعن یحیی بن معین نه ذم النحلیل بن مرة، وهذا النحلاف في لحلیل بن مرة بوجب التوقف فیه، لأن النحلیل بن مرة قد روی أحادیت صحاحا، وروی أحادیت منكرة، وهو عندي إلى التقة أقرب '' '' اور یحیی بن معین بیانید نظیل بن مره کی فرمت کی ہے، اور ظلیل بن مره کے بارے میں بیا اختلاف اس بات کا تقضہ کرتا نہ مت کی ہے، اور فلیل بن مره کے بارے میں بیا فلیل بن مره نے صحیح احدیث ہی روایت کی بیل، اور بیمیرے نزدیک تقه بھی روایت کی بیل، اور بیمیرے نزدیک تقه

المدكر من احتلف العلماء ومقاد الحديث فيه ص.٥٦، رقم ١١، ب. حماد من محمد الأنصاري، مكتبة أصواء السلف الرياض، لصعة الأولى ١٤١٩هـ

لله دكر من احتلف العلماء ونقاد الحديث فيه صن ٥٣، وقم ١١. تت حماد بن محمد الأنصاري. مكتبة أضواء السلف الرياض، لطبعة الأولى ١٤١٩هـ

بونے کے زیادہ قریب ہے۔

اہم نومے: واضح رہے کہ حافظ ابن شاہین میں ہے خلیل بن مرہ کے متعلق افتہ ہونے کا قول امام احمد بن صنبل میں ہے۔ انتساب سے ذکر کیا ہے، جبکہ امام احمد بن حنبل میں بہتر تو انتساب سے ذکر کیا ہے، جبکہ امام احمد بن حنبل میں بہتر قول نہیں مل سکا۔

ای طرح حافظ این شامین میندنی "دریخ أسماء التقات "لمیس یمی قول حافظ احمد بن صالح مصری میندید کے انتساب سے بھی ذکر کیاہے، ملاحظہ ہو:

"النحليل بن مرة تقة، قال أحمد بن صالح: ما رأيت أحدا يتكلم فيه، ورأيت أحاديته عن قنادة ويحيى بن أبي كثير صحاصا، وانما استغنى عنه البصريون، لأنه كان خاملا، ولم أر عدا تركه، وهو ثقة " خليل بن مره ثقه بها حمد بن صالح من فرمات بين: من في كونبين ديكها جواس كي بارك بها حمد بن صارلح من فرمات بين: من في كونبين ديكها جواس كي بارك ميل كلام كرتا بهو، اور مين في قاده اور يحيى بن افي كثير سهاس كي صحيح احاديث وكيمي بين، اور بعرى اس مستغنى فيها، كونكه بها مناه اور مين في كس كونبين ديكها جن في الله على المناه ورمين في كيمي بين، ويكمي بين، اور بعرى الله عنها ورمين في كيمين ويكها بين المناه ورمين في كيمين ويكها بين المناه ورمين في كيمين ويكها بها ورمين في كيمين ويكها بين المناه ورمين في كيمين ويكها بين المناه قاد ومين في كيمين ويكها بين ويكها بين المناه ويكمن في المناه ويكان في كيمين ويكها بين المناه ويكمن في كيمين ويكها بين المناه ويكل كيا بهو واور به ثقة ها ورمين في كيمين ويكها بين المناه ويكل كيا بهو واور به ثقة بها ويكل كيا بهو واور به ثقة بها ويكل كيا بهو يكل كيا بهو ويكل كيا بهو يكل كيا بهو يكل كيا بهو يكل كيا بهو ي

الم ابورجاء قتیبہ بن سعید بینیا فرماتے بیں: "فیه نظر " اس بیس نظر ہے۔ الام بخاری بینیات "التاریخ الکبیر " میں فرماتے ہیں: "فیه نظر " اس میں نظر ہے۔

لمه تاريخ "سماء الثقات ص ٧٩رقم. ٣٣٢، ف صحي السامراني الدار السلعية الكويب الصعة الأولى ١٤٠٤هـ. كالصعفاء الكبير ١٩/٢، قم: ١٤٤ت عند المعطي أمين قلعجي در الكتب العلمية سيروت الصعة الأولى ١٤٠٤هـ كالدريج لكبير ١٧٧٣، رقم ٣٥٧٣ت مصصفي عند العادر عصادار الكنب العلمية سيروت الطعة الثانية ٢٩٤١هـ

امام بخاری میشید "التاریخ الکسر "سیس از بر بن عبد الله عن عمیم داری کے ترجمہ میں فرماتے میں: "ولا یصح حدیث الخلیل"، اور فلیل کی صدیث صحیح نہیں ہے۔

الم بخارى مينديات ايك مقام پر خليل بن مره كو "منكو الحديث "كها ب ال-

حافظ البوحاتم مِيندِ فرماتے ہيں: "ليس بقوي في الحديث، هو شيح صالح "". حديث ميں قوى نہيں ہے،وہ شيخ صالح ہے۔

حافظ ابوزر عد من سے خلیل بن مرہ کو"شیخ صالح"کہاہے <sup>س</sup>۔

امام ترمذی بین استن ایک روایت کے تحت فروت بین: "والنحلیل بن مرة لیس بالقوی عند أصحاب الحدیث، قال محمد بن إسماعیل: هو مکر الحدیث، قال محمد بن إسماعیل: هو مکر الحدیث ، اور خلیل بن مره اصحاب حدیث کے نزویک لیس بالقوی ہے، محمد بن اساعیل میں بیا مشکر الحدیث ہے۔

الم تسائى من سين في الضعفاء "ليس فليل بن مره كو "ضعيف" كهاب-حافظ ابن حبان من المحروحيس "مسيل فروت بيل: "منكر الحديث عن المشاهير، كثير الرواية عن المجاهيل". بيمشابير كانشاب سيمتكرالحديث

له التاريخ الكبر ١ ٣٤٤، وقم ١٤٦٥، ت. مصصفى عبد الفادو عصاداو الكتب العيمية سروت الطبعة الثانية ١٤٦٩هـ كمس لترمدي ١٥٥٥ من براهيم عطوه عوص مطبعة مصطفى لباني القاهرة الصبعة لثانية ١٣٩٥هـ الأماس لترمدي ١٥٥٥ من براهيم عطوه عوص مطبعة مصطفى لباني القاهرة الصبعة لثانية ١٣٧٥هـ كماسطر الجرح والتعديل ١٣٧٦، وقم ١٧٢٩ دار يكتب بعلمية سيروت، نظبعة الأولى ١٢٧١هـ كماسطر الجرح والتعديل ١٣٧٩، وقم ١٧٢٩ دار يكتب بعلمية سيروت، نظبعة الأولى ١١٣١٩هـ همسن لترمدي ١١٥٥، وقم ٣٧٩، وقم عطوه مطبعه مصطفى البابي القاهرة المطبعة الأولى ١٣٩٦هـ كمالصغفاء والمتروكين ص ١٧٧، وقم ١٧٨، ت، محمود إبراهيم رايد، دار المعرفة سيروت، لطبعة ١٤١٤هـ كماسم وحين ١ ١٨٦، ت محمود إبراهيم رايد، دار المعرفة سيروت، لطبعة ١٤١٤هـ

ہے،مجابیل کے انتساب سے کثیر الروایہ ہے۔

مافظ ابن عدى بينية "الكامل "له ميں ظليل بن مره كے بارے ميں فرمات بيل." وللخليل أحاديث غير ما ذكرته أحاديث غرائب، وهو شيخ بصري، وقد حدث عنه الليث وأهل الفضل، ولم أر في أحاديته حديتا منكرا قد جاوز الحد، وهو في جملة من يكتب حديثه، وليس هو متر وك الحديث". اور ضيل كى ميرك ذكر كرده احاديث كے علاوہ بهى غريب احاديث بين، اور وه شيخ بعرك به سي سے ليث اور اوه شيخ بعرك وايت كى مير اور عن الى احاديث بين، اور وه في احديث ميں اور وه في احدیث ميں اور وه في الحمله اليہ سے ليث اور الله فضل نے حدیث روایت كى مير اور ميں نے اس كى احادیث ميں راویوں ميں اور وه في الجمله ايے الي كوئى معرم حدیث نبين و عد سے تجاوز كر چكى ہو، اور وه في الجمله ايے راویوں ميں ہے۔ جن كى احادیث كسى جات ہيں، اور وه متر وك الحدیث نبين ہے۔ راویوں ميں ہے۔ جن كی احادیث كسى جاتی ہیں، اور وه متر وك الحدیث نبین ہے۔

حافظ ابن عدی میلید نے ''الکامل '' عیں جعفر بن سلیمان ضعی کے ترجمہ میں ایک روایت کے تحت خلیل بن مرہ کو ''ضعیف جداً'' قرار دیاہے۔

امام بیبقی میسینی "البعث والنشور" میں ایک روایت کے تحت ظلیل بن مرہ کے بارے میں فرماتے ہیں: "فیہ نظر "".

حافظ ابن قیسر انی میسیم نے "تذکرہ الحفاظ" میں ایک روایت کے

للهالكامل في الصعفاء ١٩٠٣م، وم ١٦٠٠ت.عادل أحمد عبدالموجود وعني محمد معوص، در الكتب العلمية ميروب

كَالكامل في الصعفاء ٢٨٢/٢، رقم ٣٤٢، ت.عادل أحمد عبدالموجود وعني محمد معوص، در الكتب العلمة لـ سروت

صفحالعث والشور ص ٢٥٥، رقم. ٥٠٨، ب. أبو ها حر محمد السعيد بن بسبوبي زعلول الإبيابي، مؤسسة الكتب انتقافية - بيروت الصمة الأولى ١٤٠٨م

كه تذكر ة الحفاظ ص ٦٥. رفع ٢٠٠٠، ت. حمدي من عبد المحيد. دار الصميعي ـ الرياص. الصعة الأولى ١٥ ١٤هـ

تحت خلیل بن مره کو "متروك الحديث" كهاب-

حافظ ابن بشکوال میسیدنے "شیوخ لابس و هب" میں خلیل بن مرہ کو "متروك" قراد دیاہے۔

صافظ فی مسیر "میزان" میزان" مین فرمات بین: "و کان من الصالحین". اور بیر صالحین میں سے تھا۔

حافظ ابن ملقن من بين "البدر المدير "ميمين ايك روايت كے تحت خيل بن مره كو "واه" كہاہے-

حافظ ابن حجر عسقلانی مید نی خلیل بن مره کو" تقریب التهذیب "ه مین" صعیف" کہاہے۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی عینیہ نے ''التلخیص الحبیر'' میں ایک مقام پر خلیل بن مرہ کو''منکر الحدیث'' اور دوسرے مقام پر''واہ'' کہاہے گئے۔

المشوح عندالله بن و هب الفرشي ص ٩٠٠ رقم ٤٨.ت عامر حسن صبري. دار الشائر الإسلامية المروت. الطبعة الأولى ٢٨ ١٤ هـ

كميران الاعتدال. ١ ١٦٦، رقم ٢٥٧٢، ت على محمد النجاوي، دار المعرفة ـ سروت.

سه ديوان الصعف ص ١٣٦، رفع ١٣٩٠، ت. حماد س محمد الأنصاري، مصعه البهصة الحديثية مكة المكرمة كاندوان الصعف ص ١٢٦٠ أبو محمد عبد الله من سلمان، دار الهجرة ـ الرياص، الصعة الأولى ١٤٦٥هـ كاندوار لمنير ١٤٦٠ من الطبعة الثالثة ١٤١١هـ كانتوريب التهديب ص ١٩٦ رقم ١٧٥٧، ت: محمد عوامه، دار الرشيد ـ حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ كانتوريب المناطقة الثالثة ١٤١١هـ كانتوريب المناطقة الترويب المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الأولى ١٤١٩هـ العلمة المناطقة التوريب المناطقة الأولى ١٤١٩هـ المناطقة ال

كمتناهيص الحير ١٩١٨٣.ت.عادل أحمد عبد الموجود و عني محمد معوض،دار الكتب العلمية ــ بيروت. الطبعه الأولى ١٤١٩هـ

#### اہم نوٹ:

ان عبار تول کے ساتھ ساتھ بیداصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کامر دود ہونا ضروری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشو ہدکی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

﴿ زیر بحث سند میں خلیل بن مرہ سے بقیہ بن ولید باوجود صدوق وحافظ ہونے کے اس دوایت کو عنعنہ کے ساتھ روایت کر رہا ہے، اور بقیہ کا ضعفاء سے تدلیس کر نامعروف امر ہے، واللہ اعلم للے ۔

له بقية بن الوليد [م عو] بن صائد، أبو يحمد الحميري الكلامي المتيمي الحمصي الحافظ، أحد الاعلام: ولد سنه عشر ومنه، وروى عن محمل بن زياد الألهائي، وسحير بن سعد، وتربيدي، وحلق كثير، وعه اس حريح، و لأورعي، وشعمه، وثلاثتهم شوخه، و بن راهويه، وعلى بن حجر، و كثير بن عبد، وحلائق، قال بن الممارية صدوق لكن يكتب عمن أقل وأدبر، وقال أحمد هو أحب إلي من إسماعين بن عباش، وقال يحيى بن معين عند بقية ألها حديث صحاح، عن شعبة، وكان يداكر شعبة المفقه، قال غير و حد من الائمة بقية ثقة إدروى عن الثمات، وقال ابن عدي الأاروى عن أهل الشام فهو ثبت، وقال بسبائي وعيره: إذا قال حدث وأحبرا فهو ثعة، وقال عير واحد كان مدلسا، فإذا قال عن، فليس بحجة، قال ابن حيار سمع من شعبة ومالك، فروى عن الثقات بالتدبيس ما أخد عن لصعفاء، وقال أبو حاثم لا يحتج به، وقال أبو مسهر أحديث بقية ليست بعية فكن منه على تقية، قال حيوة بن شريح سمعت بقية يقول لما قرأت على شعبة أحاديث بحير بن سعد قال. يا أنا يحمد الو لم أسمعها منك بطرت، وقال أبو محق لحوز حابي، رحم فه بقية ما كان يباني د وحد حراقه عمن يأحده، فإن حدث عن الثقات فلا بأس به، وقال عبد الله بن أحمد سألت أبي عن صمرة ويقيه، فقال صمرة أحيد سامن شعات لمأموسن، رحل صاح، لم يكن باشام، حل صالح بشهه، رحمه لله

امن عدي، حدثنا عبد لرحس من انقاصم، حدثنا أبو مسهر، حدثت بقية، عن محمد من رياد، عن ابني راشد، عال أحد ببدى أبو أمامه، وقال أحد رسول القصلى الله عنه وسلم ببدى، ثم قال: يا أنا أمامه! يا من لمؤمين من يلين به قبني وقال أبو التقي اليزابي من قال إن بقبة قال حدثنا فقد كذب. ما قال قط إلا حدثني قلان، وقال حجاج من الشاعر سئل من عيبه عن حديث من هذه الملح، فقال أبو العجب أحربا بقيه من الوليد، أخبرنا، وقال من حريمة الاحتج بنفية، حدثنا أحمد من الحسن الترماي سمعت أحمد من حديث من أبن أتى، قال أن يقية لا يحدث لماكير إلا عن لمحاهين، فإذ هو يحدث المناكير عن بمشاهير فعدمت من أبن أتى، قال

س حان دحس حمص و كر همي شأن يقية فتنعت حليثه، وكنت السخ على الوحه، وتنعت ما لم أحد علو، فرأيته اقة مأمول، ونكبه كال مدلسا بدلس على عبد الله س عمر، وشعبة، ومالك، ما أحده على مش المحاشح من عمرو، والسري من عبد الحميد، وعمر من موسى الميتمي وأشاههم، هروى عن أولئت الثمات الدين راهم ما سمع من هولاء الضعفاء عنهم، فكال يقول قال عبيد الله وقال مالك، فحملو عن بقية، عن عبد الله، وبقية عن مالك، وأسقط بواهي جهما فالترق الوضع بقية، و تخمص الواضع من لتوسط.

وكان بن معس بوقه، وقال مصر بن محمد لأسدي سأبت يحيى بن معين عن بعة، فقال ثعة إذا حدث عن لمعروفين، ولكن له بشايح لا يدري من هم، إلى أن قال بن حبان حلشا سليمان بن محمد الحراعي بدمشق، حدثها مشام بن خالد، حدث بقة، عن بن حريح، عن عطاء، عن بن عباس مرفوعة من أدمن على حاحبيه بالمشع عوفي من لوباء وهد من بسحة كتناها بهد الإستاد، كلها موضوعة، بشبه أن يكون بهية سمعه من إنسان واه عن بن حريح، فدلس عنه، والتزق به وبه إلى لبي صلى الله عليه وسلم إذ حابع أحدكم روحته فلا يبطر إلى فرحها، فإن ذلك بورث العمى ويه قال عليه الصلاة و لسلام تربو الكتاب وسحوه من أسفته، فإنه أنحد بن ويس لحمصي، أمانا الولد بن مسلم، عن بعيه، عن اس حريح، عن عصاء، عن ابن عباس رحص رسول القاصلي الله عنيه وسلم في دم الحمول.

هشام بن عبد الملك البرني، أمنًا بقية، حدثني مالك بن أنس، عن عبد الكريم الهملاني، عن أي حمزة، قال سئل اسي صلى الله عبيه وسيم عن رجل نسي الأدان و لإقامة، فقال إن لله تجاور عن أمنى السهو في الصلاة عبد لكريم هو بحررى، وأبو حمرة هو أنس بن مالك، حدثنا، عبد ن، وعمر بن سان، قالا: حدثنا هشام، قبت هد لا يحتمل، وقدروه وليد بن عتبة، عن بهية، حدثنا عبيد رحن من همدن، عن فتادة، عن أبي حمزة، عن ابن عبس، قال: قبل: يا رسول الله الرحل ينسى الأدان والإقامة ... لحديث، فهد محمل، وعبيد لا يعرف

الناغدى، حدثه سلمان سسمة حدثنا بقية، أمانا مالك، عن الرهرى، عن أس موقوعا التطار الفرح عادة، هد باطل عن مائل. ومن ماكير بقية حدث محمد بن رياد، عن أبي أمامة مرقوعا بينما بحصر بمشي في سوق بسي إسر ثين ... الحديث بصوله هذ الحديث قال ابن حوصا سألت محمد بن عوف عنه، فقال حديث مبكر قال ابن عدى الأعم رواه عن بقية عبر سيمان من عبيد الله الرهي وقد دعاء عبد الوهاب بن صحاك لعرضى، وهو متهم، وأماسليمان فقال فيه الله معنى بس سيء فسدم عنه بقيه، وليقيه عن بوس، عن الرهري، عن سالم، عن الله عمر مرفوعه من أدرك معنى المحمية وتكبرتها فقط فقد أدرك الصلاة رواه الثقات عن لرهرى، فقالوا عن سعيد بن لمسيت، عن أبي هريرة، ما فيه من الجمعة سعيد بن عمرو السكوني، حدثنا بقية، حدثني ابن لمدرك، عن حرير س حارم عن الربير بن لحريث، عن عكرمة، عن بن عباس مرفوعا بهي عن طعام المتاريس، وهذا صوابه مرسل سليمان بن سدمة، أمانا بعية عن لزيدى، عن الزهرى، عن سالم، عن أبية رفعه أبه سم تسليمة مرسل سليمان بن سدمة، أمانا بعية عن لزيدى، عن الزهرى، عن سالم، عن أبية رفعه أبه سمة تسليمة

رواه عناس مدوري، أنبأنا أبو حيثمة، عن يحيى بن معين، عن الحر حسي، عن بقية .

وسقة عن شعة كتاب فيه عرش انهرد بها نقية مهياً من بحيى، وانفر ديهد، حدثنا نقية عن سعيد من عبد العرير، عن مكحول، عن أي هريره مرفوع يحشر المكارون وفتلة الأنفس إلى جهيم هي درجة واحده نقية عن عبد الله من عمر، عن أي الرباد، عن من المسيب، عن أبي هريره مرفوعا: لا تكاح إلا بإدن الرحل و المرأه. يقية، قال شريك عن كليب من وائل، عن من عمر مرفوعا لا تساكيو الأنباط في بالادهم، ولا تناكحو الحدور، فإن لهم أصولا تدعوهم إلى غير بوفاء وهد منكر، وقد دلسه عن شريك سعيد من عمرو، حدثنا بقية، عن الحرب مالك الفراوي، عن أبي محمد، عن حديقة بن بيمان مرفوعا اقرءوا القرآن بلحون أهن العرب الحديث قال محمد من عوف روى هد الحديث شعبة عن نقية. حماد من ربد، عن نقية، عن معاذ من رفاعة، عن إلى هيم من عبد الرحمن العدري، قال رسول لله صلى الله عليه وسيم مرب هذا العدم من كل خيف علوله، ينفون عنه تحريف تعاين ... الحديث وذكر العقيلي، حدثنا محمد من سعيد، حدثنا عبد لرحمن من الحكم، عن وكبع، قان ما سمعت أحدا أحراً على أن نقون قال رسول الله صلى الله عليه وسيم من نقية

حبرنا عبد التحالق بن عنوان بتعليك، خبرنا أبو محمد بن قدامه سنه إحدى عشرة وستمانه، أحبرنا ظاهر بن محمد، أمانا أبو الفتح عبدوس بن عبد الله، أحبرنا أبو بكر بن محمد بن أحمد الطوسى، حدث محمد بن يعقوب الأصم، حدثنا أبو عنية، حدثنا نفية، أمانا صفوان بن عمرو، حدثني أرهر بن عبد الله، سمعت عبد الله بن شر صاحب النبي صلى الله عبيه وسلم يقول كنا بسمع أنه يقاب إلا جتمع عشرون رحلا أو أكثر أو أقل قلم يكن فيهم من يهاب في الله فقد حصر الأمر، كثير بن عبيد، أبانا بقية، حدثنا شعبة، حدثني عاصم الأحول، عن أبي قلابة، عن أبي أسماء، عن ثوبان مرفوعا من تكفل في ألا يسأل امر أشيئا أتكفل له بالجنه، بن عدى، أنبأن على بن سراح، أبنانا عطية بن نقية، أبنانا أبي، عن محمد بن رياد، عن أبي أمامة مرفوعا بن بناق أربعة أبا سابق العرب، ويلال سابق الحشة، وصهيب سابق الروم، وسيمان مابق الغرس [قال أبو روعة، وأبو حاتم، حديث باص، لا أصل له بهذ الإسباد].

الله مصفى و آخر، حدثنا بقية، عن الأوراعي، عن بن حريح، عن أبي الربير، عن جابر مرفوعا: قال، محوس هذه الأمة القدرية. أحبرنا أحمد بن هبة الله، عن عبد لرحيم بن أبي سعيد، أبيانا أبو البركات ابن بقراري، حبرنا محمد بن عبد الله: أحبرنا أبو بعيم عبد الملك بن لحسن، حدث أبو عوية تحافظ، أبيان سعيد بن عمرو يسكوني، وعظية بن بقية، وأبو عتبه الحمصيون قالو: حيثنا بقية، حدثنا لربيدي، عن نافع، عن اس عمر، قال فان رسول الله صلى قه عليه وسلم من دعي إلى عوس وبحوه فليحت أحرجه في صحيحه عن بن راهويه، عن عيسى بن المبدر، عن بقية، وبسن بنقية في لصحيح سوه، أحرجه شاهدا وبه إلى أبي عوامة حدث الديري، قرأن على عبد لرواق، عن معمر، عن أبوب، عن بفع، عن ابن عمر أن لنبي صلى الله عبيه وسيم قال. إذا دعا أحدكم أحاه فليجت عرسا كان أو عيره ويه أبيان أبو أمية، أنبأنا بحيى بن بكير، عبد وسيم عن محمد بن عبد الرحمن ابن عبح، عن بافح، عن س عمر، عن رسون الله صبى لله عليه وسلم، عن محمد بن عد الرحمن ابن عبح، عن بافح، عن س عمر، عن رسون الله صبى لله عليه وسلم،

إدا دعا أحدكم أخاه فنيأته عرسا كان أو تحوط فهدا مم يحرحه مسلم.

قال الدرقصى كبة قمة أبو بحمد، وأهل الحديث قو وبه يقيح الماء وقال بحيى بن معيى كان شعبة مبحلا لعية حيث قدم [عليه] وقال ركريا بن عدى قال لما أبو يسحق القراري حدوا عن بقية ما حدث عن النقاب، ولا تأخرو عن يسماعيل بن عياش ما حدث عن القاب ولا غير الثقاب، وقال غير واحدا عن الن المارك بقية أحب إلى من إسماعيل، وقال مسلم حدثنا الن راهويه، سمعت بعض أصحاب عبد لله قال قال الن لمارة بعم برحن بقية الولا أنه يكني الأسامي، ويسمى يكني كان دهرا بحدث عن أبي سعيل الوحاطي، فنظرنا فردا هو عبد القدوس، وقال أبو دود: أنبأنا أحمد، قان اروى يقية عن عبيلا الله الساكير، وقل عثمان الدرمي، قلت سحبي، يقية أحب إليث أو محمد من حرب؟ فقال ثقة وثقة، وروى عباس، وقال عني معين، قال الن عدى ويقية يحالف في عن من معين، قال إذا لم يسم بقية شبحه وكناه فاعلم أنه لا يساوى شيئة، قال الن عدى ويقية يحالف في بعض حديثه الثقات، وإد روى عن أهل الشام فهو ثب، وإذا روى عن غيرهم خلط كإسماعيل، وقال أبو القي سمعت بقية بقول ما أو حمي لبوم تفلائاء ما بصومه حد، وقال بن عدى حدثنا عبد الله من محمد من سحق، سمعت بركة بن محمد التعلي يقول كنا عبد بقية في عرفة، قسمة الناس يقولون لا، لا، محمد من سحق، شمعت بلا قب محمد التعلي يقول كنا عبد بقية في عرفة، قسمة الناس يقولون لا، لا، فعننا: يا أنا محمد استحال الله أنس إدم يقتدى بك. فائد من المورسة عدم القب إدم يقتدى بك. الكن بركة سن بثقة

وعن قتم بن أبي فتاده قال سمعت رحلا يسأل لقبة كيف يستحب للعروس أن تدخل على روحها؟ قال. ما ولما نسمع عجائر الحي يقلل إدا جلي أحال اليمين على المال والمين قال أبو على ليسابوري أبيانا محمد بن حالد بن يريد لبردعي بمكة، حدث عطية بن بقية، قال أبي دخلت على هارون لرشيد، نعال يا بفيةًا إلى أحلك. نقلت وأهل بندي؟ قال لا. إلهم جند سوء. لهم كذاوكذا عدرة ثم قال حدثني. نقلب حدثنا محمد من زياد الألهائي، عن أبي أمامة، قال قال رسول لله صلى الله عليه وسلم [أما سامق العرب ... الحديث. فقال: ردسي فقلت حدثني محمد بن ريام، عن أبي أمامة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم }وعدىي ربي أن يدحل الحمة من أمتي سبعيل أنقامع كل أنف سبعيل ألقه، وثلاث حثيات من حثيات رمي، قال فامتلا من ذلك فرحا، وقال يا علام! باولسي بدوة، كتبها، وكان القيم بأمره الفضل بن سربيع ومراسته بعيدة، تناد بي. يا يفية إناول مُنير المؤمنين الدواة بحيث، فلت ناوله أنت يا هامان! فقال سمعت ما قال با أسر المؤمش! قال اسكت قما كنت عنده هامان حتى أكون أنا عنده فرعون قال بعقوب القسوى: ربقية يدكر بحفظ إلا أنه يشتهي المنح والطرائف من الحديث، فيروي عن الصعفاء الن مصعى، أسأنا لفية، قال بي شعبه: بحر لنا يجر بنا وقال حيوة بن شريح حلث يقيه، قال لي شعبه أهد إلى حديث بحير عمر بن سال. حدثنا عند الوهاب من الضحاك، قال قال بي نقية قال لي شعبة يا أبا يحمد! نحل أنصر بالحديث، ر عمم به سكم قلت. تقول دايا أنا سنطام؟ قال بعم. قلب. فما تقول في رحل صرب على أنفه فدهب شمه؟ فتفكر فيها، وحعل ينظر، فقال إنش نقول يا أن يحمد قلت أسأنا بن دي حماية، قاب كان مشيخسا يقولون يحفل في أنفه الحرال، فإن حركه عنمنا أنه كادب، وإن لم يحركه فقد صدق

# ر وابت بطريق خليل بن مره صُبِّعي كانتهم

سندمیں موجود راوی خلیل بن مرہ کے بارے بیں بعض ائمہ رجال نے شدید جرح کے الفاظ ذکر کئے ہیں، جیسے: "منگر الحدیث ہے" (امام بخاری مینیہ)، "متروک ہے" (حافظ ابن تیسرانی بینیہ)، "متروک ہے" (حافظ ابن تیسرانی بینیہ)، "متروک ہے" (حافظ ابن جیکوال بینیہ)، "واہ" (حافظ ابن مقن مینیہ، حافظ ابن حجر عسقلانی بیناتیہ)۔

نیز خبیل بن مرہ سے بیر دایت بقید بن دلید عنعنہ کے ساتھ نقل کررہاہے ،اس مجموعی صورتِ حال کے پیش نظرزیر بحث روایت کواس سندسے بھی رسول اللہ ملے آئیا ہے۔ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

#### روايت بطريق جويبر

فقيد ايوالليث سمر قندى مينية " تنبيه الغافلين "ك مين فرمات بن.

"حدثنا أبو جعفر، حدثنا أبو بكر بن أحمد بن محمد بن أبي سهل

ربقية دو عرف وعجائب ومناكير، قال عبد الحق في عير حديث؛ بقية لا يحتج به وروى له أيصا أحاديث وسكت عن تبيبها وقال أبو لحسر بن القطاد، بفية يدلس عن الصعفاء، ويستبيح ديث، وهذا إن صح مفسد لعد لته قلت بعم والقاصح مذا عنه إبه يعنه، وضح عن الوليد بن مسلم، بل وعن جماعة كنار بعله وهذه ملية سهم، وتكنهم فعنو دلك احتهاد وما حوروا عنى ديك لشخص الذي يسقطون ذكره بالتدييس، به تعمد بكدت، هذا أمن ما يعدر به عنهم وروى س أبي السري، عن بغية، قال لي شعبة ما أحسر حديث ولكن لسن له أركان، تحنني بعاب لفطال، وحمد الأعرج، وأبي النباح، وأحيثك سحمد بن رياد الألهاني، وأبي بكر بن أبي مريم الغسائي، وضعوان بن عمر والسكسكي، وأبي النباع، وأبي بكر بن أبي مريم الغسائي، وضعوان بن عمر والسكسكي، وأبي النباع، وأبي نفية مات بنبا به أبا بسطم! إيش تقول؟ لو صرب رجل رحلا فدهت شمه؟ قال ما عندي فيها شئ .. وذكر لحديث قال عبد لله بن أحمد قت لأبي أيما أحب إليك غنة أو ضمرة؟ قال ما مندي فيها شئ محمد البجاوي، دار وتسعين ومائة، وأحطأ من قال غير دلك (ميران لاعتدان، ١٢٥٠، قم، ١٢٥٠، بناعتي محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت)

لحانسية العافلين ص ٢٩٣.رهم ٢٠٨ ت يوسف علي بديوي.دار س كثير سبيروت،الصعة لثابثة ١٤٢١هــ

القاضي، حدثنا إبراهيم بن خنيس، عن أبيه، عن إسماعيل بن أبي زياد، عن جويس، عن الضحاك، عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عبيه وسلم: عليكم بالسواك، فإن فيه عشر خصال: مطهرة للهم، ومرضاة للرب، ومفرحة للملائكة، ومجلاه للبصر، ويبيض الأسنان، ويشد اللثة، ويذهب بالبحر [كذا في الأصل]، ويهضم الطعام، ويقطع لبلغم، وتصاعف به الصلوات، ويطيب الكهة، وهو طريق القرآن".

حضرت ابن عبس زائی افرماتے ہیں کہ رسول اللہ مق آیہ نے فرمایا: مسواک کو ارم پکڑو، اس لئے کہ اس میں دس خصلتیں ہیں: منہ کو پاک کرنے والی ہے، اور اللہ تعالی کی خوشنو دی کا سبب ہے، فرشتوں کو خوش کرنے کا سبب ہے، اور نظر کو تیز کرتی ہے، اور مسوڑ ھوں کو مضبوط کرتی ہے، اور منہ کی بدیو کوزائل کرتی ہے، اور کھانا ہضم کرتی ہے، اور بلخم کو ختم کرتی ہے، اور اس سے مازیں بڑھ جاتی ہیں، اور منہ کی بو کو عمدہ کرتی ہے، اور بید راہ قرآن ہے۔

سند میں موجود راوی ابوالقاسم جو يېربن سعيد از دی بلخي مفسر (اکتنونی ما بين ۱۳۰ – ۵۰ اه ۲۰۰ ما ۵۰ اه ۲۰۰ ما ۱۵۰ ما

مافظ یحیی بن معین مین فرماتے ہیں: "عبیدة، وجویبر، وابن سالم، وحابر الجعفي، قریب بعضهم من معض، ویراهم یحیی ضعف، "ف. عبیده، جویبر، ابن سالم اور جابر جعفی، ان میں سے ابعض بعض کے قریب ہیں،

له مام بقدی بهید ت " لبارخ اصعیر" میل جویبر بن سعید کوان قراد ش ذکر کیا یم جن کا نقال ۳۰ اور ۱۵۰۰ هے در میان بود ب( لناریخ لصعیر ۲ ۵۶ مت محمود إمراهیم رابد ، در لمعوفة میروت الطلعة الأوسی ۱۶۰۳هـ) که تاریخ بحیلی من معین موایة لدوری ۲۷۷۱، رقم ۲۷۹۶،ت عبد لله أحمد حسن ، در العلم سیروت (حافظ عباس دوری مینید فرماتے ہیں)اور یحیی مینیان سب کو ضعیف سمجھتے تھے۔

نیز حافظ یحیی بن معین مینیا یک دو سرے مقام پر فرماتے ہیں: ''جویبر لیس بشبی ، ''<sup>ک</sup> جو میر '' میس بشیء'' ہے۔

امام بخاری بیسته "التاریح الکبیر" التاریخ الصغیر "ته اور "الضعفاء الصغیر "ته بین بین الله یکی بن سعید الصغیر "ته بین فرماتے بین که مجھے علی بن مدین بین بین نے کہا کہ یکی بن سعید قطان بیسته فرماتے بین : "کنت أعرف جو يبرا بحد يشين، يعني شم أخرج هذه الأحادیت بعد، فضعفه" بین بیل جو یبر کو دو حدیثوں سے بیجانا ہوں، یعنی پھر اس کے بعد یکی بین بیسته النامادیث کی تخریج کی ، (اور پھر انھول نے) جو يبر کی قضعفہ کی۔ قضعفہ کی تخریج کی ، (اور پھر انھول نے) جو يبر کی قضعفہ کی۔

امام احمد بن صنبل عسيد فرمات بين: "حويبر ما كان عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كال يستند عن السي صلى الله عبيه وسلم فهي منكرة "ف. جو يبرجو ضحاك من نقل كرے اس كا معاملہ آسان ہے، اور جے نبی مُنْ فَيْدَا لَمْ كَلَّمُ كَلَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَنْ وَاللَّهُ مَنْ مَنْ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي مِنْ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالَّاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

مافظ يحيى قطان ميناي فرمات إلى: "تساهلوا في أخذ التفسير عن قوم، لا يوثقونهم في الحديث، ثم ذكر ليث بن أبي سليم وجويبر، والضحاك.

له تاريخ يحيى من معين مروايه الدوري: ٢٠٦٠، قم ١٣٤٣، دعد نه أحمد حسن دار القدم بيروب كالتربخ الكير ٢٣٧٧، وقم ٢٣٨٧، ت مصفى عد القادر در الكت العلمة بيروت الصغة الثانية ٢٩٤ه. كالتاريخ لصغير ٢٠، ٢٠، ت محمود إمراهيم رايد، در لمعرفة بيروت الصغة الأولى ٢٠٤١هـ. كالصغاء الصغير على ٣١، وقم ٥٨، ت محمود براهيم رايد، در المعرفة بيروت الصغة الأولى ١٤٠٦هـ. كانخرخ لنعديل ٢٠/١ ١٥، وقم ٢٤٢٤، در الكنب العدمية بيروت الصغة الأولى ١٤٧١هـ

ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديثهم، ويكتب التفسير عنهم ، ، ك.

یہ لوگ تفسیر لینے کے معاملہ میں تساہل کرتے ہیں، صدیث کے معاملہ میں ان کی توثیق نہیں کرتے، پھر لیث بن لی سلیم، جو یبر، ضحاک اور محمد بن سائب کا ذکر کیا،اور فرمایا:ان کی حدیث محمود نہیں ہے،اوران سے تفسیر لکھی جائے۔

مافظ جوز جانی مینید "أحوال الرجال" میں جو بیر بن سعید، عبیده بن معتقب اور کلبی کے بارے میں امام احمد بن حنبل مینید کا قول نقل کرتے ہوئے معتقب اور کلبی کے بارے میں امام احمد بن حنبل مینید کا قول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "سمعت من حدثنی عن ابن حنبل، أمه قل: لا یشتعل محدیثهم". میں نے اس شخص سے سنا جس نے مجھے ابن حنبل مینید کے واسطہ سے بتایا: وہ (احمد بن حنبل مینید) فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث میں مشغول نہ ہوں۔

علامه عبدالله بن على بن مدين بي الله على الله عني أباه عن جوببر بن سعيد؟ فضعفه جدا، قال وسمعت أبي ، يقول: جوببر أكثر على الضحاك، روى عنه أشياء مناكير "" بي ميل نے اپنے والد على بن مدين أي الله سے جو يبر كو برك ورد عيل يو چها؟ تو انحول نے جو يبر كو شديد ضعيف قرار ديا ، نيز ميں نے اپنے والد كويہ بھى فرماتے ہوئے سناكه جو يبر ضحاك سے كثرت سے نقل ميں نے اپنے والد كويہ بھى فرماتے ہوئے سناكه جو يبر ضحاك سے كثرت سے نقل مرتا ہے ، يہ ضحاك سے منكر خبريں نقل كرتا ہے ۔

لمعميران الاعتدل ١ ٣٩١، قم ١٥١٧، ت محمد رضوان عرف وسي الرسالة العالمية ـ دمشق الطبعة الأولى. ١٤٣٠هـ

كة أحوال برجال:ص ٦٩.رقم. ١٤.ت عبد العدم عبد العظيم ليستوى.حديث أكادمي فيصل الاد ساكستان. الصيعة الأولى ١٤١١هـ

سم تاريخ بعداد ١٨١٨ ، رقم ٣٦٩٥ من نشار عواد معروف، در العرب الإسلامي سيرو بالصعة الأولى ٤٢٦ هـ.

حافظ ابوحاتم مُرِينَة اور حافظ ابوزرعه مُرِينَة في في بربلني كو" لبس بالقوي" كهاہے -- \_

عافظ الوزرعه بينية فرمات بين: "ياسين بن معاذ، وعباد بن كنير، وجويبر، النسب وجويبر، النسب وجويبر، النسب كنير، لا يحتج بحديثهم "". ياسين بن معاذ، عباد بن كثير اور جويبر، النسب كي حديث سے احتجاج نه كي جائے۔

حافظ ابن حبان عيث فرمات بين "يروي عن الضحاك أشياء مقلوبة "كمه ضحاك عن الضحاك أشياء مقلوبة "كمه ضحاك عن الضحاك الشياء وايت كرتا ہے۔

حافظ ابواحمد حاكم بيت نينين "الأسامى" مين "ذاهب الحديث" كها بها المام نسائى بين يني في الفسطاء "هم مين "متروك الحديث "كها بها المام نسائى بين يني في الفسطاء "هم مين "متروك الحديث "كها بها المنزامام نسائى مينية في ايك دوسرے مقام ير" ليس بثقة "كها بها في الله عبد الله بن احمد بلنى بينية "قبول الأخبار "هم مين فرمات حافظ ابوالقاسم عبد الله بن احمد بلنى بينية "قبول الأخبار "هم مين فرمات

المانحرج بعديل ١٠٤١مرقم ٢٢٢٤٠ ر الكتب العدمية بيروت، الصبعة الأولى ١٣٧١هـ.

كمسؤالات البردعي ص ٤٩٥ رقم ١٠٥٧ من أبو عمر محمد بن علي الأزهري الفاروق الحديثة ـ العاهرة. لصعة الأولى ١٤٣٠هـ.

شُّهالمجروحين ٢ ٢١٧، ت.محمود إبراهيم را لدادار المعرفة بيروت، لطبعة ١٢ ١٤هـ. گُهالاسامي والكين ٢٠ ٧٥روم ٢٣.ت. أبو عمر محمدين علي الأزهري،لقاروق للحديثة القاهرة. لطبعة الأولى

كالاسامي والكبي١٠ ٧٥.رهم ٢٣.ت. أبو عمر محمد بن عبي الأزهري،لعاروق الحديثة القاهرة. لطبعة الأولى ١٤٣٦هـ .

هالصعفاء والمتروكين:ص٣٧٠رهم١٠١ ت٢وران الصناوي وكمان يوسف الحوت،مؤسسه الكتب الثقافية ــ بيروت،الصعة الأولى ١٤٠٥هـــ

لة تهذيب الكمال. ١٧٠٥ رقم ١٩٨٥ م. مشار عواد معروف مؤسسه الرساله سيروب الصعه الأولى ١٤٠٥ هـ. كه قبول لأخيار ومعرفة الرجال ١٩١٢ رقم ٢٨٩٠ ت أبي عمر و الحسيبي بن عمر ادرالكتب العلمية البيروت. الصعة الأولى ١٤٢١هـ.

مِن: "جويس ليس بشيء". جويبرليس بشء --

حافظ ابن عدى مسيد فرمات بيل: "والضعف على حديثه ورواياته بين" الله الله عديث اوراس كى روايات مين ضعف واضح ہے۔

حافظ دار قطی مینیانی ''الضعفاء '' که میں جو یبر کو ''متروک '' کہاہے۔ امام ابو عبد اللہ حاکم نیشا پوری میں جو یبر کے بارے میں لکھتے ہیں: ''أنا أبر أ الى الله من عهدة جو يبر '' کے میں جو يبر کے ذمہ سے اللہ کی بناه میں آتا ہول۔

حافظ ذہبی بیٹ نے جو بیر کے متعلق ''الکاشف'' میں ''ترکو، ''، ''دیوان الضعفاء ''ہ میں ''متروك الحدیث''، ''المقتنی '' میں ''تالف''اور ''العلو '' میں ''واہ '' کہاہے۔

## حافظ این ناصر الدین دمشقی عملیہ نے ''التر جیح ''<sup>کہ</sup> میں ایک روایت

لله الكامل في صعفاء لرحال ١٠٢ ٣٤٤ رفم ٣٢٩، ت:عادل أحمد وعلي محمد معوص، در الكتب العلمية - بيروب

كاهالصعفاء والمتروكون.ص:١٧١،رقم.١٤٧،ت موفق بن عبد شهمكتنه المعارف ــ الرياض، لطبعة الأولى ١٤٠٤هــ.

صُّه كتاب الموصوعات ٢ ٢٠٤،ت عبد الرحمن محمد عثمان. لمكتبة السلفية ـ المدللة المبورة الصعة الأولى ١٣٨٦هـ

كم لكشف ١ ٢٩٨ رقم ٨٦٦ من محمد عوامة و "حمد محمد مر الحطيب مؤسسة علوم القرآن لجدة هديوان الضعفاء ص.١٨ رقم ١٩٩٩ ت حماد بن محمد الانصاري مكبه البهضة الحديثة لـ لمكه المكرمة. الضعه ١٢٨٧هـ

لله المقتني في سرد الكبي ٢ ١٥. وقم ٢٢. ت محمد صالح عبد العربر المراد المحسل العلمي ــ المدينة المنورة. الطبعه ١٤٠٨هـ.

كه العلو للعلى العقاريص ١٦٣ مرقم ٢٠٢٠. أبو محمد أشرف بن عبد المقصود المكتبة أصواء السف ـ الرياض. الصعة لأولى ١٤١٦هـ

كه التراحيح لحديث صلاء التسبح:ص٠٣٥:محمود سعيد ممدوح دار الشائر الإسلامية ـبير وت الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ کے تحت جو بیر بن سعید کو''مترو ک'' قرار دیاہے۔

صافظ ابن حجر عسقلاني مين في اسه "التقريب" أمين "ضعيف جد"، "التعرب" من المعين المعيف جد"، "العجاب" من "أحد المتروكين" كما المحد المتروكين" كما المحدد المتروكين المعلقة المعرب المعلقة المعرب ا

علامه ابن عراق عين "تنزيه السّريعه" عمل جوير بن سعيد كووضائين ومتمين كى فهرست مين شهر كرك فرمات بين: "صاحب الضحاك، متروك، واتهمه ابن الحوري، فلت: رأيت بخط الحافظ ابن ححر في فو ئد متفرقة على ظهر تلخيص الموضوعات لابن درباس، ما نصه: جويس والضحاك وإن كانا مجروحين، لم يتهما بكذب، والله أعلم".

یہ صاحبِ ضحاک ہے، متر وک ہے، اور ابن جوزی میں ہے اسے متہ کہا ہے، میں (علامہ ابن عراق میں ہے) کہتا ہوں: میں نے ابن ور باس میں ہے کہ "تا ہوں: میں نے ابن ور باس میں ہے کہ" '" تلخیص الموضوعات'' کی پشت پر موجود حافظ ابن حجر عمیلیہ کی تحریر کے متفرق فوائد میں و یکھا ہے، جس کی عبارت یہ ہے: جو یبر اور ضحاک پر اگرچہ جرح کی گئی ہے، لیکن یہ دونوں حجوث ہو لئے میں متہ نہیں ہیں، واللہ اعلم۔

له تفريب التهديب ص ١٤٣ رقم ١٩٨٧، ت محمد عوامة دار الرشيد حلب، طبعة الثالثة ١١١ه هـ المحتفظ القوارية المدارة الم المحالجة بيان الأساب ١ ٢١١، ت عد الحكيم محمد الأيس، دار السالجوري الرياض الطبعة الأولى ١٤١٨هـ المحالفة الأمالي المصلقة ص ١٤١٦ م حمدي س عبد المحد السبقي المكتب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ كم تذريه الشريعة ١٤٠١ دوم ١٤٠١ م عبد الوهاب عبد العليف و عبد الله محمد الصديق العماري دار الكتب المعلمة عبد و تا المعارف المحدد الصديق العماري دار الكتب روایت بطریق جو بیر میں موجود رادی ابوالحن اساعیل بن زیاد ویقال اساعیل بن ابی زیاد واساعیل بن مسلم سُکُونی شعیری کوفی شامی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

عافظ الوزرعه عميد فرمات بيل "يروي أحاديث مفتعلة " لله گهرى بموئى احاديث مفتعلة " لله گهرى بموئى احاديث روايت كرتا ہے -

حافظ ابن حمان مينية "المجروحيس" تسيس فرماتي بين: "شيخ دجال، لا يحل ذكره في الحديث إلا على سبيل القدح فيه". شيخ ہے، وجال ہے، اس كاذكر حديث ميں سوائے اس پر جرح كے طلال نہيں ہے۔

حافظ ابن عدی مینید نے "الکامل" میں اسے "منکر الحدیت" کہاہے۔
اس کے بعد اس سے منقول چند روایات ذکر کرکے حافظ ابن عدی مینید
فرماتے ہیں: "و إسماعیل س أبي زیاد هذا عامة ما برویه لا متابعه أحد علیه،
ما بسنادا، و إما متنا". عام طور پر اس اساعیل بن ابی زیاد کی متن وسند دونوں
حیثیتوں سے کسی نے متابعت نہیں کی۔

حافظ دار قطنی میسید "الضعفاء " میں فرماتے ہیں: "یضع الحدیت، کذاب، متروك ، مدیث گھرتاتھا، كذاب، متروك ہے۔

الله سؤالات البردعي ص ١٦ المرفم ١١ المت أبو عمر محمد بن علي الأرهري الفاروق الحديثية ــ الفاهرة. الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

گهانمجروحس ۲۹۱۱، شامحمود پيراهيم رايدادار المعرفة ليروت، لطبعه ۱۲۹۱هـ

كة الكامل في ضعفاء الرحال. ١٠١٥، وقم ١٤٠ ت.عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص، دار الكتب العلمية ــ بيروت .

كاه الصعفاء والمتروكون ص ١٣٩ برفم ١٨٥ ت موفق بن عبد الله بن عبد لفاه ريمكتية المعارف الرياض. الصعة الأولى ١٤٠٤هـ حافظ خطیب بغدادی میشد نے ''عنیه الملتمس '' میں یحیی بن ابی السکن کے ترجمہ میں اساعیل سکونی کو''غیر ثقه ''کہاہے۔

حافظ مزى ميلية "تهذيب الكمال" عمين فرمات بين: "وهو من الضعفاء المتروكين". اورية ضعفاء اور متروك راويول مين سے ہے۔

ح فظ ذہبی میں نے "میران" میں اسے "متھم" اور "الکاشف" میں اسے "موسی "واء" کہا ہے۔

مافظ فرجمی مسیمیر "تاریخ الإسلام" همیں فرماتے ہیں: "هالك، لیس مثقة". ہالك ب، تقد نہیں ہے۔

حافظ این حجر عسقلانی میسید "التقریب" فی فرماتے ہیں: "متروك. كذروه". متروك ب، محدثين نے اسے كذاب كرہے -

علامه ابن عراق عميلية "تنزيه الشريعة" كسيس فرمات بين: "كذاب، بضع الحديث" بيركذاب مع مديث كمرتام -

للهغية المتمس يصاح المنتس ص ٤٢٩.رقم ٦٤٢.ت يحيي بن عبدالله الكرى لشهري،مكتبة الرشد ــ الرياض،الصعه لأوبي ١٤٢٢هـ.

كَّه تهديب الكمال ٢٠٦٣ ، روم ٤٨٦ تشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ سروت الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ. هميزان الاعتدال ٢٠٠١، روم ٩٤٦ ت: علي محمد اللحاء ب، دار المعرفة ـ سروت

كه لكشف ٢٤٦١، رقم ٢٧٦، محمد عوامة، دار القبية لتثقافه الإسلامية سيروب، لطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

ه تاريخ لإسلام ١٤٤هـ دم ١٤،ت بشأر عواد معروف.در العرب الإسلامي ـ بيروت،الصعه الأولى ١٤٢٤هـ ـ

لة تقريب لتهديب ص ١٠٧ مرقم ٢٤٤٦مت محمد عوامه دار لرشيد ـ حلب الصعة الثالثه ١٤١١هـ كمنزيه لشريعة ٢٩٠١ رفم ٢٩١٠ت عنا الوهاب عند النطف وعند الله محمد مصديق دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة بنالية ١٤٠١هـ.

## روايت بطريق جويبر كانتكم

سندمیں موجود راوی جو یبر بن سعید کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے :

"كيس بنيء" (حافظ يحيى بن معين عين عين عافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي سيد)، "فابه الحديث" (حافظ بخي سيد)، "فابه الحديث" (حافظ ابواحده كم مينيه)، "متروك" الواحده كم مينيه)، "متروك الحديث، ليس شقه" (امام نسائي مينيه)، "متروك" (حافظ دار قطني مينيه)، "متروك الحديث باصر الدين ومشقى عينيه)، "مين جويبرك ذمه حيالله كي پناه مين آتا بهول" (امام حاكم مينية)، "تركوه"، "متروك الحديث"، "واه" (حافظ ذبهي مينية)، "ضعيف جداً"، "واه" "احدالمتروكين" (حافظ ابن عصل بيناه مين مينيه)، "متروك الحديث"، حجر عسقلاني مينية الله كي بناه مين مينيه بيناه المين مينيه بيناه المين مينيه بيناه المين المينية بيناه المين مينيه بيناه المين مين المين مين المين مين المين مينيه بيناه المين مين المين المين مين المين مين المين مين المين مين المين المين مين المين المين مين المين المين المين المين مين المين مين المين المين

ای طرح سند میں موجو دراوی ابوالحن اساعیل بن ابی زیاد کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے :

"گھٹری ہوئی احادیث روایت کرتا ہے" (حافظ ابوزرے بینیدی)، "و جال ہے، اس کا ذکر حدیث میں سوائے اس پر جرح کے حلال نہیں ہے" (حافظ ابن حبان بینالیہ)
"حدیث گھٹرتا تھا، گذاب، متر وک ہے" (حافظ دار قطنی بینیدی)، "ثقه نہیں ہے" (حافظ خطیب بغدادی بینالیہ)، "یہ ضعفاءاور متر وک راویوں میں ہے ہے" (حافظ مزی جینالیہ)، "متم "، "واہ"، "بالک ہے، ثقه نہیں ہے" (حافظ ذبی جینالیہ)، "متر وک ہونالیہ)، "متر وک ہونالیہ کہا ہے" (حافظ ابن حجر عسقدانی بینیدی)۔ "متر وک ہے محد ثین نے اسے گذاب کہا ہے" (حافظ ابن حجر عسقدانی بینیدی)۔ الحاصل اساعیل بن لی زیاد اور جو یبر کی وجہ سے بیر روایت اس طریق سے الحاصل اساعیل بن لی زیاد اور جو یبر کی وجہ سے بیدر وایت اس طریق سے

مجھی '' صنعف شدید'' سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے زیر بحث روایت کواس سند سے مجھی '' صنعف شدید'' سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے زیر بحث روایت کواس سند سے بھی د سوں اللہ سٹے آیا ہے۔ موایت بطریق ابو نفر کنانہ بن جبلہ بن عمرو سلمی

زیر بحث روایت حافظ ابن حجر عسقلانی مینید نے "الغرائب الملتقطة" لله مین ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"قال:أخبرنا بنجير، أخبرنا جعفو، أخبرنا إسماعيل بن الحسين بن على البخاري، حدثنا خلف س محمد البخاري، حدثنا أبو سكر من أبي عبد الله بن أبي حفص، حدثنا عمر بس مطر، حدثنا أحمد بن حرب، عن حمد بن عبد الله، عن كنانة بن جملة، عن بكر بن خنيس، على ضرار بن عمرو، عن ثابت، على أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسمم: في السواك عشر خصال، مطهرة للفم، مرضاة للرب، ومسخطة للشيطان، ومحبة للحفطة، ويشد اللته، ويطيب الفم، ويقطع الملعم، ويطفيء المرة، ويجلو البصر، ويوافق السنة".

حضرت انس جی پی فرماتے ہیں کہ رسول اللد منگا پی فرمایا: مسواک میں وس فائد ہے ہیں: منہ کو صاف کرتی ہے، اور اللہ کو راضی کرنے کا سبب ہے، اور شیطان کو ناراض کرتی ہے، اور فرشتوں کی محبوب چیز ہے، اور مسور هوں کو مضبوط کرتی ہے، اور منہ کو خوشبو دار بناتی ہے، اور بلخم کو فتم کرتی ہے، اور کڑ داہث کو زائل کرتی ہے، اور نگاہ کو تیز کرتی ہے، اور سنت کی موافقت کرتی ہے۔

ك بعرائب الملتقطة ١٠٢١/٥ قم ٢١٤٧،ت أبو بكر أحيمد حانو، جميعة دار البراديني، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

## سند میں موجو دراوی ابو نضر کنانہ بن جبلہ بن عمر و سلمی خرسانی ہروی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ عثمان بن سعيد وارمی ميليد "تاريخ" له ميل فرماتين "وسألت يحيى قست: كنانة بن جبلة، الذي كان يكون بخراسان من أهل المحديث؟ قال: ذاك كذاب خبيث. قال عثمان: وهو قريب مما قال يحيى: خبيث الحديث" ميل في يحيى ميليد سے يو چها: كنانه بن جبه جو خراسان ميل رہتا ہے كيا وه اصحاب حديث ميں سے ہے؟ يحيى بن معين ميليد فرمايا: وه خبيث جهوانا ہے، عثمان نے كہا كہ كہ يحيى ميليد كے مطابق وه خبيث الحديث جهوانا ہے، عثمان نے كہا كہ يحيى ميليد كے مطابق وه خبيث الحديث ہے۔

حافظ ذہبی میں ہے "دیوان الضعفاء" کی میں حافظ یحیی بن معین میں ہے۔ کا قور ذکر کیا ہے۔

امام بخاری میلیدنے ''التاریخ الکبیر ''تمین کنانہ بن جبلہ کا ترجمہ قائم کرکے سکوت کیاہے۔

له تاريخ عثمان سعيدالدارمي ص:١٩٦١ رقم ١٧١٧م، حمد محمد تور سيف دار المأمون للتراث سيروب لله ديوان الصعفاء ص:٢٣٢ رقم ٢٤٩ ت. حماد بن محمد الأنصاري، مكتبه البهضة الحديثية ـ المكه المكرمة،

كُمالتاريخ لكبير ١٢٠٨، وقم ١٣٥٦، تصصفى عندالقادر عصادار الكتب العدمية سيروب الصعة الثانية ١٤٢٩هـ. كُمانحوال الرحال ص ٣٤٧ رفم ١٣٨٢ تعد العليم عند العظم السنتوي، حديث أكادمي فيصل الد الكستان الصعة الأولى ١٤١١هـ

الم ابو عاتم بُولِية فرمات بين: "محله الصدق، يكتب حديثه، حسن الحديث" بيم محله الصدق في الكريث بـ الله الصديثين المحل ما أين كان مديثين المحل ما أين كان مديث بـ

طافظ ابن حبان مين "المجروحين "كميل فرمات بين: "كان مرجئا، يقلب الاخبار، وينفرد عن الثقات بالأشياء المعضلات". يدمرجى تقاء اخباريل قلب كرتا تقاء اور ثقه لو گول كا تنساب معضل اشياء نقل كرنے مين متفرد موتا تقاد

حافظ ابن عدی عمید " الکامل " میں فرماتے ہیں: ' ولکانة أحادیث غیر هذا، ومقدار ما يرويه غير محفوظ " كنانه كى اس كے عدوہ بھى احادیث بیں، اور اس كى رويہ مقدار غير محفوظ ب

حافظ از دی مینیم نے کنانہ کو "متروك الحدیث" كہاہے تام

حافظ مقدى مينية "ذخيرة الحفاظ" همين ايك صديث كے تحت فرماتے مين: "و كنانة كذاب". كنانه جھوٹا ہے-

علامدابن عراق ميلياني وتنزيه السريعة "كسيس كنانه بن جبله كووضاعين

المه الحرح والتعديل١٧٠/٧٠ برقم ١١٩، دار لكتب علميه ببيروت، بطبعه الأولى ١٣٧١هـ.

كالمجروحين. ٢ ٣٦٩، ت. محمود إمراهيم رايك دار المعرفة سبيروت. لطبعة ٢ ١٤٠هـ.

تشخه الكامل ٢١٦٧. رفع. ١٦٠٩. ت.عندن أحمد عبد الموحود و علي محمد معوص، در الكتب العلمية \_بيروت. تشخه الصععاء والمتروكين ٣ ٢٦. رقع ٢٨٠٥. ب.عبد الله القاصي، دار لكتب العلمية \_بروب الطبعة الأولى ٢٠١٥. م

هوذحيرة الحفاظ ٢ ٣٢٧رقم.٣٢٣رت عبد الوحمي بن عبد الحيار الفريواني، دار السلف ــ الرياض، لطبعه الأدا ١٤١٦م

له تريه الشريعه ٩ ٩٨، رقم ٥،٠ عبد الوهاب عبد البطيف وعبد الله محمد الصديق،٥١ر الكتب العلمية ـ بيروب. الصعة البالية ١٤٠١هـ ومشمین کی فہرست میں شار کرکے حافظ بھی بن معین میں ہیائی کے قول پر اکتفاء کیاہے۔

سند میں موجو د راوی ضرارین عمر و ملطی کو فی بغدادی بصری کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

مافظ ابوزرعه مميليان عرويطى كو "منكر الحديث "كهاب على مافظ ابن حبال عربية "المحروحين "كويلي فرمات بين: "منكر الحديث جدا، كتير الرواية عن المشاهير بالأشياء المناكير، فلما غلب المناكير في أخباره بطل الاحتجاج بآثاره "فرار بن عمروشديد منكر الحديث ب، يه مشابير سے كثرت سے منكر احاديث روايت كرنے والا ب، چناني جب اس كى اخبار ميں مناكير كا غلبه بوگي تواس كے آثار سے احتجاج باطل ہے۔

حافظ ابن عدی میسید "الکامل" عمر سراد بن عمروک بارے میں فرماتے

المالكامل ١٩٠٥ روم ٩٤٩ مت عادل أحمد عندالموجود و علي محمد معوص دار الكتب العلمية بيروت المالتاريخ الكبير ١٨٩٤ رقم ١٩٤٥ مت مصطفي عند القادر عصادير الكتب العلمية بييروت الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ العمو الات المردعي ص ١١٧ ورقم ١١٤ مت أبو عمر محمد من على الأرهري الفاروق الحديثية للقاهرة، الضعه الأولى ١٤٣٠هـ.

مهمالمحروحين ٢٨٠١ت.محمود إبراهيم رايال، دار المعرفة \_بيروت، لصبعة ١٢٤هـ همالكامل في الصنعاء، ١٦١٠وقم ٩٤٩ تندعات أحمد عند الموجود و علي محمد معوض. دار الكتب العنمية \_ بيروب. الله: "وضرار بن عمرو هذا منكر الحديث". ضرار بن عمرو منكر الحديث ب- حفظ وارقطني عليه عند المرار بن عمر وكو" الضعفاء والمتروكون" المليل ذكر كيا بعاليه

ع فظ دار قطنی میندنیایک مقام پر ضرار بن عمر و کو '' ذاهب الحدیث ''کہا ہے علیہ ۔ سے علیہ

حافظ الونعيم اصبماني عين "المسند المستخرح" مين ضراربن عمروك بالمرارب عمروك بالمرارب عمروك بالمرارب عمروك بالرك على فرمات بين أبي عياش وغيرهما ماكبر". يزيدر ق شي، ابان بن ابي عياش وغيرهت مناكيرر وايت كرتاب مماكبو".

حافظ ابن قيسر انى عميلي في "دخيرة الحفاظ "ه مين ايك روايت كے تحت ضرار بن عمر وكو" ليس يشي ، "كها ہے-

حافظ جوز قاني مين "الأباصيل" للمين فرماتي بين: "والحسين الزاهد.

المالصعفاء والمتركون. ص ٢٥٣ مرقم ٢٠٣٠ تموفق بل عبد القامكتية المعارف الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ المحافظ بوكر بر قالى بين فراق بين الموارقطي بين الموارقطي الله و قرائين الله و يكور بر قالى بينياء كا عبادت الاظهام و الله و يكور بر قالى بينياء كا عبادت الاظهام و الله و يكور أحمد من محمد من عالم المحور ومي المرقاي حالت محاورتي مع أبو منصور إبر اهيم من لحسيس من حمكان الأبي الحسس علي من عمر الدار فطبي عنه الله عبي وعبهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيسا و من حمكان المرائين على حروف المعجم في هذه الورقات (الضعفاء والمتروكون من ١٩٥٠ م. موفق س عبد القادر مكبة المعارف الرياض الموسية الأولى ١٤٠٤ م) .

شكه بطر باربح الإسلام ٤ ٩٠،رفيم ٢١١،ب بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروب،الطبعة الأوبي ١٤٦٤هــ

گاهلمسند المستخرج على صحيح مستم ۱۹۳۱ رقم ۱۹۳۳ بت محمد حسن محمد حسن إسماعيل دار الكت العلمية ــ بيروت الصعة الأولى ۱۶۱۷هـــ

كوذحيره الحفاظ ص١٩٩٥ موقم ١٩٧٨ عامت عبد الرحمن الفريوائي دور السلف الوياص الطبعة الأولى ١٤١٦هـ لكه لأناصيل والمماكير ٢٠٧١، ت عبد الرحمن عبد الحمار المطبعة السنفية ـ الهيد الطبعة الأولى ٢٠٠٣هـ وإسماعيل من أبي زياد، وجويبر، وضرار من عمر و، ويزيد الرقاشي خمستهم متر و كون مجر و حون". حسين زابد، اساعيل بن ابي زياد، جويبر، ضرار بن عمر واور يزيدر قاشي ميه يانچول متر وك مجر وحين ـ

حافظ و بمي عنها يتنافق "ديوان الصعفاء "كميل ضرار بن عمروكو" متروك" ور"المغني "كميل" متروك الحديث "كهام-

نیز حافظ ذہبی میں ہے ''تلخیص الموضوعات'' میں ایک روایت کے تخت ضرارین عمرو کو''ساقط''کہاہے۔

## روايت بطريق ابو نظر كناندبن جبله بن عمروسلمي كالحكم

سند میں موجود راوی ابو نظر کنانہ بن جبلہ کے بارے میں ائمہ ر جال نے شدید جرح کے الفظ استعال کئے ہیں، جیسے: "خبیث، جھوٹا ہے" (حافظ بحیی بن معین میلید کے قول پر اعتاد بن معین میلید کے قول پر اعتاد کیا ہے)، "اس کا معاملہ بہت زیادہ ضعف ہے" (حافظ جوز جانی جیالیہ)، "کنانہ متر وک الحدیث ہے" (حافظ ابو الفتح از دی جیالیہ)، "اخبار میں قلب کر تا تھا، اور ثقہ راویوں کے انتساب سے معضل اشیاء نقل کرنے میں متفرد تھ" (حافظ ابن حیان جیالیہ)۔ "کنانہ مجھوٹا ہے" (حافظ مقد سی جیلیہ)۔

المديوان الصنعاء ص١٩٨٠ وقم ١٩٩٠، ت حماد من محمد الأنصاري، مكتبة النهصة الحديثية ــ مكة المكرمة. الصنعة ١٣٨٧هـ.

على المعنى في الصعفاء ١ ٤٩٦ برقم ٢٩٢٠ت. أبي الرهر ، حارم القاصي، دار الكتب العلمية سيروت الصعة الاولى ١٤١٨هـ

شّه تلخيص كتاب الموصوعات ص ٢١٥ برقم ٢٥٠٠ت أبو بميم ياسر بن إبراهيم بن محمد مكتبه الرشد . الرياص، الصعة الأولى ١٤١٩هـ

ای طرح سند میں موجو دراوی ضرار بن عمر وبلطی کے بارے میں اتمہ رجال نے شدید جرح کے الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے: ''لیس بنیء، س کی حدیث نہیں لکھی جائے گی''(حافظ بحیں بن معین میٹید)، ''خرار بن عمر وشدید منکر، لحدیث کے ، یہ مشاہیر سے کثرت سے منکر احادیث روایت کرنے والا ہے، چنانچہ جب اس کی اخبار میں مناکیر کا غیبہ ہوگی تواس کے آثار سے احتجاج باطل ہوگیا ہے'' (حافظ ابن حبان میٹیدی)، ''ذاہب الحدیث ہے'' (حافظ دار قطنی میٹیدی)، ''داہب الحدیث ہے'' (حافظ دار قطنی میٹیدی)، ''دسین زاہد، اساعیل بن الی زیاد، جو میر، ضرار بن عمر واور یزیدر قاشی یہ پانچوں متر وک مجروح اساعیل بن الی زیاد، جو میر، ضرار بن عمر واور یزیدر قاشی یہ پانچوں متر وک مجروح ہیں'' (حافظ جوز قانی جو بی میٹیدی)۔

الحاصل زیر بحث روایت کواس طراق ہے کبھی رسول اللّد مُنْتَّ اَیْلِیْم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے ، واللّٰداعم۔

#### روايت بطريق عمروبن جميع

زیر بحث روایت حافظ ابن حجر عسقلانی مینیه نے "الغرائب الملتقطة" للمین میں ذکری ہے: میں ذکری ہے:

"قال الحاكم: حدثنا إبراهيم بن مضارب، حدثنا الحسين بن الفضيل، حدثنا وارد بن سيمان الجرجاني، حدثنا عمر و بن جميع، عن أبان، عن أنس، فدكره. لكن قال: و تصعيف للحسات سعين ضعفا، ويبيض الأسان، ويذهب الحفر، ويشهي الطعام بدل البلغم والمرة -، ويطيب الفم، ويوافق السنة"

له العرائب الملتفطة ٥ ٢٣، ١٠ ١٥ رقم ٢١٤٨ من أنو مكر أحمد جالو جميعة دار المو ديني الصعة الأولى ١٤٣٠هـ

حضرت انس طی تنظیہ سے روایت ہے، اس کے بعدر وایت ذکر کی، کیکن فرمایا:
مسواک کرنے سے نیکیوں ستر گنا بڑھ جاتی ہیں، اور مسواک دانتوں کو چکاتی ہے،
اور دانتوں کی زردی دور کرتی ہے، اور (اس طریق میں) بنغم وکڑ واہث (زائل
کرنے کی جگہ ہے ہے) مسواک کھانے کی خواہش پیدا کرتی ہے، اور منہ کو پاک کرتی
ہے، اور سنت کے موافق ہے۔

سند میں موجو داوی ابو المنذر و قبل ابو عثان عمر و بن جمیع کوفی قاضی حلوان کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

عافظ یحیی بن معین منید عمروبن جمیع کے بارے بیل فرماتے ہیں: "صاحب الأعمس، وصاحب لیت بن أبی سلیم: كان یحدت فی المسجد، وكال كذابا حبیثا، یقال له: الحلوانی، وكان قاضی حلوان" بی صاحب اعمش اور صاحب لیث بن ال سلیم ہے، یہ مسجد میں حدیث بیان كرتا تھ، اور یہ كذرب ضبیث ہے، الم مسجد میں حدیث بیان كرتا تھ، اور یہ كذرب ضبیث ہے، اللہ علیم ہے، اللہ مسجد میں حدیث بیان كرتا تھ، اور یہ كذرب ضبیث ہے، اللہ علیم ہے، اللہ علیم اللہ علیم میں حدیث بیان كرتا تھ، اور اللہ كذرب

حافظ یحیی بن معین میسید عمروبن جمیع کے بارے میں ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "شیخ، یقال له: عمرو بن حمیع، کان بغدادیا، وقع إلى حلوان، لیس بتقة ولا مأمون " بی شیخ ہے، اسے عمرو بن جمیع کہا جاتا ہے، یہ بغدادی ہے، طوان آیا تھا، یہ تقداور مامون نہیں ہے۔

عافظ البوعاتم مينية ني عمروبن جميع كو وضعيف الحديث "كهاب سعي.

لله تاريخ يحيى سامعين بروايه الدوري. ١- ٣٣٧، رقم ٢٢٧٧، ب عند الله أحمد حسن، دار القدم سيروب. لله تاريخ بحيى من معين برواية الدوري ٣١٨/٢، وم ٤٩٧٨، ت عند الله أحمد حسن دار القدم البيروت. لله الحراج والمعديل ٢٤٤/٦، وم ١٢٤٥ دار الكنب العلمية سيروت، الصعة الأولى ١٢٧٢هـ

مافظ ایعقوب بن سفیان فتوی میانید "باب من یرغب عن الروایة عنهم" کے تحت فرماتے ہیں: "و کنت أسمع أصحابنا يضعفونهم، منهم، الحسن بن عمارة، وعمرو بن جميع، كان قاصى حلوان "أو بين في المين ساتھيوں سے ساتھا كه ووان كوضعف قرار ديتے ہیں، ان بین به مجی ہیں: حسن بن عماره، عمروبن جميع جو طوان كا قاضى تھا۔

الم نسائی بینید نے "الضعفاء" عیں عمروی جمیج کو "متروك" كہرہ۔
حافظ ابن حبان بیلید "المحبروحین "عیمی فرماتے ہیں: "كان ممن یروي الموضوعات عن الاثبات، والمناكیر عن المساهیر، لا یحل كتابة حدیثه ولا الذكر عنه إلا على سبیل الاعتبار" عمروین جمیج ال لوگوں میں سے جو ثبت راویوں کے اتنب سے من گھڑت احادیث روایت كرتے ہیں، اور مشاہیر کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت كرتے ہیں، اور مشاہیر کے انتساب سے مناكير دوایت كرتے ہیں، اس كی حدیث كالكھا حلال نہیں ہے، اورنہ بی اس كا حدیث كالكھا حلال نہیں ہے، اورنہ بی اس كا قرر حلال ہے سوائے اعتبار كے۔

حافظ ابن عدی مسلم "الکامل "علی عمروبن جمع کے ترجمہ میں چند مادیث و کر کر کے فرماتے ہیں: "ولعمر و بن جمیع أحادیت عیر ما ذکرت، واویاته عمن روی لیس بمحفوظة، وعامتها مناکیر، و کار یتهم بوصعها". ور عمروبن جمیع کی میری ذکر کردور وایت کے علاوہ بھی احادیث ہیں، اور اس کی

له تاريخ بعداد: ٩٤/١٤ مرفم ١٦٠٧، ت. شارعو دمعروف، تار الغرب الإسلامي بيروت الطعه الأولى ١٤٢٢هـ له تاريخ بعداد: ٩٤/١٤ مرفم ١٤٢٠ ت. شارعو دمعرود براهيم ريد تار المعرفة بيروت الصعة الأولى ١٤٢٠هـ معمود براهيم ويدنار المعرفة بيروت الطبعة ١٤١٢هـ محمود براهيم رايد ، دار لمعرفة بيروت الطبعة ١٤١٢هـ محمود براهيم رايد ، دار لمعرفة بيروت الطبعة ١٤١٢هـ معرص دار الكتب كم لكمل في الضعفاء ١٩٩٧، رفم ١٢٧٩ ت عادل أحمد عند لموجود وعني محمد معوص دار الكتب العلمة بيروت

روایات اینے مروی عنہ کے انتساب سے محفوط نہیں ہیں،اور اس کی اکثر روایات منکر ہیں،اور بیان روایات کے گھڑنے میں مہتم ہے۔

حافظ ازدی میلید نے عمروبن جمیع کو "غیر تقة ولا مأمون" کہاہے کو مافظ ازدی میلید نے عمروبن جمیع کو "غیر تقة ولا مأمون" کہاہے۔
حافظ دار قطنی میلید نے "الضعفاء" کی میں عمروبن جمیع کو "متروك" کہاہے۔
امام الوعبد اللہ حاکم نیٹا بوری میلید "المدخل" میں فرماتے ہیں: "ویروي عن هشام بن عروه وغیره کے عن هشام بن عروه وغیره کے انتہاب سے من گھڑت احادیث موضوعة". بیر مشام بن عروه وغیره کے انتہاب سے من گھڑت احادیث روایت کرتاہے۔

عافظ ابو نعیم اصبهانی مسله "المسند المستخرج" میں فرماتے ہیں:
"روی عن هشام لمناکیر". بیہشام کے انتہاب سے مناکیر روایت کرتاہے۔

مافظ خطیب بغدادی میسید "ماریخ بغداد" همین فرمات بین: "و کان بروی استاکیر عن المشاهیر، والموصوعات عن لأنبات" اور بیمشهیر ک انتساب مناکیر روایت کرتا ہے، اور شبت راویول کے انتساب سے من گھڑت روایت نقل کرتا ہے۔

المولسات بميزان ١٩٧/٦، وقم ٥٧٨٨، ب عبد الفتاح أبو عدة، مكتب المصوعات الإسلامية بيروب، لصعة الأولى ١٤٢٣هـ

كه لصعفاء والمتروكون ص ٣٠٣رهم ٣٨٧، ت.موقع بن عبد الله بن عبد الفادر المكتبة لمعارف الرياض. الطبعة الأولى ١٤٠٤مـ.

كة المدخل إلى الصحيح اص ١٥٩ مرفم: ١٠٤ مت ربيع بن هادي عمير المدخلي امؤسسه الرسالة بيروت، الصعة الأولى ١٤١٤هـ

كه لمسند المستخرج على صحيح مسلم ١٥٥١رقم ١٦٩،ت محمد حسن محمد حسن إسماعيل.دار العلمية البروات، بطبعة الأولى١٤١٧هـ

كه تاريخ بعداد ١٤ ٩٣.ر فيم ٦٦٠٧، ت. شارعو دمعروف. دار العرب الإسلامي ـ بيروت الطبعة الأولى ٤٢٢ اهـ.

حافظ ابوسعید نقاش میسید، عمرو بن جمیع کی ایک صدیث نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''و أحادیثه موضوعة ''''ال کی احادیث من گھڑت ہیں۔

حافظ ابن قيمرانى مينية "ذخيرة الحفاظ" عمل أيك روايت ك تحت عمروبن جمع كا بارك بروايت ك تحت عمروبن جمع كا بارك مين فرمات بين: "وعمر و هذا متروك الحديث". اور عمرومتروك الحديث ب-

حافظ فہ بی عملیہ "تاریخ الإسلام" میں فرماتے ہیں: "متفق علی ترکه". اس کے ترک پر اتفاق ہے۔

نیز حافظ فہی عمید نے ''تلخیص الموصوعات'' میں ایک روایت کے تحت عمروبن جمیع کو' محذاب''کہاہے۔

حافظ ہینٹی ﷺ بیٹنٹی شینے ''مجمع الزوائد''<sup>ہی</sup> میں ایک روایت کے تحت عمرو بن جمیع کو''کذاب'' کہاہے۔

علامه سبط ابن عجمي سينيه "الكشف الحثيث" فله ميس فرمات بين: "قال

الحالسان الميران ١٩٧٦، رقم ١٩٧٨، تا عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المصوعات الإسلامية بيروت، لصعة الأولى ١٤٢٣هـ

كة دحيره الحفاظ ٢٣٧٠ ، رقم ٢٢٣٧، ت.عبد الرحمن بن عبد الحيار الفريواني، دار السلف بالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ

شقة ريخ الإسلام. ٩٣٦٤. رقم. ٧٧٢. من شار عواد معروف در العرب الإسلامي سيروب الطلعة الأولى ١٤٢٤هـ. كه تلحمص كتاب الموصوعات بص ٧٧. رفع ١٥١، من أبو تمدم ياسر من إيراهيم من محمد مكتبه الرشاد ــ الرياض. الضعه الأولى ١٩٤٨هـ

هه محمع الزوائد ۲۵،۸ ت حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي دبيروب.

له لكشف الحثيث ص ٢٠٠ رقم ٥٦٣ من صلحي السامرائي مكتبة الهصة العربية البروت الطلعة الأولى ١٤٠٧هـ ان عدی: بنهم بالوضع، و کذلك اتهمه ابن الحوري في موضوعاته، و د کر کلام این عدی وصححه ". ابن عدی مید فرماتے ہیں: یہ حدیث گرنے ہیں متم میں اسے متم قرار دیا ہے، اور اسی طرح ابن جوزی میں ہے این اسے متم قرار دیا ہے، اور ابن عدی میں اسے متم قرار دیا ہے، اور ابن عدی میں ایک مذکر کرکے اسے صحیح کہا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی میں ہے''التلخیص الحبیر'' میں ایک روایت کے تحت عمرو بن جمیع کو' کذاب'' کہاہے۔

علامہ ابن عراق بیشانی "تنزیه الشریعة" میں عمروبن جمیج کو وضاعین ومتنمین کی نبرست میں شمار کرے فرماتے ہیں: "کذبه ابن معین، وقال ابن عدی: کان یتھم بالوضع ". ابن معین بیت سیات اسے جمونا کہا ہے، اور ابن عدی بیتاتی فرماتے ہیں کہ بیامتم بالوضع ہے۔

سندمیں موجود راوی ابواساعیل ابان بن ابی عیاش فیروز بصری (البتوفی ۱۳۸ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

علامه محمر بن موسى حَرَسْق اور علامه عبد الرحمن بن مبارك عَيْسْق ، حماد بن لريم علامه محمد بن مبارك عَيْسْق ، حماد بن لريم العلوي: حدثني ، قال: يا بني عليك بأمان ، فإني قد رأيته يكتب بالليل عند أنس بن مالك عند السراج . زاد العيشي ، عن حماد قال: فذكرت ذلك لأيوب، عقال: ما زال نعر عه بالحير منذ كان "ك.

له تدخيص الحسر ٥٨٤،٢ وم ١٠٩٣،ت عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوص.در الكتب العلمية ليبروت. بطبعة الأولى ١٤١٩هـ

كَّة تنزيه الشريعة ١ ٩٣،رقم ١٠٤،ن عبد لله محمد الصديق العماري،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الضعة الثالية ١٤٠١هـ

تله تهذيب الكمال ٢٠٢، رقم ١٤٢، ت. مشار عواد معروف مؤسسة لرسالة سيروت لصعة الثانية ١٤٠٧هـ

میں نے سم علوی سے کہا: آپ جھے حدیث بیان کریں، سم نے کہا: اے
بیٹا! تم ابان کولازم پکڑو، کیونکہ میں نے اسے دیکھاہے کہ وہ چراغ کے سامنے انس
بن مالک رٹالٹوئڈ کے ساتھ بیٹھ کر لکھ کرتا تھا، عیشی محاد سے یہ اضافہ بھی نقل کرتے
ہیں کہ میں نے یہ بات ابوب سے کہی تو ابوب نے کہا: ایک عرصہ سے ہم ان میں
خیر ہی کو بہجے نتے ہیں۔

الام شعبه عملية فرمات بين: "لأن أشرب من بول حمار حتى أروى أحب إلى من أن أقول: حدثنا أبان بن أبي عياش "ك. مين ابان بن البي عياش سار وايت نقل كرون، مجصال سے زياده پندريه ميك كه خوب سير ہوكر گدھے كا بيشاب پيون-

علامه ابن ادريس عيد فرمات بن "قلت لشعبة: حدثني مهدي بن ميمول، عن سئلم العلوي، قال: رأيت أبان بن أبي عياش يكتب عن أسس باللين، فقال شعبة: سلم يرى الهلال قبل الناس بعيلتين "كا.

میں نے شعبہ میں ہے کہا: مجھے مہدی بن میمون نے سم علوی سے نقل کیا ہے مہدی بن میمون نے سم علوی سے نقل کیا ہے، سکم فرماتے ہیں کہ میں نے ابان بن الل عیاش کورات کے وقت انس بن مالک شخص نے امادیث کھتے ہوئے دیکھا ہے، تواس کے جواب میں شعبہ میں یہ نے کہا: سکم تو جاند بھی لوگوں سے دودن پہلے دیکھ لیت ہے۔

له انصر مران الاعتدال ١٠٠٠ درقم ١٥،٥ تعني محمد للحاوي. مار المعرفة ـ سروت الم شعب تجيئية يك و مرك عامي الماتين "لأن يرني لرحن حير له من أن يروى عن أمال من أبي عياش" ( نصر سؤالات المردعي ص. ٢٠٠٠ درقم ١٤٣٠ في عمر محمد من عني الأرهري، لماروق الحديثية ـ القاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ)

كه ميزان الاعتدال ١٠/١ رقم ١٠/٥ عني محمد التحاوي، دار المعرفة ـ بيروت

علامه ابوعبد الله محمد بن عبد الله بن متنى انصارى عبيد فرمات بيل: " كنت

مع سلام بن أبي مطيع، فذكونا أمان س أبي عياش فقال: لا تحدث عنه بشيء، وانظر حديثك عن حميد، فازدهر بحديثه "لي ملى سلام بن الى مطيع كم ساته تق جم في ابان بن الى عياش كاذكر كيا، توسلام بن ابى مطيع في فرمايا: اس سے يجھ مجى بيان نه كرو، اورا بنى حديث حميد سے بيان كركے اسے محفوظ كرو۔

حافظ الوعبدالله محدين سعد مينية ئي "الطبقات الكبرى" من مين ابان بن البي عياش كو" متروك المحديث" كها ب-

حافظ یحیی بن معین مینیه فرماتے ہیں: "کان یکذب" ". بیہ جھوٹ بولت تھا۔

نیز حافظ یحیی بن معین مند ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "وهو متروك الحدیث، یعنی 'بان' " اور ابان متروك الحدیث ہے۔

حافظ ابوعوانه مين فرمات بين: "أتيت أبان بن عيان بكتاب فيه حديث من حديثه، وفي أسعل الكتاب حديث رجل من أهل واسط، فقرأه علي أجمع "هي بين ابان بن ابي عياش كي باس ايك كتاب لاياجس مين ان كي ماديث

لله العمل ومعرفة الرحال. ٣٠ - ٣٠.روم ٥٥٧٨.ت. وصبي الله بن محمد عباس، دار الحاتي ــالرياض، الصعة الثالية ٢٢٤ هـــ

كه الصقات الكرى: ١٨٨٧، وقم ٢٠١٩، تبحمه عد القادر عصادار الكت العيمية سيروت الصعة الثانة ١٥٤هـ. كه معرفة لرحال ١٤٤١، وقم ١١١، تت محمد كامل الفصار محمد للغة فعربية دمشق الصعة ١٤٠٥هـ. كه تاريخ يحيى بن معين برويه لدوري ٢ ١١٧، رقم ٣٦٢٥، عبدالله أحمد حسن، دو القلم بيروت . هما تحرج والبعديل ٢٩٥٧، رقم ١٨٠٠، و الكنب فعلمية يسروت، لطبعة الأولى ١٢٧١هـ

میں سے احادیث تھیں، ورایک کتاب کے ختم پراہل واسط کے ایک شخص کی احادیث تھیں، پھرا بان نے بیہ سب مجھ پر پڑھ دیں۔

نیز حافظ ابوعوانہ علیہ ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: " لا أستحل أن أدوي عنه شیئا''۔ میں سے کچھ بھی روایت کرنے کو حلال نہیں سمجھتا۔

امام علی بن مدین عید الله ابان کے بارے میں فروتے ہیں: "و کان ضعیفا، صعیفا عندنا" " فی ضعیف تھا، اور جمارے نزدیک بھی ضعیف ہے۔

امام احمد بن صلل مسلم "العلل ومعرفة الرجال" مسلم فرمات بين: "متروك الحديث، ترك لناس حديثه مذ دهر من الدهر". متروك الحديث مين وك الحديث مين وك الحديث مين وك الحديث كوترك كرر كها الم

نيزاهم احدين عنبل مينية "العلل ومعرفة الوجال" همين ايك دوسرے

الحالصعفاء والمتروكين ١٩٧١روم ١٥،ت بحمد لله القاصي دار الكتب العدمية \_ بيروت.انصعه الأولى ١٤٠٦هـ. المالحراج والتعديل ٢ ٢٩٦٠روم ١٠٨٧ دار الكتب العلمية \_ سروت، نطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

صَّوْمَةِ الات الله التي شيئة ص £عرقم:١٧، من هو فق من عبد الله مكنية المعارف الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كه العلق ومعوفة الرحال:٤١٢،١٦، قم ٢٧٨، ت وصلى الله من مجمد عباس، دار الحالي بـالرياض، لطبعة الثالبة ١٤٢٢هـ

هه العمل ومعرفة الرحال:٢ ٥٢٥.رهم ٣٤٦٧.ت وصبي الله من محمد عماس.دار الخاتي ــالرياض.الصلعة الثالية ١٤٢٢هــ

مقام پر فرمات بیں: "كان وكيع إذا أتى على حديث أبان بن أبي عياس يقول: رجل، لا يسميه، استصعفا له". وكيع بين جيات جب ابان بن ابي عياش كى حديث پر آت ، تورجل كهتے ، اسے ضعف سجھتے ہوئاس كانام نہيں سيتے تھے۔

حافظ عبدالله بن احمر بن صنبل من به فرمات بی از قو أت عبی أبی حدیث عباد بن عباد بن عباد ، فلما التهی إلی حدیث أبال بن أبی عیاش ، قال: اصرب علیها ، فضر بت علیها و ترکها ، وقال اضر ب علی حدیث جعفر بن الزبیر " ب می فضر بت علیها و ترکها ، وقال اضر ب علی حدیث جعفر بن الزبیر " ب می مدیث پر فی الد پر عباد بن عباد کی حدیث پر هی ، جب میں ابان بن الی عیاش کی حدیث پر پہنچ تو والد نے فرمایا: اسے ترک کردو ، میں نے اسے ترک کردیا اور انہوں نے بھی اس کی حدیث کوترک کردو۔

حافظ عمروبن على صرفى من الكردوسرك موقع ير فرمات بين: "مسروك المحديث، وهو رجل صابح ". يدمتر وك الحديث ب، نيك شخص ب-

حافظ ابراجیم بن یعقوب سعدی مین این این الرجال "که میل ابان بن عیاش کودد ساقط" کماہے۔

له العمل ومعرفه الرحال: ١/٣ ٢٠، رقم ٤٨٧٨، ت-وصي الله بن محمد عناس، دار الحالي ــالرياص، الصعه الثالبه ١٤٢٢هــ

كه المحرح والتعديل ٢٩٦٠، رقم ١٠٨٧ و الكتب لعلمية بيروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ كه به يب الكمال ١٩٠٢، رقم ١٤٢ ت مشار عواد معروف مؤسسة الرسالة بيروت الصعة الثانية ١٤٠٧هـ كه أحول الرحال ١ ١٧٣، رقم ١٦٠٠ت عند لعليم عند العصيم ليسوى حديث أكادمي فيصل الاساكسيات

حافظ ابن الی حاتم بیت فرماتے ہیں کہ ابوزرعہ بیت سے ابان کے متعلق پوچھاگیا، توانہوں نے فرمایا: "ترک حدیثه، ولم یقر أعلینا حدیثه، فقیل له کان بتعمد الکذب؟ قال: لا، کان یسمع المحدیث من أنس، وشهر بن حوشب، ومن المحسن، فلا یمیز بینهم "لی یہ متروک الحدیث به اور ابوزرعہ بیت نے ہم پر الک حدیث نہیں پڑھی، ابوزرعہ بیت ہے بوچھاگیا کہ بیہ جان بوچھ کر جھوٹ بولٹا تھا؟ ابوزرعہ بیت نے فرمایا: نہیں، بکہ یہ انس برائی شریع من حوشب اور حسن مین تھا؟ ابوزرعہ بیت نہیں ایک مدیث سنتا تھا، لیکن ان میں فرق نہیں کریا تا تھ۔

امام ابوداؤد بمند فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیث أبان" ابان كى حدیث كونہيں لكھا چے گا۔

المانجرج والتعديل.٢٩٦، رقم ١٠٨٧، و الكتب بعلمية البيروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

عافظ برة كَ بَهِ اللهِ فَ صفظ يوزر عربين كالمكورة قوران الفظائم عَلَى كيائه. "قبل أدن من أبي عباش كان متعمد الكدب، قال: أما تعمد الكدب، قال: أما تعمد الكدب فلا، ولكنه والا معرة، كان يستم المحديث عن أنس، وعن شهر من حوشب، وعن المحدس، فلا ممر بينهم "اسؤالات الودعي اص ١٩٨٠، قم: ١٣٧٧، تأبو عمر محمد من علي الازهري، الفاروق المحديثية القاهرة، لطبعة الأولى ١٤٣٠هـ)

لَّـهُ سُوْ الاَتْ أَنِي عَبِيدُ الأَحْرِي صِ ٣١٩رقم ٤٩٠ن.محمد علي قاسم العمري،لمحس العلمي ــ المدينة السورة،الطعة ١٣٩٩

سله سنن اسرمذي ١٣٥٨.ت. مشار عو دمعروف. در العرب الإسلامي ميروت. لطبعة الأولى ١٩٩٦.

عبد الله بن المبارك حدت عن قوم من أهل العلم، فدما تبين له أمرهم ترك الرواية عنهم ".

ابان بن الی عیش اگر چ عبادت اور اجتهاد کے ساتھ متصف ہے ، یہ اس کی حالت حدیث میں ہے ، اور بہت ہے لوگ اصحابِ حفظ ہوتے ہیں ، اور بہت ہے لوگ اصحابِ حفظ ہوتے ہیں ، اور بہا و قات ایک شخص اگر چہ وہ صالح ہوتا ہے لیکن وہ گوائی قائم نہیں کر سکتا اور نہ بی گوائی محفوظ کر سکت ہے ، چنانچ ہر وہ شخص جو حدیث میں متنم بالکذب ہو یا مغفل کثیر الخطاء ہو توائمہ میں سے اکثر محد ثین نے یہ اختیار کیا ہے کہ اس کی روایت میں مشغول نہ ہوا جائے ، کیا آب دیکھتے نہیں کہ عبد اللہ بن مبارک ہمتا تھے نے اہل علم کی ایک جہ عت سے روایت کی ہے ، جب ان کا معامد واضح ہوا تو عبد اللہ بن مبارک نہیں تھے نہیں کے ایک بیتا تھے ہوا تو عبد اللہ بن مبارک کرویا۔

حافظ ابوحاتم ممينية فرمات بين: "متروك الحديث، وكال رجلا صالحا، لكن بلي بسوء الحفظ" أبان متروك الحديث بء اوربيه نيك شخص تهاء ليكن بيه سوء حفظ مين مبتلا مو كي تهد.

امام نسائی منتید نے "الضعفه: "لف میں ابان بن الی عیاش کو "متروك الحدیث" كہاہے۔

المام نسائى ميسية بى ايك موقع پر فرمات ين: "ليس بثقة، ولا يكنب

الحالجرج والتعديل.٢ ٢٩٦، قم ١٠٨٧هـ را الكتب بعلمية البيروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ المحالجرج والتعديل. المالصعفاء والمتروكين ص ٤٥رقم ٢٠.ت.بوران الصناوي.كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية البيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ

# حدیثه " لیر ایس شقب،اس کی صدیث نبیس تکھی جائے گی۔

حافظ ذركر باساجی میناین فرماتی بین "كان رجلا صالحا سخیا كریما، فیه غفلة، یهم في الحدیث و یخطئ فیه، روی عنه الناس، ترك حدیثه لغفلة كانت فیه، لم یحدث عنه شعبة، ولا عبد الرحمن، ولا یحیی "لیم بین نیک، سخی، كریم فیه، لم یحدث عنه شعبة، ولا عبد الرحمن، ولا یحیی "لیم میل فتاء صدیث میل خطاء كرتا فقاء اس میل غفلت تقی مدیث میل وجم میل مبتلاء تقاء حدیث میل خطاء كرتا تقاءاس سے لوگوں نے روایت كی به اس میل موجود غفلت كی وجہ سے اس كی حدیث كو ترك كرد يا گيا تقاء شعبه مین الرحمن مین الرحمن مینایا اور یحیی میند اس سے حدیث روایت نبیل كرتے تھے۔

حافظ ابن حبان جينة "المجروحين" عمل فرمات بين: "وكان من العباد الذي يسهر الليل بالقيام، ويطوي النهار بالصيام، سمع عن أنس بن مالك أحاديت، وجالس الحسن، فكان يسمع كلامه، ويحفظ، فإدا حدت ربما جعل كلام الحسن، الذي سمعه من قوله، عن أنس، عن النبي صنى الله عليه وسلم، وهو لا يعدم، ولعله روى عن أنس أكثر من ألف و خمسمائة حديث ما لكبير شيء منها أصل يرجع إليه".

ابان ان عبادت گزار لو گوں میں تھ، جو رات نماز میں ،اور دن روزے میں سر کرتے تھے،ابان، انس بن مالک ڈنائنڈ سے حدیثیں نقل کرتا تھ، یہ حسن میشالیہ

له تهذيب الكمال ٢ ٢٢. رقم ١٤٢. ت. شار عواد معروف مؤسسة الرسالة سيروث الصعة الثانية ١٤٠٧هـ. كإكمال تهذيب الكمال ١ ١٦٨. رقم ١٨٠ سعادل محمد وأسامة من إمراهيم الفاروق الحديثه الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

تشهالمحروحين ١ ٩٦، ت. محمود إلى هيم زايد، دار المعرفة ـ سروت، لطبعة الأولى ١٤١٧هـ

کے پاس بیٹھ کران کاکلام سن کر یاد کرتاتھا، پھر بیان کرتے ہوئے لاعلمی میں حسن بیشا ہے ۔ کے سنے ہوئے لاعلمی میں حسن بیتا تھ ۔ کے سنے ہوئے کلام کو انس والنیا ، عن النبی طبق کی آئی کے طور پر بیان کر دیتا تھ ، شاید ابان نے انس والنیا کہ موسے زیادہ احادیث روایت کی ہیں ، ان میں ایک بڑے حصہ کی کوئی ایسی اصل موجود نہیں جس کی جانب رجوع کمیاج سکتا ہو۔

مانظائن عرى مين "الكامل" عبد كالصحيح المورية لا يتابع عليه، وهو بين الأمر في الضعف، وقد حدث عه كما ذكر ته الثوري، ومعمر، وابن جريج، وإسرائيل، وحماد بن سلمة، وغيرهم ممن لم نذكرهم، وأرجو أنه مم لا يتعمد الكدب إلا أن ينسه عليه ويغلط، وعامة ما أتاني أمان من جهة الرواة لا من جهته، لأن أبان رووا عه قوم مجهولين لما أنه فيه ضعف، وهو إلى الضعف قرب منه إلى الصدق، كما قال شعبة ".

اس کی روایات میں اکثر اس کی متابعت نہیں ہوتی، اور اس کا معاملہ ضعف میں واضح ہے، اور جیسا کہ میں نے ذکر کیا کہ اس سے توری، معمر، ابن جریج ، اسرائیل ور حماد بن سلمہ وغیرہ افراد نے روایات نقل کی ہیں جن کو میں نے ذکر نہیں کیا، ور مجھے امید ہے کہ بیہ جھوٹ نہیں بولٹا تھا، لیکن اس پر احادیث مشتبہ ہوجاتی تھیں، اور بیا فلطی کر بیٹھتا ہے، اور ابان جو کچھ لاتا ہے اس میں اکثر راوبوں کی جانب ہے ہوتا ہے، اس کی جانب سے نہیں ہوتا، کیونکہ ابان سے مجھول افراد کی جانب ہے ہوتا ہے ساتھ حود ابان میں بھی ضعف سے ، اور وہ بمقابلہ صدق کے ضعف کے زیادہ قریب ہے، جیسا کہ شعبہ میں اس کے ساتھ ساتھ خود ابان میں بھی ضعف سے ، اور وہ بمقابلہ صدق کے ضعف کے زیادہ قریب ہے، جیسا کہ شعبہ میں کہ ہے۔

لـهانكامل ٢ ٧٧،رقم:٢٠٣،ب٠عادل أحمد وعني محمد معرض،دار الكتب العنمية ــ بيروب

حافظ ابواحمره كم عينية نية الأسامي "كيس ابان بن ابي عياش كو" منكر المحديث " كهاب-

حافظ وار قطنی مید نے ''الضعهاء '' کے میں ابان بن البی عیاش کو ''متروك '' كہاہے۔

حافظ ابن شبین بیشته "المختلف فیهم" میں فرماتے بیل: "وقد روی عن أبان نبلاء الرحال فما نفعه ذلك، ولا یعتمد علی سیء من روایته إلا ما وافقه علیه غیره، وما تفرد به من حدیث فلیس علیه عمل" اور ابان سے شرفاء نے روایت کیا ہے، ان کو اس کا کوئی فائدہ نہیں ہوا، اور اس کی روایت میں کسی چیز پر اعتماد نہیں کیا ج کے گاسوا کے اس کے کہ جس چیز میں اس کی کوئی دوسرا موافقت کرے، اور جس صدیت میں یہ متفرد ہو تواس پر عمل نہیں کیا جائے گا۔

امام بیہ قل میں نے ''السن الکبری'' میں ایک روایت کے تحت ابان بن افی عیاش کو ''متروك'' کہاہے۔

## حافظ ابن عبد البر مينية "التمهيد" همل فرماتي بين: "أباد بن أبي عياس

له لأسامي و لكس ١٤٧٠١ وقم ٢٤١ تنابي عمر محمد من علي الأرهري، لعاروق محديثية ـ القاهرة الطبعه الأولى ١٤٣٦هـ

كُّه الصعفاء والمتروكون ص ١٤٨ رقم ١٠٣ من موفق من عبد القمكنية المعارف الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. معلى المحتلف فيهم ص ٢٠ مرفم ١٠ ت عبد الرحيم من محمد من أحمد القشفري، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ الأولى ١٤٢٠هـ

كاهالىسى الكترى تىيپىقى ١٠ ١٠،رقىم.١٩٦٥،ت:محمد عبد القادر عصادار الكتب العلمية ـ بيروت،الصبعه الثانية١٤٢٤هــ

هاسمهند ١٥ ٢٣٦،ت نشار عواد معروف،مؤسسة الفرقال للبراث الإسلامي،الصعة الأولى ١٤٣٩هـ

مجتمع على ضعفه و ترك حديثه". ابان بن الى عياش كے ضعف اور اس كى صريث كے ترك ير اتفاق ہے۔

عافظ وَمِي عِلْمِهِ فَي ابان بن الى عياش كو" المقتنى "له مين "واه" اور " "تاريخ الإسلام "كمين" متروك الحديث "كهام-

حافظ ابن حجر جيناية في "التقريب" "مين مين ابان كو "متروك" كهاب-

علامه ابن عراق وسيد "تنزيه الشريعة "ك ميس، بان بن الي عياش كووضا مين ومتمين كى فهرست ميس شار كرك فرمات بين: "متروك، اتهم بكذب". متروك بين، جموت بولت ميس منتم بيد

روايت بطريق عمروبن جميع كانتظم

سند میں موجو داوی ابوالمنذر عمر و بن جمیع کو فی قاضی حلوان کے بارے میں ائمہ ر جال نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

"کذاب، خبیث ہے"، "ثقہ اور مأمون نہیں ہے" (حافظ یحیی بن معین میں میں میں میں میں میں میں میں معین میں میں معین میں میں معین میں ہوتا ہے اور الم نسائی میں ہوتا ہے اور مان میں سے جو خبت راویوں کے انتساب سے من گھڑت روایت نقل کرتے ہیں، اور مشاہیر کے انتساب سے منا کیر روایت کرتے ہیں، اس کی حدیث کا لکھنا حلال ہیں، اور مشاہیر کے انتساب سے منا کیر روایت کرتے ہیں، اس کی حدیث کا لکھنا حلال

له لمقتلي هي سود الكلي ١٠ ٧٧، رفم ٢٩٢، ت:محمد صالح عبد العربو المتحلس لعلمي ــ المدللة الملورة. الطبعة ١٨٤٨هـ.

كه تاريخ الإسلام ٨٠٧/٣ رقم ٢ من شدر عواد معروف دار العرب الإسلامي بيروب الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كه تقريب متهديب ص ٨٧٠ رقم ١٤١ ت محمد عوامة دار لرشيد السؤريا الصعة الرابعة ١٤١٨هـ. كه تنزيه الشريعة ١٩٧١ رقم ٣ من عند الوهاب عند العطيف دار الكنب العلمية بيروت الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

نہیں ہے، اور نہ بی اس کا ذکر حلال ہے سوائے اعتبار کے " (حافظ ابن حبان بیسیہ یہ اور اس کی اکثر روایات منکر ہیں، اور یہ ان روایات کے گھڑنے ہیں متم ہے " اور اس کی اکثر روایات منکر ہیں، اور یہ ان روایات کے گھڑنے ہیں متم ہے " (حافظ ابن عدی جوافیہ)، "غیر ثقة ولا مأمون " (حافظ ازدی جو قیہ)، "ہشام بن عروہ وغیرہ کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت کرتاہے " (امام ابوعبداللہ حاکم جوافیہ)، " یہ شاہیر کے انتساب سے من کیر روایت کرتاہے، اور ثبت راولوں کے انتساب سے من گھڑت روایت کرتاہے، اور ثبت راولوں کے انتساب سے من گھڑت روایت نقل کرتاہے " (حافظ خطیب بغدادی جوافیہ)، " اس کی احادیث من گھڑت ہیں" (حافظ ابوسعید نقاش جوافیہ)، "متر وک الحدیث " اس کی احادیث من گھڑت ہیں" (حافظ ابن جوافیہ بندیہ یہ دوظ ابنتی جوافیہ بندیہ کی جوافیہ کی کر باتھ کی کو خطر کی جوافیہ کی کی جوافیہ کی کی کر باتھ کر باتھ کی کر باتھ کی کر باتھ کر باتھ کی کر باتھ کر باتھ کی کر باتھ کی کر باتھ کر

اسی طرح سند میں موجود راوی ابو اساعیل ابان بن ابی عیاش فیروز بصری کے بارے میں بھی ائمہ ر جال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

"میں ابان بن الی عیاش سے روایت نقل کرول، مجھے سے زیادہ پسند ہیہ ہے۔

کہ خوب سیر ہوکر گدھے کا پیشاب پیول" (امام شعبہ جیسیہ)، "متروک الحدیث" (حافظ ابو عبداللہ محمد بن سعد جیسیہ حافظ بحیں بن معین جیسیہ حافظ عمرو بن علی صیر فی بیسیہ حافظ ابو حاتم عبدیہ امام نسائی جیسیہ)، "بیہ جھوٹ بولتا تھ" (حافظ بحیں معین جیسیہ)، "بیہ جھوٹ بولتا تھ" (حافظ بحیں بن معین جیسیہ)، "بیہ جھوٹ بولتا تھ" (حافظ بیسی معین جیسیہ)، "میں اس سے بچھ بھی روایت کرنے کو حلال نہیں سمجھتا"، (حافظ ابو عوانہ جیسیہ)، "اوحمد بن صنبل جیسیہ فرماتے ہیں: بان بن ابی عیاش سے بچھ مت ابوعوانہ جیساتہ بات کہا: اس میں برعت تھی ؟ احمد بن حنبل جیسیہ نے فرمایا: وہ منکر الحدیث تھی ؟ احمد بن حنبل جیسیہ نے فرمایا: وہ منکر الحدیث تھی ؟ احمد بن حنبل جیسیہ نے فرمایا: وہ منکر الحدیث تھی الحدیث سے بلوگوں نے ایک زمانے سے

س کی حدیث کو ترک کررکھاہے" (اہام احمد بن صنبل میسید)، "میں نے اپنے والد پر عباد بن عبد کی حدیث پڑھی، جب میں ابان بن انی عیاش کی حدیث پر پہنچا تو والد نے فرمایا: اسے ترک کردویا اور انہول نے بھی اس کی حدیث کو ترک کردیا، اور والد نے فرمایا: جعفر بن زبیر کی حدیث کو ترک کردو" (حافظ عبداللہ ترک کردیا، اور والد نے فرمایا: جعفر بن زبیر کی حدیث کو ترک کردو" (حافظ عبداللہ بن احمد بن حنبل میسیدی ،"ساقط" (حافظ ابرا بیم بن یعقوب سعدی بیسیدی ،"ابان کی حدیث نبیس عدی بیسیدی کو ترک کردو" (مام ابوداؤد بیسیدی ،" یہ لیسی بھی بیسیدی میسید کو تبید کا گورٹ (امام ابوداؤد بیسیدی ،" یہ لیسی بھی بیسیدی کو ترک پر معنو اور اس کی حدیث کے ترک پر مافظ ابن عبدالبر بیسیدی ،" واہ"، "متروک الحدیث" (حافظ ذبی بیسید)۔

ا کا صل زیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ میں ویہ ہے نتاب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعم۔

### روايت بطريق عبداللدين محمد بن مغيره

فقيه ابومروان عبد الملك بن حبيب "الواضحة" كمين لكهة بين:

"قال: وحدتني ابن المغيرة، عن بشر بن حكيم، عن الحسن، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: في السواك عشر خصال يحلو البصر، وينقص البلغم، ويصلح المعدة، ويشد الأسنان، ويدهب الحفر، ويطيب الفم، ويرضى الرب، وتحمه الملائكة ويوافق، ويزيد في حسنات الصلاة".

لحالو صحة في السس والفقة ص ٢٠.مكنية حامعة الدون العربية.محطوط

رسول الله طن النائم في ارشاد فرمایا: مسواک میں دس خصاتیں ہیں: نظر تیز کرتی ہے، بلغم کو ختم کرتی ہے، معدہ کو درست کرتی ہے، دانتوں کو مضبوط کرتی ہے، دانتوں کی رضا کا سبب ہے، دانتوں کی زردی کو زائل کرتی ہے، منہ کو پاک کرتی ہے، درب کی رضا کا سبب ہے، منا ککہ اسے پہند کرتے ہیں اور مسواک کرنے والے کی موافقت کرتے ہیں، اور نماز کی نیکیوں میں اضافہ کرتی ہے۔

سند میں موجود راوی ابو الحن عبداللہ بن محمد بن مغیرہ بن نشیط کو فی نزیل مصر (الهنو فی • ۲۱ھ)کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام على بن مديني عينية فرمات بين: "ينفرد عن الثوري بأحاديث". ووري بأحاديث "ك توري بليد كانتساب سے احادیث نقل كرنے ميں متفرد ہوتا ہے۔

حافظ مؤل بن اباب مسلم عبد الله بن مغیره کی سفیان سے منقول یک روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "داکرت به غیر واحد، فلم یعرفوه، قال ابن عدی واقع میسرة بن عبد ربه، عن سفیان "ت میں نے ایک سے زائد لوگول سے اس کا تذکره کیا، لیکن انہوں نے اسے نہیں بیجانا، ابن عدی میں نے ہیں: اسے میسره بن عبد ربه نے ایت نہیں بیجانا، ابن عدی میسر فرماتے ہیں: اسے میسره بن عبد ربه نے سفیان سے روایت کیا ہے۔

اہم فائدہ: واضح رہے کہ عبداللہ بن محمد بن مغیرہ کا یہ متابع میسر ہ بن عبدر بہ تستری مہتم بالوضع ہے <sup>ہے</sup>۔

للديسان المبران ١٥٩٦، قم ١٤٣٩٥، ت عبدالصاح ألوعدة، دار الشائر لإسلامة بابيروت، لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لله ميزان الاعتدال.٢ ١٨٧، رقم ٤٥١، ب على محمد البحاوي، دار المعرفة ـ بيروت. الله وكيحة، المحروحين ١١٧٣، ت محمود إلراهيم رايد. دار المعرفة ـ بيروت. الصعة الاوسي١٤١٧هـ

حافظ ابوزرعہ رازی پیسیا عبدالتدین محدین مغیرہ کے بارے میں فرماتے ہیں:
"منکر الحدیث، حدث عن مالك من مغول بمناكیر "لم متكر الحدیث ہے،
بیمالک بن مغول كے انتساب سے من كيرين كرتاہے۔

حافظ ابوحاتم بينية نيني في عبدالله بن محد بن مغيره كو "وليس بالقوي" كها مع عند

الم نسائی مسیر فرماتے ہیں: "روی عن النوري ومالك بن مغول أحادیت، كانا أتقى الله من أن يحدثا بها "ك. يه تورى اور مالك بن مغول كا تنسب كانا أتقى الله من أن يحدثا بها "ك. يه تورى اور مالك بن مغول كا تنسب كيان كرنے سے يه دونول الله سے دُرنے والے ہیں۔

ما فظ عقیلی علیه "الضعفاء الكبير" من فرماتی الله: "يخالف في بعض حديثه، و يحدث بما لا أصل له". ال كى بعض احاديث ين مخافت كى جاتى به الدين الله الله عنه بيان كرتاب جس كى اصل نبيس موتى ـ جاتى بيان كرتاب جس كى اصل نبيس موتى ـ

طافظ ابن عدى مُرَيْدَة "الكامل "فيس چند روايات ذكر كرف ك بعد فرمات إلى الكامل "في من مغول، وسائر أحاديته عامتها فرمات إلى: "وهذه الأحاديث عن مالك بن مغول، وسائر أحاديته عامتها مما لا يتابع عليه، ومع ضعفه يكتب حديته". اور عبداللد بن محمد بن مغيره في به

كمالجرح والتعديل ١٥٨٥٥ وقم ٧٣٧ دار لكتب بعلمية ببيروت لطبعة الأوبي ١٣٧١هـ.

ته مبران الاعتدال ٢ ٢٨٨، رفم ١ ٥٤ ٤.ت. على محمد النجاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

هـ لكامل في صعفاء الرحال ٢٦٧ رقم ٢٦٧، ت-عادل أحمد عند الموجود وعني محمد معوص دار الكنب العنمية ـ بيروت

احادیث مالک بن مغول سے روایت کی ہیں، نیز اس کی دیگر احادیث، ان میں سے اکثر احادیث میں اس کی حالت میں اس کی متابعت نہیں کی جاتی، اور اس کے ضعیف ہونے کے باوجود اس کی حدیث لکھی جائے گی۔

حافظ ابن یونس مصری عین عبداللد بن محد بن مغیرہ کو "منکر المحدیت" کہاہے ۔۔۔

حافظ ذہبی میں ہیں 'تاریخ الإسلام '''ٹیس فرماتے ہیں: ''کوفی، متروك، سكن مصر، وروى الطامات''. كوفی ہے، متروك ہے، مصر میں رہائش اختیار كی تھی، اور طامات روایت كرتا تھا۔

عافظ ذہبی عیدے "المغنی " میں عبد اللہ بن محمد بن مغیرہ کو" واہ " اور "تدخیص الموضوعات " کے میں ایک رویت کے تحت "متھم " کہاہے۔

علامه ابن عراق بیشه "تنزیه الشریعه" هم میں عبد الله بن محمد بن مغیره کو ضاعین و مشمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "روی عن الثوری و مالك

الحالصعفاء والمتروكين لاس الحواري ١٤١/٢, قم ٢١١٥مل أنو الفلاء عند الله القاصي، دار الكتب العدمية ــ بيروت، نصمة الأولى ١١٠٩هــ

گهتاريخ لإسلام ۱۰۵/۲،رفم: ۱۹ ۲،ت.مشارعو د معروف.دار العرب الإسلامي بيروت. لصعه الأولى. ۱۶۲۶هـ.

سُّه المعني في الصعفاء ١- ٥٦٥ رقم. ٣٣٤٤. ت. أبي الرهراء حارم العاصي، دار الكتب العدمية \_بيرو ت. الصعة الأولى ١٨ ٤ اهـ ـ

كة تنخيص الموصوعات ص:٢١٤ وقم ٥٢٥ مت: أبو تميم باسر بن إبراهيم بن محمد مكتة الرشاد ــ الرياص. الطبعة الأولى ١٤١٩هــ.

هه تنزيه الشريعة المرفوعة عن لأحبار الشنيعة الموضوعة ١ ٥٥، وقم. ٩٠. عبد الوهاب عبد النطيف وعبد لله محمد الصديق العماري، دار الكنب العلمية سيروت، الصعة الثالية ١٤٠١هــ بن مغول موضوعات" ، توری اور مالک بن مغوب کے انتسب سے من گھڑت روایات نقل کرتاہے۔

# فقیہ ابو مروان عبدالملک بن حبیب بن سلیمان عباسی اندلسی سلمی ماکئی (التو فی ۲۳۸ھ)کے بارے میں اتمہ رجال کا کلام

عافظ البو بكر بن شيبہ بيت فرماتے بيں: "ضعفه غير واحد، و بعضهم اتهمه بالكذب، و في تاريخ أحمد بن سعيد بن حزم الصدفي تو هينه، فإنه كان صحفيا، لا يدري ما الحديث. قلت: هذا الفول أعدل ما قبل فيه، فلعله كان يحدت من كتب عيره فيغلط "لم. ايك سے زائر نے اسے ضعيف قرار ديا ہے، اور احمد بن سعيد بن حزم كى "فتار يخ" بيں اس كى تضيف متم بالكذب كہا ہے، اور احمد بن سعيد بن حزم كى "فتار يخ" بيں اس كى تضيف ہے، اس لئے كہ يہ صحفى ہے، يہ نہيں جانتا كہ حديث كيا ہے، ميں (حافظ ابن حجر عسقلانی ميديد) كہتا ہوں: عبد الملك كے بارے ميں جو يجھ كہا گيا ہے اس ميں يہ تول عسل سے زيادہ اعتدال پر مبنی ہے، شايد يہ دوسروں كى كتب سے حديث بيان كرتا تھا جس كى وجہ ہے اس سے قلطى ہوتی تھی۔

علامه ابوعمرا مم بن سعيد صدفى عبير أمرات بين "قلت لأحمد بن خالد:

من (الواصحة) عجيبة جدا، وإن فيها علما عظيما فما يدخلها؟ قال: أول ذلك أنه حكى فيها مذاهب لم نجدها لأحد من أصحابه، ولا نقلت عنهم، قال أبو عمر الصدفى في (تاريخه): كان كثير الرواية، كثير الجمع، يعتمد على الأخذ بالحديث، ولم يكن يميزه، ولا يعرف الرجال، وكان فقيها في المسائل، قال وكان بطعن عليه بكثرة الكتب، وذكر أنه كان يستجيز الأخذ بلا رواية قال وكان بطعن عليه بكثرة الكتب، وذكر أنه كان يستجيز الأخذ بلا رواية

الماطر تهديب للهديب ١٩١/٦ رقم ١٣٢٦ مصعة دائرة المعارف التقامية ـ لهند الصعة ١٣٢٦هـ

ولا مقابلة، وأنه أخد بالإجازة كثيرا، فال: وأشير إليه بالكذب، سمعت أحمد بن خالد يطعن عليه بذلك، وينقصه غير مرة، وقال: ظهر كذبه في (الواضحة) في غير شيء "ك.

میں نے احمد بن خالد ہے کہ: بلاشبہ 'الواضح'' (نامی کتاب) بہت ہی عجیب ہے، اس میں بہت زیادہ علم ہے، یہ کہال سے آیا ہے؟ توا نہوں نے کہا: پہلی بات یہ ہے کہ اس میں بہت زیادہ علم ہے، یہ کہال سے آیا ہے؟ توا نہوں نے کہا: پہلی بات یہ ہے کہ اس میں لیے فداہب حکایت ہیں جنہیں ہمارے اصحاب میں ہے کوئی نہیں پاتا، اور نہ ہی بیدان سے منقول ہیں، ابو عمر صدفی ابنی 'فتار تخ' میں فرہتے ہیں: یہ کثرت ہے روایت کرنے والا، بہت زیادہ (روایات) جنع کرنے والا ہے، صدیث لین پراعتاد کرتا ہے، لیکن صدیث میں تمیز نہیں کر سکتا، اور نہ ہی رجال کو جانتا ہے، یہ مسکل میں فقیہ تھا، (ابو عمر صدفی) فرماتے ہیں: کثرت کتب کی وجہ سے اس پر طعن کیا گیا ہے، اور اس نے بہت بچھ اجازت کے ساتھ لیہ ہے، (ابو عمر صدفی مزید) فرمت نیا، اور اس کی طرف جھوٹ کا اشارہ کیا گیا ہے، اور اس وجہ سے میں نے احمد بن خالد کو اس پر طعن کرتے ہو کے ساتے ، اور کئی د فعہ انہوں نے اس کی تنقیص کی شالد کو اس پر طعن کرتے ہو ہے سا ہے، اور کئی د فعہ انہوں نے اس کی تنقیص کی سے، اور فرمایا: اس کی اجھوٹ 'واضح ''میں متعدد چیز دل میں ظاہر ہوا ہے۔

مافظ الوالوليد عبدالله بن محمد بن يوسف ازدى بالمعروف ابن الفرضى عبدالله بن القرضى عبدالله بن حبيب علم بالحديت، "تاريخ" عبيس علم بالحديت، ولا كان يعرف صحيحه من سقيمه، وذكر عنه أنه كان يتساهل، ويحمل على

لله سير أعلام لشلاء ١٠٥/١٦ وقم ٢٣،٠ صابح السعر، مؤسسه لرسانه بيروب، لطبعه الأولى ١٤٠٣هـ لكوناريخ العدماء والرواه طعدم بالأندلس ٢ ٣١٣ روم ٨٦٦، تابسيد عرات العصار الحسيسي، مصعة المدلي لـ لفاهرة، لطبعة لتابية ١٤٠٨هـ

سبیل الإجازة أكثر روایته "عبدالملك بن حبیب كوحدیث كاعم نہیں تفاء اور نه بی به صحیح سقیم كو پیجانتا تفاء اور اس كے بارے میں ذكر كیا گیاہے كه به متسائل تفاء اور اپنی اكثرر وایتوں كا مخل بطریق اج زت كرتا تفا۔

علامداحمر بن محمد بن عبر لبر مينية فرماتے بيل: "ابن حسب أول من أظهر المحديث بالأندلس، وكان لا يفهم طرقه، ويصحف الأسماء، ويحتح بالمناكير، فكان أهل رمانه يسبونه إلى الكدب، ولا يرضونه "ك! ابن حبيب سب سے پہلا شخص ہے جس نے اندلس ميں حديث كا اظهار كيا ہے ، اور يہ حديث كے طرق كو نہيں پہچانتا تقاء اور اساء ميں تقحيف كرتا تقاء اور منا كير سے احتجاج كرتا تقاء، س كے مردن مناور وہ اس سے راضى نہيں تھے۔

حافظ ابن حزم الدلسي منديني في "المحلى بالاثار" مين أيك روايت كے تحت عبد الملك بن حبيب الدلسي كو "هالك" أورايك دوسرے مقام ير "ليس بثقة "كها بيسي سي

مافظ الوالحن ابن القطان قاس ممية "بيان الوهم "كميل فرمات بيل: "متحقق بحفظ مذهب مالك ونصرته والذب عنه، لقي الكار من أصحابه، ولم يهد في الحديث برشد، ولا حصل منه على شبح مفلح، وقد انهموه في سماعه من أسد بن موسى، وادعى هو الإجازة، ويقال: إن أسدا أنكر أن

لمسير أعلام لفلاء ١٠٦/١، وقم ٢٣، تصابح السعر، مؤسسه لرسانه بيروت، لطبعه الأولى ١٤٠٢هـ كه لمحمى الاثار ١٥٩/٧، تعد لعفار سليمان استداري، دار الكتب لعلمية سره ت الصعة لأولى ١٤٢٥هـ المانطر ميزان الاعتدال ٢٥٢/٢، وقم ١٥١٥، تعني محمد سحاوى، دار لمعرفة بيروت.

كماس لوهم والابهام ١٩٣٤، وقم ١٩٦٠ تالحسين أيت سعيد، دار صية ــ لرياص، الصعة لأولى ١٤ ١٥ــ

یکون أجازه ". ند به مالک کا یاد ہونا، اس کی نصرت کر نااوراس کادفاع کر ناعبد الملک میں موجود تھا، وہ مالک میں بڑے بڑے اصحاب سے ملاہے، تاہم اسے حدیث میں کوئی رہنمائی نہیں مل سکی، اور نہ بی اسے کوئی ایسا شیخ مل سکاہ جواسے مقصود تک پہنچاوے، اور محد ثین نے اسے اسد بن موسی سے ساعت میں متم قرار دیاہے، اور بی اجازت کادعوی کرتا تھا، اور کہا جاتا ہے کہ اسد نے اس کا انکار کردیا تھا کہ انہوں نے عبد الملک کواجازت دی ہے۔

نیز حافظ ابو الحسن ابن القطان قاسی مینید نے 'نبیان الوهم '' میں ایک روایت کے تخت عبد الملک بن حبیب کو''هالك '' كہاہے۔

مافظ ذہبی بینیہ "میزان" میں فرماتے ہیں: "أحد الائمة، ومصف الواضح، كثير الوهم، صحفي" المم میں سے ایک ہے، اور "الواضح" كامصنف ہے، اسے وہم بہت زیادہ ہوتا تھا، یہ صحفی ہے۔

حافظ و به بمناقد السير أعلام النبلاء " من فرمات بين: " كان موصوفا بالحذق في الفقه، كبير الشأن، بعيد الصيت، كثير التصابيف، إلا أنه في باب الرواية ليس بمتقن، بل يحمل لحديث تهورا كيف اتفق، وينقله وجادة وإجازة، ولا يتعانى تحرير أصحاب الحديث". يه فقه بين مابر تقا، برى شان والا تقاء انتها كي شهرت تقى، بهت زياده تصانيف والا تقاء مريد كه روايت كه باب متقن نهين تقا، بلكه يه لا پرواي سے جو صريث ملے اسے ليت تقا، اور به

لحبيان لوهم والايهام. ٢ ٣٣٤، رقم ٣٣١، والحسين أيت سعيد، دار طينة الرياض، الطعه الأولى ١٤١٧هـ كميران الاعتدال ٢٠٣٠، رقم ١٩٥٥، ت علي محمد النجاوي، تار المعرفة بيروت شهسير أعلام لملاء ١٠٣/١٢، وقم. ٣٢، ت صابح السمر، مؤسسة لرسانة بيروت، لطبعة الأولى ١٤٠٢هـ

حدیث کو و جاد ہاور اجازت کے طریقہ پر نقل کرتا تھا،ادر اس کی اصحابِ حدیث کی تحریر کی مشغولیت نہیں تھی۔

نیز حافظ و جبی مینیه "ذیل دیوان لضعفاء "له میل فرماتے بیل: "وهاه ابن حزم وغیره نے ابن حزم وغیره نے ابن حزم مشدد، لایقبل قدحه". ابن حزم وغیره نے ابن حزم مشدد، لایقبل قدحه". ابن حزم وغیره نے اسے وابی قرار دیا ہے، میں کہتا ہول: ابن حزم متشدد ہیں، ان کی جرح قبول نہیں کی جائے گا۔

حافظ ابن ملقن من سن "البدر المنير "عمين ايك روايت ك تحت عبد الملك بن صبيب كو"هالك" كها ب-

حافظ ابن حجر عسقلانى مينيه "تقريب التهديب" مين فرمات بين: "صدوق، صعيف الحفظ ب كثير الغلط". بي صدوق ب ضعيف الحفظ ب كثير الغلط ". بي صدوق ب ضعيف الحفظ ب كثير الغلط ...

نیزه فظ بن حجر عسقلانی میسیانی نے "تلحیص الحییر" میں یک روایت کے تحت عبدالملک بن حبیب کو"شدید الضعف" قرار دیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی مجاللة "تلخيص الحبير" ه مين ايك روايت ك

لله ديل ديوان الصعفاء والمتروكين ص. ٤٤.رقم ٢٣٦،ت.حماد بن محمد الانصاري،مكتبة النهصة الحديثة ــــ المكة المكرمة

كالمدر بسير: ١٥٥٤/٦ من المبدين سليمان من أيوب دار لهجرة \_ لرياض لصعة الأولى ١٤٢٥ هـ. كه تقريب لتهديب ص ٢٦٠ رقم ١٧٤ من محمد عو مهدار الرشيد \_ سوريا الصعه لثالثه ١٤١١ هـ. كه تعجيص الحير ١٢٨١ من أبو عاصم حسل من عاس من قص مؤسسة قرطة \_ لقاهر مالطعة الأولى ١٤١٦هـ.

ه محمص الحير ٧٠/٧ رقم ٥٧٠ بأنوعاصم حسال معاس من قطب مؤسسة قرطمة القاهرة الطعمة الأولى ١٤١٦هـ الأولى ١٤١٦هـ

تحت فرمات بیں: "وعبد المدك متهم بسرقة الأحادیت، و تخلیط الأسانید، فاله ابن الفرضي ". ابن فرضی كے بیان كے مطابق عبد الملك سرقه كديث اور اسانيد كو خلط كرنے بیں منتم ہے۔

#### اہم نوٹ:

ان عبار توں کے ساتھ ساتھ ہیہ اصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کامر دود ہو ناضر ور می نہیں ، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

## روايت بطريق عبداللدين محدبن مغيره كانتكم

سندمیں موجو در ،وی عبداللہ بن محمد بن مغیرہ کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں ، جیسے :

"بیہ توری اور الک بن مغول کے انتساب سے ایسی احادیث روایت کرتاہے جن کے بیان کرنے سے بیہ دونوں اللہ سے ڈرنے والے بیں "(ارم ن فی جیاتیہ)، "الیسی روایت بیان کرتا ہے جس کی اصل نہیں ہوتی "(حافظ عقیلی جیاتیہ)، "متر وک ہے"، "واد"، "متم ہے "(حافظ ذبہی جیاتیہ)، "توری اور مالک بن مغول کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتاہے "(علامہ ابن عراق جیاتیہ)۔

نیز فقیہ ابو مروان عبد الملک بن حبیب مالکی کے بارے میں بھی ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

ور بعض نے اسے منتم بالكذب كباہے " (حافظ ابو بكر بن شيبہ عبيدي)، "اس

کی طرف جھوٹ کا اشارہ کیا گیا ہے، اور اسی وجہ سے میں نے احمد بن خالد کو اس پر طعن کرتے ہوئے سن ہے، اور کئی دفعہ انہوں نے اس کی شقیص کی ہے، اور فرمایا:

س کا جھوٹ ''واضحہ ''میں متعدد چیزوں میں خاہر ہوا ہے ''(علامہ ابو عمر احمد بن سعید صدفی خیراتیہ)، ''ابن صبیب سب سے پہلا شخص ہے جس نے اندلس میں صدیث کا اظہار کیا ہے، اور یہ حدیث کے طرق کو نہیں پہچانیا تھا، اور اساء میں تصحیف کرتا تھا، اور منا کیر سے احتجاج کرتا تھا، اس کے ہم زمانہ اسے جھوٹ کی طرف منسوب کرتے تھے، اور وہ اس سے راضی نہیں تھے''(علامہ احمد بن محمد طرف منسوب کرتے تھے، اور وہ اس سے راضی نہیں تھے''(علامہ احمد بن محمد بن عبد البر بیدائیہ)، ''ہالک''، ''لیس شقہ''(حافظ ابن حزم اندلسی بیدائیہ)، ''ہالک'' منظم بیدائیہ کی بیدائیہ '' ہالک'' منظم بیدائیہ کی بیدائیہ '' ہالک'' منظم بیدائیہ کی بیدائیہ '' ہالک '' منظم بیدائیہ کی بیدائیہ '' ہالک '' منظم بیدائیہ کی بیدائیہ کی مطابق عبد الملک سرقہ حدیث اور اسانید کو خلط کرنے میں مشم ہے'' (حافظ ابن حجر عسقلانی جیستہ)۔

چنانچہ یہ روایت اس طریق سے کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہوسکتی،اس لئے اسے اس طریق سے بھی رسول اللہ طریق کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے،واللہ اعلم۔

# روايت بطريق ابوصالح جهنى

فقيه ابومروان عبد الملك بن حبيب "الواضحة "لمين لكهة بين:

"وحدتني أبو صالح الجهني عن معاوية بن صالح عن بعض مشيحتهم، عن ابن عباس، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ذلك [أي: أن رسول عاد ابن عباس والعقدس ٢٠.مكنة حامنة الدون العربية معطوط الله صلى الله عليه وسلم قال: في السواك عشر خصال: يجلو البصر، وينقص البلغم، ويصلح المعدة، ويشد الأسنان، ويذهب الحفر، ويصيب الفم، ويرضي الرب، وتحمه الملائكة ويوافق، ويريد في حسنات الصلاة]".

اور مجھے یہ روایت ابوصالے جبن نے معاویہ بن صالح، عن بعض مشیختم،
عن ابن عباس بی شن کے طریق سے اسی طرح روایت کی ہے (لیعنی رسول الله طرق ہے، بلغم کو ختم کرتی ہے، معدہ کو درست کرتی ہے، دانتوں کو مضبوط کرتی ہے، دانتوں کی زرددی کو زائل کرتی ہے، منہ کو بیاک کرتی ہے، رب کی رضا کا سبب ہے، ملا نکہ اسے بہند کرتے ہیں اور مسواک کرنے ولے کی موافقت کرتے ہیں، اور نماز کی نیکیوں میں اضافہ کرتی ہے)۔

سند میں موجود راوی ابو صالح عبد الله بن صالح جہنی مصری کاتب اللیث (الهو فی ۲۲۲هاو۲۲۳ه)کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یکیمی بن معین میسید نے ابو صالح کاتب اللیث کو ''تقة '' قرار دیا ہے کی۔

امام علی بن مدینی میند فرماتے بیں: "ضربت علی حدیث عدد الله س صالح، وما أروي عنه شیئا ""، میں نے عبد الله بن صارح کی صدیث کو ترک کر دیاہے، اور میں اس سے کچھ بھی روایت نہیں کرتا۔

المه تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الصرابي ص. ٢٤. رقم ١٢. ت. بطر محمد الفارياني الحداريخ بعداد ١٥٨٢١ رقم ٦٣ ٥٠ ت. شارعو د معروف، دار العرب الإسلامي البروت الصلعة الأولى ١٤٢٢هـ -

الم احمد بن صبل بيكية فرمات بيل: "كان أول أمره متماسك، ثم فسد بأخره، ولبس هو بشيء "ك. بي شروع بيل متماسك تقا، پير آخر بيل ال كا معالمه بجر گيا، اوربيليس بتى عهد

مافظ عبراللہ بن احمد بن صنبل بن الله و کرهه، وقال: إنه روی عنه لیت، اللیت بن سعد عبد الله بن صالح، فذمه و کرهه، وقال: إنه روی عنه لیت، عن بن أبي ذئب کتابا أو عادیث، وأنکو أن یکون اللیت روی عن ابس أبي ذئب "على میں نے اپنے والد سے سنا، انہول نے کاتب لیث بن سعد، عبداللہ بن صالح کاذکر کیا تواس کی فدمت کی اور اس سے ناپندیدگی کا اظہار کیا، اور فرمایا: اس نے لیث، عن ابن ابی ذئب کے طریق سے ایک کتاب یا احدیث روایت کی بیں، ور (میرے والد نے) اس کا افکار کردیا کہ لیث نے ابن الی ذئب سے روایت کی بیں،

حافظ ابوعبر الله عبر الملك بن شعیب بن لیث بن سعد عید فرماتے بیل:

"أبو صالح كاتب اللیت ثقة مأمون، قد سمع من جدي حدیثه، و كان بحدث بحضرة أبي، وأبي يحضه على التحدیث "ت. ابوصال كاتب بیث ثقه ممون بحضرة أبی، وأبی یحضه علی التحدیث "ت. ابوصال كاتب بیث ثقه مون به به اور یه میر کے اس نے میر کے دادا (یعنی لیث بن سعد) سے حدیث سی ہے، اور یه میر کے والد كی موجود گی میں حدیث بیان كرتا تھا، اور میر سے والد اس كو حدیث بیان كر نے يرابحد تے تھے۔

له لعمل ومعرفة لرحال ٢١٢/٠, قم ٢٩١٩، وصي القيل محمد عباس، در الحاني الرياص، لصعه الثالمة ١٤٢٢هـ

كه لعبل ومعرفة لرحال. ٢٤٢/٣ وقم. ٧٥٠٦٧ وصي الله من محمد عباس، در الحاني الرياض، لصعة الثانية ٢٤ ١٤ هـ

شهانحرج والتعديل ٨٦٠٥رقم ٣٩٨.در لكت علمية يبروت، طبعة الاولى ١٣٧١هـ

ام بخاری میسیدن "التاریخ الکبیر" مسلم عبداللد بن صارح جہنی کا ترجمہ قائم کر کے سکوت اختیار فرمایا ہے۔

الم مسلم عبي تنه في الكنى "ك مين عبد الله بن صالح جبن كا ترجمه قائم كرك سكوت اختيار فرمايا ہے۔

حافظ ابورر عربي فرمات بين: "نم يكن عندي ممن يتعمد الكذب، وكان حسن الحديث " بيم مرك نزويك ان لو گول مين سے نبيل ہے جو جان بوجھ كر جھوف بولتے بين، اور بيد حسن الحديث ہے۔

مافظ برذى ميد فصحك، وقال: ذك رجل حسن الحديث، قلت: أجمد يحمل عليه في كتاب بن أبي وقال: ذك رجل حسن الحديث، قلت: أحمد يحمل عليه في كتاب بن أبي ذئب، وحكاية سعيد بن منصور قد عرفتها، قال. نعم، وشيء آخر. سمعت عبد العرير بن عمران يقول: قرأ عبينا كتاب عقيل، فإذا في أوله مكتوب: حدثني أبي، عن جدي، عن عقيل، فإذا هو كتاب عبد الملك بن شعيب بل الليث بن سعد، قلت: فأي شيء حاله في يحيى بن أيوب، ومعوية بن صالح، والمشيخة؟ قال: كان يكتب ليث، والله أعلم "ك

لمه تناويخ الكبير ٢٨.٥ رقم ٢٤٢٨ ت:مصطفى عبد القادر أحمد عصادار الكنب العلمية ليروت الصبعة الثانية ١٤٢٩هـ

كاهالكني و الأسماء ص ٢٣٠ قرقم: ١٦٥٦ من عند الرحيم محمداً حمد القشقري الحامعه الإسلامية المدينة المورة. الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ

شمالحرج والتعديل·٥ ٨٧.روم ٣٩٨.د ر لكتب تعلمية سيروت، بطبعة الاولى ١٣٧١هــ.

كمسؤالات البردعي ص ٢١٠رقم ٢٦٠ن أبو عمر محمد بن عني لأرهري الفاروق لحديثية ــ لقاهرة. الطبعة الأولى ٤٣٠هـ

میں نے ابو زرعہ جمالیہ سے بوچھا: ابو صالح کاتبِ لیث؟ تو ابو زرعہ جمالیہ بنس پڑے ، اور فرمایا: یہ شخص حسن الحدیث ہے ، (حافظ ہر ذکی جمیلیہ فرماتے ہیں)

میں نے ابو زرعہ جمیلیہ سے کہا: احمد جمیلیہ ، ابن الی ذئب کی کتابت میں اس پر حمل کرتے ہیں، نیز آپ کو سعید بن منصور کی حکایت کی بھی معرفت ہے ، ابو زرعہ جمیلیہ نے کہا: جی بان ، اور چیز کی بھی ہے ، میں نے عبدالعزیز بن عمران کو فرماتے نے کہا: جی بان ، اور چیز کی بھی ہے ، میں نے عبدالعزیز بن عمران کو فرماتے ساہے کہ عبداللہ بن صالح نے ہم پر عقیل کی کتاب پڑھی ، اس کے شروع میں لکھا تھا: مجھے میرے والد نے میرے دادا سے روایت کرتے ہوئے، دادا نے عقیل سے نقل کرکے اسے روایت کیا ہے ، پھر دیکھا تو وہ عبدالملک بن شعیب بن لیث بن نمیش بن لیث بن معد کی کتاب تھی ، (حافظ ہر ذکی جمیلیہ فرماتے ہیں) میں نے بوچھا کہ یحیی بن بیب معادیہ بن صالح اور مشیح میں اس کی کیا حالت ہے ؟ ابو زرعہ جمیلیہ نے کہا: یہ بیب معادیہ بن صالح اور مشیح میں اس کی کیا حالت ہے ؟ ابو زرعہ جمیلیہ نے کہا: یہ بیث کے لئے لکھت تھا، واللہ اعلم۔

حافظ ابوحاتم بين قرمت بين: "الأحديت التي أخرجها أبو صالح في آخر عمره الني أنكروا عليه نرى أن هذه مما افتعل خالد بن نجيح، وكان أبو صالح يصحبه، وكان سليم الناحية، وكان خالد بن نجيح يفتعل الحديث، ويضعه في كتب الناس، ولم يكن وزن أبي صالح [وزن] الكذب، كان رجلا صالحا" لله بوصالح في جواحاديث آخرى عمر من تخريح كي بين جن كي وجه سے محدثين فياس بوائكار كيا به بهرا فيال بي به يه وه احاديث بين جن كو خالد بن محمح في گراب براتكار كيا به بهرا فيال بي به يه وه احاديث بين جن كو خالد بن محمح في گراب اور ابوصالح اس ما تحد موتاتها، اور بيه ابوصالح گوشه سلامتي بين تها، اور خالد بن

لمانحرج والتعديل. ٥ ١٨٧ر مم ٢٩٨. دار لكتب تعلمية ليبروت، بطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

تحیح حدیث گھڑ کرلو گول کی کہ بول میں درج کر دیتا تھا،اورابوصالح کی قدر وقیمت جھوٹ کاوزن نہیں ہے،اور بیرابوصالح نیک شخص تھا۔

حافظ ابوحاتم مینیمزید فرماتے ہیں: "مصری، صدوق أمیں، ما علمته "ك. میری معلومات کے مطابق بیر ممصری، صدوق، امین ہے۔

المام نسائی میلید نے "المضعفاء" میں عبداللہ بن صالح کو" لیس بثقة" کہاہے۔

عافظ ابو علی صالح بن محمد جزره مید فرماتے بیں: "كان يحيى بس معين بوثقه، وعندي كان يكذب في الحديث "كم يحيى بن معين ميديال كى توثيق كرتے معين مير كان يكذب في الحديث بين مجموت بوليا تقا۔

الم الواحد حاكم من يستين "الأسامي "هيس عبد الله بن صالح جبني كو "ذاهب

الحال حرح والتعديل ٥ ٨٧.رقم ٣٩٨.دار الكتب علمية البيروات، طبعة الاولى ١٣٧١هـ.

كالصنعفاء والمتروكين ص ٢٠١ وقم ٣٣٤ ت محمد إبراهيم زايدودار المعرفة باليروتوالصنعة الأولى. ١٤٠١هـــ

كة تاريخ معداد ١١ .١٥ ١، رقم ١٠٥٠ تشارعواد معروف، دار لعرب الإسلامي سيروت. الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كة تاريخ معداد ١١ .١٥٩ مرفم ١٠٠٠ تشارعواد معروف، دار العرب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. هالأسامي والكن ١٤ ١٨٨ رقم ١١ ٢٤٤ تشأبي عمر محمد من علي الأرهري، الفاروق الحديثية الهاهرة الصعة الأولى ١٤٣٦هـ. الأولى ١٤٣٦هـ

الحديث ''كباے۔

مافظائن حبان بيتات "المجروحين" لميل فرماتين "منكر الحديث جدا، يروي عن الأثبات مالا يشبه حديث الثقات، وعنده المناكير لكثيرة عن أقوام مشاهير أئمة، وكان في نفسه صدوقا، يكتب لليث بن سعد الحساب، وكان كتبه على الغلات، وإنما وقع المناكير في حديثة من قبل جار له رجل سو، سمعت ابن خزيمة يقول: كان له جار بينه وبينه عداوة، فكان يضع الحديث على شيح عد الله بن صالح، ويكتب في قرطاس بخط يشبه خط عبد الله بن صالح، ويطرح في داره في وسط كتبه، فيجده عبد الله فيحدث به فيتوهم أنه حطه وسماعه، فمن ناحبته وقع المناكير في أخباره".

یہ متکر الحدیث جداً ہے، اثبات کے انتساب سے کی اشیاء روایت کرت ہے جو تقہ راویوں کی صدیث کے مشابہہ نہیں ہو تیں، اور اس کے پاس مشہور ائمہ کے انتساب سے بہت من منا کیر بیں، اور یہ بذات خود صدوق ہے، یہ لیث بن سعد کے کے حساب لکھ کرتا تھا، اور عبد اللہ بن صالح، لیث بن سعد کے محصولات کا کاتب تھا، اور اس کی حدیث بیل من کیر اس کے ایک برے پڑوی کی طرف سے کاتب تھا، اور اس کی حدیث بیل من کیر اس کے ایک برے پڑوی کی طرف سے واقع ہوئی ہیں، بیل نے ابن خزیمہ ہیں تیز کو فرماتے ہوئے سن: اس کا ایک پڑوی تھ، اس کی اور اس کے پڑوی کے در میان کوئی عداوت تھی، چناچہ وہ پڑوی عبداللہ بن صالح کے شخ پر حدیث گھڑتا تھا، اور وہ پڑوی کا غذ میں ایسے خط کے ساتھ لکھتا تھا جو عبد لللہ بن صالح کے شخ پر حدیث گھڑتا تھا، اور وہ پڑوی کا غذ میں ایسے خط کے ساتھ لکھتا تھا جو عبد لللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد لللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد للہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد للہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد للہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد للہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے عبد للہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا، اور کیر اس کاغذ کو عبد اللہ بن صالح کے خط کے مشابہ ہوتا تھا ہوتا

لله المحروجين ١٠٢ع،ت:محمود إبر هيم وايد،دار المعرفة لبيروت، الطبعة ١٤١٢هـ

گھر میں اس کی کتب کے در میان میں ڈال دیتا تھا، پھر جب عبداللہ بن صالح اسے پاتے تواس سے حدیث بیان کرتے تھے ،اس وہم کی بناء پر کہ بیراس کا خطہ اور اس کی ساعت ہے ، سی وجہ ہے اس کی اخبار میں منا کیر واقع ہو گئیں۔

مافظ ابن عدى وسليم الكامل "له ميس عبد الله بن صالح ك ترجمه ميس عندروايات ذكركر في ك بعد فرمات بيل: "ولعبد الله بن صالح روايات كثيرة عن صاحبه الليث بن سعد، وعنده عن معاوية بن صالح نسخة كبيرة، ويروي عن يحيى بن أبوب صدرا صالحا، وبروي عن ابن لهبعة 'خبارا كثيرة، ومن نزول رجاله عبد الله بن وهب، وهو عندي مستقيم الحديث، إلاأنه يقع في حديثه في سانيده ومتونه غلط، ولا يتعمد الكذب، وقد روى عنه يحيى بن معين كما دكرت"

اور عبداللہ بن صالح کی بہت کاروایات اس کے ساتھی لیث بن سعد کے طریق سے ہیں،اور س کے پاس معاویہ بن صالح کے انتساب سے یک بڑانسخہ تھا،
اور یہ یحیی بن ایوب سے ابتداء بیں احادیث روایت کرتا تھا،ادر اس نے ابن اسیعہ کے انتساب سے بہت سی خبریں روایت کی ہیں،اور اس کے نازل رجال میں عبد اللہ بن وہب ہے،اور عبداللہ بن صالح میرے نزدیک متنقیم الحدیث ہے، مگریہ کہ اس کی حدیث میں،اسانید اور متون میں غلطی واقع ہوئی ہے، یہ جان بوجھ کر جھوٹ نہیں بولتا تھا،اور اس سے یحیی بن معین میں تریی روایت کی ہے جیسا کہ میں ذکر کر چکاہول۔

الحالكامل في صمعاء الرحان. ٢ ٣٤٧ يرفم ٢٥ ١ مت.عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض.دار الكتب العلمة لـ بيروت .

عافظ خلیلی برید "الإرشاد" لیمیں فرماتے ہیں: "کسر، (عبر) مخرج فی صحیح المنحاری، یقول: تابعہ أبو صالح، ولا یخرجه فی الروابة عنه، فی صحیح المنحاری، یقول: تابعہ أبو صالح، ولا یخرجه فی الروابة عنه، (مع) أن ابن معین قد روی عنه، لکنهم لم یتعقوا علیه، لأحادیث رواها بحالف فیها". بڑا ہے، صحیح بخاری میں اس کی روایت سخر سیح نہیں کی گئی، بخاری مین فیها" فرماتے ہیں: "اس کی متابعت ابو صالح نے کی ہے "، (حافظ خیلی عیلی علیہ فرماتے ہیں) اور اس سے روایت سخر سیح نہیں کی ہے، ان احادیث کی وجہ سے جن کی ہے، لیکن محد ثین نے اس پر اتفاق نہیں کی ہے، ان احادیث کی وجہ سے جن میں اس کی مخالفت کی گئی ہے ہے۔

كالإرشاد. ١٠٠١ قارفيم ١٦٨، ت:محمد سعيد بن عمر إدريس مكتبة الرشد الرياض، الصعة الأوبي ١٤٠٩هـ ا ك والني ري كد عبد الله بن ساح كالفيلي ترجد حافظ ابن حجر عسقلاني مينديت "بدى لسارى المعين ن لفاظ سے عل كي ب: " (خ د ت ق) عبدالله بن صالح الجهني أبو صالح، كاتب الليث: لعبه المحاري و كثر عه، ويس هو من شرصه في الصحيح، وإن كان حديثه عنده صالحا. فإنه لم يورد له في كتابه إلا حديثا واحد، وعلق عنه غير ذلك على ما دكر لحافظ لمري وعيره، وكلامهم في ذلك متعقب بماسيأتي، وعلق عن الليث بن سعد شيئا كثيرا كله من حديث أبي صابح، عن لليث، وقد وثقه عبد المنت بن شعيب بن لليث فيما حكاه أبر حاتم، قال سمعته يقول. أبو صالح ثقة مأمور. وقد سمع من حدى حديثه، وكان أبي يحصه على التحديث، قال وسمعت الا الأسود النصر بن عبد لحيار، وسعيد بن عفير، يثبان عليه، وقال سعد بن عمر إ البردعي قلت لأبي ررعه: أبو صالح كاتب لبيث؟ فضحت وقال حسن الحديث فلت فإن أحمد يحمل عنيه، قال وشيء أخر وقال من عبد الحكم سمعت أبي. وقبل له إن يحيي بن يكبر بقول في أبي صافح فقال قل به هن جنه الليث فط إلا وأبو صالح عبده رحل كال يحرج معه إلى الأسفار، وإلى الريف، وهو كاتبه، فيبكر على هذا أن يكون عبده ما ليس عند غيره، و قال الدهني شعلني حسن حديثه عن الاستكثار من سعيد بن عفير، و فان يعفوت بن سفيان. حدثتي أبو صالح الرحل الصالح، وقال عبد القاس أحمد سألت أبي عبه، فقال. كان في أول أمره متماسك، ثم فسد ياحره، وقال أيصا ذكرته لأبي فكرهه. وقال إنه روى عن البيث. عن بن أبي دئت. وأمكر أن يكون لبث سمع من من أمي دئت، وقال أبو حاتم سمعت من معين بقول أقل أحوال أبي صابح الله قرأ هذه الكتب على تبيث، ويمكن أن يكون ابن أبي دنب كتب إلى البيث بهذا الدرج، وقال صابح جررة كان الن معلل يوثقه، وعبدي أنه يكذب في تحديث، وقال علي بن المديني صربت على حديثه،

وقال بسباتي؛ ليس شفة، وقال أبو حاتم الأحاديث من أحرجها أبو صالح في آخر عمره فأمكروها عيم، ري أن هذا مما فتعل خالد بن بجيح، وكان أبو صابح يصحبه، وكان أبو صالح سيم لباحيه، وكان حاللا يصع لحديث في كتب الناس، ولم يكن أبو صالح يروى الكلف، بل كان رحلا صابحا، وقال اس حبان كان صدوقا في نصبه، و روى مناكير، وقعت في حديثه من قبل حار له، كان يصع الحديث، ويكتبه بخصيشه حط عبد الله، ويرميه في دره، فيتوهم عبد الله أنه حطه، فيحدث به، وقال اس عدي: كان مستقيم لحديث الا أنه بقع في أسانيده ومنونه عنظ، ولا يتعمد الكدب

قلت طاهر كلام هؤلاء الأثمة أن حديثه في الأول كان مستقيما، ثم طرأ عليه فيه تحليط فمقتضى دلك أناما بحيء من روانه عن أهل الحدق، كتحيي ابن معن، والتجاري، وأبي روعة، وأبي حاتم، فهو من صحيح حديثه. وما يحيء من روية الشبوح عنه، فيتوقف فيه. والأحاديث التي روها اللحاري عنه في تصحيح عصيعه حدثنا، أو قال لي. أو قال المحردة. قليمة أحدها في كتاب لتعسير في تفسير سورة النتح، قال حدثما عبد أنه حدثنا عبد العربوس أبي سلمة، فذكر حديث عبد الله بن عمرة في عبير قوله العالي إنا أرسلناك شاهد. الأبة. وعند الله هذ هو أنو صالح، لأن النجاري رواه في كتاب الأدب المفرد، فقال: حدثنا عند قد س صالح، وهو كاتب الليث، فيما حرم به أبو عني لغساني، ثانيها: في الجهاد، قال حدثنا عبد الله، حدث عبد العرام من أبي سلمة، فذكر حديث ابن عمر في القول عبد القفول من المحج، وعبد الله هو أبو صالح، كما حرم به أبو على الفساني، ثالثها في السوع، قال لتحاري وقال البيث حدثنا جعفر بن ربيعة، عن عبد لرحمن بن هرمو. عن أبي هريرة في قصة الرحل الذي أسلف الألف دينار اوقال بعدة احدثني عبد الله بن صالح، حدثته البيث بهد. هكذا وقع في رويته من طريق أبي الوقت، وفي عيرها من الروايات، رابعها في الأحكام، قال المحاري عفت حديث فتينة عن سيث، عن يحيي بن سعيد في حديث أبي فتاده في الفيل يوم حين، قال المحارى: وقال بي عند الله عن الليث، يعني بهذا الإسناد، وفي هذا الحديث: فقام السي صبى الله عليه و سلم فأداه، هكذا هو في روايتنا من طريق أبي در، عن الكشميهي، حامسها في كناب لركاة عقب حديث ابن عمر في المسألة، قال في حرم وزادني عبد لله بن صالح، عن البيث، يعني بسيده، فيشقع ليقصي بين الحلق، وعبده سادس في تقسير سورة الأحراب، حدثنا عبد الله بن يوسف، حدثنا الليث، حدثني بن الهاد، عن عبد لله بن حيات، عن أبي سعيد في الصلاة على السي صلى الله عليه واسلم. وقال في احره. وقال أبو صابح عن الست على محمد وعبي ال محمد، وعبده سابع في الاعتصام، قال: حدثنا فتسة، حدثنا المث، عن عقبل، عن الوهري، عن عبيد لله، عن أمي هريرة لما توهي رسول الله صمى لله عليه و سلم وكمر من كعر من العرب. الحديث، وفيه قال أبو تكر الومنعوبي عقالا. الحديث. قال في حره قال لي اس تكبر وعبد لله. عن النبث عدما، وهو أصح، وفي الكتاب عن أبي صالح موضع ثامل، وهو قوته في صفة الصلاة، حدث يحيي ابن بكير . حدث الليث، عن عقيل، عن أن شهاب، أخربي أنو بكر بن عبد الرحمن، أنه سمع أنا هريرة يقول. كان رسود الله صلى الله عليه و سنم إد هام إلى تصلاه، يكبر حس يقوم، ثم يكبر حين يركع ثم يقول سمع لله ممن حمده حين يرفع صلبه من الركوع، ثم يقول، وهو فائم، ربنا لك لحمد، قال عبد الله بن صابح عن

حافظ ابن حزم الدلسي ميليات في "المحلى" في ميل ايك روايت ك تحت عبد الله بن صالح كو" صعيف جدا" كها ب-

عافظ ابن قیسر انی عمید "تذکرة الحفاظ "ك میں ایک روایت ك تحت عبد الله بن صالح ك بارے میں فرمات بیں: "وعبد الله هذا متروك الحدیث، كذاب". به عبد الله متروك الحدیث، كذاب ". به عبد الله متروك الحدیث، كذاب ب-

مافظ فرجى مرسية "المعنى "ميلين فرمات إلى: "مكتر، صالح الحديت، له مناكير، والصحيح أن لبحاري روى عنه في الصحيح، وروى عنه ابن معين ". كثرت سے روايت كرنے والا ب، صالح اعديث ب، اس كى مناكير

البث ومك لحمد، ثم مكبر حس بسحد، وقع موضع تاسع في ضفة الصلاة أيضا، قال حدثنا محبى ساكير، حدثنا البيث، عن حالد، عن سعيد هو ابن أبي هلال، عن محمد بن عمروس حبحلة، عن محمد بن عمروس عطاء، أنه كان حاسه مع نفر من أصحاب البي صلى الله عليه و سنم، قد كروا صلاة لمبي صلى الله عليه و سنم، قد كروا صلاة لمبي صلى الله عليه و آله وسدم، فعال أبو حمد لساحدي أن كس أحفظكم لصلاحه، رأيته إذ كبر حعل بديه حد م منكبيه، وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه، ثم هصر طهره، فإذا رقع رأسه استوى حتى يعود كل فقار في مكامه الحديث، وقال بعده قال أبو صالح عن بليث كل فقار .

وأما التعليق عن لليث من رواية عبد الله بن صالح عنه، فكثير حد، وقد عاب ذلك الإسماعيني عنى البحاري وتعجب منه، كيف يحتج بأحاديثه حيث يعتقها، فقال هذا عجيب يحتج به إذ كان منقصعا، ولا يحتج به إذ كان منقصعا، ولا يحتج به إذ كان منقصعا، ولا يحتج به إذ كان منصلا، وحواب ذلك أن البحاري إنما صنع دلك لما قرراء، أن لذي يورده من أحاديثه صحيح عبده فد التماه من حدث الكيف تكمه لا يكون على شرصه الذي هو أعلى شروط الصحة، فلهذا لا يسوفه مساق أصل الكتاب، وهذا اصطلاح به، فد عرف بالاستقراء من صنعه، فلامشاحة فيه، والله أعيم "(هذي لساري مقدمة مناري: ١٣٠١ع، منكتة السمية).

له لمحنى الاثار: ١/١ ٩مت عندالعفار سيمان النداري، در الكتب العلمة بير وت، لطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. كة تذكرة الحفاظ ص ١٨٤، وقم ١٩٨٤، ت: حمدي عند المحيدالسلفي، در الصميعي ـ الرياص الصبعة الأولى ١٤١٥هـ. الأولى ١٤١٥هـ

شه لمعني في الصعفاء ١٩٤١، مع ٥٤٤، في ٣٢١٨ تأمو الوهواء حارم لفاصي دار الكتب لعدمية البيروت لصعبة الأولى ١٤١٨هـ ہیں، اور صحیح میہ ہے کہ بخاری میں ہے : ''صحیح'' میں اس سے روایت کی ہے، اور اس سے ابن معین ہیں ہے نے بھی روایت کی ہے۔

صافظ فرمبی عمید "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "هو صاحب حدیث و علم مکثر، وله مناکیر" بیرصاحب حدیث اور کثیر علم والاہے، اور اس کی مناکیر ہیں۔ مناکیر ہیں۔

طافظ زمبي مميليم "ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق "تلميس فروت عبي: "صالح الحديث، له مناكير، روى عنه ابن معيس والبخاري، وقال أبو زرعة:

للهميران الاعتدال ٢ -٤٤، رقم ٢٣٨٣. على محمد النحاوي. دار المعرفة ليبروت للمسير أعلام لشلاء ٢٠٥/٠، رقم ١١٥، تصلح السمر، مؤسسه الرسالد بيروت الصعة لأولى ١٤٠٢هـ الله دكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق ص ١٠٩ رقم ١٨٤، ت محمد شكورس محمود الحاجي أمرير الماديسي. مكلمة المدر الأردن الصعة الأولى ١٠٩هـ

حسن الحدیث، وقال ابن عدی: هو عندی مستقیم الحدیث، وله أغالبط، قلت: فتجتنب مناکیره" صالح الحدیث ہے، اس کی مناکیر بیں، اس سے ابن معین مین مین اور بخاری مین از وایت کی ہے، اور ابوزر عدم مین مین اور بخاری مین اور ایت کی ہے، اور ابوزر عدم مین اور این کدید حسن الحدیث ہے، اور ابن عدی مین فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک بید مستقیم الحدیث ہے، اور اس کی اغالیط ہیں، میں (حافظ ذہبی مین ایک میں اس کی مناکیر سے اجتناب کرناچا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی مسية "التقريب" له ميل فرمات بيل: "صدوق، كشر الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة". بيه صدوق ب، كثير الغلط ب، اين تحرير ميل ثبت بيء اوراس ميل غفلت تقى -

### اليم نوث:

کاتب اللیث ابو صالح عبد الله بن صالح کے بارے میں ائمہ رجال کے جرح وتعدیل کے اقوال آپ کے سامنے تفصیل سے آچکے ہیں، تعدیل کرنے والے بئمہ ساتھ ساتھ سے تصراحت بھی فرہ نے رہے ہیں کہ عبد اللہ بن صالح کی احادیث میں مناکیر موجود ہیں، جس کی مختف وجوہات ذکر کی گئی ہیں، اور بماری زیر بحث سند میں "بعض مشیختم" رجل مہم ہے، نیز عبد اللہ بن صالح سے روایت کرنے والے راوی عبد الملک بن حبیب کے بارے میں بھی ائمہ کی ایک جماعت شدید جرح فرماتی ربی ہے، الحاصل زیر بحث اساد، حدیث کو «ضعف شدید" اور «منکر" بونے فرماتی ربی ہے، الحاصل زیر بحث اساد، حدیث کو «ضعف شدید "اور «منکر" بونے فرماتی ربی ہے، واللہ اعلم۔

لَّه تفريب المهديب. ص ٣٠٨، رقم ٣٣٨٨، ت محمد عوامة، دار الرشيد ــ سوريا الطبعة الثالثة ١١٤١١هـ.

# فقیہ ابو مروان عبد الملک بن حبیب بن سلیمان عباسی اندلسی سلمی مالکی (الہتو فی ۲۳۸ھ)کے بادے میں اتمہ رجال کا کلام

حافظ ابو بحر بن شیبہ بوتی قرماتے ہیں: "ضعفه غیر واحد، وبعضهم اتهمه بالكذب، وفي تاريخ أحمد بن سعيد بن حرم الصدفي توهينه، فإنه كان صحفيا لا يدري ما الحديث. قلت هذا القول أعدل ما قيل فيه، فلعله كان بحدت من كتب غيره فيغلط "لله ايك سے زائد نے سے ضعف قرار ديا ہے، اور بحض نے اسے متم بالكذب كہا ہے، اور احمد بن سعيد بن حزم كی "تاریخ" بیں اس كی تصحف ہے، یہ نہیں جانتا كہ حدیث كیا ہے، میں اس كی تصحف ہے، یہ نہیں جانتا كہ حدیث كیا ہے، میں جو (حافظ ابن حجر عسقل نی میں یہ فول سب سے زیادہ اعتدال پر بنی ہے، شاید یہ دوسرول كی کہا ہے اس بین یہ قول سب سے زیادہ اعتدال پر بنی ہے، شاید یہ دوسرول كی کتب سے حدیث بیان كرتا تھا جس كی وجہ سے اس سے غطی ہوتی تھی۔

علامه الوعمراحم بن سعيد صدفى عبية فرمات بين: "قلت لأحمد بن خالد: إن (الواضحة) عجيبة جدا، وإن فيها علما عطيما فما يدخلها؟ قال: ول ذلك أنه حكى فيها مذاهب لم مجدها لأحد من أصحابه، ولا نقست عنهم، قال أنو عمر الصدفي في (تاريحه): كان كثير الرواية، كثير الجمع، يعتمد على الأخذ بالحديث، ولم يكن يميزه، ولا يعرف الرجال، وكان فقيها في المسائل، قل: وكان يطعن عليه مكثرة الكتب، وذكر أنه كان يستجيز الأخذ بلا رواية ولا مقابلة، وأنه أحذ بالإجازة كثيرا، قال: وأشير إليه بالكذب، سمعت

الماطر تهديب للهديب ٣٩١/٦ رقم ٧٣٦ مصعة دائرة المعارف النظامية ـ لهند الصعة ١٣٢٦هـ

ُحمد بن خالد يطعن عليه بذلك، ويتنقصه غير مرة. وقال: ظهر كذبه في (الواضحة) في عير شيء "<sup>4</sup>.

میں نے احمد بن خالد سے کہ: بلاشبہ ''الواضح'' (نامی کتاب) بہت ہی تجیب ہے، اس میں بہت زیادہ علم ہے، یہ کہال سے آیا ہے؟ توانہوں نے کہا: پہلی بات یہ ہے کہ اس میں، لیے مذاہب حکایت ہیں جنہیں ہمارے اصحاب میں سے کوئی نہیں پاتا، اور نہ بی یہ ان سے منقول ہیں، ابو عمر صدفی اپنی 'فتار ہے'' میں فرہ تے ہیں: یہ کثر ت سے روایت کرنے والا، بہت زیادہ (روایات) جمع کرنے والا ہے، صدیت لین پراعتاد کرتاہے، لیکن حدیث میں تمییز نہیں کر سکتا، اور نہ بی رجال کو جو نتاہے، یہ مسائل میں نقیہ تھا، (ابو عمر صدفی) فرماتے ہیں: کثرتِ کتب کی وجہ سے اس پر طعن کیا گیا ہے، اور ذکر کیا گیا ہے کہ یہ بغیر روایت اور بغیر مقابلہ کے اجاز تِ حدیث لیتا تھا، اور اس نے بہت یکھ اجازت کے ساتھ لیا ہے، (ابو عمر صدفی مزید) فرہ نے ہیں: اور اس کی طرف جموث کا اشارہ کی گیا ہے، اور اس وجہ سے میں نے احمد بن خولد کو اس پر طعن کرتے ہوئے ساہے، اور کئی د فعہ انہوں نے اس کی تنقیص کی سے، اور فرمایا: اس کی جموث ''میں متعدد چیز دن میں ظاہر ہوا ہے۔

حافظ ابوالوليد عبدالله بن محمد بن يوسف ازدى المعروف ابن الفرضى ميسيالينى "تاريخ" كمين فرمات بين "ولم يكن لعد الملك بن حبيب علم بالحديث، ولا كان يعرف صحيحه من سقيمه، وذكر عنه أنه كان يتساهل، ويحمل على

لله سير أعلام لبلاء.١٠٥ ١٢.وقم ٢٣٠.ت صابح السمر، مؤسسة لرساله سيروت. لطبعه الأولى ١٤٠٢هـ لله تاريخ العدماء والرواة للعدم بالأندلس ٢١٣١، وقم ٨١٦،ت السيد عزات العصار الحسيئي. مطبعة المدني لـ لقاهرة، لطبعة لثالثة ١٤٠٨هـ

سبیل الإجازة أکتر روایته "عبدالملک بن صبیب کو صدیث کاعم نبیل تھا، اور نه بی به صحیح سقیم کو پیچانتا تھا، اور اس کے بدے میں ذکر کیا گیاہے کہ به متسائل تھا، اور اپنی اکثرر واینوں کا مختل بطریق اج زت کرتا تھا۔

علامہ احمد بن محمد بن عبد البر بیت فرماتے ہیں: "ابن حبیب أول من ظهر الحدیث بالأندلس، و كان لا یفهم طرقه، ویصحف الأسماء، ویحتج بالمساكیر، فكان أهل زمانه ینسبونه إلى الكدب، ولا یرضونه "لله ابن حبیب سب سے پہلا شخص ہے جس نے اندلس میں صریث كااظہر ركیا ہے، اور بیہ حدیث كے طرق كو نہیں پیچ نتا تھ، اور اساء میں تصحیف كرتا تھا، اور مناكیر سے احتجاج كرتا تھا، اور مناكیر سے تھے، اور وہ اس سے کرتا تھا، اور مناكیر سے تھے، اور وہ اس سے میں نہیں تھے۔

ما فظ ابو الحسن ابن القطان فاسى مُسلمة "بيان الوهم "ميمين فرمات بين: "متحقق بحفط مذهب مالك و نصرته والذب عمه، لقي الكبار من أصحابه، ولم يهد في الحديث لرشد، ولا حصل منه على شيخ مفلح، وقد اتهموه في

لمسير أعلام لملاء ١٠٦ ، ١٠٦ ، رقم ٣٢ ،ت صابح السمر، مؤسسة لرسالة سيروت. لطعة الأولى ١٤٠٥هـ للمحمد علاقار، ١٤٩٧، عد لعمار سليمان السداري، دار الكتب لعدميه سيروت الصعة لأولى ١٤٢٥هـ . الماصر ميران الاعتدال ٢ ٢٥٦، رقم ١٩٥٠، ساعني محمد سجاوى دار لمعرفة اليروت الكميان لوهم والايهام ١٥٠٤، رقم ١٦٠، ت الحسين أيت سعيد، دار صية ـ رياص الصعة لأولى ١٤١٧هـ

سماعه می أسد می موسی، وادعی هو الإجارة، ویقال: إن أسدا أنكو أن يكون 'جاره". ندېب مالك كا ياد بونا، اس كی نفرت كرنااوراس كادفاع كرناعبد الملك مين موجود تقا، وه مالك يواد بونا، اس كی نفرت كرنااوراس كادفاع كرناعبد الملك مين موجود تقا، وه مالك يواني كرنا اور نه بی اسے كوئی ايسا شخ مل سكا ہے جواسے مقصود ميں كوئی رہنمائی نہيں مل سكی، اور نه بی اسے كوئی ايسا شخ مل سكا ہے جواسے مقصود تك پہنچ دے، اور محد ثين نے اسے اسد بن موس سے ساعت بیل متم قرار دیاہ، اور بیاس میں اج زت كادعوى كرتا تھا، اور كہا جاتا ہے كہ اسد نے اس كا انكار كرديا تھا كہ انہوں نے عبد الملك كواج زت دی ہے۔

نیز حافظ ابو الحسن ابن القطان فاسی میدید نیز سے ''بیان الوهم '' میں ایک روایت کے تحت عبد الملک بن صبیب کو''هالك '' كہاہے۔

حافظ ذہبی جینیہ "میزان" میں فرماتے ہیں: "أحد الأئمة، ومصنف الواضحة كثير الوهم، صحفي" المحمد ميں سے ایک ہے اور "الواضح" كامصنف ہے اسے وہم بہت زیادہ ہوتا تھا، یہ صحفی ہے۔

مافظ و بهى عنه السير أعلام النبلاء " مين فرمات بين: "كان موصوفا بالحدق في الفقه، كبير الشأن، بعيد الصيت، كثير التصانيف، إلا أنه في باب الرواية ليس بمتقن، بل يحمل لحديث تهورا كيف اتفق، وينقله وجادة وإجازة، ولا يتعانى تحرير أصحاب الحديث ". يوفقه مين ماهر تقاء برس المان المائق، انتها في مربت زياده تصانيف والا تقاء مربي كه روايت كي بب

لحييان لوهم والايهام.٢ ٣٣٤.رقم ٣٣١م، الحسين أيب سعيد، دار طيبة بـالرياص،الطبعهالأولى١٤١٧هـ. للهميران الاعتدال ٦٥٣،٢.رقم ١٩٥٥، ب علي محمد البجاوي، دار المعرفة البيروت. بدر الم

المصير أعلام لملاء ١٠٣/١٢ ، رقم ٣٢، ت صابح السمر، مؤسسة لرسالة بيروت، لطبعة الأولى ١٤٠٢هـ

میں یہ متقن نہیں تھا، بلکہ یہ لاپروابی سے جو حدیث ملے اسے لے لیتا تھا، اور یہ حدیث کو وجادہ اور اجازت کے طریقہ پر نقل کرتا تھا، اور اس کی اصحابِ حدیث کی تحریر کی مشغولیت نہیں تھی۔

نیز حافظ و جمی عینیه "ذبل دیوان لضعفاء "له میں فرماتے ہیں: "وهاه ابن حزم وغیر و فیار ابن حزم وغیر و فیار حزم وغیر و فیار حزم وغیر و فیار ابن حزم وغیر و فیار است و ای قرار دیاہے، میں کہتا ہول: ابن حزم متشد دہیں، ان کی جرح قبول نہیں کی جائے گی۔

حافظ ابن ملقن مِینَدُ نے "البدر المنیر" میں ایک روایت کے تحت عبدالملک بن حبیب کو "هالك" كہاہے-

مافظ ابن حجر عسقلانی میندید "تقریب التهذیب" میں فرماتے ہیں: "صدوق، صعیف الحفظ، کثیر الغلط". بیا صدوق ہے، ضعیف الحفظ ہے، کثیر الغلط عدد

نیزه فظ بن حجر عسقلانی عید نی سندید نی الحبیر " می میں یک روایت کے تحت عبدالملک بن حبیب کو "شدید الضعف" قرار دیاہے۔

لهديل ديوان لصعفاء و لمتروكين ص٤٤٠رقم ٢٣٦.ب:حماد من محمد الانصاري،مكنة لنهصة الحديثة ــ المكة المكرمة

كه المدر تمنير ١٥٥٤/٦، أحمد من سعيمان من أيوب، دار لهجرة \_ لرياص، لصعة الأولى ١٤٢٥هـ. مع تقريب لتهديب ص ١٣٦٢، قم ١٧٤٤، تا محمد عوامة دار لرشيد \_ سوريا الصبعة بثالثة ١٤١١هـ. كه تعجيص الحبير ١٢٨١١، ت. أبو عاصم حسس من عباس بمن قصب، مؤسسة فرطية \_ لقاهر مالطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

عافظ ابن حجر عسقلانی جیالیت "تلخیص الحبیر" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "وعبد الملك متھم بسرقة الأحادیت، و تخلیط الأسالید، قاله ابن العرصی" ابن فرضی کے بیان کے مطابق عبدالملک سرقه صدیث اور اسانید کوخلط کرنے میں متم ہے۔

### المم نوث:

ان عبار تول کے ساتھ ساتھ ہے اصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کا مر دود ہوناضر وری نہیں، ہلکہ ائمہ صدیث بعض ایسے راولوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔ روایت بطریق ابوصالح جہن کا تھم

سند میں موجود راوی فقیہ ابو مروان عبد الملک بن حبیب مالکی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

" بعض نے اسے مہم بالکذب کہا ہے " (حافظ ابو یکر بن شیبہ بیوند) " اس کی طرف جھوٹ کا اشارہ کیا گیا ہے ، اور اس وجہ سے میں نے احمہ بن خالد کو اس پر طعن کرتے ہوئے سن ہے ، اور کئی دفعہ انہوں نے اس کی تنقیص کی ہے ، اور فرمایا:
س کا جھوٹ " واضحہ " میں متعدد چیزوں میں ضاہر ہوا ہے " (علامہ ابو عمر احمہ بن سعید صدفی بیا شخص ہے جس نے اندلس میں صعید صدفی بیات تھا، اور اساء میں صدیث کا اظہار کیا ہے ، اور میہ حدیث کے طرق کو نہیں بیجانت تھا، اور اساء میں

المنحص الحير ٧٠/٢ روم ٥٧٠ ب. أوعاصم حسال معاس من قطب مؤسسة قرطمة القاهر قالطنعية الأولى ١٤١٦هـ تصحیف کرتا تھا، اور مناکیر سے احتجاج کرتا تھا، اس کے ہم زمانہ اسے جھوٹ کی طرف منسوب کرتے ہے، اور وہ اس سے راضی نہیں ہے "(علامہ احمد بن محمد بن عبد البر بیسانیہ)، ''بالک''، ''لیس شقہ ''(حافظ ابن حزم اندلسی بیسیہ)، ''بالک'' وحافظ ابن انقطان فای بیسانیہ ، حافظ ابن ملقن بیسانیہ)، ''شدید ضعیف ہے''، ''ابن فرضی کے بیان کے مطابق عبد الملک سرقہ کھیٹ اور اسانید کو خلط کرنے میں مہتم ہے ''، ''ابن فرضی کے بیان کے مطابق عبد الملک سرقہ کھیٹ اور اسانید کو خلط کرنے میں مہتم ہے ''(حافظ ابن حجر عسقل فی جیسانیہ)۔

نیز سند میں موجود راوی ابوصالے عبداللہ بن صالے جہنی کے بارے میں جن ائمہ رجال نے جرح کے شدید کے الفاظ استعمال کئے ہیں ، وہ دوبارہ ملاحظہ ہوں:

" در یک بردیا ہے، اور میں اس کے عبد اللہ بن صالح کی حدیث کو ترک کردیا ہے، اور میں اس سے پچھ بھی روایت نہیں کرتا" (ام علی بن مدینی بیتانیہ)، "اس کا معاملہ شروع میں متماسک تھا، پھر آخر میں اس کا معاملہ بگر گیا، اور یہ لیس بٹیء ہے" (ام ماحمہ بن حنبل بیتانیہ)، "لیس بٹھۃ" (امام نسائی بیتانیہ)، "میں نے احمہ بن صالح سے سنا: وہ عبد اللہ بن صالح کے بارے میں فرہ رہے تھے کہ یہ متم، لیس بٹیء ہے، اور احمہ بن صالح فی بارے میں فرہ رہے تھے کہ یہ متم، لیس بٹیء ہے، اور احمہ بن صالح نے اس کے بارے میں مخت بات کہی ہے" (حافظ ابن رشدین بیتانیہ)، "میر بے نزدیک یہ حدیث میں جھوٹ بولت تھا" (حافظ ابن رشدین بیتانیہ)، "میر کے نزدیک یہ حدیث میں جھوٹ بولت تھا" (حافظ ابن علی صالح بن محمہ جزرہ بیتانیہ)، "فرا بیتانیہ" )، "فرا بیتانیہ بیتانیہ کہ بیتانیہ کی سے نزدیک بیتانیہ کہ الحدیث" (ام ابو احمد حاکم بیتانیہ )، "ضعیف جداً" (حافظ ابن قیسر انی بیتانیہ )۔ اندلی بیتانیہ کہ سے دیشتہ کہ الحدیث، کذاب ہے " (حافظ ابن قیسر انی بیتانیہ کے۔ اندلی بیتانیہ کہ سے۔ نزدیک بیتانیہ کی در بعض مشیختم " رجل مہم ہے۔

الحاصل زیر بحث اسناد، حدیث کو "نضعف شدید"اور "منکر" ہونے سے

نکالنے سے قاصر ہے، اس لئے اسے اس طریق سے بھی رسول اللہ ملی اللہ علی انتساب سے بیان کر مادر ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

# روايت بطريق ابو محمه تحكمى

قاضى عبد الجبار خولانى عيدية "تاريخ داريا" له ميس تخريج فرمات بين:

"وحدتنا جعفر بن محمد بن هتام، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن عبدالله القرشي، حدثنا سلمان بن عبدالرحمن، حدثنا عدالله بي عبدالرحمن من يزيد بن جابر الأردي، قال: حدثني أبو محمد الحكمي، عن قتادة، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: عليكم بالسواك، فنعم الشيء السواك، يذهب بالحفر، وينزع البلغم، ويجلو البصر، ويتبد اللتة، ويذهب بالبخر، ويصلح المعدة، ويزيد في درجات الجنة، وتحمده لملائكة، ويرضي الرب، ويسخط الشيطان".

حضرت انس طالفی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طرق آئی نے فرمایا: مسواک کو ازم پکڑو، مسواک بہت اچھی چیزہے ، دانتوں کی زردی دور کرتی ہے ، اور بلغم کو ختم کرتی ہے ، اور مسوڑ تھوں کو مضبوط کرتی ہے ، اور منہ کی بد بو زائل کرتی ہیں ، اور معدہ کو درست کرتی ہے ، اور جنت کے درجات میں اضافہ کرتی ہے ، اور جنت کے درجات میں اضافہ کرتی ہے ، اور جنت کے درجات میں اضافہ کرتی ہے ، اور شیطان کو ناراض کرتی ہے ۔ اور شیطان کو ناراض کرتی ہے ۔

لله تاريخ دارية ص ٤٧٠ ت. سعيد الأفعاس، مطبعة البر في دمشق الصعة ١٣٦٩هـ

### بعض دیگر مصادر

علامہ محمد بن طوبون میں ہے '' تبلیغ البشری '' کمیں زیر بحث روایت قاضی عبد الجبر میں کے طریق سے تخریج کی ہے۔

#### اہم نوٹ:

سند میں موجود راوی ابو محد تھی کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا۔ روا**یت بطریق ابو محمد تھی کا تھم** 

سند میں موجود راوی ابو محمد تحکمی کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجود تہیں مل سکا،

نیز قطع نظراس سند کے نفس متن کو حافظ ابن جوزی بریاری شدید ضعیف روایات میں

شار کر چکے ہیں، جیسا کہ روایت بطریق معلی بن میمون کے تحت تفصیل گزر چکی ہے،

ور حافظ ذہبی بریاری نے حافظ ابن جوزی بریاری کے کلام پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اس
طریق سے بھی زیر بحث روایت کو آپ ماتی کیا گئی جانب منسوب کرناد رست نہیں

طریق سے بھی زیر بحث روایت کو آپ ماتی کیا جانب منسوب کرناد رست نہیں

# شخقيق كاخلاصه اور روايت كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت مختف طرق سے شدید ضعیف ہے، اس لئے اسے رسول اللہ می آیا آئی کے انتساب سے بیال کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

لله سبع الشرى بأحاديث داريا لكبرى ص ٥٨ ت رياض حسين عند العطيف الطبائي، دار السوادر المشبق. انطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

#### اجم فائده:

واضح رہے کہ زیر بحث حدیث میں مذکور صرف دو فوائد لیعنی: ''مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کا سبب ہے''، صحیح حدیث سے ثابت ہیں،اس لئے سابقہ ذکر کر دو تھکم کا تعلق ان دو فوائد کے علاوہ ہے ، ملاحظہ فر، نمیں:

المام ابن خزيمه مينيا بني "صحيح "ك ميس تخريج فرمات بن

"أخبرنا أبو طاهر، نا أبو بكر، نا الحسن بن قزعة بن عبيد الهاشمي، نا سفيان بن حبيب، عن ابن حريج، عن عنمان بن أبي سليمان، عن عبيد بن عمير، عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: السواك مطهرة للهم، مرضاة للرب".

حضرت عائشہ خِیْنِٹافر ماتی ہیں کہ رسول اللہ طق کیائی ہے فرمایا: مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کاسبب ہے۔

### المم نوث:

مسواک کے چوبیں (۲۴) فضائل اور تقریباً چوّن (۵۴) فضائل پر مشتل روایات کی تحقیق آ گے سر ہی ہے۔

+;=;+

\_\_\_\_\_

المصحيح من حريمة ٧٠،١قم ١٣٥،ت محمد مصطفى الأعضمي،المكتب الإسلامي البروت،الطبعة ١٤٠٠هـ

#### روايت نمبر 👚

## روایت: جس میں مسواک کے چوبیس (۲۴) فضائل مذکور ہیں۔

حافظ ابن دقیق العبیر میلیدنی ''الإمام "لیمیں حافظ ابو نعیم میلیدے حوالے سے زیر بحث روایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے :

"وروى أيضا من حديث إسماعيل بن عياس، عن توربن يزيد، عن خالد بى معدال، أن أبا الدرداء قال: عليكم بالسواك، فلا تعفلوه، وأديموابه، فإن في السواك أربعة وعشر بن خصلة: أفضلها خصلة، وأعلاها درجة [أنه] يرضي الرحمن، ومن أرضى الرحمن فإنه يحل الجنان، والخصلة الثانية: أنه يصيب السنه، والخصلة الثالثة: أنه يضاعف صلاته سبعا وسبعين ضعفا، والخصلة الرابعة: يورثه إدمال السواك السعة والغنى، والخصلة

له لإمام في معرفة أحاديث لأحكام ٢٤٩١١محطوط من الشامنة

الخامسة: يطيب نكهته، والخصلة السادسة: يشد لتته حتى لا تسترخي مع إدمان السواك، والخصلة السابعة: يذهب عنه الصداع، ويسكن عروق رأسه، فلا يصرب عليه عرق صارب، والخصلة الثامنة: يذهب عنه وجع الضرس حتى لا يجده.

والخصلة التاسعة: تصافحه الملائكة لما ترى من النور على وجهه، والخصلة العاشرة: يبقي أسانه حتى تبرق، والخصلة الحادي عشر: تشيعه الملائكة إذا خرج إلى مسجده لصلاته في الجميع، والخصلة الثاني عشر: تستغفر له حملة العرش عند رفع أعماله في الخميس والإثنين، والخصلة الثالث عشر: تفتح له أبواب الجنة، والخصلة الرابع عشر: يقال له هذا مقتل بالأنبياء يقفو آثارهم ويلتمس هديهم، والخصلة الخامس عشر: يكتب له جر من تسوك من يومه ذلك في كل يوم، والخصلة السادس عشر: تعلق عنه أبواب لجحيم، والخصلة السادس عشر: تعلق

والخصلة الثامن عشر: لا يخرج من الدنيا إلا طاهرا مطهرا، والخصلة التاسع عشر: أنه لا يعاين ملك الموت عند فبض روحه إلا في الصورة التي يقبض فيها الأسياء، والخصلة العشرون: أن لا يخرج من الدنيا حتى يسقى شربة من حوض النبي صلى الله عليه وسلم هو الرحيق المختوم من والخصلة الحادي والعشرون: أن فبره يوسع عليه، وتكلمه الأرض من تحته، وتقول: كنت أحب نعمتك على ظهري، فلأتسعن عليك اليوم وأنت في بطني بما يقصر عنه مناك. والخصلة الثاني والعشرون: فإن قبره يصير عليه أوسع مس مد البصر، وتكلمه الأرض من تحته في لحده، قد كنت أحب نعمتك وأنت

على طهري، فلأستقرن لك اليوم وأنت في بصني بما يقصر عنه مناك، والخصلة الثالث والعشرون: أن الله عز وجل يقطع عنه كل داء، وتعقبه كل صحة عرفها في نفسه في صغره إلى كبره، والخصلة الرابع والعشرون: أنه يكسى إدا كسي الأبياء صلوات الله عليهم، ويكرم إذا أكرموا، ويدخل الجنة معهم بغير حساب".

اور ای طرح ابونغیم مینید نے اساعیل بن عیاش، عن ثور بن بزید، عن خالد بن معدان کے طریق سے روایت کیا ہے، ابو درداء طالطی فرماتے ہیں: مسواک کو لازم پکڑو،اس سے غافل مت ہونا،اوراس کی پابندی کرنا،اس کئے کہ مسواک میں چو بیس تحصلتیں ہیں: س**ب سے افضل خصلت** اور اس کاسب سے اعلی درجہ یہ ہے کہ بیرحمن کوراضی کرتی ہے،اور جورحمن کوراضی کردے تووہ اس کے لئے جنت کو حلال کر دیتاہے، اور دومری خصلت سے کہ وہ سنت کو یانے والا ہوتاہے، ور ت**یسری خصلت** ہے ہے کہ اس کی نماز کا ثواب ستتر گنابڑھادیاج**ا** ناہے،اور **چو تھی خصلت سے بے کہ یابندی سے مسواک کرنے سے وسعت اور غنا پیدا ہو تاہے ، اور** یا نیجویں خصلت بیے ہے کہ منہ کی ہو عمرہ ہو جاتی ہے، اور چھٹی خصلت بیے ہے کہ مواک موڑ ہوں کو مضبوط کرتی ہے حتی کہ پاپندی سے مواک کرنے سے مسور سے نرم نہیں ہوتے ،اور ساتویں خصلت سے کہ اس سے سر کادرد ختم ہوجاتا ہے،اور سرکی رگوں کو سکون حاصل ہو تاہے، چذنجہ اس کی ساکن متحرک نہیں ہوتی، اور متحرک رگ ساکن نہیں ہوتی، اور آتھویں خصلت سے کہ اس سے داڑھ کادر د ختم ہو جاناہے یہاں تک کہ وہ محسوس بھی نہیں ہو تا۔

اور تویں خصلت ہیہ ہے کہ مسواک کرنے والے کے چہرے پر نور کود کھ کر فرشتے اسے سلام کرتے ہیں، اور وسویں خصلت ہیہ ہے کہ اس کے دانت صاف

ہوج تے ہیں یہاں تک کہ وہ چیئے گئے ہیں، اور گیار ہویں خصلت یہ ہے کہ جب وہ نماز کے لئے معجد جانا ہے تو تمام لوگول ہیں فرشتے اس کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں، ور بار ہویں خصلت یہ ہے کہ جعر ات اور ہیر کے دن اٹھال کے اٹھائے جانے کے وقت عرش کو اٹھانے والے فرشتے اس کے لئے استغفار کرتے ہیں، اور تیر ہویں خصلت یہ ہے کہ اس کے لئے استغفار کرتے ہیں، اور تیر ہویں خصلت یہ ہے کہ اس کے لئے جنت کے در وازے کھولے جاتے ہیں، اور چود ہویں خصلت یہ ہے کہ مسواک کرنے والے کو کہا جائے گا کہ یہ انبیاء کی اقتداء کرنے والا ہے، اور ان کے فقش قدم پر چلنے والا ہے، اور ان کے طریقہ کار کی جبچو کرنے والا ہے، اور ان کے فریق خصلت یہ ہے کہ اس دن جتنے لوگ مسواک کریں گے، اُن سب کا اجر ہر دن اس کے لئے لکھا جائے گا، اور سولہویں خصلت یہ ہے کہ اس سے جہنم کے در وازے بند کر دیئے جائیں گے، اور متر ہویں خصلت یہ ہے کہ اس سے جہنم کے در وازے بند کر دیئے جائیں گے، اور متر ہویں خصلت یہ ہے کہ اس کے لئے انبرء ور سل استغفار کرتے ہیں۔

اور افھار ہویں خصلت ہے کہ مسواک کرنے والا طہر ومطہر ہوکر دنیا

سے جائے گا، اور انیسویں خصلت ہے ہے کہ جب ملک الموت اس کی روح قبض

کرے گاتو وہ ملک الموت کو اُس صورت میں دیکھے گا جس میں ملک الموت انبیاء کی

روحوں کو قبض کرتا ہے ، اور بیسویں خصلت ہے ہے کہ مسواک کرنے والاد نیا سے

اسی وقت رخصت ہوگا کہ وہ نبی سٹھی آئی کے حوض سے پانی ہے گاجو خالص مہر ذرہ مشروب ہے ، اور اکیسویں خصلت ہے ہے کہ مسوک کرنے والے کی قبر اس پر

وسیع کردی جائے گی، اور زمین اس کے بنچ سے آواز دے کر کیے گی: تیری آواز

وسیع کردی جائے گی، اور زمین اس کے بنچ سے آواز دے کر کیے گی: تیری آواز

میرے بید میں ہے میں ضرور بالضرور تیرے لئے اتنی و سیع ہو جاؤں گی کہ جس

میرے بید میں ہے میں ضرور بالضرور تیرے لئے اتنی و سیع ہو جاؤں گی کہ جس

سے تیری آرزو بھی قاصر ہے، اور با میسویں خصلت یہ ہے کہ مسواک کرنے والے کی جبل تک نگاہ جاتی ہے، اس کی قبراس پر اس سے بھی زیادہ وسیع ہو جائے گ، اور اس کی قبر میں اس کے پنچ سے زمین کہے گ: تیری آ واز مجھے بہت زیادہ محبوب تھی جب تو میر کی پشت پر چاتا تھا، اور آج کے دن جبکہ تو میر سے پیٹ میں ہے میں ضر در بالضرور تیر سے لئے ایس جائے قرار بنول گی کہ جس سے تیری آر زو بھی قاصر ہے، اور تیکسویں خصلت یہ ہے کہ اللہ عزو جل اس سے ہر فتم کی بیاری کو ختم کر دیں گے، اور بچین سے بڑی عمر تک اپنی ذات میں جس کی صحت کو وہ بچیات ہے وہ اس کے پاس لوٹ آئے گی، اور چو بیسویں خصلت یہ ہے کہ انبیاء کو کبڑ سے بہنائے جائیں گے، اور بھیلیویں خصلت یہ ہے کہ انبیاء کو انبیاء کو اس کے باس لوٹ آئے گی، اور چو بیسویں خصلت یہ ہے کہ انبیاء کو حائیں گے، اور اسے انبیاء کے ماتھ بغیر کبڑ سے بہنائے جائیں گے، اور اسے انبیاء کے ماتھ بغیر حساب کے جنت میں واخل کر دیا جائے گا، اور اسے انبیاء کے ساتھ بغیر حساب کے جنت میں واخل کر دیا جائے گا۔

## روايت پرائمه كاكلام

## حافظ ابن وقيق العيد عينية كاقول

حافظ ابن وقیق العید میسید "الإمام" میں زیر بحث روایت حافظ ابولعیم میسید کے حوالے سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه عن سليمان بن أحمد. عن أحمد بن عبد الوهاب بن نحدة. قال: ثنا عبد الوهاب بن نجدة، تنا إسماعيل بن عياش، وفي متنه نكارة، وهو موقوف غير مرفوع، والله عز و جل 'علم"

له لإمام في معرفة أحاديث لأحكام ٢٥١/١ محطوط من الشامنة

اسے ابو تعیم جمین سلیمان بن احمد ، عن احمد بن عبد الوہاب بن محبدہ ، قال حد ثنا عبد الوہاب بن محبدہ ، قال حد ثنا عبد الوہاب بن محبدہ ، حد ثنا ساعیل بن عیاش کے طریق سے روایت کیا ہے ، وراس کے متن میں نکارت ہے ، اور بیہ مو قوف ہے ، مر فوع نہیں ہے ، واللہ عز وجل اعلم۔

حافظ ابن ملقن جیند فی البدر المنبر لله میں حافظ ابن وقیق العید جینا قد المنبر کے کلام پراعتاد کیا ہے۔

## حافظ عراقى تيفة للأم

علامہ مناوی میں نے "فیض القدیر" میں زیر بحث مو توف طریق حافظ ابو نعیم میں بیات کے حوالے سے ذکر کرنے کے بعد حافظ عراقی میں تی کا کلام نقل کیاہے ، فرماتے ہیں:

"قال العراقي: خالد بن معدان لم يسمع من أبي لدرداء والحديث في متنه نكارة، وهو موقوف". عراقي ميديفرمات بين: خالد بن معدان كالبودرداء طالفة متنه نكارة وهو موقوف" عراق متن مين نكارت ب،اوريه موقوف ب-

## حافظ ابن حجر عسقلاني ميشلة كا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی مجیالی "تلخیص الحبیر" میں یہ موقوف طریق علامہ قشری میں یہ موقوف طریق علامہ قشری میں یہ کے حوالے سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

المهاندار المسر ۲۷،۲ تا مصطفى أبو العيط وعندالله بن سنيمان وياسر بن كمال، دار الهجره الـ الراب ص. الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كه فيص الفدير ٤٠١٤ كادار المعرفة بيروت الطبعة الثالثة ١٣٩١هـ

تشه تعجيص الحبير ٢٨٨١،ت عادل أحمد عبدالموجود،دار الكنب العلمية سيروت،ابطبعة الأولى ١٩٤٩هـ

"ولا أصل له، لا من طريق صحيح، ولا ضعيف". ال كى كوئى اصل نہيں ہے، نه كسى صحيح طريق ميں، اور نه بى كسى ضعيف طريق ميں۔

علامہ لکھنوی میں نے ''أحکام السواك '' له میں حافظ ابن حجر میں ہے کام پراعتاد كيا ہے۔ كام پراعتاد كيا ہے۔

# فتحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

### اجم فائده:

واضح رہے کہ زیر بحث صدیث میں مذکور صرف دو فولکہ لیعنی:''مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کاسبب ہے''، صحیح صدیث سے ثابت ہیں،اس لئے سابقہ ذکر کر دہ تھم کا تعلق ان دو فولکہ کے علاوہ سے ہے، ملاحظہ فرہ میں:

لحاجكام السواة من السعامة ص ٦٦ ت صلاح محمد أبو لحاج مركر أبرار العلماء للدراسيات الطبعة الأولى ١٤٤١هـ

## المام ابن خزيمه مين الله المن الصحيح "له مين تخريخ فرمات بن

"أخبرنا أبو طاهر، نا أبو بكر، نا الحسن بن قزعة بن عبيد الهشمي، نا سفيان بس حبيب، عن ابن جريج، عن عثمان بن أبي سليمان، عن عبيد بن عمير، عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عبيه وسلم: السواك مطهرة للفم، مرضاة للرب".

حضرت عائشہ فی بی ای کہ رسول اللہ طاق الله علی ایا: مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کا سبب ہے۔

### الهم نوث:

مسواک کے دس (۱۰) نضائل پر مشتمل روبیت کی تحقیق گزر چکی ہے،اور چون (۵۴) فضائل پر مشتمل روایت کی تحقیق آگے آر ہی ہے۔

₩₩

للمصحيح الل حريمة ٧٠٠١رقم ١٣٥٪ت محمد مصطفى الأعضمي المكتب الإسلامي البروت، الطبعة ١٤٠٠هـ

#### روا**یت** نمبر (۱)

روایت: جس میں مسواک کے تقریباً چون (۵۴) فضائل مذکور ہیں۔ عظم: شیخ عبدالفتاح ابو غدہ عظامیہ نے اسے من گھڑت احادیث میں شار کیا ہے،اس کئے اسے رسول اللّٰد ملڑھی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللّٰداعلم۔ روایت کامصدر

علامہ شہاب الدین احمد بن محمد المعروف بالزاہد میں المتوفی ۱۹ھ)نے ''تحفة السلاك ''<sup>ل</sup> میں بیروایت بغیر سند کے ذکر کی ہے، ملاحظہ ہو:

"وأما فوائده وخصاله الحميدة فكثيرة، فمنه: ما روى الأئمة عن علي، وابن عباس، وعطاء رضي الله عهم: عليكم بالسواك فلا تغفلوه، وأديموا به، فإن فيه رضى الرحم، ويحل الجنان، ويصيب السنة ويوافقها، ويصاعف صلاته إلى تسع وتسعين ضعفا أو إلى أربع مائة، وإدمانه يورث السعة والعنى وتيسير الرزق، ويطيب الفم، ويشد اللثة، ويسكن الصداع، وعروق الرأس حتى لا يضرب عرق ساكن ولا يسكن عرق جاذب، ويذهب وجع الرأس والبلغم، ويقوي الأسنان، ويدهب الحقد، ويجلي البصر، ويصحح المعدة ويقوبها، ويزيد الرجل فصاحة وحفظا وعقلا، ويطهر القلب، ويزيد في الحسنات.

ويعرح الملائكة. وتصافحه الملائكة لور وحهه وتشيعه الملائكة إذا خرج إلى لصلاة، وتستغفر حملة العرش لفاعله إذ خرج من المسجد.

لله تحقة السلام في فصائل السواله صل ٢٤ ت راشد بن عامر بن عبد الله العقيدي دار النشائر الإسسلامية للمروث،الصعة الأولى١٤٣٦هـ

وتستغفر له الأنبياء والرسل، والسواك مسخطة للشيطان مطردة له، مصفاة للذهن، مهضمة للطعام، مكترة للولد، ويجيز على الصراط كالبرق الخاطف، ويبطئ الشيب، ويعطي الكتاب باليمين، ويقوي البدن على طاعة الله تعالى، ويذهب الحرام من الجسد، ويذهب الوجع، ويقوي الظهر، ويشد لحم الأسنان، ويذكر المتهادة عد الموت، ويسهل النرع يعني نزع الروح

وبيض الأسنان. ويذكى العطنة، ويقطع الرطوبة، ويحد البصر، ويضاعف [به] الأجر، وينمي المال والأولاد، ويعين على قضاء لحجة، ويوسع عليه في قبره، ويؤنسه في لحده، ويكتب له أجر من لم يتسوك في يومه ذبك، ويفتح له أبواب الجنة، وتقول له الملائكة: هذا مقعد الأنبياء، ويقفوا آثارهم، ويلتمس هديهم في كل يوم، ويغلق عه أبواب جهنم، ولا يخرج من الدنيا إلا طاهر مطهرا، ولا يأتيه ملك الموت عند قبض روحه إلا في الصورة التي يأتي بها الأولياء، ولا يحرج من الدنيا حتى يسقى شربة من حوض ببيا محمد صلى الله عليه وسلم، وهو الرحيق المحتوم، وأعلا هذه الخصال أنه مصهرة للفم، مرضاة للرب.

قال السيخ رحمه الله تعالى: هذه الفضائل كلها مروية، بعضها مرفوع. وبعضها موقوف، وإن كان في أحاديتها مقال، فينبعي اعتقادها والعمل بها، ففي الحديث: من بلعه عن الله ثواب وطلبه، أعطاه الله إياه ...".

"بہر حال مسواک کے فوائد اور اچھی خصلتیں بہت سرری ہیں، جن میں سے بعض خصلتیں انہے مطاع میں ہے سے روایت بعض خصلتیں ائمہ نے حضرت علی طبیقۂ این عباس طبیقۂ اور عطاء بیتائیۃ ہے روایت کی ہیں: مسواک کو لازم بکڑ واس سے غافل مت ہونا، اور اس کی بابندی کرنا، اس لئے

کہ بیرحن کوراضی کرتی ہے، اور سے جنت کاسب ہے، اور مسواک سنت کو پانے والی اور اس کی موافقت کرنے والی ہے، اور مسواک کرنے والے کی نماز کا تواب نا نوے کن یا چار سوگنا تک بڑھا دیا جاتا ہے، اور پابندی سے مسواک کرنا و سعت اور غنا کا سب ہے، اور بیہ رزق کو آسمان بناتی ہے، اور بیہ منہ صاف کرتی ہے، اور بیہ مسوڑھوں کو مضبوط کرتی ہے، اور صداع اور سرکی رگوں کو سکون دیتی ہے، حتی مسوڑھوں کو مضبوط کرتی ہے، اور صداع اور سرکی رگوں کو سکون دیتی ہوتی، اور متحرک رگ ساکن نہیں ہوتی، اور متحرک رگ ساکن نہیں ہوتی، اور دانتوں کو مضبوط کرتی ہے، اور دانتوں کی مضبوط کرتی ہے، اور دانتوں کی منبور کی دور داور بلغم کو ختم کرتی ہے، اور دانتوں کو مضبوط کرتی ہے، اور دانتوں کی منبور کی دور کرتی ہے، اور نظر کو تیز کرتی ہے، اور معدہ کو درست اور قوی کرتی ہے، اور میدہ کو درست اور قوی کرتی ہے، اور میدہ کو درست اور قوی کرتی ہے، اور میدہ کو درست اور دل کو پاک میں اضافہ کرتی ہے، اور دل کو پاک کرتی ہے، اور نظر کو تیز کرتی ہے، اور میدہ کو درست اور دل کو پاک میں اضافہ کرتی ہے، اور دیکیوں میں اضافہ کرتی ہے۔

اور ملائکہ کو خوش کرتی ہے، اور اس کے چہرے کے نور کی وجہ سے ملائکہ اس سے مصافحہ کرتے ہیں، اور جب وہ نماز کے لئے مسجد جاتا ہے تو فرشتے اس کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں، مسجد سے نگلتے وقت عرش کو اٹھانے والے فرشتے اس کے لئے استغفار کرتے ہیں، اور انبیا، ورسل اس کے لئے استغفار کرتے ہیں، اور شیطان کو ناراض ور دور کرنے کا سبب ہے، ذہن کو صاف کرتی ہے، کھانا ہضم کرنے کا ناراض ور دور کرنے کا سبب ہے، اور مسواک کرتی ہے، کھانا ہضم کرنے کا فر یعہ ہے، اولاد کی زیادتی کا سبب ہے، اور مسواک کرتے والا پُل صراط پر بجل کی فرر یعہ ہے، اولاد کی زیادتی کا سبب ہے، اور مسواک کرنے والا پُل صراط پر بجل کی نار مواک ہوں ہو کو دور کرتی ہے، مسواک اعمال خرج تیزی سے گزر جائے گا، اور مسواک برصابے کو دور کرتی ہے، مسواک اعمال نامہ کو دائیں ہاتھ میں دلوائے گی، اور مسواک بدن کو اہند تعالی کی اطاعت کے لئے قوی کرتی ہے، اور جسم سے حرام کو نکال دیتی ہے، اور بھوک کو ختم کر دیتی ہے، اور بیچہ کو مضبوط کرتی ہے، اور موت کے وقت کلمہ پیٹھ کو مضبوط کرتی ہے، اور موت کے وقت کلمہ

شہادت یاد دلاتی ہے ، اور روح کا نکلنا آسان کرتی ہے۔

اور بیہ دانت صاف کرتی ہے، اور سمجھ داری پیدا کرتی ہے، اور رطوبت کو ختم کرتی ہے،اور نگاہ کو تیز کرتی ہے،اوراس سے اجر میں اضافیہ ہوتا ہے،اور بیمال اور اولاد بڑھاتی ہے، اور قضائے حاجت میں مدد گار ہوتی ہے، اور قبر میں وسعت پیدا کرتی ہے، اور قبر میں اس کے لئے انسیت کا سبب ہوتی ہے، اور اس کے لئے اس دن مسواک نہ کرنے والے شخص کا اجر بھی لکھ جائے گا، اور اس کے لئے جنت کے در وازے کھو دیئے جائیں گے ، اور اس سے ملا ٹکہ کہیں گے: یہ انبہاء کا ٹھکانہ ہے ،اور ان کے نقش قدم پر چینے والوں کا ٹھکانہ ہے ،اور مسواک کرنے والا روزاندان کے ہدید کو پائے گاءاور مسواک کرنے والے پر جہنم کے در وازے بند کر دیئے جائیں گے ،،ادر مسواک کرنے والا دھلادھلا یاد نیاسے جائے گا،ادر موت کا فرشتہ اس کے پاس روح قبض کرنے کے بئے الیبی صورت میں آئے گا جس صورت میں وہ اولیاء کے پاس روح قبض کرنے کے لئے آتا ہے، اور مسواک كرنے والا دنیاہے اس وقت رخصت ہوگاكہ وہ ہمارے نبی سُتَّ فِیْلَیْم کے حوض سے پائی ہے گاجو خالص مہر زدہ مشروب ہے، اور سب سے اعلی خصلت یہ ہے کہ مسوک منہ کوصاف کرتی ہے،رب کی رضاکاسبب ہے۔

## لعض دیگر مصادر

یمی روایت علامه طحطاوی میزاند نیز کا در الطحطوی "کمیس علامه شباب الدین احمد بن محمد المعروف بالزامد میزاند کی ہے، شباب الدین احمد بن محمد المعروف بالزامد میزاند کی جوالے سے بلاسند ذکر کی ہے، نیز یمی روایت علامه عبد الغی میدانی دمشق میزاند مشتق میزاند کا المتوفی ۱۲۲۲ ھ) نے بھی "تحفة النساك "کمی بغیر سند کے ذکر کی ہے۔

ای طرح میہ غیر مند طریق علامہ مرتضی زبیدی عین ہے '' اِتحاف'''' میں موسی بن اسعد محاسن کے حوالے سے ذکر کیاہے۔

له حاشبه الصحطوي على مراقى لعلاج ص.٦٩، تتمحمد عدالعربر لخالدي. در الكسب العديسة سيسروت. الطبعة الأولى ١٨٤٨هـ

لله تحقة السناك في فضائل السواك ص ٦٠،ت عبد لفتاح أبو عدة،دار النشائر الإسلامية سيروت. الله تحاف لسادة المتقس،٢ ٥٥٩، ر الكنب العربية سيروت،الصعة الحامسة ١٤٣٣هـ.

" تخاف" كي عمادت معظم " وزاد شبح مشابحنا السند موسى بن أسعد المحاسبي الجنفي الدمشفي في شرح منطومة السواك اله حصالا في السواك غير ما ذكر ، منها أنه يوارث العتى مع الإدمان عليه ، ويطرد وساوس الشبطان، وبقطح السان، وبقطم الطعام، وبعرز المني، وببطئ الشبك، وبشد الطهر، ويؤسس في اللحد، ويوسع به في ضوه، وبريد في العقل، ويذكر الشهادة عند الموت، ويسهل حروج الروح من البدن، ويدهب الحوع، ويبور الوجه، ويسكن الصداع، ويقطع الرطوبات

وقد بطح بعص الفصيلاء أكثر تلث بحصال في أبيات، فقال

ووند السواك عشرون تحب مطهره لنقم مرصاة لبرب يفرح الهلا كايعيط شيطان يطبب نكهة حلاء الأسان يحد أنصارا وتؤتى لسة يحسن الصوت بزكى القطنة يند لحم ميب لأسان يريد في قصحه السان يدكر لميب بالشهادة يمي لمن عناده أعدده يعلى الشيب يريد الأحرا يسهل نترع غوى بطهر يريد في العقل على لمعناد وفاطع رضوية الأحساد الهد"

روايت پرائمه كأكلام

علامه لكعنوي عيلية كاقول

علامہ لکھنوی میں 'آحکام السواك' کم میں زیر بحث غیر مندروایت ذکر کے فرماتے ہیں:

"لا یخفی علیك أن كثیرا مما ذكر غیر مختص بالسواك، بل یعم كل عمل خیر، فالأولى حدفه هاهنا". به بات آپ بر مخفی نہیں ہوئی چاہئے كہ ذكر كرده فوائد میں سے اكثر سوك كے ساتھ خاص نہیں ہیں، بكہ ہر التجھ عمل كوشائل ہیں، اس مقام پران كوحذف كر نااولى ہے۔

# فيغ عبدالفتاح الوغده ومثلث كأكلام

شخ عبدالفتاح الوغده ميناتيزير بحث غير مندروايت سے متعلق فرماتے ہيں:

"ذكر المؤلف رحمه الله تعالى هنا جملة كبيرة من منافع السوك. وهذه المنافع بعضها ورد في السنة المطهرة، فهو محبوب مشروع، وبعضها تبت في الطب، فهو مقبول متبوع، وما لم يكن كذلك فهو في نظر الفقهاء من باب الترغيب أو الترهيب، وليتهم لم يذكروه، لأنه لعدم ثبوته شرعا وصحته طبا يشوه ما نقل في السنة الشريفة، أو ثبت في الطب الصحيح، ولكن في كل فئة من العلماء متساهلون، كما أسلفت دكره آنفا.

وهذ من تساهلات العقهاء رحمهم الله تعالى، فقد جعلوا فضائل السواك

له أحكام السورة من السعامة ص ٦٦،ت صلاح محمد أبو الحاج،مركر أبرار العلماء للدراسيات،الطبعة الأولى ١٤٤١هـ

قريبة من فضل كلمة الإيمان والتوحيد، وذكروا من المبالغات المردودة ما لم يرد به نقل، ولا يفر عبيه عقل، من مثل فولهم: من داوم عليه يجور على الصراط كالبرق لخطف، وهو سب لإعطاء الكتاب باليمين، وينمي المال، ويعين على قضاء الحوائح، ويوسع على مديمه في قبره، وهو مؤنس في اللحد، ويكتب له أجر من لم يتسك في يومه ... وأمثال هذه من الموضوعات المكذوبات، فينبغي أن لا يغتر به.

ولعل المؤلف نقل هذه الفوائد للسواك من شرح منظومة السواك للشبخ موسى بن أسعد المحاسني الدمشقي الأديب، المنوفى سنة ١١٧٣ رحمه الله تعالى، فقد نقل عنه المرتضى الزبيدي في شرح الإحياء:٣٥١/٢ جملة من هذه الفوائد، وفيها جمعة أمور لا تعلم إلا بالتوقيف، والمحاسني ليس من أهل الحديث ولا النقل ولا الإتقان في شيء، فلا يعول عليه "ك.

مؤلف (علامہ عبدالغی میدانی) رحمہ اللہ تعالی نے یہاں مسواک کے بہت بڑے منافع ذکر کئے ہیں، اور ان منافع میں سے بعض سنتِ مطہرہ میں وار دہوئے ہیں، وہ محبوب مشروع ہیں، اور لعض طب سے ثابت ہیں، وہ مقبول متبوع ہیں، اور بعض طب سے ثابت ہیں، وہ مقبول متبوع ہیں، اور جو اس طرح نہیں ہیں تو وہ فقہاء کی نظر میں تر غیب یا تر ہیب کے باب میں سے ہیں، کاش کہ فقہاء انھیں ذکر بی نہ کرتے، اس لئے کہ یہ من فع شرعاً عدم ثبوت اور طب میں صفح ہونے کی وجہ سے، سنت شریف میں منقول یا طب صفح سے ثابت شدہ چیزوں کو بگاڑ و سے ہیں، لیکن علیء کی ہر جماعت میں متسابل ہوتے ہیں، جیسا کہ شدہ چیزوں کو بگاڑ و سے ہیں، لیکن علیء کی ہر جماعت میں متسابل ہوتے ہیں، جیسا کہ

المعالظر معليق تحقة لسناله في فصائل السواله عن ٥٩مت عبد الفتاح أبوعت فندر الشبائر لإستلامية بيروت

## میں نے انھی اس کاذکر کیا ہے۔

اور یہ فقہاء رحمہم اللہ تعلی کے تساہلات میں سے ہے، کیونکہ ان فقہاء نے مسواک کے فضائل کو کلمہ ایمان اور توحید کے قریب کر دیاہے، اور ان فقہاء نے ایسے مبالغاتِ مر وودہ کوذکر کیاہے جن کے بارے میں کوئی نقل دار دہیں ہوئی، اور نہ ہی کوئی عقل اس کا قرار کرتی ہے، جیسے ان کا قول ہے: جو شخص مسواک پر مدامت اختیار کرے گا وہ بُل صراط پر بجلی کی طرح تیزی سے گزر جائے گا، اور مسواک اعمال نہ مہ دائیں ہاتھ میں ملنے کا سبب ہے، اور مسواک مال کو بڑھاتی ہے، مسواک اعمال کو بڑھاتی ہے، ور مسواک سے حاجتیں پوری ہونے میں مدد ملتی ہے، اور ہمیشہ مسواک کرنے پر قبر کو وسیع کر دیتی ہے، اور مسواک قبر میں انسیت کاذر یعہ ہوگی، اور مسواک کرنے پر قبر والے کے لئے اُن تمام لوگوں کا اجر لکھا جائے گا جنہوں نے اس دن مسواک نہیں کیا والے کے لئے اُن تمام لوگوں کا اجر لکھا جائے گا جنہوں نے اس دن مسواک نہیں کیا جوگا۔۔۔اور اس جیسی من گھڑت، جموئی با تیں، چنا نچہ ان سے دھو کہ نہیں کھانا جائے۔۔

اور شاید مؤلف (علامہ عبد الغنی میدانی میلیہ) نے مسواک کے بیہ فوائد شخ موسی بن اسعد محاسی دمشقی ادیب رحمہ اللہ تعلی متوفی بن ۱۷۳ کی "شرح منظومة السواک" سے نقل کئے بیں، اور مرتضی زبیدی نے "شرح الاحیاء"۳۵۱/۲ میں ان میں سے پچھ فوئد نقل کئے بیں، اور اس میں من جملہ ایسے امور ہیں جو صرف تو قیف سے معلوم ہوتے ہیں، اور مخاسی اہلِ حدیث میں سے نہیں ہیں، اور نہ ہی اہلِ نقل میں سے ہیں، اور نہ بی اس میں انقان کی کوئی چیز ہے، چنانچہ اس پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

## لتحقيق كاخلاصه اور روايت كالحكم

علامہ لکھنوی میں ہے ذیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرمایا ہے: '' یہ بات آپ پر مخفی نہیں ہونی چاہئے کہ ذکر کر دہ فوائد میں سے اکثر مسواک کے ساتھ خاص نہیں بیل ،بلکہ ہرا چھے عمل کو عام ہیں ،اس مقام پران کو حذف کرنا ولی ہے''۔

ادر شیخ عبدالفتاح ابوغدہ بیت نے زیر بحث روایت سے چند فوائد کو ذکر کرنے کے بعد فرمایا ہے: ''اور اس جیسی من گھڑت، جھوٹی باتیں، چنانچہ ان سے و صوکہ نہیں کھانا چاہئے''، نیز زیر بحث روایت سنداً نہیں ملتی، اس سے اس کو بیان نہ کیا جائے، واللہ اعلم۔

#### البم فائده:

واضح رہے کہ زیر بحث صدیث میں مذکور صرف دو فوائد لیعنی: ''مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کاسبب ہے''، صحیح صدیث سے ثابت ہیں،اس لئے سربقہ ذکر کر دہ تھکم کا تعلق ان دو فوائد کے علاوہ سے ہے، ملاحظہ فر، نمیں:

المام ابن خزيمه مينياين "صحيح" مين تخريج فرمات بين:

"أخبرنا أبو طاهر، نا أبو بكر، نا الحسن بن قزعة بن عبيد الهشمي، نا سفيال بن حبيب، عن ابن جريح، عن عثمان بن أبي سليمال، عن عبيد بن عمير، عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: السواك مطهرة للفم، مرضاة للرب".

المصحيح الل حريمة ٧٠،١قم ١٣٥، تصحيد مصطفى الأعصبي،المكتب الإسلامي ـ بيروت.الطبعة ١٤٠٠هـ

حضرت عائشہ ڈی جیافر ماتی ہیں کہ رسول اللہ طق میں بنے فرمایا: مسواک منہ کو صاف کرتی ہے،رب کوراضی کرنے کا سبب ہے۔

الېم نوك:

مسواک کے دس (۱۰)درچو بیس (۲۴) فضائل پر مشتمل روایات کی تحقیق گزر چکی ہے۔

**₩** 

روايت نمبر 🕲

روایت: "رسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ م عَلَم: شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

المام طبراني مبتالية "المعجم الأوسط" لمين تخريج فرمات بين:

"وبه [أي: حدتنا محمد بن شعيب، ثنا يعقوب بن إسحاق الدمشقي، نا الحارث بن مسلم، عن بحر السقّاء، عن جُو يَبَر، عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لسواك مطهرة للعم، مرضاة للرب، و مَجْلاة للبصر".

حضرت ابن عباس براتی فی فرماتے ہیں کہ رسول الله ملی کی فرمایا: مسواک منہ کو صاف کرتی ہے ،رب کو راضی کرنے کا سبب ہے ،اور نگاہ کو تیز کرتی ہے۔ **روایت پرائمہ کاکلام** 

امام طبرانی عیشایی کا قول

امام طبرانی عبید "المعجم الأوسط" میں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"لم يرو هذا الأحاديث عن محر السقّاء إلا الحارث بن مسلم". يم العاديث بحرسقاً وسع صرف حارث بن مسلم في وايت كي بين م

لله المعجم الأوسط ٢٧٨/٧، رقم ٩٦ ٧٤٩، قا طارق من عوص الله. دار الحرمين ــ الفاهرة. الصعة ١٥ ١ هــ.

## حافظ ابن ملقن مين يكاكلام

حافظ ابن ملقن ممينية "البدر المنير" لله مين زير بحث روايت كم متعلق فرماتے ہيں:

"(و)رواه الطبراني في معجم شيوخه من حديث (بحر بن كَنِيز) السقّاء لمتروك، عن جُورَيْبَر، عن الضحاك، عن ابن عباس رفعه: السواك مطهرة للفم، مرضاة للرب، ومَجْلاة للبصر".

اور طبرانی میلیدنے ''میلی بحرین کنیز سقّاء متروک کی حدیث جُوٹیئر، عن الفحاک، عن ابن عباس بھائین کے طریق سے مرفوعاً روایت کی ہے: مسوک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کو راضی کرنے کا سبب ہے، اور نگاہ کو تیز کرتی ہے۔

# حافظ ہینٹمی مین کا قول

حافظ بینٹی میں "مجمع الزوائد" میں زیر بحث وایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني في الأوسط والكبير بنحوه، وفيه بحر بن كَنِيز السفّاء، وقد أجمعوا على صعفه". اس طبراني مسيسة في الأوسط" اور "كبير" مين اس طرح روايت كيا ہے، اور اس ميں بحر بن كنيز سفّاء ہے، اور محد ثين نے اس كے ضعیف ہونے پراجم ع كيا ہے۔

لهالبدر لمنير ٦٩٢/١.ت بومحمد عند لله بن سلمان. دار الهجره ـ الرياض.الصعة لأولى١٤٢٥هـ للمحمع الروائد ٢ ٢٠٠،ت حسام الدين القدسي.دار الكناب لعربيــ ببروت

سند میں موجود راوی ابوالقاسم جُوَیْبَرَ بن سعید از دی بکخی مفسر (اکتنو فی ما بین ۱۳۷۰ – ۵۰ اه<sup>س</sup>) کے بارے میں ائمہ ر جال کا کلام

مافظ یحیی بن معین مینی فرماتے ہیں: "عبیدة، وجویبر، وابن سالم، وجابر المجعفی، فریب بعضهم من بعض، ویراهم یحیی ضعف، "". عبیده، جویبر، ابن سالم اور جابر جعفی، ان میں سے بعض بعض کے قریب ہیں، (حافظ عباس دوری مینید فرماتے ہیں) اور یحیی مینیدان سب کوضعیف سمجھتے تھے۔

نیز حافظ یحیی بن معین مینیدایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: ''جویبر لیس ہنسی ء''' جویبر ''دمیس بشیء''ہے۔

الم بخاری مجید "التاریح الکبیر" "التاریخ الصغیر "ه اور "الضعفاء الصغیر" فی میشد نی میشد نی کها که یحیی بن الصغیر "فی می فرماتے بیل که مجھ سے علی بن مرین میشد نے کہا که یحیی بن سعید قطان میشد فرماتے بیل: "کنت أعرف جو يبرا بحديتين، يعني تم أخرج هذه الأحادیث بعد، فصعفه ". میں جو يبر کو دو صديثول سے پيچانا ہوں، يعنی محده الأحادیث بعد، فصعفه ". میں جو يبر کو دو صديثول سے پيچانا ہوں، يعنی مجمراس کے بعد يحيی میشد نے ان احادیث کی تخری کی (اور پھر انھول نے) جو يبر کی تضعیف کی۔

له عام بخدى مين في الدوري المراج العظير" على جويير من معيد كوان قراد على ذكر كيابي جن كا نظال ٢٠ اور ١٥٥٠ ك در ميال بوا عن التاريخ لصعير ٢٠ ١٥٠ من محمود إمراهيم رايد، در لمعرفة سيروب الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ) كما تاريخ بحيى من معل مروانة لدوري ١٤٠١ رقم ٢٧٦٤ مندعند الله أحمد حسن دار القلم سيروت محمولة ما يعن من مواية الدوري ١٦٠١ رقم ١٢٤٢، مندعند الله أحمد حسن، در القلم سيروت. كما التربخ يحيى من معين مرواية الدوري ١٦٠١، وقم ١٢٤٢، مندعند الله أحمد حسن، در القلم سيروت. كما التربخ الكير ٢٧٣٧، وقم ٢٣٨٧، مند مصطفى عند القادر در الكنب العلمة سيروت الصعة الثالية ١٤٧٩هـ عما التاريخ الصعبر من ١٤٠١، من محمود الراهيم رايد، در المعرفة سيروت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ المالصعفاء الصعبر صن ١٣٠١ وقم ١٤٠٨، محمود إمراهيم ريد، در المعرفة سيروت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ

الم احمد بن صنبل محيث فرمات بين: "جويبر ما كان عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كان يسند عن النبي صلى الله عبيه وسلم فهي منكرة "ك. جويبر جو ضحاك سے نقل كرے اس كا معامد آسان ہے، اور جے نبى ما الله على جانب منسوب كرے تووہ منكر ہے۔

طافظ يحيى قطان وميلية فرمات إلى: "تساهلوا في أخذ التفسير عن قوم، لا يوثقونهم في الحديث، ثم ذكر ليث بن أبي سليم وجويبر، والضحاك، ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديتهم، ويكتب التفسير عنهم "ك.

ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ایک جماعت سے تساہل کرتے ہیں ،حدیث کے معاملہ میں ایک جماعت سے تساہل کرتے ہیں ،حدیث کے معاملہ میں ان کی توثیق نہیں کرتے ، پھر لیٹ بن ابی سلیم ، جو بیر ، ضحاک اور محمد بن سائب کاذکر کیا ،اور فرمایا: ان لوگول کی حدیث محمود نہیں ہے ،اور ان سے تفسیر لکھی جائے گی۔

حافظ جوز جانی مینید "أحوال الرجال" میں جو يبر بن سعيد، عبيده بن محتيب اور كبى كے بارے ميں امام احمد بن حنبل مينيد كا قول نقل كرتے ہوئے كھتے ہيں: "سمعت من حدثني عن ابن حنبل، أمه قل: لا يشتعل بحديثهم". ميں نے اس شخص سے سنا جس نے مجھے ابن حنبل مينيد كے واسطہ سے بتايا: وہ

له الحرح لتعديل ١٠١٤م. وم ٢ ٢٤٤، در الكتب العلمله فيلم وت، الصعه الأولى ١٣٧١هـ.

عمران الاعتدل ١ ٣٩١رقم ١٥١٧. ت. محمد رصوان عرقسوسي الرسالة العلامة \_ دمشق الطعة الأولى ١٤٣٠ هـ.

شمأحوال برجال ص ٦٩ رقم ٤٠ ت عبد العليم عبد العظيم المستوي حديث أكادمي المصر الده الكستان. الصعة الأولى ١٤١١هـ

(احمد بن حنبل میلید) فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث میں مشغول نہ ہوا جائے۔

علامہ عبداللہ بن علی بن مدنی بیشہ فرماتے ہیں: "وسألته یعنی أماه عن جو ببر من سعید؟ فضعفه جدا، فال: وسمعت أبي، یقول: جو ببر أكثر علی الضحاك، روی عنه أشیاء مناكیر "ك. بیل نے اپنے والد علی بن مدیل بیست الضحاك، روی عنه أشیاء مناكیر "ك. بیل نے اپنے والد علی بن مدیل بیست سے جو ببر كوشد يد ضعيف قرار دیا، نیز میں نے جو ببر كوشد يد ضعيف قرار دیا، نیز میں نے اپنے والد كو به بھی فره تے ہوئے ساكہ جو ببر، ضحاك سے كثرت سے نقل مرتا ہے و الد كو به محكل خبریں نقل كرتا ہے۔

حافظ ابوحاتم مِينه بياور حافظ ابوزرعه مِينه بينه جويبر بلخي کو"ليس بالقوي" کہاہے تلے۔

طافظ الوزرعه بينية فرمات بين: "ياسين بن معاذ، وعباد بن كنير، وحويس، لا يحتج بحديثهم "تم ياسين بن معاذ،عباد بن كثير اورجو يبر،ال سب كى حديث سے احتجاج نه كيا جائے۔

حافظ ابن حبان مين فرمات إلى: "يروي عن الضحاك أشباء مقلوبة "ك. ضحاك سے مقلوب اشياء روايت كرتا ہے۔

عافظ الواحم حاكم ميلين في الأسامي " في مين " ذاهب الحديث " كها -

له تاريخ بعداد ١٨١٨، وقم ٢٩٩٥، تابث عواد معروف، در بعرب الإسلامي سيروت الصعة الأولى ١٤٢٢هـ. كالمان حرح لتعديل ٥٤١٠٢، وم ٢٢٤٦، در الكتب العدمية سيروت الصعة الأولى ١٣٧١هـ.

تُلُّصَوْ الات المردعي ص ٤٩٥ كارقم: ٩٥٠ الت:أمو عمر محمد من علي الأرهري الفاروق الحديثة ـ القاهرة، لصعه الأولى ١٤٣٠هـ

كالمامجروحين ٢١٧،١، محمود إبراهيم وابليادار المعرفة ليروث بصعة ١٤١٢هـ ٨ الديار المراكز ومدر الطويراً

هالاسامي والكبي١٠ ٧٥، وهم ٢٣.ت. أبو عمر محمدس علي الأرهري. لماروق للحديثة ــالقاهرة. لطبعة الأولى . ١٤٣٦هـ. .

الم نسائل مينية في "الضعفاء" في سين "متروك المحديت "كها ب-نيزامام نسائل مينية في ايك دوسرك مقام پر "ليس مثقة" كها ب في-عافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي مينية "قبول الأخبار" مين فرمات بين: "جويبر ليس بنسيء" جويبر ليس بشء ب-

حافظ ابن عدى ممينية "الكامل" من مرات بين: "و لضعف على حديثه ورواياته بين" ال كى صديث اوراس كى روايات مين ضعف واضح ب حديثه ورواياته بين "اس كى صديث اوراس كى روايات مين ضعف واضح ب حافظ وار قطنى مين يت "الصعفاء "همين جويبركو" متروك" كها ب امام ابو عبر التدحاكم نيثا بورى مين يت جويبرك بارے مين لكھتے بين: "أنا أبر أ إلى الله من عهدة جويبر "ك مين جويبرك ومدس الله كى يناه مين آتا ، ول

حافظ و بمي سيمين نے جو يبر كے متعلق "الكاشف"ك ميں "سركو،"، " "ديوان الضعفاء"ك ميں "متروك الحديث"، "المقتنى "ق ميں "تالف" اور

الحالصعفاء والمتروكين ص.٧٣.رقم ٢٠٦ ب بوران الصناوي وكمان يوسف الحوب،موسسة الكتب الثقافية ــ بيروت،انطعة الأونى ١٤٠٥هــ

كة تهديب الكلمال. ١٧٠ مرقم ١٩٨٥مت بشار عواد معروف مؤسسه الرسالة بيره ب الصعه الأولى ١٤٠٥هـ. شخه صوب لأحيار ومعرفة الرحال ١٩١٢، وهم ١٨٩٠مت أبي عمرو الحسيبي من عمر، در الكتب العلمية بيروت، الطبعه الأولى ١٤٢١هـ.

گاهالكامل في صعفاء لرجال ٣٤ ١٠٢ رقم ٣٢٩٠٠، عادل أحمد وعلى محمد معوص در الكتب العلمية مبروت .

هالصعفاء والمتروكون: ص.٧١ ، رقم ١٤٧٠ تنصوص عبدالله مكتبه المعارف الرياض الطبعه الأولى ١٤٠٤هـ. لله كناب الموضوعات ٢٠٤/٢، ت عبد الرحص محمد عثمان، المكتبة السلفية ــ المدينة المبوره، الصعة الأولى ١٣٨٦هـ

كه لكاشف ٢٩٨١, قم ٢٩٨١مت محمد عوامة و أحمد محمد بمر الحطيب، مؤسسة علوم القرآل ـحدة. كهديوان الصعفاء اص ٢٨روم ٧٩٩، ت حماد بن محمد الانصاري، مكتبة البهصة الحديثة ـ لمكة المكرمة. انطب ١٣٨٧هـ

<sup>.</sup> كه المقسى في سرد الكني ٢/١ هـ، وقم ٢٢. ب محمد صالح عبد العزيز المراد، المحسل العلمي ـ المدينة الموارة.

"العلو"ك مين"واه" كهرب-

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی میلید نے ''التو جیح ''<sup>گ</sup> میں ایک روایت کے تحت جو بیر بن سعید کو''متروک'' قرار دیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رئیستی نے اسے ''التقریب'' شمیں ''ضعیف جدا''، ''العجاب'' شمیں ''واہ'' اور ''الأمالي المطلقة'' شمیں ''أحد المتروكين'' كہا ہے۔

علامه ابن عراق عني "تنزيه الشريعه" للميل جوير بن سعيد كو وضاعين ومتمين كى فهرست ميل شاركرك فرمات بين: "صاحب الضحاك، متروك، واتهمه ابن الجوزي، قلت: رأيت بخط الحافظ ابل حجر في عو ئد متفرقة على ظهر تلخيص الموضوعات لابل درياس، ما بصه: جويبر والصحاك وإن كاما مجروحين، لم يتهما بكذب، والله أعدم".

## یہ صاحب ضحاک ہے، متر وک ہے، اور ابن جوزی میدینے اسے متنم کہا

الطبعة ∧ • ١٤هــ.

المه العلو للعلي العفاريص ١٣ ١، وقم ٣٠٣، ت. أبو محمد أشرف بن عبد المقصود مكتبة أضواء السنف الرياض. الطبعه لأولى ١٦ ١٤هـ

كة التر حيح بحديث صلاه التسبيح.ص. ٣٥مت.محمود سعيد ممدوح دار مشائر الإسلامية ـبير وت،الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ

كه تفريب التهديب ص ١٤٣٠ رقم ١٩٨٧ ت محمد عوامه دار الرشيد الحلب، طبعة الثالثة ١١ ١١ه كالعجاب في يال الأساب ١٤١١م. عند الحكيم محمد الأيس، دار السالجو ري الرياص الطبعة الأولى ١٤١٨هـ عند المحد السبقي المكتب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ عند المحد السبقي المكتب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ كم تنزيه الشريعة ١٦٦٤. وم. ١٤٠١. عبد الوهاب عبد العليف و عبد الله محمد الصديق العماري، دار الكتب العلمة الثانية ١٤٠١هـ

ہے، میں (علامہ ابن عراق جیسے) کہنا ہوں: میں نے ابن در ہاس جیسے کہ '' میں اللہ وضوعات'' کی پشت پر موجود حافظ ابن حجر جیسے کی تحریر کے متفرق فوائد میں دیکھاہے، جس کی عبارت رہے: جو بیر اور ضحاک پرا گرچہ جرح کی گئ ہے، لیکن رید دونوں حجوث ہولئے میں مہنم نہیں ہیں، واللہ اعلم۔

سند میں موجود راوی ابو الفضل بحرین کنیز سقّاء بابلی بصری (الہتو فی ۱۷۰ھ)کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ سفیان بن عین مین فرماتے بیں: "سمعت أیوب یقول: لبحر السقاء: یا بحو! أنت كاسمك "ك میں نایوب سختیانی مید كوسناكم آپ نے السقاء: یا بحو! أنت كاسمك "ك میں نام كی طرح ہو۔

الم یکی بن سعید قطان بیتانی فرماتے ہیں: "کان سفیان الثوری یحدثنی یوما عن الرجل، فإدا حدثنی عن الرجل یعدم أبی لا وصاه، کناه لی، فحدثنی یوما قال: حدثنی أبو الفصل، یعنی: بحر السقّاء "لی بیجے سفیان توری میتانیة "رجل" کے انتشاب سے حدیث بیان کرتے سے، چنانچہ جب وہ مجھے کی ایسے شخص کے انتشاب سے حدیث بیان کرتے جن کے بارے میں وہ جانتے ہوں کہ میں اسے پند رئیس کرتا تو وہ میرے مامنے اس کی کنیت ذکر کرتے ہوں کہ میں اسے پند توری میتان کرتے جو کی گانے دن سفیان توری میتان کی مراد بحرسقّاء تھی۔

المانصعفاء الكبر.١٥٤/١، قم.١٩٥، ت.صد المعطى أمين قلعجي، دار الكب العلمية البروت، الصعه الأولى ١٤٠٨هـ

كَةَهديب الكمال في أسماء لرحال.٤ ١٣٠،رقم ٦٣٩،تبشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروب،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ

مافظ ابو معاویه یزید بن زریع بهری میناند ناست "لاشی،" کما به است است الاشی، " کما به است مافظ ابن سعد بیسیه "الطبقات الکوی" مین فرمات بیل: "و کان ضعیف". اور به ضعیف تھا۔

حافظ یحیی بن معین مین مین نے اسے ''لیس بشیء '' کہاہے سے۔ حافظ یحیی بن معین مین فرماتے ہیں: 'الا یکتب حدیثه'' اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔

مافظ مغلطای عید "إكمال " في ميل بحرك ترجمه مين فرمات بين: "وذكره البرقي في طبقه من ترك حديثه". اور برقی ميد السان و گول كے طبقه مين ذكر كيا ہے جن كى صديث كوترك كيا گيا ہے۔

عافظ الوالحن عجل مين يستاس السابه "كهام كلاماً من به "كهام كلاماً من الماس به "كهام كلاماً من الماس به "كهام كلاماً من الماس الماس

المالحرج لتعديل ١٨/٢٠٤، وم ١٦٥٥، دار الكتب العدمية سير وات، الصعة الأولى ١٣٧٢هـ -

كالصفات الكبرى ٢٠٩/٧.رقم ٣٢٩٤.ت محمد عبد القادر عطا.دار الكتب العدمية ـ بيروت،الصعة الثالية ١٤١٨هـ

صَّفِسؤ لات أن الحنيد في ١٨٨، وقم ١٨٨ ت أحمد محمد بور، مكتبة الدار ــ المدينة المبورة الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

كالحرح ببعديل ٢ ١٤١٨، وم ١٦٥٥. در الكتب العلمية يسروت الصعة الأولى ١٣٧٢هـ

هواكمال تهديب لكمال ٢ ،٣٥٠رقم ٢٧٥.ت أنو عبد الرحمن عادل بن محمد،العاروق بحديثة ــ أنفاهره. الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

لله إكمال بهديب الكمال ٢ -٣٥٠ رقم ١٧٥ ت. أبو عبد الرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة القاهرة الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

كه إكمال بهديب الكمال ٢ .٣٥٠ رقم ١٧٥ ت. أبو عبد الرحمن عادل بن محمد العاروف الحديثة ـ العاهرة الصلعة الأولى ١٤٢٢هـ حافظ البواسحاق حربی مسيد ایک دو سرے مقام پر فرماتے ہیں: "بحر بن کنیز أبو الفضل معروف، وعیره أنبت منه "لله الفضل بحر بن کنیز معروف ب، اور دو سرے اس سے زیادہ اخبت ہیں۔

الم بخاری میں " "التاریح الکبیر " تیمی فرماتے ہیں: "ولیس عندهم بقوی ". محد ثین کے نزد یک قوی نہیں ہے۔

عافظ عقیل میندے 'الضعفاء الكبير ''ت ميں امام بخاری ميند کے كلام پراعتاد كياہے۔

حافظ ابراہیم بن لیعقوب جوزجانی عید ہے ''آحوال الرجال'' میں اسے '' ''ساقط'' کہاہے۔

الم م ابوداؤد جينية نے اسے "ضعيف" كہاہے هـ

علامدابوعبيداً جرى عينية فرمات بن : "وسئل أبو داود عن بحر وعمران؟ فقال: عمران فوق بحر ، بحر متروك " أورابوداؤد عينية سے بحراور عمران ك

له! كمال تهديب الكمال ٢٠٠١/ رقم ٥ ٦٧ت: أبو عبد الرحمن عادل س محمد العاروق الحديثة ــ القامره الصلعة الأولى ١٤٣٢هــ.

که لدر بح الکسر ۱۹۲۷ در در ۱۹۲۷ ت. مصحفی عبد الفادر احمد عطارد را الکتب العلمية بـ بيروت. لصعة الثانية ۱۶۲۹هـ

صلح لصعفاء الكبير ١٥٤ رقم ١٩٥٠م، عبد المعطي أمين قلعجي. در الكتب لعلمية ــ بيروب.الصعة الأولى ١٤٠٤هــ

كم أحوال الرحال ص:١٦٢،رقم ١٤٩،ت عبد العليم عبد العطيم للسنوي حديث أكادمي \_فيصل ألاد. باكستان، لطبعة الأولى ١٤١١هـ

هموالات أبي عيد الاحري. ١٢٩،٢ برقم - ١٣٤، ت عد العيم عد العصم البستوي، مؤسسة الريان سيروت الصعة الأولى ١٤١٨هـ

للمسؤالات أبي عبد الأحري. ٢ ٣٦٠ ومم ١٦٨٠ مت.عد العيم عد العصم الستوى مؤسسة الرياد سيروت الصعة الأولى ١٤١٨هـ بارے میں پوچھا گیا، تو ابو داؤد میں ہے نے فرمایا: عمران، بحرے بڑھ کر ہے، بحر متر وک ہے۔

حافظ ابوحاتم مِينية نيات "ضعيف" كهاب الر

ا،م ابواحد عاكم مليد فرات بين: "ليس بالقوي عندهم "ف. محدثين ك نزديك قوى مبيل بي \_\_\_

الم نسائى مِينية في الضعفاء "عمين بحركو" متروك الحديث "كهاب-

امام نسائی عید فرماتے ہیں: 'لیس بتقة، ولا یکتب حدیثه ''علی بیر ثقه نہیں ہے اور اس کی حدیث نه سکھی جائے۔

حافظ ساجی مید بی بی بی مناکیر، مناکیر، مناکیر، مناکیر، وی عنه مناکیر، و لیس هو عندهم مقوی فی الحدیث "فی السلط مناکیر منقول بین، اور بیم محد تین کے نزدیک حدیث میں قوی نہیں ہے۔

حافظ ابن حبان مينايي "المجروحين" في المرات بين: "كان ممن

المالحرج لتعديل ٢ ١٨٨، وم ١٦٥٥. و الكتب العدمية اليروت، الصعة الأولى ١٣٧٢هـ

كَانطر تهديب انكمال في أسماء الرحال ١٣٤ رقم ٦٣٩ نامشار عواد معروف مؤسسة الرسالة ـ بيروب. الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

علم الصبحاء والمتروكس ص ١٦٠ وقم ٨٢ مت محمود الراهيم زايد. دار المعرفة بالبروت، لطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

كه نظر إكمال بهديب لكمال ٢٠ ٣٥٠, رقم ١٧٥، ت أبو عبد لرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة ــ القاهرة، لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

هو؛كمال تهديب لكمال ٣٥٠،٢ وتم. ٦٧٥،ب. أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،اتفاروق لحديثة ــ لقاهرة. الطبعه الأولى ٢٤ ٢٢ه

له بمحروحين ١٩٢/١مت.محمود إبر هيم رايد،دار المعرفة سيروث،الصعة ١٤١٢هـ

محش حطؤه و كتر وهمه، حتى استحق الترك، و كان الثوري إذا روى عنه يقول: حدثني أبو الفضل، حتى لا يعرف" بيان لو گول يس ب جوفاحش الخطاء آيل، اور جن كو كثرت ب و جم بوتا ب، حتى كه بير ترك كالمستحق بوگيا ب، اور تورى عين يه جب اس ب روايت كرت تو يول كمت : مجمع ابوالفضل نے بيان كيا، تاكه اس كى معرفت نه بوسكے۔

حافظ ابن عدى محملية "الكامل "لم مين بحر بن كنيز سقّاء كے ترجمه مين تقريباً تمين روايات ذكر كر رفي كا بعد فرماتے بين: "ولبحر السقاء غير ما ذكرت من لحديث، وكل رواياته مضطرمة، ويخالف الناس في أسابيدها ومتونها، والضعف على حديثه بين.

[ولحر [أضا نسخ،] منها: نسخة بحدث عن بحر، عمر بن سهل بن مروان المارني أبو حفص التميمي البصري، ومنها: نسخة يحدث بها عنه محمد بن مصعب القر قسّاني، ومنها بسخه يحدث بها عنه الحارت بن مسلم، قد روى عنه بقية أحاديث، ويزيد بن هارون أحاديث، وعيرهم قد حدثوا عنه، وهو يروي عن قتادة، والحسن، وأبي الزبير، ويحيى بن أبي كتير، وأبي هارون العبدي، ومحمد بن المنكدر، ومحمد بن عمرو بن علقمة، والزهري، وكل ما يحدث به وما يروون أصحاب النسخ عنه فعامة ذلك أسانيدها ومتونها لا يتابعه عليه أحد، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى غيره]".

### اور بحرکی میری ذکر کر د ہ احادیث کے علاوہ بھی روایتیں بیں ، اور اس کی تمام

الحافكامل في صعفاء الرجاب ٢٣٥/٢رقم ٢٨٧،ت عادن أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص دار الكتب العلمية بالبروت

ر وا یات مضطرب ہیں ،اور وہ ان احدیث کی اسانید اور متون میں لو گول کی مخالفت کر تاہے ،اوراس کی حدیث میں ضعف واضح ہے۔

اور بحر کے چند نسخ بھی ہیں، جن میں ایک نسخہ وہ ہے جے بحر سے عمر بن سبل بن مر وال مازنی ابو حفص تمیمی بھر ی بیان کرتا ہے، اور ایک نسخہ وہ ہے جے بحر سے بحر سے محمد بن مصعب قرر تشانی بیان کرتا ہے، اور ایک نسخہ وہ ہے جسے بحر سے صدت بن مسلم ر وایت کرتا ہے، اس سے بقیہ اور بزید بن ہارون نے احادیث ر وایت کی ہیں، اور ن کے علاوہ نے بھی اس سے حدیثیں بیان کی ہیں، اور یہ خود قادہ، حسن، ابو الزبیر، یحیی بن ابی کثیر، ابو ہارون عبدی، محمد بن مشکدر، محمد بن مشکدر، محمد بن عمرو بن علقمہ اور زہری سے ر وایت کرتا ہے، اور وہ تمام احادیث جو یہ بیان کرتا ہے، اور جو احادیث جو یہ بیان کرتا ہے، اور جو احادیث اصحابِ شخ اس کے واسط سے ر وایت کرتے ہیں ان میں سے اکثر کی سانید اور متون میں کوئی بھی اس کی متابعت نہیں کرتا، اور دو سرول کی بنسبت یہ خود ضعف کے زیدہ قریب ہے۔

حافظ دار قطنی میلیاتی نے "الصعده " میں بحرکو "متروك" كہا ہے۔
حافظ ابن حزم اندلسی میلیات "المحلی " میں ایک دوایت کے تحت بحرکے
بارے میں فرماتے ہیں: "وھو لا خیر فید، متفق علی اطراحہ". اس میں کوئی
خیر نہیں ہے، اس کے مطروح ہونے پر، تفاق ہے۔

كالمحلى بالاثار ٢٠٤/١، تعد لعفار سبمان لبنداري در الكنب العلمية سبروت انصعة لثانبة ٢٤٤هـ

امام بيهقى بيت الله "السنن الكبرى" في الكروايت كے تحت فرماتے بيل: "وبحر السقاء ضعيف، لا يحتج به". اور بحر سقاء ضعيف ب، اس سے احتجاج ند كيا جائے۔

مافظ ابن قیمرانی بمینید نے ''ذخیرة الحفاظ ''میں ایک روایت کے تحت بحر کو ''دیس بشیء فی الحدیث ''تماور دو سری روایت کے تحت ''متروك الحدیث ''کمام کے تحت ''متروك الحدیت ''کمام کے تحت ''متروك الحدیت ''کمام کے تحت ''متروک الحدیت ''کمام کے تھے۔

حافظ ابو بكر محمد بن موسى حازمى بميلية "الاعتبار" مسيم سل ايك روايت ك تحت فرمات بين الله المحديث واهي الإسناد، ويحر السقّاء لا تقوم به الحجة". اس حديث كى اسناد وابى ب، اور بحرسقّاء ك ذريعه سے جمت قائم نہيں كى جاستى بے۔

حافظ ابن جوری میدید "التحقیق " فی میں بحر کے بارے میں فرماتے ہیں: "وھو متروك، فلا يحتج به". اور بير متروك ب،اس سے احتجائ نه كياجائے۔

له لسش لكبري. ٥ ٥٣٥.رقم ١٠٧٨١. ت. محمد صد القادر عطامار الكتب العلمية ــ بيروت، لطبعة الثالية ١٤٢٤هــ

طُّعدجيرة الحفاضاص ٣٤٦, فم:٣٧٢، ت.عبد الرحمل بي عبد الحبار الفريو ثي، دار السبف \_ برياض، الصعة الأولى ١٤١٦هـ

صُّعد حيرة الحفاظ ص.٧٣٧مرقم. ١٣٧١ ت عبد لرحس بن عبد الحبار الفريواني، دار السبف لرياض. الطبعه الأولى ١٤١١هـ.

كمكتاب الاعتمار في بيال لماسح والمنسوح من الأثار ص ١٦٦،دائرة المعارف العثمانية ــ حيدر الاد. الدكل. الصعه لذلية ١٣٥٩هـ.

هه لتحقيق في أحاديث الحلاف ١ ٢٥٩، رقم ٦٨ ٤، ت مسعد عند لحميد محمد السعدي د رائكت العلمية بيروت الطبعة الأوني ١٤١٥هـ.

حافظ و بی عید نے "تلخیص المستدرك" میں ایک روایت کے تحت بحر کو" هالك" کہاہے۔

عافظ ذہی میں میں نے"المشتبه" میں بحرکو"واه" کہاہے۔

حافظ فہ ہی میں "دیوان الضعفاء" میں فرماتے ہیں: "متفق علی ترکه". اس کے ترک پر اتفاق ہے۔

حافظ ہینٹی میں ہے ''مجمع الزوائد ''<sup>عی</sup> میں ایک روایت کے تحت بحر کو ''مهروك '' کہاہے۔

صافظ ابن حجر بَرِينَ مَنْ فَعَ "تقريب التهذيب" على بحر كو "ضعيف"، "لسان" في من المحروك "كمات الصان" في من المحد الضعفاء "اور" تغليق التعليق "على من المتروك" كمات السان "لله من المدال الضعفاء "المراد" تغليق التعليق التعليق المان "كمات المنان" في المنان "كمات المنان" المنان "كمات المنان" في الم

علامه ابن عراق مسية "تنويه الشريعه" همين بحربن كنيز كووضاعين متمين كي فهرست مين شار كرك فرمات بين: "انهمه ابن الحوزي بالوضع،

له تلحيص المستدرك بذين المستدرك ٢ ١٣٠٠، بوسف عبد الرحمن لمرعشلي، دار المعرفة بيروت. كالمشتبه في الرجاء أسمالهم وأسابهم ٢ ١٥٤٥، على محمد البجاوي، دار حياء لكتب بعربية. تقديوان الصعفاء ص ٤٤ رقم ٢٤٥، ت:حماد بن محمد الانصاري، مكتبة البهضة لحديثة بالمكة المكرمة. الطعه ١٣٨٧هـ.

المهمجمع الروائد؟ ٤ ١٨٧ت-حسام لدين القدسي دار الكتاب العربي ببيروت.

ه تعريب لتهذيب ص ١٢٠ رقم ١٣٧٥، ت محمد موامة، دار الرشيد يسوريا، الطبعة بثابتة ١٤١١هـ العلسان الميران، ١٨٨٨٨، رقم ٢٣٦٨، ت:عبد لعتاج أبو عدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بيروب، الصعه الأولى ١٤٢٢هـ

كه تعليق التعليم على صحيح للخاري ٢٢٧/٣.ت.سعيد علد الرحمل موسى الفرقي،المكتب الإسلامي ــ بيروب،الطبعة لأولى ١٤٠٥هـ.

∆صريه الشريعة ١٤١ قارفم ٢٠٠ عند الوهاب عند النطيف وعند الله محمد الصديق العماري.دار الكتب معلمية بير وات، لطبعة الثانية ١٤١ هــ فقال فی حدیت: هذا من عمل بحر". این جوزی پیسین نے اسے صدیت گھڑنے میں مہم قرار دیاہے، چنانچہ ایک حدیث کے بارے میں ابن جوزی میں فرماتے ہیں: ریہ بحرکے عمل میں سے ہے۔

# شحقيق كاخلاصه اور روايت كالحكم

سندین موجود راوی جو بیر بن سعید کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

"دلیس بشیء" (حافظ یحیی بن معین میلی، حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخی میلید، حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخی میلیدی، "فاهب الحدیث" (حافظ ابواحده کم میلیدی، "متروک" ابواحده کم میلیدی، "متروک الحدیث، لیس شقه" (اهم نسائی میلیدی، "متروک" و افظ دار قطنی میلید، حافظ این ناصر الدین دمشقی میلیدی، "میل جویبر کے ذمه سے الله کی پناه میل آتا ہول" (امام حاکم میلیدی، "ترکوه"، "متروک الحدیث"، "واه" (حافظ ذبی میلیدیدی، "حضیف جداً"، "واه"، "احدالمتروکین" (حافظ ابن جویبرک فظ ابن عمل میلیدیدی به میلیدیدیدی به میلیدیدی به میلیدی به میلیدی به میلیدی به میلیدی به میلیدیدی به میلیدیدی به میلیدی به میلیدیدی به میلیدیدی به میلیدیدی به میلیدیدی به میلیدی به

اسی طرح سند میں موجود راوی ابوالفضل بحربن کنیز سقّاء کے ہارے میں ائمہ ر جال نے جرح کے شدیدالفہ ظاستعال کئے ہیں ، جیسے :

"لاشیء" (حافظ یزید بن زر لیع بھری میں بیا، "لیس بتیء" (حافظ یحیی بن معین میں ہے۔ "ر حافظ یحیی بن معین میں ہے۔ " برتی میں نے اسے ان لوگوں کے طبقہ میں ذکر کیا ہے جن کی صدیث کو ترک کیا ہے " (حافظ مخلطای میں ہوتہ ہے)، "ساقط" (حافظ ابراہیم بن لیعقوب جوز جانی میں ہیں ہے۔ " (امام ابو داؤد میں ہے)، "متر وک الحدیث"، جوز جانی میں ہیں ہے۔ " (امام ابو داؤد میں ہے)، "متر وک الحدیث"،

" ثقة نہيں ہے، اور اس کی حدیث نه تکھی جائے" (امام نسائی برینیہ)، " یہ ان لوگوں میں سے ہے جو فاحش الحظاء ہیں، اور جن کو کثرت سے وہم ہوتا ہے، حتی کہ یہ ترک کا مستحق ہوگیا ہے" (حافظ ابن حبان برینیہ)، "متر وک ہے" (حافظ رائن حبان برینیہ)، "متر وک ہے" (حافظ رائن جو قط ابن جو عسقلانی برینیہ)، دار قطنی برینیہ، حافظ ابن جو زی برینیہ، حافظ ابن جو عسقلانی برینیہ، "اس میں کوئی خیر نہیں ہے، اس کے مطروح ہونے پر اتفاق ہے" (حافظ ابن حزم اندائیہ کی میں ان برینیہ)، "بالک" اندائیہ برینیہ برینیہ کے الحدیث ہے" (حافظ ابن قیسر انی جو اللہ )، "بالک" دواہ" (حافظ ذہبی برینیہ)۔

الحاصل حافظ ابن ملقن میسید اور حافظ ہیں میسید نے اس روایت کے "خالفہ نے اس روایت کے "خالفہ شدید" کی جانب اشارہ کریا ہے، نیز خاص اس تناظر میں کہ اوالفصل بحر بن کنیز سقّاءاور مُو یُبِر اسے نقل کرنے میں متفرد بھی ہیں، یہ روایت کسی بھی طرح "خضعف شدید" سے خالی نہیں ہو سکتی، اس کئے اسے رسول اللہ طق ایکی ہے انتساب "خضعف شدید" سے خالی نہیں ہو سکتی، اس کئے اسے رسول اللہ طق ایکی ہے انتساب سے بیال کرناور ست نہیں ہے، واللہ اعم۔

#### الهم فائدُه:

واضح رہے کہ اوپر ذکر کر دہ تھم روایت کے خاص اس جزء سے متعلق ہے: ''انسو اك مّجْلاۃ للبصر''، مسواك نگاہ كو تيز كرتی ہے، تاہم ويگر وواجزاء صحيح احادیث سے ثابت ہیں، ملہ حظہ فرمائیں:

## المام ابن خزیمه میداین صحیح "له مین تخریخ فرمات بین:

المصحيح من خريمة ٧٠٠١رقم ١٣٥.ت محمد مصطفى الأعظمي،المكتب الإسلامي - بيروت،الطبعة ١٤٠٠هـ "أخبرنا أبو طاهر، نا أبو بكر، نا الحسن بن قزعة بن عبيد الهشمي، نا سفيال بن حبيب، عن ابن حريج، عن عتمان بن أبي سليمان، عن عبيد بن عمير، عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: السواك مطهرة للهم، مرضاة للرب".

حضرت عائشہ فی بیافرماتی ہیں کہ رسول اللہ طاق آیا ہم سے فرمایا: مسواک منہ کو صاف کرتی ہے، رب کوراضی کرنے کا سبب ہے۔



#### روایت نمبر 🕦

روایت: «درسول الله الله الله الله الله الله الرشاد فرمایا: "انسواك بزید الرجل فصاحت می اضافه كرتی ہے"۔

تکم: حافظ عقیلی مینید اور حافظ ابن عدی مینید نے زیر بحث روایت کو «مثلر، غیر مخفوظ» کہاہے، حافظ ابن و قبل العید عرفظ عقیلی مینید عرفظ الله بین العید عرفظ الله بین العید عرفظ عقیلی مینید کام پر اعتاد کیاہے، حافظ خطیب اور حافظ عقیلی مینید کے کلام پر اعتاد کیاہے، حافظ خطیب بغدادی مینید نے حافظ عقیلی مینید کے کلام پر اعتاد کیاہے، حافظ خطیب بغدادی مینید نے اس حدیث کو «معلول» کہاہے، حافظ ابن جوزی رواید فراتے ہیں:

"اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ہے "، اور حافظ صغائی مینید نے اے "من گورت" قرار دیاہے، اور طلامہ شوکائی مینید نے حافظ صغائی مینید نے حافظ صغائی مینید کے کلام پر اعتاد کیاہے، حافظ و جوزید اور سامہ شوکائی مینید نے حافظ صغائی مینید کیا میں موجود راوی معلی بن میمون کو "واد" کہہ کراس کے «صغف شدید» کی کے شخص شدید» کی کے شخص شدید میں موجود راوی معلی بن میمون کو "واد" کہہ کراس کے «صغف شدید» کی طرف اشارہ کیاہے، شیخ عبدالفتائ ابوغدہ مینید فرماتے ہیں: "اگریہ من گھڑت نہ می گوشت کی جنس سے ہیں، اس لئے زیر بحث روایت کو آپ ماٹھ اینید کی جنس سے ہیان کرناور ست نہیں ہے، واللہ اعلی۔

#### روايت كامصدر

عافظ الويعلى موصلى مِسِية "المعجم" للمين تخر يج فرمات مين:

"حدثنا محمد بن بحر، قال: حدتنا المعلى بن ميمون، قال: حدثنا

للهكتاب المعجم عن ٨٠،رقم ٦٦ ت إرشاد الحق الأثري،مطبعة المكتبة العلمية الأهور ماكستان.الطبعة ١٤٠٧هـ

عمرو بن داود، عن سنان بن أبي سنان، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ؟السواك بزيد الرجل فصاحة ".

حضرت اوہریرہ طالتیۂ فرہ نے ہیں کہ رسول اللہ ملتی کی شاہ نے ارشاد فرمایا: مسواک نسان کی فصاحت میں اضافہ کرتی ہے۔

### بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن عدی بینیه نے "الکامس" اسیس، حافظ ابو نعیم اصبانی بینیه نے "الکامس" الله نے "تلخیص اصبانی بینیه نے "الطب النبوی " کیس، حافظ خطیب بغدادی بینیه نے "تلخیص المتنسابه " میس، حافظ دیلمی بینیه نے "مسند العردوس " میس اور حافظ ابن المتنسابه " میس حافظ ابن بینیه نے "الاتار المرویة " میس حافظ ابو یعلی موصلی بینیه کے طریق سے تخریج کی ہے۔

## اور صافظ عقيلي من يوسي عن "الضعفاء الكبير "كمين، اور حافظ عقيلي من يوالله

له الكامل في صعفاء الرحال. ١٩٨٨م قم ١٩٨٥مت:عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوض، در الكتب العدمية بيروت

كه بطر موسوعة انصب السوى على ٣٠٦ برقم ٢١٣ يات مصطفى حضر دونمر التركي، دار الل حرم ميروات. الصعة الأولى ١٤٢٧هـ.

سلَّه بفحيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن يوادر التصحيف والوهم ٧٠٥ ٥٠٠رقم. ١١٧٥،ت: سكنة الشهابي ــدمشد ،الطبعة الأولى ١٩٨٥،

كه نظر العرائب المنتقطة من مسند الفردواس،١٥٤/٥ الرقم: ١٧٨٥مت أنو بكر أحمد حالو، حممية دار البراء. دنتي، لطبعة الأولى ١٤٣٩هـ

هه الاثار المروية في الأطعمة السرية ٣١٨. وقم ١٣٦. ت أنوعمار محمد ياسر تشعيري، أصوء تسلف الرياض، الصعه لأولى ١٤٢٥ هـ.

للهانصعفاء الكبير ١٥٦/٣، رقم ١١٤٤، 1.ت عبد المعطي أمين فلعجي، دار الكتب العدمية - بيروت الصعة الأولى ١٤١٨هـ کے طریق سے حافظ ابن جوزی ٹریند نے ''العلل المتناهیة '' لمیں تخریج کی ہے،
نیز علامہ ابو بکر احمد بن جعفر ختلی میں نے اپنے ایک ''جز ، '' عبیں ، حافظ ابو سعید
احمد بن محمد المعروف ابن الاعرابی میں نے ''المعجم ''' میں اور علامہ تضاعی عید نے ''المعجم '' مسند الشہاب '' میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود روی معلی بن میمون پر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔

روايت پرائمه كاكلام

عافظ عقیلی من یکا **تو**ل

حافظ عقیلی عید "الصعفاء الكبیر "همین عمر بن داؤد كے ترجمه میں فرماتے ہيں:

"عن سنان بن أبي سنان، كلاهما مجهول، والحديث منكر، غير محفوظ، ومعلى من مبمون ضعيف". بير سنان بن الي سنان سے روايت كرتا ہے، بير دونول (عمر بن داود اور سنان بن الي سنان) مجهول بين، اور حديث منكر، غير محفوظ ہے، اور معلى بن ميمون ضعيف ہے۔

لما المعلل المتناهبة الم ٢٣٦، وقم ٥٤٥، ث رشاد الحق الأثري، إدارة المعلوم الأثرية - فيصل آباد، باكسان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ

كمس حديث مي بكرس سدم لحتي،١١ ١٠ رقم: ٣١ مخصوط من لشاملة

مع كناب المعجم ص ٢ ٦٣٩، وقم ١٢٦٩، ت عبد المحسن بن إمر هم بن أحمد الحسيني، دار الن الجوري الرياض، الصعة، لأولى ١٤١٨هـ

كمسيدالشهاب ١ ١٦٤، رقم ٢٣٢ تنجمدي عدالمحدالسفي، مؤسسة الرسانة سيروت الصعة الأولى ١٤٠٥هـ. همالصعفاء الكبير ١٥٦/٣، رقم ١١٤٤، تعبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العدمية سبيروت. الصعة الأولى ١٤٠٨هـ

اس کے بعد حافظ عقیلی میں نے زیر بحث روایت تخریج کی، پھر فرماتے ہیں: "ولا یعرف إلابه". به حدیث صرف ای سے معروف ہے۔

حافظ ابن و تیل العید علیہ نے ''الإمام '' لیمیں اور حافظ زہبی علیہ نے '' ''میران الاعتدال '' علیں حافظ عقیلی جیلیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

## حافظ ابن عدى عن الكاكلام

حافظ ابن عدی میں ہے۔ "الکامل "سیس معلی بن میمون کے ترجمہ میں زیر بحث روایت اور چندد بگرر وایات تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"ولمعلى بن ميمون غير ماذكرت من الأحاديث، والذي ذكرته والدي لم أذكره كلها عير محفوظة مناكير، ولعل الذي لم أذكره أنكر من الذي ذكرته، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما إلا أن أحاديثه رأيتها غير محفوظة، فشرطت في أول الكتاب أن أذكر كل من هو بصورته".

معلی بن میمون کی جو احدیث بیس نے ذکر کی بیں اس کے علاوہ اور احدیث بھی بیں، اور وہ احادیث جو میں نے ذکر کی بیں اور وہ (احدیث) جو میں نے ذکر نہیں کی وہ سب غیر محفوظ منا کیر بیں، اور شرید وہ (احادیث) جو میں نے ذکر نہیں کی وہ احدیث نیر محفوظ منا کیر بیں، اور شرید وہ (احادیث) جو میں نے ذکر نہیں کی وہ احدیث نیادہ منکر بیں ان سے جو میں نے ذکر کی بیں، اور میں نے اس راوی کے بارے میں منقد مین کا کوئی کلام نہیں پایا، تاہم میں نے اس کی احادیث کو غیر محفوظ بارے میں منقد مین کا کوئی کلام نہیں پایا، تاہم میں نے اس کی احادیث کو غیر محفوظ

ك لامام في معرفة حادث الأحكام: ٣٥١١١مخصوط من شاملة

كم مران الاعتدال ١٩٣/٣ قم ١٩٩٦، قم ١٩٦٠، على محمد للحاه ي، دار المعرفة للبروت

سع الكامل في صعماء الرحال ١٩٩٨م قم ١٩٨٥م، عادل أحمد عند الموجود وعلي محمد معوص، در الكتب العصية - الكتب العصية - الكتب

پایا ہے،اور میں نے کتاب کے شروع میں شرط لگائی تھی کہ میں ہراس شخص کاذ کر کروں گاجواس جیساہو۔

حافظ زہی علیہ نے "میزان الاعتدال" میں حافظ ابن عدی علیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

### عا فظ خطيب بغدادي مينيكا تول

حافظ خطیب بغدادی مینیه "تلحیص المتشاره" میں سنان بن سنان کے عنوان سے ترجمہ قائم کرکے فرماتے ہیں:

"شیخ، یروی عن أبی هریرة، حدث عنه عمرو بن داود، و كلاهما مجهول، والحدیث معلول". یه شیخ ب، ابویریره رفانفی سے روایت كرتا ب، السر رسال بن سنان) سے عمرو بن داؤدروایت كرتا ہے، اور یه دونول (عمرو بن داؤدروایت كرتا ہے، اور یه دونول (عمرو بن داؤد دوایت سنان بن سنان) مجبول بیں، اور حدیث معلوں ہے۔

اس کے بعد حافظ خطیب بغدادی عینیہ نے زیر بحث روایت تخریج ک ہے۔ حافظ ابن جوزی میں دیا کا کلام

صافظ ابن جوزی میسید "العلل "تعمیل تخریک روایت کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا أصل له، قال العقیلي جمر بن داؤد وسنان کلاهما مجهول،

له صران الاعتمال٤٠ ١٥٢، رقم ١٧٨٠م، عني محمد البحاوي، دار المعرفة بيروت

لله تنجيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بواقار التصحف والوهم ٢ ٥٠٥٪ وقم ١١٧٥، ت. مكينة الشهامي ـــ دمشق الطبعه الأوبي ١٩٨٥،

شعالعمل المتناهية ٢٣٦٠١ روم ١٥٤٩.ت إرشاد الحق الأثرى،إدارة العلوم لأثرية - فيصل الديباكستان. الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ

والحديث منكر، غير محفوظ، ومعلى ضعيف، ولا يعرف الحديث إلا بعمر".

اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ہے، عقیلی میٹ فرماتے ہیں عمر بن داؤد اور سنان دونوں مجہول ہیں، اور حدیث منکر، غیر محفوظ ہے، اور معلی ضعیف ہے، اور بیہ حدیث صرف عمر سے معروف ہے۔

## علامه صغاني عينياتكا قول

علامه صغانی میندنی نیز بحث روایت کو "الدر الملتقط" لیسی من گھڑت حادیث میں شار کیا ہے۔

علامه ينى مين من الذكرة الموضوعات "ك مين، ملاعلى قارى مين النوائد "الأسراد المرفوعة" الموضوعات "ك مين، ملاعلى قارى مين الفوائد الأسراد المرفوعة "ك المصنوع" عن مين اور علامه شوكانى مين من الفوائد المحموعة " ف مين علامه صغانى مين يك كلام يراعماد كي ب-

نیزعلامہ قاوتجی میلیے نے ''اللؤلؤ المرصوع'' کے میں حافظ صغانی میلیداور حافظ ابن جوزی میلید کے کلام پراعتہ و کیا ہے۔

له لدر المنتقط في تبين العلط ص ٢٣.رقم ١٥،ت.أبو لقدا عبد لله القاصي، در الكتب لعيميــة ــــيــروت. الصعه الأولى ١٤٠٥هــ

كحامدكرة الموصوعات ص: ٣٠. حياء لتراث لعرسي بالبروت، لطبعة لثالية ١٣٩٩هـ..

ته الأسرار المرفوعة في الأحيار الموضوعة ٢١٩ رقم ٢٣٣ من محمد الصباع مؤسسة الرسالة لسروت. انطبعه ١٣٩١هـ.

كه لمصنوع في معرفه الحديث الموصوع ص:١١٢، رقم ١٩٧، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المصوعات الإسلامية ــحب، لطبعة الثانية ١٣٩٨هــ

هه لقوائد لمحموعه في الأحاديث لموضوعة ١١/١ ارقم ٢٠٥٠ عند الرحس بن يحيي لمعلمي اليماني. دار فكتب العلمية - دروت الصعة٤١٦ اهـ

لله للؤلؤ بمرصوع ٩٩ رقم ٢٥٧ متدفوار أحمد رمولي دار البشائر الإسلامية سبيروت الصعة الأولى ١٤١٥هـ

#### حافظ ذہبی عنہ اللہ کا کلام

حافظ ذہبی میں ہے "تدخیص العلل" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"فیه معلی بن میمون واه، عن عمر بن داود مجهوب، عن رجل، عن أبي هريرة". اس مين معلى بن ميمون وادى عب جواس دوايت كوعر بن واوُد مجبول ، ابي هريرة الماينيك كى سند سے دوايت كرتاہے .

## حافظ ابن ملقن مينييكا قول

حافظ ابن ملفن مينية "البدر لمنير" تعين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات بين:

"رواه الأئمة: أبو جعفر العقيبي في تاريحه، وأبو يعلى في معجمه، والخطيب في تلخيصه من رواية (معلى) بن ميمون، وهو واه، كما تقدم، عن [عمر] بن داود، عن سان بن أبي سنان، عن أبي هريرة، قال العقيلي: (عمر) وسنان مجهولان، والحديث منكر، غير محفوظ، ومعلى ضعيف، ولا يعرف الحديث إلا [بعمر]، وقال الخطيب: (عمر) بن داود مجهول، والحديث معلول، وقال ابن الجوزي في علله: هذا حديث (لا أصل) له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، و (أما) الصغاني فقال: إنه موضوع".

المنتخيص لعلل المتناهبة. ١ -٥٠١ رقم ٢٧٦مت أبي عبيد محفوط الرحمن رين الله الحامعة الإسلامية المدينة المنورة الطبعة ١٤٠٠هـ.

كه لدر المبير ٢٤/٢،ت أبو محمد عند الله، مصطفى أبو العيظ، أبو عمار ياسر،دار الهجرة بالرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ

اسے ائمہ (ہیں سے) ابو جعفر عقیل میں نہاری درائی ابو یعلی میں ابو یعلی میں ابو یعلی میں ابو یعلی میں اور خطیب میں بیان در مجم " میں معلی بن میمون کی روایت سے نقل کیا ہے، اور وہ (معلی بن میمون) '' واہ " ہے، جیسا کہ گزر چکا ہے، وہ اسے عمر بن داؤد، عن سنان بن الب سنان، عن الب ہریرہ رائی نئے کے طریق سے روایت کرنے والا ہے، عقیلی میں ابل سنان، عن الب ہریرہ رائی نئے کے طریق سے روایت کرنے والا ہے، عقیلی میں ابل مان بی عمر ادر سنان مجہول ہیں، ادر حدیث منکر، غیر محفوظ ہے، ور معلی ضعیف ہے، اور میہ حدیث صرف (سند میں موجود راوی) عمر سے معروف ہے، اور خطیب میں ناود کو مجمول اور حدیث کو معلول قرار دیا ہے، اور ابن جوزی میں داؤد کو مجمول اور حدیث کو معلول قرار دیا ہے، اور ابن جوزی میں فرماتے ہیں: اس حدیث کی رسول اللہ میں فرماتے ہیں: اسے من گھڑت کہا ہے۔

## حافظ عراقی عنایه کاکلام

حافظ عراقی میلیه "ذیل میزان" میں سنان بن الی سنان کے ترجمہ میں زیر بحث راویت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"روه العقيلي وابن عدي من رواية معلى بن ميمون المجاشعي، عن عمرو بن داود عنه، أورده ابن عدي في ترجمة معلى بن ميمون أحد المتروكين، وأورده العقيلي في ترجمة عمرو بن داود، وقال. إن عمرو بن دود وسنان بن أبي سنان مجهولان، قال: والحديث منكر، غير محفوظ.

قلت: لا أعلم في الرواة عن أبي هريرة من يسمى سباد بن أبي سباد لا سنان بن أبي سنال الدؤلي، وهو ثقة، احتج به الشيحال، ووثقه العجلي

لحديل ميران الاعتدال ص ١٢١،روم ٤٣٤،ت أبو رصا لرفاعي، دارالكتب العلمية - سروت، لصعة الأوسى ١٦٤.ع.هــ

وابن حبان. فإن لم يكن هو فهو مجهول، كما قاله العقيلي ".

اسے عقیبی عین اور ابن عدی مید نے معلی بن میمون مجاشعی کی روایت سے عمرو بن داؤد، عن سن بن ابی سنان کی سند سے روایت کیا ہے، ابن عدی مید اللہ سنان کی سند سے روایت کیا ہے، ابن عدی مید اللہ سنان کی سند سے معلی بن میمون احد المتر و کین کے ترجمہ میں لائے ہیں، اور عقیلی عین اللہ اللہ اللہ عمرو بن داؤد اور سنان بن ابی سنان دونوں عمرو بن داؤد اور سنان بن ابی سنان دونوں مجبول ہیں، (پھر) فرماتے ہیں: اور حدیث منکر ہے۔

میں (حافظ عراتی میں یہ اہم اور میں ابو ہریرہ والیت کرنے والے داویوں میں ابو ہریرہ والیت کرنے والے داویوں میں سنان بن ابی سنان نائی راوی کو نہیں جانتا سوائے سنان بن ابی سنان دؤلی کے ، اور وہ تقد ہے ، شیخین و بین الحالیٰ نے اس سے احتج کے کیا ہے ، بھی میں اور ابن حبال میں ہے تو بھرید مجبول ہے ، حبیبا حبال میں ہے تو بھرید مجبول ہے ، حبیبا کہ عقیلی میں ہے تو بھرید مجبول ہے ، حبیبا کہ عقیلی میں ہے تو بھرید کہا ہے۔

## حافظ ولى الدين ابن عراقي عينيه كا قول

علامہ مناوی عمید "فیض القدیر" لمیں حافظ عقیل میدی عافظ ابن جوزی میدید اللہ مناوی عمید القدیر القدیر اللہ علیہ عافظ ابن جوزی میدید اور حافظ دہمی میدید کا کلام نقل کرنے کے بعد حافظ ولی الدین ابن عراقی میدید کا کلام نقل کرتے ہوئے فرہ تے ہیں:

"وقال الولي العراقي بعد ماعراه للعقيلي: فيه معلى بن ميمون المحاسعي ضعيف، وعمرو بن داود وسنان مجهولان، والحديث ميه نكارة". اورولي عراقي منهير وايت كوعقيلي مبينيكي طرف منوب كرفي كي بعد فرمات بين:

لحة فيص القدير ١٤٩/٤, وقم ١٨٣٨.د را لمعرفة لنيروت،الصعة لثانية ١٣٩١هـ

اس میں معلی بن میمون مجاشعی ہے،جو کہ ضعیف ہے،اور عمر دبن داؤداور سنان دونوں مجہول ہیں ،اور حدیث میں زکارت ہے۔

## فيخ عبدالفتاح الوغده ويشكيه كاكلام

شیخ عبد الفتاح ابوغدہ عینیہ "المصنوع" لیے حاشیہ میں عدمہ مناوی مینیہ ورحافظ ولی الدین عراقی مینیہ ورحافظ ولی الدین عراقی مینیہ کا قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "قلت: فإن لم یکن موضوعا فأخوه". اگریہ من گھڑت نہ بھی ہو، تومن گھڑت کی جنس سے ہے۔

سند میں موجود راوی معلی بن میمون مجاشعی ویقال خصّاف بھری کے بارے میں ائم۔ رجال کا کلام

امام ابوداؤد عمل من میمون کو "منکر الحدیث "کہاہے کے۔ امام نسائی عمین نے معلی بن میمون کو" مقروك" کہاہے کے۔ مافظ ذہبی عمین نے "المغنی "کے میں امام نسائی عمید کے قول پراعت د كياہے۔

له لمصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص ١٩٢٠ت عبد الفتاح أبو عدة.مكتب المصوعات الإسلامية \_ حلب، لطبعة الثانية ١٣٩٨هـ

تُتَعَمَّم فَتَالَ الوعدة بُمِينَةٍ كَلَّمُ عَبَارت مَا طَهُ بَو: "قلت قول لم يكن موضوعاً فأحوه، ووقع في فيص القدير مفط (عمرو) نواو في حرم، نصححته كما حاء في العيران، وحاء فيه ٢٥٩٣، وفي لسال المبران ٣٦٣٤. عمرو بن داود شيخ لمعلى بن ميمون ، فيعنه محتلف في اسمه أو أحدهما تحريف؟"

ك سؤالات أبي عبيد الأحرى ص ٢٨٢. رقم ٣٩٩،ت محمد علي فاسم العمري، لحامعة الإسلامية ــ بمدينة المنوره

سلم الصر منزال الاعتدال ١٥٢٤، وقم ١٩٧٨، على محمد النحاوي، دار المعرفة يبروت كم لمعني في الصعفاء ٢١٢ قدوم ٦٣٦٢، ت: أبو الرهراء حارم القاصي، دار الكتب لعنمية يبيروت، لصعفة الأولى ١٤١٨هـ حافظ عقیلی مینیه "الضعفاء الکیر "سیس معلی بن میمون کے بارے میں فرماتے ہیں: "منکر الحدیث لا بتابع علی حدیثه، ولا یعرف إلا به". منکر الحدیث ہے، اس کی حدیث کی متابعت نہیں کی جتی، اور اس کی معرفت اس سے ہوتی ہے۔

حافظ ابوحاتم مینیا نے معی بن میمون کو"ضعیف الحدیث "کہاہے سے حافظ ابن حبان عمیدیہ "الثقات "ت میں معلی بن میمون کے بارے میں فرماتے ہیں: "یخطی اِذا حدت من حفظہ" جب بیابیے حفظ سے حدیث بیان کرتاہے تو خطا کرتاہے۔

طافظ ابن عدى بيات "الكامل "على بن ميمون كي بارك بيل فرمات الله الكامل "على بن ميمون كي بارك بيل فرمات الله "ولمعلى بن ميمون غير ما ذكرت من الأحاديث، والذي ذكرته والذي لم أذكره كلها عير محفوظة مناكير، ولعل الذي لم أذكره أنكر من الذي ذكرته، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما إلا أن أحاديته رأيتها غير محفوظة، فسرطت عي أول الكتاب أن أذكر كل من هو بصورته ".

معلی بن میمون کی جو احدیث میں نے ذکر کی ہیں اس کے علاوہ اور احادیث بھی ہیں، اور وہ احادیث جو میں نے ذکر کی ہیں اور وہ (احدیث) جو میں نے ذکر نہیں

المانصيماء الكبير:٢١٦/٤، قم،١٨٠٤، باعد المعطي أمين قلمجي، دار الكتب العلمية البيروب، الصعه الأولى ١٤٠٨هـ

كه تحرح تتعديل ١٣٥٨ رقم ١٥٤٣ دار كتب العدمية سيروت الصعة لاوسي ١٣٧٧هـ. كه تثقاب ١٤٩٣٨ د نرة لمعارف العثمانية حيدر آماد الدكن، لطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كم الكامل في صفقاء الرحال ٩٩٨ رقم ٩٨٥٣ تادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوصيد ر الكتب العدمية ـ بيروت

کی وہ سب غیر محفوظ منا کیر ہیں ، اور شید وہ (احادیث) جو ہیں نے ذکر نہیں کی وہ احادیث زیادہ منکر ہیں ان سے جو میں نے ذکر کی ہیں ، اور میں نے اس راوی کے بارے میں متقد مین کا کوئی کلام نہیں پایا، تاہم میں نے اس کی احادیث کو غیر محفوظ پایا ہے ، اور میں نے کتاب کے شروع میں شرط لگائی تھی کہ میں ہر اس شخص کاذکر کر دن گاجواس جیسا ہو۔

حافظ ابن قيسر اني عمينية في المن عمينية الحفاظ "له مل حافظ ابن عدى مينية كافظ ابن عدى مينية كالمريداعة وكياب-

امام دار قطنی میلید نے اپنی "سنن" میں زیر بحث روایت کی تخریج کرنے میں کریے بعد معلی بن میمون کو" ضعیف، متروك" كہاہے۔

عافظ و بی مید نے "دیوان الصعفء " میں امام دار قطنی مید کے کام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ذہبی میلید نے ''میزاں الاعتدل'' عمر بن داؤد کے ترجمہ میں معلی بن میمون کو''ضعیف'' کہاہے۔

نیز حافظ ذہبی میں یے "تلخیص العلل "هم میں معلی بن میمون کو "واه"

له دحيرة الحفاط ٦٢٢/٢ رقم ٦٠٠١، تعبد الرحمل بن عبد الحار لفريواني، دار السلف ـ الرياض، انطبعة الأولى ١٤١٦هـ

كُه سنن الدار قطبي: ٩٢/١ رقم. ٩٦٠، من شعيب لأرانؤ و صامؤ سسة الرسانة سيروات، لطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كُه ديوان الصعفاء والمتروكس: ص. ٣٩٤، رقم ١٩٩٠ ، تـ حماد بن محمد الأنصباري مكتبه النهصية الحديثية سمكية المكرمة الطبعة ١٣٨٧هـ

كم ميزان الاعتدال ١٩٣/٢، وقم ٦٠٩٦، تعلي محمد لنجاري، دار المعرفة سيروب هوتلحص لعلل المتاهية ١ ٥٠١ رقم ٢٧٦، تنابي عبية محفوط الرحمن رين الله الجامعة الإسلامية المدينة المدينة المدينة المدينة

کہاہے۔

مافظ عراقی میلیدنے ''ذیل میزان'' میں سان بن الی سنان کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے تحت معلی بن میمون کو' آحد المتروکیں ''کہا ہے۔

حافظ ہینٹمی عطیم نے ''مجمع الزوائد''<sup>ہ</sup> میں ایک حدیث کے تحت معلی بن میمون کو''متروک'' کہاہے۔

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كانتكم

حافظ عقیلی میسید اور حافظ ابن عدی میسید نے زیر بحث روایت کو «منکر، غیر محفوظ" کہاہے، حافظ ابن وقتی العید میسید، حافظ ذہبی میسید، حافظ عراقی میسید علی میسید، حافظ ولی الدین ابن عراقی میسید نے حافظ عقیلی میسید کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ خطیب بغدادی مینیدنے اس حدیث کو ' معلول'' کہاہے۔

عافظ ابن جوزی مینید فرماتے ہیں: "اس صدیث کی کوئی اصل نہیں ہے"، اور حافظ صغانی مینید نے اسے "من گھڑت" قرار دیاہے، اور علامہ پنی مینید، ملاعلی قاری مینید اور علامہ شوکانی مینید نے حافظ صغانی مینید کے کلام پر اعتماد کیاہے۔

حافظ ذہبی میں بیاد اور حافظ ابن ملفن میں نے زیر بحث روایت کے تحت سند میں موجود راوی معلی بن میمون کو''واہ'' کہد کراس کے''ضعف شدید'' کی طرف شارہ کیاہے۔

كممحمع الزوائد ١ ٢٣٧، ت حسام الدين القدسي، دار الكتاب معربي ـ بيروت

شیخ عبد الفتاح ابوغدہ جیاتیہ فرماتے ہیں: "اگریہ من گھڑت نہ بھی ہو، تو من گھڑت نہ بھی ہو، تو من گھڑت کے جنساب سے گھڑت کی جنس سے ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو آپ من گیائی کے تنساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



#### روايت نمبر 🕑

## روایت: ایک بالشت سے زائد مسواک پر شیطان کاسواری کرنا

تحكم: علامه سفَّاريني مليد فرمات بين: "بيه كلام ساقط ب،اس كااعتبار كرنامناسب نہیں ہے، کیونکہ میری معلومات کے مطابق ہیہ کہیں وارد نہیں ہے''،اور شیخ عبدالفتاح ابو غده مینیدنے زیر بحث اور چندو وسری روایات کے متعلق فرمایاہے: "ان حضرات کی ذ کر کر د ہان مروبات کی کوئی شرعی دلیل نہیں ہے،اور نہ ہی ان کا کوئی تفکی یاعقلی اعتاد ے، ریر چیزیں بعض فقہاءنے '' نفرت دلانے'' اور ''کراہت پیدا کرنے'' کے باب میں کی ہیں، کاش! وہان کوذکر ہی نہ کرتے، کیونکہ مومن بیہ چیزیں اتباع ادر رسول کریم المرقبالِ لم کی سنت پر چلتے ہوئے اختیار کرتاہے،اور محبت بیدا کرنے اور رغبت دلانے کے سئے سنت بى كافى ب، اكريه فقهاميه كهدوية كدان چيزول كاكرناني ملي التي الم المراتي الم ہے، توبیہ اُن کے ذکر کر دہان امراض واغراض سے بہتر تھا، جن کی کوئی سنداور قبولیت نہیں ہے، کیکن علماء میں اللہ لغالی کی بیہ سنت چلی آر ہی ہے کہ ان کی ہر نوع میں متسامل ہوتے ہیں،الحاصل یہ فقہاء کے تساملات میں سے ہواس سے دھوکہ نہیں کھانا جائے"، نیززیر بحث روایت سندا نہیں ملتی، اور الی خبر صرف آب ملی ایک میں سے ارشاد ہی سے معلوم ہوسکتی ہے ،اس کے اس کو بیان ند کیا جائے ، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت علامه ابوالخیراحمد بن اساعیل قزوینی میدر (التوفی ۵۹۰ه) نے ''مختصر السواك''<sup>ل</sup> میں بغیر سند کے ذکر کی ہے:

له محتصر السواك ص ٨،مخطوط من انشامية

"يروى عن الربيع بن خيتم أنه مر على رجل يستاك، ومعه سوك قدر دراع، فقال الربيع: يا هذا! أم علمت أن ما زاد على شبر لعب الشيطان به، وصار مركبه".

ر بیج بن خیبتم مین یہ کے بارے میں منقول ہے کہ دہ ایک ایسے شخص کے پاس
سے گزرے جو مسواک کر رہا تھا، اور اس کے پاس ایک ذراع (کہنی سے نیج کی انگلی
تک) کے بقدر مسواک تھی، تور بیج میند نے کہا: اے شخص! کیا آپ کو معلوم نہیں
ہے کہ جو مسواک بالشت سے زیادہ ہو تو اس کے ساتھ شیطان کھیلاہے، اور وہ مسواک
س کے لئے سواری ہوتی ہے۔

### لبعض ديگر مصادر

زير بحث روايت حافظ ابن ملقن مين الله عن الله المحتاج "ك مين علامه المرين احمد بن محمد المعروف بالزاهد مين الته كالم المدين احمد بن محمد المعروف بالزاهد مين الته كالله عن "تحفة السلاك" عن المعروف بالزاهد مين الته المعروف بالته المعروف بالزاهد مين الته التهدين التهد

المختفر لموك كي كم ويرت ما حكم القصل السادس في مقدار طون السواك لا يزيدن صول السوال على شير أو دول لشر ولو قدر إصبع وإلى ما رد على شير ركب عبيه لشيطان ينعب به وأقصد فيه و قتصر منه على صول شير ولا ذلك أدين وأحمل وفيه لسنة وفي عمل مستة أثابة الله بعالى عبيه يروى عن الربيع بن حيثم أنه مر على رحل يستك ومعه سواك قدر دراع فقال الربيع يا هذا أنه عنمت أن ما زاد على شير بعب لشيطان به وصار مركبه فقطع منه حتى صار شيرا وأقل من شير، ويروي إبر هيم لمحتى وحمه فه أنه قال قدر لسواك شيرا أو دونه لمن ستاك فهذه قصدة فاعتصر علمه فإن في رياديه فحشا ومتده ولا حير فيه "

المعجالة المحتاج إلى توجبه لمنهاج ص ٩٩.ت.عز الدين هشام بن عبد الكريم لندر الي.دار الكتاب ــ الأردن. لصعة ٢١٤٢١هـ.

"عَالِنا التناق" كَامَات الدِظهُ مَه "ولا تصع السوك. إذ وصعته بالأرض عرصا، وبكن الصله بصله فإنه يروى عن معيد من حير أنه قال من وضع سواكه بالأرض عرصا فحل من دلك، فلا يتومن إلا نفسه، قال ولا تريد في طول سواكث على شير ولو قدر رصيع، فما زد عبيه يركب عليه الشيطان، و قتصر على شير و دونه، فإن دلك لسنة ". أما محقة لسلاة في فضائل السوالة ص ٣٩.ت راشة من عامر من عبد لله العقيدي، در النشائر الإسلامية بيروت، الصعة الأولى ١٤٣٦هـ

> روایت پرائمہ کا کلام علامہ سفّارین موشیعہ کا قول

علامه سفَّارین علیه " کشف اللثام " کسی زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"تخته اللاك" كي عبادت ما عظم مو "فعن الحكيم الترمدي رصي الله عنه: قدر شمر قما دونه، وما زاد عليمه ركست عليه الشيطان".

المحامع الرموزشرح محتصر الوقاية المسمى دانقاية حن ١٥ مطبع مطهر العجايب كاكته الطبعة ٢٧٤ هـ. " جائ الرموز" كرع إدت ما ظهر و: "وقال الحكيم لترمدي. لا ير دعني الشير، و إلا دلشيطال ركب عليه". المحالد المحتار ص ١٢٠ مت عند لمعم حيل إبر هيم دار الكتب لعيمية سيروت الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ

الله العام على المستاك بسواك تعير ومعه أحكام لسو لدمن لسعابه ص ٦٦،ت.صلاح محمد أسو الحاج،مركز أنوار العلماء تندر سات. تطبعة الأولى ١٤٤١هـ

كمشرح الروقامي على محتصر سيدي حيل ١ ١٢٩، باعد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية سيروب. الصعة الأولى ١٤٢٢هـ

ها محمة السباك في فصابل السواك ص ٥٤، تعد لفتاح أبو عدة، دار النشائر الإسلامية سيروب.

لاحاشية الطحماوي على مراقي الفلاح:ص.٦٧.ت: محمد عبد العربر الخالدي.دار الكتب العلمية ـ بيروت. الضعه الأولى ١٤١٨هـ

كه كشف اللئام شرح عمدة الأحكام ١٠ ٣٦٦، ت بور لدس طاب، در البو در مصشق، بطبعة الأولى ٢٨٨ هـ.

"و هو کلام ساقط، لا ینبغی الاعتبار به، لعدم وروده فیما علمت". اور یه کلام ساقط ہے، اس کا اعتبار کرنا مناسب شیس ہے، کیونکہ میری معلومات کے مطابق یہ کہیں وارد ہی نہیں ہے۔

## فيغ عبدالفتاح ابوغده غيطية كأكلام

شیخ عبد الفتاح ابوغدہ میں اللہ تریم بحث اور چند دوسری روایات کے متعلق فرماتے ہیں:

"هذا الذى ذكروه هنا، ليس له دليل شرعي، ولا مستند نقلي أو عقلي، قاله بعص الفقهاء من باب التنهير والتكريه، وليتهم لم يذكروه، فإن المؤمن يفعل ذبك انباعا واستنانا بسنة الرسول الكريم صلى الله عليه وسدم، وهي كافية للتحبيب والترغيب.

ولو قالوا: لم يرد أن النبي صلى الله عليه وسلم فعله، لكال أولى مما ذكروه من الأمراض والأعراض [كذا في الأصر] التي لا سند لها ولا قبول، ولكن جردت [كدا في الأصل] سنه الله في العدماء أن في كل صنف منهم متساهلين، فهذا من تساهلات الفقهاء، فلا تعتر به "ك."

ان حضرات کی ذکر کردہ ان مرویات کی کوئی شرعی دلیل نہیں ہے، اور نہ ہی ان کا کوئی تقلی یا عقلی اعتماد ہے، میہ چیزیں بعض فقہاء نے '' نفرت دلانے'' اور ''کراہت پیدا کرنے'' کے باب میں کہی ہیں، کاش! وہ ان کوذکر ہی نہ کرتے، کیونکہ

المانصر معليق لحقة للسالة في فصائل السواة عن ٥٥،ت عند الفتاح أبوعة 6.6 ر الشبائر الإسلامية بيروت

مو من یہ چیزیں اتباع ادر رسول کریم ملتی آیم کی سنت پر چیتے ہوئے اختیار کرتاہے، ور محبت بیدا کرنے اور رغبت دلانے کے لئے سنت ہی کافی ہے۔

اگریہ فقہاء یہ کہہ دیتے کہ ان چیزوں کا کرنا نبی المتی آئی ہے وارد نبیں ہوا ہے، تو یہ اُن کے ذکر کردہ ان امر اض واغراض سے بہتر تھا، جن کی کوئی سند اور قبولیت نبیں ہے، لیکن علاء میں اللہ تعالی کی بیہ سنت چلی آر بی ہے کہ ان کی ہر نوع میں متسابل ہوتے ہیں، الحاصل یہ فقہاء کے تسابلات میں سے ہے، سے دھو کہ نبیس کھانا چاہئے۔

## تخقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

علامہ سقّارین میں بی فرماتے ہیں: ''میہ کلام ساقطہ،اس کااعتبار کرنامناسب نہیں ہے، کیونکہ میری معلومات کے مطابق میہ کہیں وار د نہیں ہے''۔

اور شیخ عبدالفتان ابوغدہ میں بیانے نریر بحث اور چند دوسری روایات کے متعلق فرمایاہے: "ان حضرات کی ذکر کر دوہ ن مر ویات کی کوئی شرعی دلیل نہیں ہے، اور نہ ہی ان کا کوئی نقلی یا عقلی اعتماد ہے، یہ چیزیں بعض فقہاء نے "نفرت دلانے" اور "کراہت پیدا کرنے" کے باب میں کہی ہیں، کاش! وہ ان کوذکر ہی نہ کرتے، کیو تکہ مومن یہ چیزیں اتباع اور رسول کریم میں بیکی میں کی سنت پر چلتے ہوئے اختیار کرتاہے، ور محبت پیدا کرنے اور رغبت دلانے کے لئے سنت بی کافی ہے۔

اگریہ فقہاء یہ کہہ دیتے کہ ان چیزوں کا کرنا نبی طنی آیا ہے وارد نہیں ہوا ہے، تو یہ اُن کے ذکر کردہ ان امر ض واغراض سے بہتر تھا، جن کی کوئی سند اور قبولیت نہیں ہے الیکن علماء میں اللہ تعالی کی یہ سنت چلی آرہی ہے کہ ان کی ہر نوع

میں متسائل ہوتے ہیں، الحاصل یہ فقہاء کے تساہلات میں سے ہے، س سے دھو کہ نہیں کھانا چاہئے "۔

نیز زیر بحث روایت سنداً نبیل ملتی، اور ایسی خبر صرف آپ سائے یا ہے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے، اس لئے اس کو بیان نہ کیا جائے، واللّٰداعلم۔



#### روايت نمبر 🕪

# روایت: ددمسواک میں ہر بیاری سے شفاء ہے سوائے سام کے، اور سام موت ہے "۔

تحکم: علامہ مناوی عید بیٹی فرماتے ہیں: "دیلی عید بیٹا اور ان کے بیٹے نے یہ روایت بغیر سند کے ذکر کی ہے"، علامہ غماری عید بیٹی فرماتے ہیں: "داس جیسی باطل بات جاہل یاز تمریق ملے ذکر کی ہے "، علامہ غماری عید بیٹر فرماتے ہیں: "داس جیسی باطل بات جاہل یاز تمریق ملحد تن کہہ سکتا ہے "، مالحاصل اس روایت کو آپ ملے بی آئی کے انتساب ہے بیان کرنا درست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

#### روايت كامصدر

حافظ سيوطى مينية "الجامع الصغير "ك مين فرمات مين:

"السواك شفاء من كل داء إلا السام، والسام الموت. (فر) عن عائشة". ديلمي عن بتالة في حضرت عائشه في النياس روايت كياب كه مسواك مين هر بهاري سے شفاء ہے سوائے سام كے ،اور سام موت ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

علامه مناوى عينيا كاقول

علامه متاوی میسید "فیض انقدین" میسی زیر بحث روایت ذکر کر کے فرماتے ہیں:

له لجامع لصعير في أحاديث نشير للدير.٢ ٢٩٧، رقم ١٤٨٤، دار الكتب لعلمية ــ بيروت، الطبعة لتاسعة ١٤٣٨هـ

لَّه قيص القدير ١٤٩/٤، رقم ١٨٨٤٠ و المعرفة لنيروت، الصعة الثانية ١٣٩١هـ

"ظاهر صنیع المصنف أن الدیلمی أسنده، ولیس كذلك، بل ذكره هو وولده بلا سند، فإطلاق المصنف العزو إلیه غیر صواب" مصنف (حافظ سیوطی نیسید) کے صنیع سے ظاہر ہوتا ہے کہ ویلمی میسید نیسید اس دوایت کی سندو کر کی ہے، حالا نکہ ایسانہیں ہے، بلکہ ویلمی میسید اوران کے بیٹے نے بیر دوایت بغیر سند کے ذکر کی ہے، چن نی مصنف (حافظ سیوطی نیسید) کا مطلقاً اس دوایت کوان کی طرف منسوب کرنادرست نہیں ہے۔

نیز علامه مناوی میلید "التیسیر " میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "(فو عن عائشہ فی فیات سید"، دیلی میلید نے عائشہ فی فیات میدروایت بدروایت بغیر مند کے نقل کی ہے۔

## علامه غمارى عيين يكاكلام

علامہ غماری جُمالی "المغیر" کے میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: ہیں:

"(قلت:) الديلمي لم يسده، فيلام المصنف أولا عبى عزوه إليه، لأنه لا يعزى إلى المصنف إلا ما أسنده في مصعه، وئانيا فلو فرصا أنه سنده، لكان من رواية كذاب جاهل ولا بد، لأن متل هذا الباطل لا يبطق به إلا جاهل أو زنديق ملحد، يدخل في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسدم ما لا يرى أحد أثرا لمخبره، فيقع الحيرة والشك، فلعنة الله على الكذابين، وسامح الله المؤلف في إبراد ما لا يشك الصببان في بطلانه".

لحالتيسير بشرح الحامع لصغير ٢٣٢مكتنة الإمام الشافعي الرياص

كالمعير على الأحاديث الموصوعة في الحامع الصعير ص ٧٩.د و الرائد العربي سيروت. لطبعة ٢٠١٤هـ

میں کہتا ہوں: دیلمی عُرِیتُہ نے اس کی سند ذکر منہیں گی، پہلی بات سے ہے کہ دیلمی عُرِیتُہ کی طرف اس روایت کو منسوب کرنے کی وجہ سے مصنف (حافظ سیوطی مُرِیتُہ ) کو ملامت کی گیا ہے،اور دوسری بات سے ہے کہ اگر ہم فرض کرلیس کہ دیلمی عُرِیتُہ نے اس کی سند ذکر کی ہے، تو یہ لامحالہ طور پر گذاب جابل کی روایت میں سے ہے،اس لئے کہ اس جیسی باطل بات جابل یازند تی ملحد ہی کہہ سکتا ہے، جورسول اللہ مُلِی ہُی صدیث میں ایسی چیزیں واخل کر ویتا ہے جن میں کوئی بھی شخص اس کے مخبر کا اثر نہیں یا تا، جس کے نتیجہ میں وہ جیرت اور شک میں پڑ جاتا ہے، جموٹوں پر اللہ کی لعنت ہو،اور اللہ مؤلف سے تسرح فرمائے ایسی چیزوں کے ہوٹوں پر اللہ کی لعنت ہو،اور اللہ مؤلف سے تسرح فرمائے ایسی چیزوں کے الے کی وجہ سے، جن کے بطلان میں بیوں کو بھی شک نہیں ہوتا۔

# روايت كالحكم

علامہ مناوی علیہ فرماتے ہیں: ''ویلمی عینہ اور ان کے بیٹے نے یہ روایت بغیر سند کے ذکر کی ہے ''، علامہ غماری علیہ فرماتے ہیں: ''اس جیسی باطل بات جاہل یازنداتی ملحد ہی کہہ سکتا ہے''، لحاصل اس روایت کو آپ ملتی آئی آئی کے بات جاہل یازندای کرناور ست نہیں ہے،والقد اعلم۔

روايت نبر 🏵

روایت: "جبرسول الله الموالیلیم مسواک کرتے تو فرماتے:
"اللّهم اجعل سواکی رضائے عنی، واجعله طهورا و تمحیصا،
و بیض به وجهی کما تبیض به أسنانی ".اك الله! میری مسواک کو
میری طرف سے این رضا کا سبب بنا، اور اسے پاکی اور گناہوں سے صفائی کا
ور بعد بنا، اور اس کے ور بعد سے میر سے چیرے کوایسے چیکادے جیسے اس کے
ور بعد بنا، اور اس کے ور بعد سے میر سے چیرے کوایسے چیکادے جیسے اس کے
ور بعد بنا، اور اس کے ور بعد سے میر سے دانتوں کوچیکاتے ہیں "۔
ور بعد سے میر سے دانتوں کوچیکاتے ہیں "۔

روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ این حجر عسقلانی میسید نے "الغرائب الملتقطة" له میں ذکر کی ہے:

"قال: أخبرنا أبو بكر عبد الله بن الحسين بن أحمد بن جعفر المعدل المزكي المقرئ، أخبرنا أبي، أخبرنا أبو عمرو أحمد بن أبي الفراتي، حدثنا عبد الله بن محمد بن يعقوب البخاري، حدثنا الحسن بن سهل البصري ببلخ، حدتنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر، عن قنادة، عن أنس، قال: كان رسول الله صلى الله عبيه وسلم إذا استاك، قال: اللهم اجعل سواكي رضاك عني، واجعله طهورا وتمحيصا، وبيض به وجهي كما تبيض به أسناني ".

لعالمرانب لملتقطة من مسة الفردوس ٢٥٦/٢٠رقم ٥٧٤،ت محمد مربطي مسيمان يوسس، حمعية دار اسر ديتي، لطبعة الأولى ١٤٣٩هـ

حضرت انس بالفنز فرماتے ہیں کہ جب رسول اللہ ملتی آئے مسواک کرتے توفرماتے:
اے اللہ ! میری مسواک کو میری طرف سے ابنی رضاکا سبب بنا، اور اسے پاکی اور
گذبوں سے صفائی کا ذریعہ بنا، اور ،س کے ذریعہ سے میرے چہرے کو ایسے چمکا
دے جیسے اس کے ذریعہ سے میرے دانتوں کو چمکاتے ہیں۔

زیر بحث روایت حافظ سیوطی میسید نظریادات "میس حافظ ویلمی میسید کری ہے اللہ کا داری میسید کے حوالہ سے ذکر کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ سیوطی عظیمی کا قول

عافظ سیوطی میسید "الزیادات" میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"عبد الله بن محمد بن يعقوب البحاري قال في (الميران): متهم بوصع الحديث، وقال الخليلي: حدثونا عمه بعجائب".

بعجائب".

ز ہبی مسلید ''میزان'' میں عبدامقد بن محد بن لیعقوب بخاری کے بارے میں فرماتے ہیں: فرماتے ہیں: میہ حدیث گھڑنے میں مہتم ہے ،اور ''مغنی'' میں فرماتے ہیں: میہ واہی عبیب کی اسطہ سے عبائب لاتا ہے ،اور خلیلی میں فرماتے ہیں: لوگوں نے ہمیں اس کے واسطہ سے

المصريادات على الموصوعات: ١ ٣٨٥، قم ٤٥٩، تار مراحات حسن، مكتبة المعارف لا برياض. الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

كة الريادات على الموضوعات. ١ ،٣٨٦ رقم ٤٥٩، ب رمز حالد حاج حسن، مكتبه المعارف ـ لرياض، الصعة الأولى ٤٣١هـ

عبيب بيان كيس بير\_

### علامدابن عراق عيليه كاكلام

علامه ابن عراق بیشیه "تنزیه الشریعة" میس زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"(مى) من حديت أنس، وفيه عبد الله بن محمد بن يعقوب البخاري". ويلى مندين خضرت انس شيئ كي حديث سے اس كي تخريج كي ہے، اور اس ميں عبد ملد بن محد بن يعقوب بخارى ہے۔

# علامه مینی میندیکا قول

علامہ شوکانی میلیانی میلیانی الموائد المجموعة "تلمین علامہ پٹنی میلیات کے کام پراعتماد کیاہے۔ کام پراعتماد کیاہے۔

# علامه لكهنوي عناية كاكلام

# علامه لكصنوى عبشات "أحكام السواك" مين زير بحث رويت ذكر كرك

المحتوية الشريعة.٧٤/٢ قم ٣٣.ت.عيد الوهاب عبد العطيف،عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ــ بيروت. الصبعة الثالية ١٤٠١هـــ

كمة تدكرة الموصوعات ص٣٣٠. در إحياء لتراث العربي سيروب، لطلعه لثالية ١٣٩٩هـ

شمانفوائد المجموعة في الأحاديث الموصوعة اص.١٤، رقم ٣٦ ت عبد ترجمي بن يحيي المعلمي، دار الكتب العلمية باليورات، الطبعة ١٤١٦هـ

كه أحكام السوك من تسعاية ص ٦٧، ب صلاح محمد أبو لحاج، مركز أبرار العلما، للدراسياب الطبعة الأولى ١٤٤١هـ فرمات بين: "وفي سنده متهم بالوضع"؛ ادراس كى سنديس متم بالوضع راوى --سند بين موجود راوى ابو محد عبد الله بن محد بن ليقوب بن حارث كلاباذى حنى بخارى حارثى سبذ مونى المعروف بعبد الله الاستاذ (۲۵۸ه/۱۳۴ه) كه بارے بين ائمدر جال كاكلام

حافظ الوزرعه عنية نيات "صعيف" كهاب<sup>ل</sup>

عافظ ذهبی میند "میران" مین عافظ ابوالفضل احد بن علی سلیمانی میند الله کا قول نقل فرماتے بیں: "کان یضع هذا الإسناد علی هذا المتن، وهذا المتن علی هذا الاسناد علی هذا المتن وهذا المتن علی هذا الإسناد، وهذا ضرب من لوضع". بیراس اسناد کواس متن پر،اوراس متن کواس اسناد کواس متن کواس اسناد کے ساتھ جوڑ ویتا تھا، (حافظ ذہبی میندی) اور یہ بھی وضع کی ایک فتم ہے۔

الم عاكم من المتعات "ك الله على التقات "ك بيه تقد الما على التقات "ك بيه تقد الولول ك انتساب سے عجائب التا ہے۔

المصنوّالات حمزة بن يوسف انسهمي للدار قطني وعيره من المشايح ص ٢٢٩، رقم ٣١٨٠، ب موفق من عمد الله من عمد نقادر،مكتبه المعارف ــ لرياض،الصعه الأولى ١٤٠٤هـ

له سير أعلام لسلاء ١٥ ٤٠٤ مرقم ٢٣٧، ت شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة سيروت الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ. مع ميزان الاعتدال ٢ ١٩٤٦، وقم ٤٥٧١، ت على محمد المحاوي، دار المعرفة سيروت.

كما يظر ناريخ الإسلام ٧٣٨/٧رقم ٣١٧.ت بشار عواد معروف دار العرب الإسلامي - بيروب الصعة الأولى ١٤٢٤هـــ

عن فظ ظلی بیرات "الإرشاد" لیس فرماتی بین: "[له معرفة بهذا الشأن، وهو لین، ضعفوه]، سمع عبد الصمد بن الفضل البلخي، وأقرائه من شیوخ بدخ، وسمع ببخاری، ونیسابور، والعراق، یأتی بأحادیت یحالف فیها، [حدثنا عنه المملاحی، وأحمد بن محمد بن الحسین البصیر بعجان، (و کان یذکر)]" ان کواس فن کی معرفت تھی، اوریہ "لین" ہے، محد ثین نے ان کی تفعیف کی ہے، اس نے بلخ کے شیوخ میں سے عبدالصد بن فضل بلخی اوران کے اقران سے ساہے، اور بخارا، نیش پور اور عراق کے شیوخ سے ساہے، یہ ایک وریث لاتا ہے جن میں اس کی مخالفت کی جاتی ہے، ہمیں مگار می اوراحد بن محد بن اس کی مخالفت کی جاتی ہے، ہمیں مگار می اوراحد بن محد بن محد بن محد بن بھیر نے، سے واسط سے عجائب بیان کئے ہیں، اوراس کاذکر کیاجاتا تھا۔

الم يهقى عنه "القراءة خلف الإمام" عبد الله بن محمد بن يعقوب عبد الله فسمعت با أحمد الحافظ يقول: كن عبد الله بن محمد بن يعقوب الأستاذ ينسج لحديث، قال: ولست أرتاب فيما ذكره أبو أحمد من حاله، فقد رأيت في حديثه عن الثقات من الأحاديث الموضوعة ما يطول بذكره الكتاب، وليس يحقى حاله على أهل الصعة.

قال وأرى جماعة من المتروكين يلتحثون في هذه المناكير والموضوعات لى الحسن بن سهل البصري عن قطن بن صالح الدمشقي، ولم يخرج لنا حديثهما عن الثقات، فكنا نقف على حالهما، ثم ذكر شيحا أبو عند الله من

الحالارشاد في معرفة عدماء الحديث ٩٧٢٨٠رقم ١٩٩٩،ت محمد سعند بن عمر إدريس،مكتبة الرشدالـ الرياض،الصعه لأولى ١٤٠٩هـ.

كَ كتاب الفراء، خلف لإمام عن ١٧٨، رقم ٣٨٨، ت محمد السعيد بن سيوني رغبول دار الكتب العلمية بيروت، لصعة الأولى ١٤٠٥هـ

منكرات حديتهما ما يستدل به على حالهما في الجرح، وقد ذكر من جمع في هذه المسألة أخبارا رواية عبد الله بن محمد، وذكرها أيضاعن أحمد بن محمد بن ياسير، عن الحسن بن سهل، وهي إن سلمت من عبد الله الأستاذ، فلن تسلم من الحسن بن سهل، فأتار الوضع ظاهرة على روبياته، والله المستعان".

ہمیں ابو عبد اللہ میں نے فرمایا: میں نے اوا حمد عید ہے۔ سنا، وہ فرمارہ سنے: اساذ عبد اللہ (یعنی حاکم میں ہے: استاذ عبد اللہ (یعنی حاکم میں ہے: استاذ عبد اللہ (یعنی حاکم میں ہے: استاذ عبد اللہ (یعنی حاکم میں ہے: فرماتے ہیں: اور ابواحمہ میں ہے: جوس کی حالت ذکر کی ہے مجھے اس میں کوئی شک نہیں ہے، کیونکہ میں نے اس کی حدیث میں ثقات کے انتساب سے من گھڑت احادیث د کیھی ہیں، جن کے ذکر کرنے سے کتاب طویل ہوجائے گی، اور اہل صناعت براس کی حالت مخفی نہیں ہے۔

عاکم علیہ فرماتے ہیں: اور میں متر وک راویوں کی ایک جماعت کو دیکھتا ہوں کہ وہان منا کیر اور من گھڑت احادیث میں حسن بن سبل بھری، عن قطن بن صائح دمشقی کی بناہ لیتے ہیں، اور (امام بیجتی بیٹیہ فرماتے ہیں) ہمیں حاکم بیٹالیہ نے ان دونوں کی حدیثیں ثقات کے انتساب سے تخر تئے نہیں کیں، سوہم ان کی حالت سے داقف ہوگئے، پھر ہمارے شخ بوعبد اللہ بیٹالیہ بیٹالیہ منکر حدیثیں ذکر کیں جن کے ذریعہ سے جرح میں ان کی حالت پر استدمال ایسی منکر حدیثیں ذکر کیں جن کے ذریعہ سے جرح میں ان کی حالت پر استدمال کیا جاتا ہے، اور شیخ ابو عبد اللہ بیٹالیہ نے ان لوگوں کو ذکر کیا جنہوں نے اس مسکلہ میں عبد اللہ بن محمد کی روایت سے اخبار جمع کی ہیں، انہوں نے احمد بن محمد بن محمد بن میں عبد اللہ بن محمد کی روایت سے بھی ان روایات کوذکر کیا، اور وہ روایات یاسین، عن حسن بن سہل کے طریق سے بھی ان روایات کوذکر کیا، اور وہ روایات یاسین، عن حسن بن سہل کے طریق سے بھی ان روایات کوذکر کیا، اور وہ روایات

گر عبد اللہ استاذ ہے محفوظ ہوں، توحسن بن سہل ہے محفوظ نہیں، کیونکہ اس کی روایات میں وضع کے آثار واضح ہیں، واللہ المستعان۔

امام بیہقی میں ہے''النحلافیات'' <sup>لی</sup>میں ایک روایت کے تحت عبد اللہ بن محمد بن لیقوب کو''کذاب'' کہاہے۔

حافظ خطیب بغدادی میدیه "تاریخ بغداد" میسی فرمات بین: "صاحب عجائب، ومناکیر وغرائب". به مجائب، مناکیراور غرائب والای-

حافظ خطیب بغدادی بیت "تاریخ عداد" میں مزید فرماتے ہیں: "ولیس بموضع الحجة". به جمت کے مقام پر نہیں ہے۔

عافظ سمعانی جینی "الأساب" میں فرماتے ہیں: "ولم بک موثوقا به فیما ینقله، وله رحلة إلی العراق وحراسال، نم خرج إلیها علی کبر السن، و دکره الحفاظ فی توازیحهم، ووصفوه بروایة المناکیر و لأباطیل"، اوریہ جو چیزیں نقل کرتاہے ان میں ثقة نہیں ہے، اور اس نے عراق اور خراسان کی طرف سفر کی، پھر عمر کے زیادہ ہونے کے باوجودیدان کی جانب گی، ور حفاظ نے انہیں ابنی تاریخ میں ذکر کیا ہے، اور اور ایا طیل کی روایت سے موصوف کرتے ہیں۔

الحالحلافيات بين الإمامين الشامعي وأبي حيفه وأصحابه ٤٨٢/٢، قم ١٩٦٧، الروصة لنبشر والتوريع ـ لقاهرة. الصعة الأولى ١٤٣٦ه

كه ربح مداد. ۱۱ ، ۱۲۵ رقم ۵۲۱ من مشارعوا دمعروف. دار العرب الإسلامي بيروت الصعه الأولى ۱۶۲۲هـ. كه دريخ معداد ۱۱ ، ۳۵۰ رقم ۵۲۱ من شارعوا دمعروف. دار العرب الإسلامي بيروت الصعة الأولى ۱۶۲۲هـ كه الأمساب ۱ ، ۱۹۲۱ رقم ۱۲۸ محس دائره المعارف العثمانية ـ حيدر أباد الذكن الهمان لطبعة الاولى ۱۳۹۷هـ.

حافظ ابو بکر محمد بن موی حازی تمیشه "کتاب الفیصل" لیس فرماتے بین: "صاحب عجائب و مناکیر" بیه عجائب اور مناکیر والاہے۔

علامه ابوسعیدرواس میدینفرماتی بین: "کان یتهم بوضع الحدیث "لیم بر صلح الحدیث "لیم بر صلح الحدیث " الله مین مشم م

اہم توف: علامہ ابو سعیدرواس کے بارے میں معلوم نہیں ہوسکا کہ ہیہ کون ہے، واللہ اعلم۔

علامه مجی الدین ابو محمد عبد القادر قرشی حنی میدید "المجواهر المضیه" " میں مافظ ابن جوزی میدید کے جا سے ابوسعید رواس کا قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "عبد الله بن محمد أكبر و أجل من ابن الحوزي ومن أبي سعبد الله واس ". عبداللہ بن محمد أكبر و أجل من ابن الحوزي و اراجل ہیں۔ الله واس ". عبداللہ بن محمد أين جوزي اور ابوسعید رواس سے بڑے اور اجل ہیں۔

حافظ و بن عمين الله "سير أعلام النبلاء "ك مين عبدالله بن محمد بن يعقوب كا ترجمه قائم كرك فرمات بين: "الشيخ، الإمام، الفقيه، العلامة، لمحدت، عالم ما وراء النهر".

پھر حافظ ذہبی میں یہ ان کے بارے میں حافظ ابن مندہ میں عافظ ابو

الله كتاب الفيصل في علم الحديث أو الفيص في مشتبه النسبة ١١٦١هـ وقم ٩٠٦، مت. سعود س عبد الله بن بردي. المطيري الديحامي، مكتبة الرشد ـ لرياس، الصعه الأولى ١٤٢٨هـ ـ

كه لصعفاء و لمنزوكس لاس الحوري ١/٢٤١/رقم.٢١١٨ت.عندالله القاصي.در الكنب لعلمية سيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

سم لحو هر لمضية في طبقات لحنفيه ٢٩٠١، وقم ٢٦٧، نرة المعارف النظامية الهند، حيدر آباد الدكن. كم سير علام لملاء ١٤٢٥، وهم ٢٢٧، ت. شعيب الأربؤوط، مؤسسة الرسالة سروت الطبعة النائة ١٤٠٥هـ

زرعہ جی تند امام ابوعبداللہ ها کم جیدالہ اور حافظ خطیب بغدادی جیدیہ کے اقوال ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"قد ألف مسندا لأبي حنيفة الإمام، و نعب عليه، و لكن فيه أوابد ما تفوه بها الإمام، راجت على أبي محمد". ال في الإمام، راجت على أبي محمد". ال في الإمام، راجت على أبي محمد ". ال في الإمام، راجت على مند تاليف كي به اور ال مين مشقت جميلي به اليكن ال مين اي اوابد لايا به جو مام (ابو عنيفه عنيه الله بن محمد بن يعقوب مام (ابو عنيفه عنيه الله بن محمد بن يعقوب مار في كل طرف لو من بين -

طافظ قبي عميلية "ديوان الضعفاء" ليس فرمات بين: "يأتي بعحائب واهية". يه وابي عجائب لاتام -

حافظ ناصر الدين ومشقى عينية "توصيح المستنبة "ك ميں عبد الله بن محمد بن يعقوب كے بارے ميں فرماتے ہيں: "ولم يكن ثقة". اور بير ثقه نہيں تھا۔

علامه ابن عراق میلید "تنزیه اشریعه "هم می عبدالله بن محد بن نیعقوب بخاری کووضاعین و مشمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "نقل ابن الجوزي عن أبي سعید الرواس أنه متهم بالوصع" ابن جوزی میلید نے ابوسعیدرواس سے نقل کیاہے کہ بیر مشم بالوضع ہے۔

لدديوان تضعفاء ص ٢٢٧، وقم ٢٢٧، ب حماد س محمد الانصاري، مكتبة لهصه الحديثة المكه المكرمة. الطبعة ١٢٨٧هـ.

كه توضيح المشتنة ١٩٦/١،ت محمد لعيم لعرفسوسي، مؤسسة لرسالة لبيروث معمتريه الشريعة ١٠٥١, قم ٩٨.ت.عبد الوهاب عبد الطيف وعبد الله محمد الصديق العماري، دار الكتب لعلميه لليووت، لطبعة الثالثة ١٠٤١هـ

# سندیس موجودراوی حسن بن سہل بن ابان بصری کے بارے بیں ائمہ رجال کا کلام

المام بيه قل مُوالله "القراءة خلف الإمام "لميل قروت إلى: "قال: لنا أبو عبد الله: فسمعت أبا أحمد الحافظ يقول: كان عبد الله بن محمد بس يعقوب الأستاذ ينسج الحديث، قال: ولست أرتاب فيما ذكره أبو أحمد مس حاله، فقد رأيت في حديثه عن الثفات من الأحاديث الموضوعة م يطول بذكره الكتاب، وليس يخفى حاله على أهل الصنعة.

قال: وأرى جماعة من المتروكين يلتجئون في هذه المناكير والموضوعات إلى الحسن بن سهل البصري عن قطن بن صالح الدمتيقي، ولم يخرج لنا حديثهما عن الثقات، فكما نقف على حالهما، ثم ذكر سيحيا أبو عبد الله من منكرات حديثهما ما يستدل به على حالهما في الجرح، وقد ذكر مر جمع في هذه المسألة أخبارا رواية عبد الله بن محمد، وذكرها أيضا عن أحمد بن محمد بن ياسين، عن الحسن بن سهل، وهي إن سلمت من عبد الله الأستاذ، فلن تسلم من الحسن بن سهل، فا قار الوضع طاهرة على رواياته، والله المستعان".

جمیں ابو عبد اللہ عن اللہ عن اللہ عن اللہ عن ابواحمہ عن ابواحمہ عن اللہ عن ال

المكتاب الفراءه خلف لإمام عن ١٧٨ رقم ٣٨٨ت محمد السعيد بن سيوني وغنول دار الكتب العلمية بيروت. لطبعة الأولى١٤٠٥هـ

# پراس کی حالت مخفی نہیں ہے۔

عاکم بیسیے فرماتے ہیں: اور میں متر وک راویوں کی ایک جماعت کو دیکھتا ہوں کہ وہان منا کیر اور من گھڑت احادیث میں حسن بن سہل بھری، عن قطن بن صالح دمشق کی بناہ لیتے ہیں، اور (اہم ہیمتی بستے فرماتے ہیں) ہمیں حاکم بینالہ نے ان دونوں کی حدیثیں ثقات کے انتساب سے تخریج نمیں کیں، سوہم ان کی حالت سے واقف ہوگئے، پھر ہمارے شخ بو عبد اللہ بینالہ نے ہمیں ان دونوں کی استداللہ الیہ منکر حدیثیں ذکر کیں جن کے ذریعہ سے جرح میں ان کی حالت پر استدمال کیا جاتا ہے، اور شخ ابو عبد اللہ بین جو کی روایت سے اخبار جمع کی ہیں، انہوں نے احمد بن محمد بن اگر عبد اللہ بن محمد کی روایت سے اخبار جمع کی ہیں، انہوں نے احمد بن محمد بن یا سین، عن حسن بن سہل کے طریق سے بھی ان روایات کوذکر کیا، اور وہ روایات اگر عبد اللہ ستاذ سے محفوظ ہوں، تو حسن بن سہل سے محفوظ نہیں، کیونکہ اس کی روایات اگر عبد اللہ ستاذ سے محفوظ ہوں، تو حسن بن سہل سے محفوظ نہیں، کیونکہ اس کی روایات میں وضع کے آثار واضح ہیں، واللہ المستعان۔

# تتحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

زیر بحث روایت کو حافظ سیوطی عینیا نے درمن گھڑت روایات "میں شار
کیا ہے، اور علامہ ابن عراق میں ہے ان کے کلام پراعتاد کیا ہے، نیز علامہ پٹی عینیا ان کے کلام پراعتاد کیا ہے، نیز علامہ پٹی عینیا فیرات ہیں ، اور علامہ شوکانی میں متم بالوضع راوی ہے"، اور علامہ شوکانی میں ہیں متم بالوضع راوی ہے"، اور علامہ شوکانی میں یہ بیت پیل پٹی میلید کے کلام پراعتاد کیا ہے، اور علامہ لکھنوی مینی فرماتے ہیں: ''اس کی سند ہیں متم بالوضع راوی ہے"، اس کے اسے رسول اللہ میں گئی آئی کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، وائد اعلم۔

#### روايت نمبر 🕑

# روایت: جنت میں نمازوں کے او قات میں شحائف کاملنا۔ تھم: شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

زیر بحث روایت حکیم ترمذی مینایسند "نوادر الأصول" میں تخریج کی ہے:

"حدثنا عبد الله، حدتنا سيار، حدثنا موسى، حدثنا أبان، عن الحسن، وأبي قلابة، قالا: قال رجل: يا رسول الله! هل في الجنة من ليل؟ قال: وما هيحك على هذا قال: سمعت الله عز وجل بذكر في الكتاب: ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا نُكُرُهُ وَعَيشَيّا ﴾، فقلت: الليل من البكرة، والعشي، فقال رسول الله عليه وسمع بيس هماك ليل، إنما هو ضوء ونور يرد لغدو على الرواح، والرواح على الغدو، ويأتيهم طرف الهدايا من الله لمواقيت الصلاة التي كانوا يصلون فيها في الدنيا، وتسلم عليهم الملائكة ".

حضرت حسن بھری میں اور ابو قلابہ میں فیرائے ہیں کہ ایک آدمی نے بچھا: اے اللہ کی ایک آدمی نے بچھا: اے اللہ کے رسول اکیا جنت میں رات ہوگی؟ آپ میں نے فرمایا: آپ کواس سوال پر کس چیز نے ابھارا؟ عرض کیا: میں نے قرآن میں اللہ تعالی کا بیدار شاد سنا ہے: ''اور ان کوان کا کھانا صبح وشام ملا کرے گا''، تومیس نے کہا کہ رات توصیح

المحدود الأصول في أحاريث الرسول؟ ٢٤٩ رفم ١٥٠مت بوفيق محمود بكله، در النوادر اليروت، نطعة الأولى ١٤٣١هـ

اور شام میں سے ہے، تو اللہ کے رسول سٹی کی فرمایا: وہاں رات نہیں ہوگ، وہاں تو روشنی ہیں ہوگ، وہاں تو روشنی ہوگ، وہاں تو روشنی ہوگ، وہاں تو روشنی ہوگ، جو صبح کو شام میں اور شرم کو صبح میں تبدیل کر ہے گی، اور ان کو نماز ول کے او قات میں جن میں وہ نماز پڑھا کرتے ہے اللہ تعالی کی طرف سے قیمتی تحالف ملیں گے، اور فرشتے ان کو سلام کریں گے۔

سند میں موجود راوی ابواساعیل ابان بن ابی عیاش فیروز بھری (النتوفی ۱۳۸ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

علامه محمد بن موسى حَرَسْ اور علامه عبد الرحمن بن مبارك عَيْسَى، حاد بن ليد المحمد بن موسى حَرَسْ اور علامه عبد الرحمن بن مبارك عَيْسَى، حاد بن ليد المين عليك بأبان، فإني قد رأيته يكتب بالليل عند أنس بن مالك عند السراج. زاد العيشي، عن حماد قال: فذكرت ذلك لأيوب، فقال: ما رال نعرفه بالخير منذكان "ك.

میں نے سم علوی سے کہا: "پ مجھے حدیث بیان کریں، سم نے کہا: اے
بیٹا! تم ابان کولازم پکڑو، کیونکہ میں نے اسے دیکھاہے کہ وہ چراغ کے سامنے انس
بن ، لک طالقہ کے ساتھ بیٹے کر لکھ کرتا تھا، عیشی، حماد سے بیاضافہ بھی نقل کرتے
بیں کہ میں نے یہ بات ایوب سے کہی توایوب نے کہا: ایک عرصہ سے ہم ان میں
خیر بی کو بہج نے ہیں۔

امام شعبه عين فرمات بين "لأن أنسرب من بول حمار حتى أروى أحد إلى من أن أقول: حدثنا أبان بن أبي عياش "كل مين ابان بن الباعياش

لحامهديب الكمال ٢٠/٢٠ رقم ١٤٢٠مت مشار عواد معروف مؤسسة لرسالة البيروت لصعة الثانيه ١٤٠٧هـ كه الصر ميران الاعتدال ١٠/١ رفع ١٥٠٥ علي محمد للحاوي دار المعرفة ــ سروت

سے روایت نقل کروں، جھے اس سے زیادہ پسندیہ ہے کہ خوب سیر ہو کر گدھے کا پیشاب ہیوں۔

علامه اين اور يس عميه فرمات بين: "قلت لشعبة: حدثني مهدي بن ميمون، عن سنلم العلوي، قال: رأيت أبان بن أبي عياش يكتب عن أنس باللين، فقال شعبة: سلم يرى الهلال قبل الناس بليلتين". ".

میں نے شعبہ میلیہ سے کہا: مجھے مہدی بن میمون نے سلم علوی سے نقل کیا ہے، سلم علوی سے نقل کیا ہے، سلم فرماتے ہیں کہ میں نے ابان بن الب عیاش کورات کے وقت انس بن مالک طی تی ہے اجادیث کھتے ہوئے دیکھا ہے، تواس کے جواب میں شعبہ مینید نے کہا: سلم تو چاند بھی لوگوں سے دودن پہلے دیکھ لیت ہے۔

علامه ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن متن انصاری عبدالله فرمات بال: "كنت مع سلام بن أبي مطيع، فذكر ما أمان بن أبي عياش فقال: لا تحدث عنه بشيء، وانظر حديثك عن حميد، فازدهر بحديثه "ك مين سلام بن الي مطيع ك ساته تق جم ف ابان بن الي عياش كاذكر كيا، تو سلام بن الي مطيع ف فرمايا: اس سي يحمد بيان نه كرو، اوراين حديث حميد بيان كرك اس محفوظ كرو.

حافظ ابو عبدالله محمر بن سعد عند في الطبقات الكبرى "ت مين ابان

الام شعبه ميسيدا يك ومرك مقام يرفروسة ين الأن يوبي الوحل حير له من أن يروى عن أمان بن أبي عماش" ( عر سؤالات المردعي حس: ٢٠١٠ وقم ٢٤٦٠ أبو عمر محمد بن عبي الأوهري، لماروق الحديثية - القاهرة الطلعة الأولى ١٤٣٠هـ) .

له ميران الاعتدان ١٠١، رقم ١٥، ت على محمد اللحاوي، دار المعرفة ـ بيروت

كه العمل ومعرفة الرحال.٣٦٠/٣.رقم ٥٥٧٨مب وصبي الله من محمد عماس.دار الخاتي ــالرياص الطبعة الثاليه ٢٢ ١٤٢٨

سقه الطبقات الكبرى. ١٨٨٨/ وقم ٢٠٤٣، ت. محمد عبد العادر عصادار الكنب العيمية سير و ت، انصعة الثانية ١٨ ١٤ هـ.

بن ابى عياش كو "متروك الحديت" كهاب-

حافظ یکیمی بن معین عینیہ فرماتے ہیں: "کان یکذب" لیا جھوٹ بول تھا۔

نیز حافظ یحیی بن معین بینیه ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: ''و هو متروك الحدیث، یعسی 'بان''<sup>ک</sup>ے .اورابان متر دک الحدیث ہے۔

حافظ الوعوائد ممينية فرماتي بين: "أتيت أبان بن عيان مكتاب فيه حديث من حديته، وفي أسفل الكتاب حديث رجل من أهل واسط، فقرأه علي أجمع "". بين ابان بن الى عياش كي باس ايك كتاب لاياجس بين ان كى حاديث أجمع "". بين ابان بن الى عياش كي باس ايك كتاب لاياجس بين ان كى حاديث بين سے احادیث تحين، ورايك كتاب كے ختم پرابل واسط كے ایك شخص كى احادیث تحين، پھرابان نے بياس مجھ پر پڑھ ديں۔

نیز حافظ ابوعوانہ میں ہے۔ ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: " لا أستحل أن أدوى عنه شيئا "" میں سے پچھ بھی روایت کرنے کو حلال نہیں سمجھتا۔

علامه ابوطالب مشكانى عميد فرمات بين: "قال أحمد يعني ابن حنل: لا تكتب عن أبان بن عياش سيئا، قلت: كان له هوى؟ قال: كان ممكر المحديث "ه احمد بن صنب عميد فرمات بين: ابان بن ابى عياش سے يجھ مت المحديث "ه احمد بن صنب عميد فرمات بين: ابان بن ابى عياش سے يجھ مت

له معرفة لرحال ۱۹۶۱, قيم ۱۱ مسامحمد كامل القصار مجمع اللعة فعربية دمشق الصعة ١٤٠٥هـ كه تاريخ بحيى بن معس بروانة لدوري، ۱۷۷، رقم، ۳۹۲۵ ت عندالله أحمد حسن، دار القلم بيروت كه الحراج والتعديل ۲۰ ۲۹۵، رقم ۱۰۸۷ دار الكتب فعلمية بيروت، لطبعة الأولى ۱۳۷۱هـ. كه الصعفاء والمتروكين ۱۹۷۱، رقم، ۱۵، ت عبد قد القاضي، دار الكتب لعدمية بيروت، بطبعة الأولى ۱۳۰۱هـ. ها محرج والمعدمل ۲۹۲۷، رقم ۱۰۸۷، دار الكتب فعلمية بسروت، لطبعة الأولى ۱۳۷۱هـ

لکھو، میں نے کہ: س میں بدعت تھی؟ احمد بن حنس میں بیایہ نے فرہ یا: وہ منکر ائدیث تھا۔

امام علی بن مرینی میت ابان کے بارے میں فروتے بیں: "و کان ضعیفا، ضعیفا عندنا "له ضعیف تھاءاور ہمارے نزدیک بھی ضعیف ہے۔

الم احمد بن حنبل ميلة "العلل ومعرفة الرجال" مروك إلى:
"متروك المحديث، ترك لناس حديثه مذ دهر من الدهر". متروك الحديث بين الماركون في المار

نیزامام احمد بن صنبل مینید "العلل و معرفه الرجال "سیس ایک دوسرک مقام پر فرمات بیل: "کال و کیع إذا أنی علی حدیث أبان بن أبی عیاش یقول: رجل، لا یسمیه، استصعفا له". و کیع مینید جب ابان بن ابی عیاش کی صریث پر آت، تورجل کہتے، اسے ضعیف سمجھتے ہوئے اس کا نام نہیں سیتے تھے۔

حافظ عبدالله بن احمر بن صنبل بينية فرمات بين: "قرأت على أبي حديث عباد بن عباد، فلما انتهى إلى حديث أبان بن أبي عياش، قال: اضرب عليها، فضربت عليها و تركها، وقال اضرب على حديث جعفر بن الزبير "ك، مين

لمصورالات المرامي شمية ص ٥٤ رقم ١٧٠ ت موفق من عبد القدمكنية المعارف الرياض الصعة الاولى ١٤٠٠هـ كه العلق ومعرفة الرجال ٢ ١٤٤ رفم ٢٧٧، ت وصي الله بن محمد عباس دار الحالي \_الرياض. لطبعة الثالية ٢٤ ١هـ ـ

شع العمل ومعرفة الرحال. ٢-٥٢٥ رفم ٣٤٦٧،ت وضي الله بن محمد عباس دار الحاني \_الرياض الصعة الثالثة ١٤٢٢هـ

نے اپنے والد پر عبد بن عباد کی حدیث پڑھی، جب میں ابان بن ابی عیاش کی حدیث پر پہنچاتو والد نے فرمایا: اسے ترک کر دور میں نے اسے ترک کر دیا اور انہوں نے بھی اس کی حدیث کو ترک کر دیا ، اور دا مدنے فرمایا: جعفر بن زبیر کی حدیث کو ترک کر دو۔

حافظ عمروبن على صرفى ميسية فرمات بين: "كان يحيى وعبد الرحمن الإيحدة عن أبان بن أبي عياس "ك يمين ميسية اور عبدالرحمن مسيد، ابان بن الي عياس "ك مي مسيد الرحمن ميسية البان بن الي عياش ميسان من ميسية البان بن الي عياش ميسان م

حافظ عمروبن على صرفى مينيه ايك دوسرے موقع ير فرماتے ہيں: "متروك المحديث، وهو رجل صابح "ك. بير متروك الحديث مي، نيك شخص م-

حافظ ابرابیم بن یعقوب سعدی عب یہ نے ''أحوال الرجال'' میں ابان بن ابی عیاش کو''ساقط'' کہاہے۔

حافظ ابن الى حاتم مينية فرمات بيل كه ابوذرعه مينية سے ابان كے متعلق بوچھا كيا، توانبول نے فرمايا: "ترك حديته، ولم يقرأ علينا حديثه، فقيل له كان بتعمد الكذب؟ قال لا، كان يسمع الحديث من أنس، وشهر بن حوشب، ومن الحسن، فلا يميز بينهم "عمر وك الحديث بم باور ابوزرعه مينية شرح مم بر

المانجرج والتعديل.٢٩٦٢ ترفيم ١٠٨٧ در الكنب تعلمية للبروت، لطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

كَه تهديب الكمال. ١٩،٢، ومم ١٤٢، ت. شار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ سروت، الصعة الثانية ٧٠٤ هـ.

سم أحو ل الرحال: ١٧٣/١، رقم: ١٦٠، ث عند لعليم عند معطيم لسنتوي، حديث أكادمي فيصل آباد ساكستان.

گهانجرج والتعديل٢٩٦،٢٩٦،رقم ١٠٨٧، در الكتب تعلميه دبيروت، لطبعه الأوبي ١٣٧١هـ.

فاقط برة كل بيسيد في عافظ الازرع بيسيد كالذكورة أول الله الظامل عمل كيامي "قبل أمال من أبي عباش كال يتعمد الكدب، قال أما تعمد الكدب، قال أما تعمد الكدب فلا، ولكنه والاسمرة، كال يسمع الحديث على أسل، وعن شهر من حوشب، وعل الحديث، فلا يمير يسهم "(سؤالات البردعي حل ١٩٨٠ رقم ٣٣٧ ت أبو عمر محمد من علي الارهري، الفاروق الحديثية الفاهرة، لطعة الأولى ١٤٣٠هـ)

اس کی حدیث نہیں پڑھی،ابو زرعہ جیسیے سے پوچھاگیا کہ یہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتا تھا؟ابو زرعہ جیسیے نے فرمایا: نہیں، بلکہ یہ انس بڑلتنڈ ،شہر بن حوشب اور حسن جیساتیا سے حدیث سنتا تھا،لیکن ان میں فرق نہیں کریا تا تھا۔

اه م ابو داؤد عمینیه فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیث أبان" ابان كى حدیث كو شیس لكھا جائے گا۔

الم ترذى من العبادة والاجتهاد فهذا حاله في الحديث، والقوم كانوا وإن كان قد وصف بالعبادة والاجتهاد فهذا حاله في الحديث، والقوم كانوا صحاب حفظ، فرب رحل وإن كان صالحا لا يقيم لشهادة ولا يحفظها، فكل من كان متهما في الحديث بالكدب أو كان مغفلا يخطئ الكثير، فالدي اختره أكثر أهل الحديث من الأئمة أن لا يشتغل بالرواية عنه، ألا ترى أن عد الله بن المبارك حدت عن قوم من أهل العلم، فيما تس له أمرهم ترك الرواية عنهم ".

ابان بن افی عیاش اگرچہ عبادت اور اجتہاد کے ساتھ متصف ہے، یہ اس کی حالت حدیث میں ہے، اور بہت سے لوگ اصحابِ حفظ ہوتے ہیں، اور بہااو قات ایک شخص اگرچہ وہ صالح ہوتا ہے لیکن وہ گواہی قائم نہیں کر سکتا اور نہ ہی گواہی محفوظ کر سکتا ہے، چنانچہ ہر وہ شخص جو حدیث میں متنم بالکذب ہویا مغفل کثیر الخطاء ہو توائمہ میں سے اکثر محد ثین نے یہ اختیار کیا ہے کہ اس کی روایت میں مشغول نہ

لله سؤ الات أبي عبيد الأجري:ص.٣١٩, قم ٤٩٠، ف محمد علي قاسم العمري المجلس العدمي ــ لمدينه المبورة، لطبعة ١٣٩٩

كه سنن اسرمذي ١٣٥٨،ت.شار عو دمعروف،د رالعرب الإسلامي ـ بيروت. لطبعة الأولى١٩٩٦ء

ہوا جائے، کیا آپ دیکھتے نہیں کہ عبداللہ بن مبارک جیشالیہ نے اہل علم کی ایک جم عت سے روایت کی ہے، جب ان کامعاملہ واضح ہوا تو عبداللہ بن مبارک جیشالیہ نے ان سے روایت کالیناترک کر دیا۔

حافظ ابوعاتم مينية فرمات بين: "متروك الحديث، وكان رحلا صالحا، لكن بلي بسوء الحفظ" أبان متروك الحديث به اوربيه نيك شخص تفاء ليكن بي سوء حفظ مين مبتلا بوگياتھ -

امام نسائی من ہے "الضعف: "ت میں ابان بن الی عیاش کو "متروك الحدیث" كہاہے۔

امام نسائی مینید بی ایک موقع پر فرماتے ہیں: "لیس بتغة، والا یکتب حدیته" میں ہیں بثقہ ہے، اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔

حافظ ذكر ياما جى ميد فرمات بين: "كان رجلا صالحا سخيا كريما، فيه غفلة، يهم في الحديث ويخطئ فيه، روى عنه الباس، ترك حديثه لغفلة كالت فيه، لم يحدث عنه شعبة، ولا عبد الرحم، ولا يحيى "ك. بينيك، حتى، كريم شخص تق، اس مين غفلت تقى، صديث مين وجم مين مبتلاء تقا، صديث مين خطاء كرت تقا،اس مين غفلت كي حديث مين موجود غفلت كي وجه ساس كي حديث

المالجراح والتعديل.٢٩٦٠٢ وقم ١٠٨٧ه ر الكتب بعلمية سيروث، لطبعة الأوني ١٣٧١هـ.

كة الصعفاء والمتروكين؛ ص٥٠ غير فيم ٢٠، ت. يوران الصناوي، كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هــ

مع تهديب الكمال ٢٢/٢ رقم ١٤٢ المن مشارعو دمعروف مؤسسة الرسالة بيروب الطبعة لثانيه ١٤٠٧هـ. مع المال بهذيب الكمال ١٠ المرقم ١٨٠ تعادل محمد وأسامة من الراهيم الفاروق الحديثة الصعة الأولى 1٤٠٢هـ.

کو ترک کر دیا گیا تھا، شعبہ بھتالتہ ،عبد الرحمٰن میں اور یحیی میں ہے اس سے حدیث روایت نہیں کرتے تھے۔

حافظ ابن حبان جيسة "المجروحين" لما المسلم ممان "وكاد من العباد الذي يسهر الليل بالقيام، ويطوي النهار بالصيام سمع عن أنس بر مالك أحاديث، وجالس الحسن، فكان يسمع كلامه، ويحفظ، فإذا حدث ريما جعل كلام الحسن، الذي سمعه من قوله، عن أنس، عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهو لا يعلم، ولعله روى عن أنس أكثر من ألف وخمسمائة حديث ما كبير شيء منها أصل يرجع إليه".

ابان ان عبادت گزار لوگوں میں تھا، جو رات نماز میں ،اور دن روزے میں سے بندیہ سر کرتے تھے،ابان، انس بن مالک رقائق سے حدیثیں نقل کرتا تھا، یہ حسن عبنیہ کے پاس بیٹھ کران کاکلام سن کر یاد کرتا تھا، پھر بیان کرتے ہوئے لاعلمی میں حسن جیناتیہ کے سنے ہوئے کلام کو انس والفی میں النبی ماتے کہتے ہے طور پر بیان کر دیتا تھ، شاید ابان نے انس والفیئ سے بندرہ سوسے زیادہ احادیث روایت کی ہیں، ان میں ایک بڑے حصہ کی کوئی ایس اصل موجود نہیں جس کی جانب رجوع کیا جا سکتا ہو۔

عليه، وهو بين الأمر في الضعف، وقد حدث عنه كما ذكرته التوري، ومعمر، ولا يتابع عليه، وهو بين الأمر في الضعف، وقد حدث عنه كما ذكرته التوري، ومعمر، وان جريج، وإسرائيل، وحماد بن سلمة، وغيرهم ممن لم نذكرهم، وأرجو عالمحروجين، ١٩١١، محمود برهم رايد، دار لمعرفة سيروب، لطنعه الأولى ١٤١٢هـ. عدم الكامر في صعفاء لرحال ٢٠٢، رفم ٢٠٠٠، تعدم أحمد وعني محمد معوض «ار الكتب لعنمية بيروت

أنه ممن لا يتعمد الكذب إلا أن يشبه عليه ويغلط، وعامة ما أتاني أمان من جهة الرواة لا من جهته. لأن أبان رووا عنه قوم مجهولين لما أنه فيه ضعف، وهو إلى الصعف قرب منه إلى الصدق، كما قال شعبه".

اس کی روایات میں اکثر اس کی متابعت نہیں ہوتی، اور اس کا معاملہ ضعف میں واضح ہے، اور جیسا کہ میں نے ذکر کمیا کہ اس سے قری، معمر، ابن جر بج ، اسرائیل ور حماد بن سلمہ وغیر ہ افراد نے روایات نقل کی ہیں جن کو میں نے ذکر نہیں کیا، ور جھے امید ہے کہ بیہ جھوٹ نہیں بولتا تھا، لیکن اس پر احادیث مشتبہ ہوجاتی تھیں، اور یہ غلطی کر بیشتا ہے، اور ابان جو بچھ لاتا ہے اس میں اکثر راویوں کی جانب سے ہوتا ہے، اس کی جانب سے نہیں ہوتا، کیونکہ ابان سے مجبول افراد کی جانب سے ہوتا ہے، اس کی جانب سے نہیں ہوتا، کیونکہ ابان سے مجبول افراد کی ضعف کے زیادہ قریب ہے، جیسا کہ شعبہ میں اس کے ساتھ ساتھ خود ابان میں بھی ضعف سے، اور وہ ہمقابلہ صدق کے ضعف کے زیادہ قریب ہے، جیسا کہ شعبہ میں نے کہا ہے۔

حافظ ابواحمه حالم مينية في "الأسامي" للمين ابان بن الى عياش كو" مكر المحديث" كهاب-

حافظ دار قطنی عینیہ نے ''الضعفاء'' کے میں ابان بن الی عیاش کو''متروك'' کہاہے۔

لله لأسامي و لكسي 1 ١٤٧، رقم. ٢٤١، تتأبي عمر محمد س على الأرهري، لقاروق الحديشة ــ لقاهرة الطلعه الأولى ١٤٣٦هــ

كالصعفاء والمتروكون ص ١٤٨، رقم ٣٠ ١، ت. موفق من عبدالشمكتية المعارف ـ الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هــ

مافظ ابن شابین بیتاتی "المختلف فیهم" میں فرماتے بیں: "وقد روی عن أبان نبلاء الرجال فما نفعه دلك، ولا يعتمد على شيء من روايته إلا ما وافقه عليه غيره، وما تفرد به من حديت فليس عليه عمل". اور ابان سے شرقاء نے روايت كيا ہے، ان كو اس كاكوئى قدة نہيں بوا، اور اس كى روايت ميں كسى چيز پر اعتاد نہيں كيا جائے گاسوا ہے اس كے كہ جس چيز ميں اس كى كوئى ووسرا موافقت كرے، اور جس حديث ميں بيہ متفرد ہو تواس پر عمل نہيں كيا جائے گا۔

امام بیہ قل میں ہے "السنن الکبری" میں ایک روایت کے تحت ابان بن ابی عیاش کو "منروك" کہا ہے۔

حافظ ابن عبد البرمينية "التمهيد" من فروست بين: "أبان بن أبي عياش مجتمع على ضعفه و ترك حديثه". ابان بن الى عياش ك ضعف اوراس كى صديث كر ترك براتفاق م

عافظ ذہبی میں ہے۔ عافظ ذہبی میں ہے۔ "تاریخ الإسلام " همیں "متروك الحدیث " كہاہے۔

المالمحلف فهم اص ٢٠رقم ١٦ عند لرحيم بن محمد بن أحمد نقشقري مكتبه الرشد الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ

عُلَّهُ السن الكبرى لسيهقي ١٠ ١٢.رقه١٩٦٩٥٠،ب،محمد عبد لقادر عصادار الكتب العلمية ـ سيروب،الصعه الثالية ٢٤٢٤هـ

صُّه التمهيد ٢٥ ، ٢٣٦، ال مشار عواد معروف، مؤسسة الفرقال للتراث الإسلامي، الصعه الأولى ١٤٣٩هـ. هم لمقنى في سرد الكبي: ١ ٧٧، وقم ٢٩٢، ت. محمد صالح عبد العربر المحلس العلمي ــ المدلية المورة. الطبعة ١٤٤٨هـ.

هه قاربه الإسلام ٧٧٣ م، وقم ٢٠ت شهر عواد معرو ف، دار العرب الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ٤٧٤ هـ

حافظ ابن حجر جُونَة من التقريب "له مين ابان كو" متروك "كها به-علامه ابن عراق جونية "تنزيه الشريعة "كه مين بان بن الي عياش كودضا عين ومتمين كي فهرست مين شاركر كے فرماتے بين: "متروك، اتهم بكذب". متروك به جھوٹ بولنے مين منتم به-روايت كا تحكم

سند میں موجود راوی ابواساعیل ابان بن ابی عیاش فیروز بھری کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

" بین ابان بن ابی عیاش سے روایت نقل کروں ، مجھے سے زیادہ پندیہ سے خوب سیر ہوکر گدھے کا پیشاب پیول " (امام شعبہ جین اللہ علی محمد بن سعد جین اللہ علی معنین عبد اللہ محمد بن سعد جین اللہ علی بن معین عبد اللہ محمد بن سعد جین اللہ علی میں معین عبد اللہ محمد بن سعد عبد اللہ محمد بن سعد عبد اللہ محمد بن سعد عبد اللہ محمد بن اللہ عبد عبد اللہ عبد ال

له تقريب لتهديب ص ٨٧، رقم. ١٤٢، ب محمد عو مه، دار لرشيد بسؤ ريا، الصعة بر بعة ١٤١٨هـ. كه سريه الشريعة المرفوعة عن الأحدر الشيعة الموصوعة ١٩/١، رقم ١٣٠٣عـد الوهاب عند المصف وعند الله محمد الصديق العماري، دار الكنب العدمية بنيروت. الصعة الثانية ١٤٠١هـ نرهایا: اسے ترک کردو، میں نے سے ترک کردیااور انہوں نے بھی اس کی صدیث کو ترک کردو" (حافظ عبداللہ ترک کردیا، اور والد نے فرمایا: جعفر بن زبیر کی حدیث کو ترک کردو" (حافظ عبداللہ بن اجمد بن حنبل میں ہیں۔ "ساقط" (حافظ ابراہیم بن یعقوب سعدی بڑیا ہے)، "ابان کی حدیث نہیں حدیث کو نہیں لکھا جائے گا" (امام ابوداؤد میں ہیں۔ "بیالیس بنقہ ہے، اس کی حدیث نہیں ککھی جائے گی" (امام نسائی میں افرائی میں اور اس کی حدیث کے ترک پر حافظ ابن حجر میں ہی ہیں ہوائی میں افرائی عیاش کے ضعف اور اس کی حدیث کے ترک پر افعال بن جر میں ہوائی بی بی بی میں افرائی عیاش کے ضعف اور اس کی حدیث کے ترک پر افعال ہے " (حافظ ابن عبدالبر میں ابن عیاش کے ضعف اور اس کی حدیث کے ترک پر افعال ہے " (حافظ ابن عبدالبر میں ابن عبدالبر میں ابن عیاش اس دوایت کے نقل کرنے میں متفرد بھی اور خاص اس تناظر میں کہ ابن بن ابی عیاش اس دوایت کے نقل کرنے میں متفرد بھی سے، چنانچہ یہ دوایت کسی بھی طرح "دضعف شدید" سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے لیے دسوں اللہ میں گئی انتساب سے بیان کرنادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

#### المم تعبيه:

واضح رہے کہ فی الحال ہماری شخفیق اور تھم کا تعلق روایت میں موجود صرف اس حصہ سے ہے: '' جنت میں نمازوں کے او قات میں شی کف کامنا''، بیہ مضمون ہماری استقراء کے مطابق صرف اس طریق سے منقول ہے، تاہم روایت کے بقیہ مضمون اور اس سے متعلقہ امور سے فی الحال تعرض نہیں کیا جارہا۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت سے ملتی جبتی ایک روایت فصل دوم میں آر ہی ہے۔



# فصل دوم (مخضر نوع)

روایت نمبر 🛈

روایت: ‹‹حضرت ابود جانه دالنیمایک صحابی ہیں، وہ فجر کی نمازیڑھتے،اور نماز پڑھنے کے بعد جلدی اپنے گھر چلے جاتے تھے، نبی اکرم مل کی آئیم کی خدمت میں فجر کی محفل میں شرکت نہیں کرتے تھے، کسی نے نبی اکرم النہ ایکے ہے عرض کیا کہ ابود جانہ والانتی پیتہ نہیں کس حال میں ہے کہ جلدی چلا جاتا ہے، جب نبی کریم الله این نے ان سے یو چھاکہ تم جلدی کیوں ملے جاتے ہو؟ تووہ كَبْخِ لِكُهِ: إلى الله كَ نِي مُلْخُولِيَهِم ! مير عنه سائے كے گھر ميں ايك درخت ہے جس پر پھل لگے ہوئے ہیں، مگراس کی کھے شاخیں میرے گھریر آتی ہیں، اور جب رات ہوتی ہے تو شاخوں سے مچل میرے گھر میں مرجاتے ہیں ، میں فجر کی نماز پڑھ کر جلدی آتاہوں ، تاکہ ان تھلوں کواٹھ کراس آ دی کے گھر واپس ڈال دوں ،ایبانہ ہو کہ میرے بچے جاگ جائیں ،اور بلاا جازت دوسرے کے پھل کھانے کے گناہ میں ملوث ہو جائیں۔۔۔''۔ تحكم: سنداً نہيں ملتى، بيان كرنامو قوف ركھا جائے۔

روايت كامصدر

زير بحث روايت علامه عبدالرحمن صفوري مين في "نزهة المحالس"ك

للفنوهة المحالس ص ٧٤٧،المكنية العصرية ليروت الطبعة ١٤٣٨هـ

#### میں بغیر سند کے ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"حكاية: كان في زمن النبي صلى الله عليه وسدم رجل يقال له أبو دحامة، فإذا صلى الصبح خرج من المسجد سريعا ولم يحضر الدعاء، فسأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال: جاري له نخلة، يسقط رطبها في داري ليلا من لهواء، فأسق أولادي قبل أن يستيقطوا، فأطرحه في داره، فقال النبي صلى الله عليه وسلم لصاحبه، بعني نخلتك بعشر نخلات في الجنة، عروقها من ذهب أحمر وزبرجد أخضر، وأغصانها من اللؤلؤ الأبيض، فقال: لا أبيع حاضرا بغائب.

فقال أبو بكر: قد اشتريتها منه بعشر نخلات في مكان كذا، فرح المنافق، ووهب النخلة التي في داره لأبي دجانة، وقال لزوحته: قد بعث هذه النحلة لأبي بكر عشر نخلات في مكان كدا، وهي داري، فلا بدفع لصاحبه إلا القليل، فلما نام تلك لليلة وأصبح، وجد النخلة قد تحولت من داره إلى دار أبي دجانة".

نی ملتی آینی کے زمانہ میں ایک شخص جن کو ابود جانہ کہاجا تا تھا، جب وہ نماز فجر ادا کرتے توجلدی سے مسجد سے نکل جاتے ،اور دعامیں شریک نہیں ہوتے تھے ، نبی ملتی آینی کی وجہ دریافت کی ، انہوں نے جواب دیا کہ میر سے بڑوی کے گھر میں تھجور کا درخت ہے ، رات میں ہوا کے چینے کی وجہ سے اس کی تھجوریں میرے گھر میں گرتی بیں ، میں اپنے بچوں کے جاگئے سے پہلے گھر جاتا ہوں اور ان تھجوروں کو اس کے گھر میں بین جینک دیتا ہوں ، نبی منتی آئی آئی نے اس بڑوی گھر کے مالک سے فرمایا: اس تھجور کے مالک سے فرمایا: اس تھور کے کھور کے مالک سے فرمایا کے کھور کے

درخت کو جنت کے ان دس تھجور کے در ختوں کے بدلے پیج دو جن کی جڑیں سرخ سونے اور سبز زبرجد کی ہول گی،اوران کی شہنیاں سفید موتیوں کی ہوں گی، تواس نے کہ: میں موجودہ چیز کوغائب کے ہدلے میں نہیں بچتالہ

پھر ابو بکر طالیہ نے فرمایا: میں نے اس در خت کو اس شخص سے فلال جگہ کے دس در ختوں کے بدلے میں خرید لیا ہے، منافق خوش ہو گیا، اور وہ کھجور کا در خت جو اس کے گھر میں تھا اس نے ابو د جانہ کو دے دیا، اور اپنی بیوی کو بتایا کہ میں نے ان دس در ختوں کے بدلے میں جو فعال جگہ میں اپنے اس در خت کو ابو بکر طالی کو نیچ دیا ہے، حربہ میں در خت ہور در خت ہیں جو فعال جگہ میں اپنے اس در خت کو ابو بکر طالی کو نیچ دیا ہے، جبکہ بید در خت میر سے گھر میں ہی ہے، سوجم صرف تھوڑ ادر خت ہی دیں گے، وہ رات کو سوگیا اور صبح ہوئی تو وہ در خت ابو د جانہ دیا اندی کے گھر منتقل ہو چکا تھا۔

نیز یمی روایت عدامه ابو بکر عثمان بن محمد شطاد میاطی ثم کی میسید نے "إعانة الطالبین" الله میں بغیر سند کے کچھ تفصیل کے ساتھ ذکر کی ہے:

"(لطيفة) كان في زمن النبي صلى الله عليه وسسم رجل يقال له أبو دجانة، فكان إذا صلى الفجر خرج مستعجلا ولا يصبر حتى يسمع دعاء النبي صلى الله عليه وسدم، فقال له يوما: أليس لك إلى الله حاجة؟ فقال: بلى، فقال. فلم لا تقف حتى تسمع الدعاء؟ فقال: لي عذر يا رسول الله! قال: وما عذرك؟ فقال: إن داري ملاصقة لدار رجل، وفي داره نخلة، وهي مشرفة على داري، فإذا هب الهواء ليلا يقع من رصبها في داري، فإذا انتبه أولادي، وقد مسهم الضر من الجوع، فما وجدوه أكلوه، فأعجل قبل انتباههم، وأجمع ما وقع وأحمله إلى صاحب النخلة.

له إعامة العالمين على حن ألفاط فتح المبين ٢٥٢/٣.دار إحياء بكتب العربيه

ولقد رأيت ولدي يوم قد وضع رطبة في فمه فأخر جتها بأصبعي من فيه، وقلت له: يا بني! لا تفضح أباك في الآخرة، فبكى لفرط جوعه، فقلت له: لو خرجت نفسك لم أدع الحرام يدخل إلى جوفك، وحملتها مع عيرها إلى صاحبها، فدمعت عيذ النبي صلى الله عليه وسلم.

وسأل عن صاحب النخلة، فقيل له: فلان المنافق، فاستدعاه، وقال له: بعني تلك النخلة التي في دارك بعشرة من النخل، عروقها من الزبر جد الأخضر، وساقها من الذهب الأحمر، وقضبانها من اللؤلؤ الأبيض، ومعها من الحور العبن بعدد ما عليه من الرطب، فقال له المنافق: ما أنا تاجر أبيع بنسيئة، لا أبيع الانقدا لا وعدا، فوثب أبو بكر الصديق رصى الله تعالى عنه وقال: هي بعشرة من النحيل في الموضع العلامي، وليس في المدينة مثل تلك النحيل، ففرح الممافق، وقال: بعتك، قال: قد اشتريت، ثم وهبها لأبي دجانة.

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: قد ضمنت لك يا أب بكر عوضها، ففرح الصديق، وفرح أبو دجانة رضي الله عنهما، ومضى لمنافق إلى زوجته يقول: قدربحت اليوم ربحا عظيما، وأخبر ها بالقصة، وقال: قد أخذت عشرة من النخيل، والنخلة التي بعتها مقيمة عندي في داري أبدا، بأكل منها ولا بوصل منها شيئا إلى صاحبها، فلما بام تلك الليلة، وأصبح الصباح، وإذا بالنخلة قد تحولت بالقدرة إلى دار أبي دجانة، كأنها لم تكن في دار المنافق، فنعجب غاية العجب، وهذه معجرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي قدرة الله تعالى ما هو أعظم من ذلك".

رسول الله طبق آیتی کے زمانہ میں ایک شخص تھاجن کو ابود جانہ کہ جاتا تھا، جب بھی وہ نماز فخر اواکرتے تو جلدی سے چلے جاتے ، اور اتنا بھی نہ رکتے کہ رسول الله طبق آی اللہ کی وعاس لیں ، ایک دن آپ سٹی آی آئی نے ان سے فرمایا: کیا تہ ہیں اللہ کی حاجت نہیں ہے ؟ اس نے کہا: کیوں نہیں، تو آپ سٹی آئی ہے نے فرمایا: پھر تم وعا کے سنے تک رک کیوں نہیں جاتے ؟ اس نے کہا: کے اللہ کے رسول! میر اعذر ہے، آپ طبق آئی ہم نے کہا کیوں نہیں جاتے ؟ اس نے کہا میر اگھر ایک آدمی کے گھر کے ساتھ ملا ہوا ہے، اور فرمایا: تم ہارا کیا عذر ہے؟ اس نے کہا میر اگھر ایک آدمی کے گھر کے ساتھ ملا ہوا ہے، اور دہ میر کے گھر میں کھور کا ایک در خت ہے، اور وہ میر سے گھر کی طرف جھرکا ہوا ہے، چنا نچہ جب رات کو ہوا چلتی ہے تو اس کی تھجوریں میر سے گھر میں گرتی ہیں، اور جب میر سے جب رات کو ہوا چلتی ہیں تو وہ کھوک سے بے تاب ہوتے ہیں، چنا نچہ انھیں جو ماتا ہے کھا لیتے ہیں، اس وجہ سے میں ان کے جاگئے سے پہلے جلدی جاتا ہوں، اور گری ہوئی کھور وں کو جع کرکے کھور کے مالک کے گھر پہنچا تا ہوں، اور گری ہوئی کھور وں کو جع کرکے کھور کے مالک کے گھر پہنچا تا ہوں، اور گری ہوئی

اورایک دن میں نے اپنے اٹر کے کودیکھا کہ اس نے کھجور کو اپنے منہ میں رکھاتو میں نے ابنی انگلی کے ذریعہ اس کے منہ سے اس کھجور کو نکار، اور میں نے اس کو کہا: اے میر سے بیٹے! تو اپنے والد کو آخرت میں رسوانہ کر، تو وہ بھوک کی شدت کی وجہ سے میر سے بیٹے! تو اپنے والد کو آخرت میں رسوانہ کر، تو وہ بھوک کی شدت کی وجہ سے رف لگا، میں نے اس کو کہا: اگر چہ تیری جان چھی جائے لیکن میں حرام کو تمہارے پیٹ میں داخل ہونے نہیں دول گا، اور میں نے دیگر کھجوروں کے ساتھ یہ کھجور بھی در خت والے کو دے دی، یہ س کر رسول اللہ میں نے لیگر کھجوروں سے آنسو بہنے لگے۔ در خت والے کو در خت کوان منافق اور آپ میں ہے گئے۔ اس میں ہے چھاہ بتریا گیا کہ فلاں منافق ہے، آپ میں ہے گارے میں ہے چھاہ بتریا گیا کہ فلاں منافق ہے، آپ میں ہی سے بایا اور اس سے فرمایا: اسپنے اس گھر کے در خت کوان دس

در ختول کے بدلے بی دیں جن کی جڑیں سبز زبرجد کی ہوں گی، جن کا تناسرخ سونے کا ہوگا، اور جن کی مٹہنیاں سفید مو تیوں کی ہوں گی، اوراس کے ساتھ اس در خت پر موجود کھجوروں کے برابر حور عینا بھی ہوں گی، منافق نے کہا: میں ادھار کے بدلے میں بیچنے والا تاجر نہیں ہوں، میں نفتہ بیچوں گانہ کہ وعدے پر، ابو بحر صدیق والٹینی نے آگے بڑھ کر کہا: میں فعاں جگہ کے دس در ختوں کے بدلے اس در خت کو خرید تاہوں، اور مدیب میں ایسے در خت نہیں بی منافق خوش ہو گیااور کہا کہ میں نے بیچ دیا، ابو بکر والٹینی نے میں ایسے در خت نہیں ہوگا، اور بھر ابو بکر والٹینی نے ابود جانہ والٹین کو ہدیہ کر دیا۔

اس کے بعد نی سٹی آئی ہے فرمایا: اے ابو برا بیس تمہارے لئے اس کے بدلہ کا ضامن ہوں ، ابو بر رقیقی اور ابو د جانہ را الفی خوش ہوگئے ، اور منافق اپنی ہوی کے پاس جاکر کہنے لگا: آج میں نے بہت بڑا نقع کی یا ہے ، اور اس واقعہ کی خبر دی ، اور کہنے لگا: میں نے دس کھجور کے درخت لے لئے ہیں ، اور جو کھجور کا درخت ہجا کہنے لگا: میں نے دس کھجور کے درخت لے لئے ہیں ، اور جو کھجور کا درخت ہجا ہوں اس کھاتے رہیں گے ، اور اس سے ابو د جانہ را اللہ گی آبور جب وہ رات کو سویا ، اور صبح ہوئی تو سے ابو د جانہ را اللہ کی قدرت سے ابو د جانہ را اللہ کی قدرت سے ابو د جانہ را اللہ کی قدرت اللہ کی قدرت اس سے بھی بڑی ہوا ہیے ہمارے سر دار رسول اللہ می تا ہوں ہے ، اور اللہ تعالی کی قدرت اس سے بھی بڑی ہے ۔ اور اللہ تعالی کی قدرت اس سے بھی بڑی ہے ۔ اور اللہ تعالی کی قدرت اس سے بھی بڑی ہے ۔ اس میں میں بی نہیں تھا ، اس میا فتی کی قدرت اس سے بھی بڑی ہے ۔ اس میں اللہ بن محمد بن عمر سفیری شافعی جو سے نے اس طرح یہی روایت علامہ سمس اللہ بن محمد بن عمر سفیری شافعی جو سے تا

اسی طرح یمی روایت علامه مشس الدین محمد بن عمر سفیری شافعی عین یه نے " "المحالی الوعظیة "ل میں بغیر سند کے ذکر کی ہے۔

المالمجانس الوعطية في شرح احالايث حير البرلة صلى الله عليه وسلم ملى صلحح الإمنام التخداري-١٠٠/٢. ت أحمد فلحي عند الرحمن دار الكتب لعلمية سيروت. تطبعة الأولى ١٤٢٥هـ

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے بوجود بیر وابت سندا تناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،اور جب
تک اس کی کوئی معتبر سند ند ملے اسے آپ طفی آئی کے انتہاب سے بیان کرنا
مو قوف رکھا جائے گا، کیونکہ آپ طبی آئی کی جانب صرف ایسا کلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، والٹد اعلم۔



#### روايت نُهر (٢)

روایت: "آپ ملی آیا می کاار شاد ہے: "نصرت بالشباب". میری مدد جوانوں سے کی گئی "۔

# روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال جمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ سے اسے آپ ملتی آیتے آئے کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹی آبتے کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، دالتداعلم۔

#### الهم نوث:

اسی مضمون کی ایک دوسری روایت آگ آر ہی ہے۔



#### روايت نمبر (۳)

#### روايت كامصدر

علامہ ابو منصور عبد الملک ثعالبی میلیہ (التونی ۱۳۳۰ه) نے "الطرائف" یا میں ہیں۔ میں بیر روایت بلاسندان الفاظ سے نقل کی ہے:

"في الحديث المرفوع: أوصيكم بالشباب خيرا، فإنهم أرق أفئدة، إن الله بعثني بشيرا ونديرا. فحالفني الشباب وخالفني الشيوخ، ثم قرأ: ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِرُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتٌ قُلُوبُهُمْ ﴾.

مر فوع حدیث میں ہے: میں حمہیں جوانوں سے بھلائی کی وصیت کرتاہوں، کیوں کہ وہ دل کے زیادہ نرم ہوتے ہیں، اللہ تعالی نے مجھے خوش خبری سنانے والا

له نظر نف واللطائف واليو فلت في نعص الموافيت فال ٢٥٦، تاماصر محمدي محمد حاد، دار الكنب والوثائق الفومية ــ الفاهر ة الطبعة ٤٣٠ هــ

اور ڈرانے والا بنا کر بھیجا ہے ، پھر جوانوں نے مجھ سے عبد و بیان کیا ، اور بوڑھوں نے میری مخالفت کی ، پھر آپ ملٹی ٹیاتی نے بیہ آیت تلادت فرمائی : '' پھران پر ایک زمانہ دراز گزر گیا ، پھران کے دل سخت ہو گئے ''۔

یمی روایت علامه اساعیل حقی استنبولی مینید نے بھی بلاسند" روح البیان" کے میں نقل کی ہے۔ میں نقل کی ہے۔

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند آناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ سے اسے آپ طن آنینے ہم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ من میں گئی ہم کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، دالتداعلم۔

\*==

لهروح ليال ۱۵۷۸دار حياء التراث لعربي سيروت.

مدمه المعمل تنهل مينيد كرعمات الدخل الد" وقد أثلى عليهم رسول الله عبه السلام حيرا حيث قال (أوصيكم بالشباب حيرا ثلاثا، قانهم أرق أفندة. ألا ورب الله أرسيسي شاهدا ومشرا وبذيرا، فحالصني الشبال وحالفني الشبوح)"

روایت نمبر (۴)

روایت: مکھی کارسول اللہ طلق آلیم کے جسم مبارک پرنہ بیشنا۔
عظم: علامہ وَ لَجی مین یہ فرماتے ہیں: "میرے علم ہیں یہ بات نہیں کہ اس کو کس نے
روایت کیاہے"، علامہ خَفاجی مین اللہ فرماتے ہیں: "بیان روایت ہیں سے ہے جن کو
ابن سنج مین ہے بیان کیاہے، مگر محد ثین کا کہناہے: یہ معلوم نہیں ہوسکا کہ اس کا
روایت کرنے والاکون ہے"، الحاصل یہ روایت سندا نہیں ملتی، جس کا متجہ یہ ہے کہ
جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ طے، اسے آپ مائی آئی کھم کے انتساب سے بیان کرنا
مو قوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

زیر بحث روایت قاضی عیاض مالکی میلید نے ''الشفاء '' کسی بغیر سند کے ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وأن الدباب كان لايقع على جسده، ولا ثيابه". كمهى نه آپ ملتى يُدَالِمُ مَا عَلَيْ جسده، ولا ثيابه ". كمهى نه آپ ملتى يُدَلِمُ مَا كَانِ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَل عَلَيْ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُمْ

لعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ این ملفن علیه نظر نظر نظر نظر کا نظر السول "تمین علامه ابو الم المنی العباس احمد بن محمد لحمی عَز فی سَبُتی (التوفی ۱۳۳۵ه) کے حوالہ سے، علامہ دمیری مِسلیم

المهالشفاء متعربف حقوق فمصطفى. ١ ،٣٦٨ دار الكتب العلمية البيروت، لطلعه الأولى ١٣٩٩هـ. المعاملة السول في حصائص الرسول ص٣٠٣مت عند الله بحر الدين عند القادار الشائر الإسلامية البيروت. الصعة الأولى ١٤١٤هـ. نے "حیاۃ الحیوان" میں، ملاعلی قاری میں نے "مرقاۃ" نے "مرقاۃ" میں اور علمہ رز قافی میں اور علمہ رز قافی میں میں ملامہ خطیب ابوالر بیج سلیمان بن سنج سنبتی کی "شفاء الصدور" اور حارث اور حارث اور حارث اور میں میں علامہ خطیب ابوالر بیج سلیمان بن سنج سنبتی کی "شفاء الصدور" اور حارث اور این نجار" کے حوالہ سے، علامہ سیوطی میں قاضی عیاض مالکی میں بیت سنبتی اور ابن سنج کے دوالہ سے، علامہ تقی امدین مقریزی میں نامی میں قاضی عیاض مالکی میں بیت الاسماع "لیمیں اور کے حوالہ سے، علامہ تقی امدین مقریزی میں نے "إمناع الاسماع" لیمیں اور

لله حياة الحيوان الكبرى. ١ ١٩٤١،ت.أحمد حسن بسح.د را لكتب العلمية لليروت.الصعة الثانية ١٤٢٤هـ. للهمرقاة المقاتيح ٨ ٦٧.ت جمال عيتالي.د را لكتب العلمية لليروت،الصبعة الأولى ١٤٢٢هـ

سُلُعشر ح الرزقاني على المواهب ٧٤/١، ت:محمد عبد العريس الحاليدي، دار الكسب العلمية البيروت الطلعية الثالية ١٤١٧هـ

منك خطيب الوافريج بن سنع مينية كي "شقاء معدور في علام نبوة الرسول" كما مارك على حافظ خادك مينية "الاعدن مالتوخ" عن فرست ثيل. "شفاء الصدور هي محلدات، واحتصره معص الأنمة، وهنه صاكير كشرة" "شفاء العدد" كي جلدول عن به بعض ائمه في الكافت الركياب، اوراس عن بهت كي متاكير عن (الإعلان مالتوسيح معن وم التاريخ ص ١٥٨. من صابح احداد العلى، مؤسسه لرسامه حسروت، لطبعة الأولى ١٤٠٧هـ).

ها بحصائص الكبري: ١ ١١٧ در الكتب العلمية يبروت، نطبعة الحامسة ١٤٣٨هـ.

له متاع الأسماع ١٠ ٣٢٣مت. محمد عبد الحميد النميسي در الكتب العدمية سيروت الطبعة الأوبي ١٤٢٠هـ. "امتاع الاساع" كي تمس عيادت مدفقه عن قالع [كدافي لأصل] العرفي السبتي في كتاب (أعدب العسواره وأطيب المواقد) وقال الن سبع في كتاب (الشقا) أنه صلى لله عليه وسبع لم يقع على ثبانه دماب قط، قبال الإصام أسو علامہ محد بن یوسف شامی جُرالیہ نے "سبل الهدی " میں ابن سنج اور سبنی کے حوالہ سے ، اور علامہ حسین بن محد دِیار بکری سب ہے "تاریخ الخمیس " میں بن محد دِیار بکری سب ہے اور ملاعلی قاری میں ہے نے "جمع الوسائل " میں امام فخر الدین رازی جیالیہ کے حوالہ سے زیر بحث روایت بغیر سند کے ذکر کی ہے ، اس طرح علامہ نورالدین طبی میں بغیر سند کے ذکر کی ہے ، اس طرح علامہ نورالدین طبی میں بغیر سند کے ذکر کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام علامه دُرکجی عن پیکا قول

علامہ وُلَجی میں "الاصطفا" هم میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "ولا علم لی من رواہ". میرے عم میں یہ بات نہیں کہ اس کو کسنے روایت کیا ہے۔ روایت کیا ہے۔

# ملاعلی قاری میشانید کا کلام

ملاعلی قاری میسیم "شرح الشفا" تمین زیر بحث رویت کے بارے میں فرماتے ہیں:

الحسن عني من حمد من يراهيم التجيني الحرائي رحمه الله وللفك مدصنى الله عليه وسفم رأسه فني الاحتلام بالعسل، لما كان أمنا من برول اللبات عليه، وتقال أنه لم مسلح به ثوب قط، ولا يقمل به ثوب قط ". له مس الفدى و لرشاد في سبرة حبر العاد ١٠ ، ٤٧١، ت عادل أحمد عند الموحود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية سيروب، الطبعة ١٤٤١٤هـ

كة تاريخ لحمس في أحو ل أنفس نفيس ٢١٠١، لطبعه الوهسة ـ مصر، الصعة ١٨٣هـ.

كه حمع الوسائل في شرح الشمائل ١ ١٧٥، در المعرفة ـ بيروت

كالسيرة الحلبية.٣٣٩/٣، مطبعه محمد على صبيح ميد ل الأرهر مصر الطبعة ١٣٩٣هـ.

🕰 الاصطفا بيان معاني الشفاص ٢٢٩ محطوط

للهشرح بشقا ٥٥/١/١٠ عند لله محمد لحليلي.دار تكنب العلمية ـابيروت.اصعة.لأولى ١٤٢١هــ

"قال الدُلجي: لا علم لي بمن رواه، انتهى، وقال الحلبي: نقل أيضا معص مشايحي فيما قرأته عليه بالقاهرة عن ابن سبّع: أنه لم يقع على ثيابه دماب قط، قىت. فعلى جسده بالأولى كما لا يخفى".

و کی میلید فرماتے ہیں: میرے علم میں بیہ بات نہیں کہ اس کو کس نے روایت کیا ہے، انہیں، حلبی میلید فرماتے ہیں: ہیں نے قاہرہ میں اپنے بعض مشائخ پر پڑھا تھا، انہوں نے مجھے ابن سنج کے حوالے سے بیہ روایت نقل کی ہے: آپ ملی گیارہ ہے کہوں نہیں بیٹی ، میں کہتا ہوں: آپ ملی گیارہ ہے کہ میں کہتا ہوں: آپ ملی گیارہ ہے جسم پر بطریق اولی نہیں بیٹی ہوگی، جبیہ کہ بیہ بات بوشیدہ نہیں ہے۔

# علامه خَفاجی عِن کا قول

علامه خَفاجی مِن یه "نسیم الریاض "لمیں زیر بحث روایت کے تحت فرماتے

#### <del>ب</del>يں:

له مسلم الرياض. ١٣٥٤ تا محمد عبد نقادر عطارد رالكتب لعيميه مسروت الصعة الأولى ٢١ ١٤ اهـ علامه فقا في يونيه كال علامه فقا في مينيدكي كمس عادت مدفقه مور "وهد ممه فاله الن سنع أنصا إلا أنهم فالوا لا يعسم مس روى هذا، والذبات واحده دبالة، فين إنه سمي به لأنه كلما دب اساء أي كلما طرد راجع، وهد عما أكرمه الله تعالى به، لأنه طهره من حميع الأقدار، وهو مع سنقداره قد يحيء من مستقدر.

صل وقد نقل مثله عن وني الله العارف به الشبح عبد الفادر التحلالي، ولا تعد بنه، لأن معجرات الأنساء قد تكون كرامه لأولياء أمنه، وفي رباعيه لي ·

> من أكرم مرسق عظم خلا لم تدن دبابة إذ ما خلا هذا عجب ولم بدق دو نظر في الموجودت من خلاه أجلا

وتصرف بعص العلماء العجم، فقال محمد رسول الله بيس قيه حرف منقوط، لأن بموجودات البقط تشبه لديات، فصين اسمه وتعته عنه كما قلب في مدحه صلى لله تعالى عليه وسلم

> نقد دب بذبات فليس بعلو رسول الله مجمود محمد ونقط الحرف يحكيه بشكل بدك لحط عنه قد تحرد"

"وهذا مما قاله ابن السبع أيضا، إلا أنهم قالو: لا يعلم من روى هذا". يه ان روايات بيس سے ہے جس كوابن سنج في بيان كياہے، مكر محد ثين كا كہناہے: بيه معوم نہيں ہوسكاكه.س كار وايت كرنے والاكون ہے۔

علامہ مجی میں یہ اللہ ہے "خطاصة الأنو" میں علامہ خَفاجی عِنیات کے کلام پر اکتفاء کیاہے۔

# هخقيق كاخلاصه اور روايت كانتكم

علامہ وُلِی عِید اس کو کس نے بیل : "میرے علم میں بیہ بات نہیں کہ اس کو کس نے روایت کیاہے "، علامہ خَفاجی عِیدائی فرہ نے بیل: "بیہ ان روایات میں سے ہے جن کو ابن سیّع عِید نیان کیا ہے ، مگر محد ثین کا کہنا ہے : بیہ معلوم نہیں ہوسکا کہ اس کا روایت کرنے والا کون ہے "، الحاصل بیہ رویت سنداً نہیں ملتی، جس کا متجہ بیہ ہے کہ جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے، اسے آپ منتق ایک کے اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے، اسے آپ منتق ایک کے اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے، اسے آپ منتق ایک کے اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے، اسے آپ منتق ایک کے واللہ اعلم۔

### اہم نوٹ

بعض سیر کی کتب سے بسوں، جوں وغیرہ کا آپ ملتی اللہ کے جسم پر بیٹھنا معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ آپ ملتی اللہ علی معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ آپ ملتی اللہ علی معلوم ہو:

### علامه قسطلاني عنيه "المواهب المدنية" في مين فرماتي بين:

لمحلاصة الأثرفي أعياد الفرن لحادي عشر ٢٠٥١،المطبعة الوهينة المصر،الطبعة ١٢٨٤هـ لكه لمواهب المدلية ٤٤٨/٢ تـ صالح أحمد لشامي،المكنب الإسلامي للبروت.الطبعةالأولى ١٤٢٥هـ "وقال ابن سبّع في الشفاء والسبّتي في أعذب الموارد وأطيب الموالد: لم يكن القمل يؤديه تعظيما له و تكريما صلى الله عليه وسلم، لكن يشكل عليه ما رواه أحمد، والترمدي في الشمائل عن عائشة رصي الله عنها: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفلي ثوبه، و يحلب شاته، ومن لازم التعلي وجود شيء يؤدي في الجملة، إما فملا أو برغوتا أو نحو دلك.

ويمكن أن يجاب: بأن التفلي لاستقذار وجود ما علق بثوبه الشريف من عيره، ولو مم يحصل منه أدى في حقه صلى الله عليه وسلم، وهذا فيه بحث، لأن أذى القمل هو غذاؤه من البدل عبى ما أجرى الله العادة، وإذا متنع الغذاء لا يعيش الحيوان عادة".

ابن سنج نے "الشفاء" میں اور سنبتی نے "اعذب اموارد واطیب الموارد" میں کہا ہے: آپ من آئیلی آئیلی کو تکلیف نہیں دیق ہے: آپ من آئیلی آئیلی کو تکلیف نہیں دیق تصیں ، لیکن اس پر اشکال ہوتا ہے جو احمد بیٹ لیے نے روایت کیا ہے اور تر مذی بیٹ ایٹ اس پر اشکال ہوتا ہے جو احمد بیٹ لیے نے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ طق آئیلی ہی اس مضرت عائشہ فی آئیلی سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ طق آئیلی ہی اس کیڑے سے جو کمی چنے تھے، اور بکری کا دودھ دو ہے تھے لئے، کسی چیز کا چناالی چیز کی جناالی چیز کے جو دیر دلالت ہے جو تی کھلہ تکلیف دینے کاذر یعد ہو، یا تو وہ جو ں ہوگ یا پسویااس جیسی کوئی اور چیز۔

له "سنداه" كرعمات العظمور" حدث حماد بن حالد، قال حدثنا لث بن سعد، عن معاوية بن صابح، عن يعاوية بن صابح، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم، عن عائشة، قانت سئلت ما كان رسول بله صبى بله عبيه وسدم يعمل في بيته الله عالمت كان بشرا من البشر، يعني ثوبه، ويحلب شاته، ويحلم بعسه" (مسئد أحمد، ٢٦٣ رقم، ٢٦١٩٤، وقم، ٢٦١٩٤، عند الأربؤوط، مؤسسة الرسالة سيروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

اس کا یہ جواب دینا ممکن ہے کہ یہ چنااس کراہت کی وجہ سے تھا کہ دوسروں سے ختال ہوکر کوئی چیز آپ مٹائیآئی کے لباس شریف سے چہٹ گئی ہوگ، اگرچہ آپ مٹائیآئی کو ان سے کوئی تکایف نہ پہنچی ہو، اس جواب ہیں بحث آپ مٹائیآئی کی ذات اقدس کو ان سے کوئی تکایف نہ پہنچی ہو، اس جواب ہیں بحث ہے، اس لئے کہ جو وُل کا تکلیف دینااللہ تعالی کی جانب سے (ان کے لئے) جاری کردہ عادت کے مطابق دراصل ان کا بدن سے اپنی غذا حاصل کرنا ہے، ور جب غذا ختم جائے تو جانور عام طور پر زندہ نہیں رہ سکتا۔

علامہ دیار کری میں نے "تاریخ الخمیس" میں علامہ قسطلانی عیامہ کے کام پراعتماد کیا ہے۔

علامه مناوى عينية "فيض القدير" كميس فرمات بين:

"(كان يفلي ثوبه) بفتح فسكول من فلى يفلي كرمى يرمي، ومن لازم التفلي وجود شيء يؤذي في الحملة كبرغوث وقمل، فدعوى أنه لم يكن القمل يؤذيه ولا الذباب يعلوه دفعت بذلك، ويعدم الثبوت ومحاولة الجمع بأن ما علق بئوه من عبره لا منه ردت، بأنه نفي أذاه، وأذاه غداؤه من البدن، وإذا لم يتعذ لم يعش".

(کان یفلی توبہ) فاء کے سکون کے ساتھ، یہ فلی یفلی سے مشتق ہے، جیسے رمی پر می، اور فی الجملہ موذی چیز کاموجود ہونا چننے کے لوازمات میں سے ہے، جیسے پسواور جوئیں، چنانچہ یہ کہنا کہ آپ ملے ایکٹیڈیٹم کونہ جوئیں تکلیف دیتی تھیں، اور نہ

المعاريخ الخميس في أحوال أنفس نفسن ٢١٠٠١، بطبعة الوهبية المصر بالصعة ١٢٨٣هـ الله فيص الفدير ٢٣٦، وقم ٢١٢١، دار المعرفة البيروت، الصعة الثانية ١٣٩١هـ

کمی آپ المی آبازی کے اوپر آتی تھی، یہ دعوی اس صدیث کی وجہ سے مر دود ہے، نیز اس کے ثابت نہ ہونے اور اس امر کے محال ہونے کی وجہ سے یہ بات مر دود ہے کہ آپ المی کے گاروں کو تگی ہوئی اشیاء دو سروں کے باس سے آئی ہوں، آپ المی گئی آئی ہوں، آپ المی کی گئی ہوئی اللہ ناء پر ہے کہ اس صدیث میں اس کے ایڈاء پہنچانے کی نفی ہے، اور پسواور جول کا اذبت دینا اس کا بدن سے خون حاصل ایڈاء پہنچانے کی نفی ہے، اور پسواور جول کا اذبت دینا اس کا بدن سے خون حاصل کرناہے، اور اگر وہ خون نہ لے توزندہ نہیں رہ سکتے۔

علامه عبدالحق و بلوى مبينة "لمعات التنقيح "كيل فرماتي بيل:

"وقوله: (يفلي ثوبه) في (القاموس): علا رأسه يفلي: بحته عن القمل، وكذلك في (الصحاح) وغيره بهذا فسروه، ولكن نقل في (المواهب) عن بعض العلماء لم بقع في توبه صلى الله عليه وسلم قمل قط، ولم يصل من بدنه الشريف على ثوبه دنس، ونقل عن الإمام فخر الدين لرازي لم يحلس عليه صلى لله عليه وسلم ذناب، ولم تؤذه بقة، ولكن لما كان من لارم التفلي وجود شيء من المؤذيات كالقمل أو البرعوث وأمثالهما لم يكن بدمن القول: يتعلق شيء منها شوبه ولو من خارج لا من بدنه، والله أعلم ".

تولہ (یفلی ثوبہ) قاموس میں ہے: فلاراًسہ یفلی،اس نے اپنے سر سے جو ل
نکالی، اور اس طرح صیح وغیرہ نے اس کی یہی تفسیر کی ہے، لیکن "مواہب"
میں بعض علاء سے نقل کیا گیا ہے کہ آپ اس قیابہ م کے کپڑول میں مجھی بھی جو ل
نہیں آئی، اور آپ مر فیلیئے کے بدن شریف سے آپ کے کپڑے کبھی بھی میلے

لله بمعات لتنقيح في شرح مشكاة لمصابيح ٣١١/٩ تنتقي الدين الندوى، دار البوادر دمشق، لطعة الأولى ١٤٣٥هـ

نہیں ہوئ اور امام فخر الدین رازی ہیں ہے نقل کیا گیا ہے کہ آپ ملٹی آیا ہم کہ میں بیٹی ہوں اور امام فخر الدین رازی ہیں ہے نے کوانیت نہیں دیتے تھے، (شیخ عبد الحق دہلوی ہیں ہیں ہے کہ کوئی الحق دہلوی ہیں ہے ہے کہ کوئی موزی چیز ہیں سے بچھ موجود ہوتا تھا، تو بیہ کہنا ضر دری ہوا کہ ان میں ہے کوئی چیز آپ ملٹی آیا ہم کے کپڑوں سے چمت جاتی تھی، اگرچہ وہ باہر کسی کی جانب سے ہو، خود آپ میں گئی آیا ہم کے بیڑوں سے جمت جاتی تھی، اگرچہ وہ باہر کسی کی جانب سے ہو، خود آپ میں گئی آیا ہم کے بیڑوں سے جمت موجود اللہ اعلم۔



### روايت نمبر 🙆

# ر وایت: ایک گنامگار کی زبان سے کروٹ بدلنے کے دوران '' یار ب'' کالفظ نکلناءاوراس پراللہ تعالی کااس کی بخشش فرمانا۔

"صدیث پاک بیل آیا ہے کہ ایک بندہ بڑا گنہگار تھا، اس کا نامہ اعمال گنہوں سے سیاہ ہو چکا تھا، ایک مرتبہ اس نے نیند کے دور ان کروٹ بدلی اور اس کی زبان سے "یارب" کا لفظ لکھا، اس کے بعد اس کو پھر نیند آگئ، اس کے نامہ اعمال میں صرف "یارب" کا لفظ لکھا ہوا تھا، اللہ تعلی نے فرشتوں سے پوچھا: اے میرے فرشتو! تم نے اس کے نامہ اعمال میں "یارب" کیوں لکھا ہے؟ فرشتوں نے کہا: اے اللہ! اس نے صرف یہی لفظ پکار اتھا اور پھر سوگی تھا، اس لئے ہم نے صرف یہی لکھ دیا، اس نے صرف یہی لفظ پکار اتھا اور پھر سوگی تھا، اس لئے ہم نے صرف یہی لکھ دیا، اللہ تعلی نے فرماید: اے میرے فرشتوں! میں علام الغیوب ہوں، مجھ پند تھ کہ سے اللہ تعلی نے فرماید: اے میرے فرشتوں! میں علام الغیوب ہوں، مجھ سے اپنے اللہ تعلی نے نرماید: اس کے باتھا کہ یہ مجھ سے اپنے گرہوں کی معافی ما نگنا چاہتا تھ، اس وقت اس پر نیند غالب آگئی، جس کی وجہ سے یہ سوگیا تھا، میں نے اس کے دل کے ارادے پراس کے گنا ہوں کو معاف فرمادیا ہے "۔

# روايت كانتحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال جمیں کہیں نہیں ل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ صلّ کی آئی کرنا مو توف رکھا جائے ، کیو تکہ آپ سلّ کی گئی ہے کہ است مرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کی جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔

### روايت نمبر 🕥

# روایت: خطبہ کی خطیب کے چہرے کی طرف دیکھنے پر میدان مزید میں اللہ تعالی کا دیدار نصیب ہونا۔

# روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً نہیں مل سکی، اور الیی خبر صرف آپ من اللہ اللہ کے اور اللہ خبر سندنہ ملے کے ارشاد ہی سے معموم ہو سکتی ہے، اس لئے جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، واللّٰداعلم۔

### الهم نوث:

زیر بحث روایت کے مضمون پر مشمل ایک روایت ہے جسے امام دار قطنی عید اللہ ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اسلامی میں کوئی حرج کے اسے بیان کرنے میں کوئی حرج حبیبیں ہوا۔ مبیس ہوا۔

"حدثنا أحمد بن سلمان بن الحسن قال: قرئ على محمد بن إسماعيل السلمي وأنا أسمع، حدثنا نعيم بن حماد، حدثنا ابن المبارك، خبرنا المسعودي، عن المنهال بن عمرو، عن أبي عبيدة، عن عبد الله بن مسعود، قال: سارعوا إلى الجمعة، فإن الله عز و جل ببرز لإهل الجمة في كل جمعة، في كتب من كافور، في كونون في قربهم منه، على قدر تسارعهم إلى الجمعة في الدنيا".

حضرت عبدالله بن مسعود طرفتين فرماتے ہیں: جمعه کی طرف سبقت کرو، کیونکه

لله كتاب الرؤية ص ٢٦٨ وقم ١٦٥،ت إبر همم محمد العلي وأحمد فحرى الرفاعي،مكمة الممار ــالأردن

الله تعالی ہر جمعہ کو کا فور کے ٹیلول میں جنت والوں کے سامنے جبوہ افر وز ہوں گے، لہذا جو شخص دنیا میں جمعہ کے لئے جتن جلدی جائے گا وہ لو گول میں ای کے بقدر اللہ سبحانہ و تعالی کے قریب ہو گا۔

حافظ ابن تیمیه میسید "مجموع الفتاوی" لیمین حضرت عبد الله بن مسعود طالبین کے اس ارشاد کے بارے میں فرماتے ہیں:

"فروی الدار قطنی باسناد صحیح عن ابن المبارك..." "وار قطن ميد نابن مبارك ميد كم طريق ساسناد صحيح كے ساتھ نقل كياہے۔۔۔" ع

لهمجموع المتاوي ٣/٦٠٤،ت عبد الرحص بن محمد فاسم،محمع المدث فهدا المدينة المبورة،العمعة 1270هـ.

للهمجموع مفتاوي.١/٦٠٥، عند الرحمي بن محمد قاسم.محمع بمنث فهذ لمدينة المنورة، لصعة ١٤٢٥هـ

للابارواه أبو الحسن الدارقصي في كتابه في لوؤنه، وما عدما أحدا حمع في مثل يوم الجمعة من أيام الدبيار رواه أبو الحسن الدارقصي في كتابه في لوؤنه، وما عدما أحدا حمع في هذا أنباب أكثر من كتاب أبي بكر الأحرى وأبي بعيم لحاقط لأصهابي، رواه من حديث أسن مر هوعا، ومن حديث أن مسعود موقوفا، ورو ه اس ماحه من حديث من مسعود مرقوعه فأما حديث أنس، فرواه لد رقطني من حسن طرق و ست عرق في عابيها، إن الرؤية تكوة بمقدار صلاة لجمعة في الدبيه، وصرح في بعصها: بأن السنه يريبه في الأعيد، وأما حديث أن مسعود فعي حميع طرقه مرقوعها وموقوفها بتصريح بدلث، وإسند حديث الس مسعود أحود من حميع أسائيله هذا الناب، ورواه أبو عبد لله بن بطق في لإناثة بإسند آحر من حديث أسن أحود من عيره، وذكر فيه وذلك مقدر انصرافكم من الجمعة، ورواه أبو أحمد بن عدي من حديث صابح بن حال، عن ابن بريدة، عن نس، وما أعيم لفظه، وروه أبو عمرو لو هد بإسناد آحر، لم بحصر ني لمصلح بن حال، عن أبن بن مالث، وليس فيه لويادة، ورواه أبو يعلى الموضي في مسده عن شيبان بن فروح، عن علمان من مالث، وليس فيه لويادة، ورواه أبو يعلى الموضي في مسده عن شيبان بن فروح، عن الحكم الساني، عن أبس بحوه، ولا أعلم لفطه، ورواه أبو بكر المرر وأبو بكر المرر وأبو بكر المرر وأبو بكر المرر وأبو بكر فيه هذه لويادة، لكن قال في آخره فيهم في أبد الصف على ما كانوه فيه فيل ودلك قول الله في كتابه " فَلاَ تَتَلَا فَشَلُ مَا أَنْ فِي خَرَاتًا فِيمًا كُونُ في ما كانوه فيه فيل ودلك فول الله في كتابه " فَلاَ تَتَلَا فَشَلُ مَا أَنْ في مالن وفيه وأوه بهم وأبي حَرَاتًا فيمًا كُونًا فيمًا كُونًا وه وأوره الأحرى وس بطة أيصا مرفوعا من حديث بن عاس وفيه وأوره به وأبه والمن موقوع من حديث بن عاس وفيه وأوره به أبيه عن المنازية والمنازية والمنازية من حديث من عاس وفيه وأبو به الله والمناذ أبضاء مرفوعا من حديث بن عاس وفيه وأبو مواه وأبو به وأبي حديث من عاس وفيه وأبو والمنه وأبو والمنازية والمن والمناذ أبياء المنازية والمنازية و

منه محلسا أسرعهم إليه يوم لحمعة، وأنكرهم عدو، وله طريق احراص حديث أبي هريزة، ورواه الترمدي و ساماجه من حدث عند الحمد الن أبي لعشرين، عن الأوراعي، عن حسان من عصة، عن أبي هوبدة، وقال لترمدي، مدا حدث لا نعزهه الأمن هذا الوحه، وقد روى سويد من عمرو عن الأوزاعي شيئا من هذا، وقالوا، ورو ه سويد من عند العريز عن الأوراعي قال قال حديث عن سعيد، وروي أيضا معناه عن كعب الأحدر موقوفا، وقيه معنى الزيادة، وأصل حديث سوى لجنة، قد رواه مسلم في صحيحه، ولم مذكر فنه الرؤية

وهذه لأحاديث عامتها إذ جرد إساد الواحد سها لم يحل عن مقان قريب أو شديد، لكن تعددها وكثرة صرقها بعلب على الص شوتها في عس الأمر، بن قد يقتصي القطع بها، و أبصا فقد روي عن الصحابة و التابعين. مه يوافق دلك، ومثل هند لا يقال بالرأي. وربما يقال بالتوقيف. **فروى الدارقطني بإسناد صحيح عن اب**ن المبارك، أخبرنا المسعودي، عن المنهال بن عمرو، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود، قال: سارعوا إلى الجمعة، فإن الله يبرز لأهل الجنة في كل جمعة في كثيب من كافور، فيكونون في قرب منه على قدر تسارعهم إلى الجمعة في الدنياء وأبصا بإساد صحيح إلى شيانة بن سوار، عن عبد الرحص بن عبد اله المسعودي، عن المهال بن عمرو، عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود، عن عبد الله بن مسعود، قال: سارعو إلى الحمعة، فإن الله عز وحل سرر لاهل الحنة في كل يوم حمعة لي كلب من كافور أبيص، فبكوتون في لدنو منه على متدار مسارعهم في لدنيا إلى الحمعة. فيحدث لهم من الكرامة شيئا، لم تكونو رأوه فيما حلا، قال وكان عند الله من مسعود لا يستقه أحد إلى الجمعه، قال فجاء يوما، وقد مسقه رجلال، فقال رحلال وأنا الثالث. إن لله يبارك في الثالث، ورواه الل لعة بإسناد صحيح من هذا الطريق، وراد فيه اثم ير حعول إلى أهليهم فيحدثونهم نما قل حدث لهم من الكرامة شيئا. لم يكونوا رأوه فيما خلا، هذا إسناد حسن، حسبه لترمدي وعيره، ويقال: إن أنا عبيدة لم يسمع من أبيه، لكن هو عالم بحال أبيه متنق لاثاره، من كابر أصحب أبيه. وهذه حال سكورة من عبدالله رصى الله عنه، فكود مشهورة عند أصحبه. فيكثر المتحدث بها، ولم يكن في أصحاب عبد الله من يتهم عنيه حتى يحاف أن يكون هو الواسطة، فلهذ صار الناس يحتجون بروايه الله عله، وإن قبل، إنه ثم يسمع من أبيه.

وقد روى هذا عن ابن مسعود من وحه احراء رواه اس بطة في الإبانة بإسباد صحيح، عن لوليد س مسلم، عن ثور بن بزيد، عن عمرو بن قبس إلى عند الله بن مسعود، قال ان لله بنز إلاهن حبته في كن يوم حمعة في كثيب من كفور أبيض، فيكونون في الدنو منه كتسار عهم إلى الجمعة، فيحدث يهم من تحياة و لكرامة ما لم بروا قبله، وروى عن ابن مسعود من وجه ثاث رواه سعيد في سنبه حدث يرح بن قصابه، عن عني بن أبي طبحة، عن ابن مسعود، أنه كان يقول بكروا في العدو في الدنيا بني الجمعات، فإن لله يبرز لاهن الحبة في كل يوم جمعه عنى كثيب من كفور اليض، فيكون الناس منه في لدنو كعدوهم في لدنيا بني الجمعة، وهذا الذي أخير به ابن مسعود أمر لا يعرفه إلا بني أو من أحده عن بني، فيعنم بدلت أن بن مسعود حده عن سنى صلى الله عليه وسنم ولا يحود أن يكون أحده عن أهل الكتاب توجوه أحدها أن الصحابة قد

### روايت نمبر 🕒

روایت: حضرت عمر داللینالیک مجلس میں بیٹے فیصلے فرمارہے تھے کہ اسی دوران ایک نوجوان کود دنوجوان خوبصورت لباس پینے گھسیٹ کرلائے ،اور کہا کہ جارے والد باغ میں کام کررہے تھے،اس شخص نے ہمارے والد کو قتل کر دیا ہے، ہمیں قصاص چاہئے، حضرت عمر طاللینے کے یو حضے پر اس نوجوان نے مختل کاا قرار کیا،اور تمل کرنے کی وجہ بیان کی، پھر نوجوان نے حضرت عمر داللہٰ ہے تین دن کی مہلت ما تکی کہ میرے پاس میرے بھائی کی امانت رکھی ہوئی ہے، میں اس کو واپس کر کے آتنا ہوں، حضرت عمر دلاللیزنے نے حاضرین مجلس سے يو چهاكه اس كى كوئى صانت ليتكب، پهر نوجوان كاحضرت ابوذر والليم كواپنا كفيل بنانا، تیسرے دن حضرت عمر والليئونے فرمایا: الله کی قسم! اگر نوجوان نے تاخیر کی تویس ابوذر واللی شریعت منعلق وه کر گزرول گاجس کااسلامی شریعت تقاضه کرتی ہے، حاضرین کمبی کمبی سانس لینے لگے، شور و شغب بڑھ گیا، ہچکیاں بڑھ تکنیں، براے صحابہ میں کا کا ان دونوجوانوں کو دیت کی پیش کش کی ، کیکن وہ

بهو عن تصديق أهن الكتاب فيما يحرونهم به، فمن نمحان أن يتحدث بن مسعود رضي لله عنه بما حربه يهود عبى سين التعسم، ويبني عليه حكما، الثاني، أن ابن مسعود رضي الله عنه خصوص كان من أشد لصحابة رضي قه عنهم إلكار بمن بأحد من أحاديث أهل الكتاب، الثالث أن لحمعة لم تشرع إلا لبا، والتنكير فيها ليس إلا في شريعتنا، فيبعد من أخد هذا عن الأسياء المتقدمين، ويبعد أن اليهودي بحدث بمثل هذه العصبية لهذه الأمه، وهم الموضوفون بكتمان العيم، و سحن به، وحسد هذه الأمه، ورواه من ماحة في سببه من وجه أحر مرفوعا إلى لنبي صبى الله عبيه وسلم عن عنهمة، قال حرجت مع عند الله من مسعود إلى التجمعه، فو حد ثلاثه قد سيقوه، فقال رابع أربعة، وما رابع وبعه سعيد، سبعت رسون الله عليه وسلم عن عنه قدر روحهم الى الحمعة الأول والثاني و شائلة، وما رابع أربعة بعيد"

دونوں مقتول کے خون کابدلہ لینے پر ہی اصر ادکرتے رہے، چنانچہ صحابہ ڈی افتی ا ہے چین ہوگئے، اور اپو ذر داللہ کی افسوس کرتے ہوئے چی ویکا کرنے گئے، اچانک وہ نو جوان آگی، پھر ان دو نو جوانوں نے اپنے والد کے قاتل کو معاف کر دیا۔ 
عظم: ذکر کر دہ دکایت میں موجود نکارت اہل نظر پر مخفی نہیں، خصوصاً دکایت کے سیاق 
سے معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیل حضرت ابو ذر داللہ پی معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیل حضرت ابو ذر داللہ پی معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیل حضرت ابو ذر داللہ کی معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیل حوجود گی میں تھا، حالا نکہ 
مسلمہ امر ہے کہ اس صورت میں کفیل پر صرف دیت واجب ہوتی ہے، الحاصل زیر 
مسلمہ امر ہے کہ اس صورت میں کفیل پر صرف دیت واجب ہوتی ہے، الحاصل زیر 
بحث حکایت کوذکر کر دوسیات کے ساتھ بیان کرنے سے احتراز کر ناچا ہے، واللہ اعلم۔ 
دوایت کا مصدر

علامہ محمد دیاب اللیدی میشید (التونی ۱۰۰ اص) نے "إعلام الناس" له میس زیر بحث روایت بلاسندان ا غاظ سے ذکر کی ہے:

"قال شرف الدين حسين بن رياد: أغرب ما سمعته من الأخبار، وأعجب ما بقته عن الأخيار، ممن كان يحصر مجلس عمر بن الخطاب مير المؤمين، ويسمع كلامه، قال: بينما الإمام جالس في بعض الأيام، وعنده أكابر الصحابة، وأهل الرأي والإصابة، وهو يقول في القضايا، ويحكم بين الرعايا، إذ أقبل شاب نظيف الأتواب، يكتنفه شابان من أحسن الشبان، نظيفا الثياب، قد جدباه وسحباه وأوقفاه بين يدي أمير المؤمنين، ولبباه،

لحارعلام لباس بما وقع بليرامكة مع بني لعاس ص111نت محمد أحمد عند العريز سبالم.دار لكتب العلمية لـ بنروت،الصعة الأولى ١٤٢٥هـ فلما وقفوا مين يديه. نظر إليهما وإليه، فأمر هما بالكف عمه، فأدنياه منه وقالا: يا أمير المؤمنين! نحن أخوان شقيقان، جديران باتباع الحق حقيقان، كان لنا أب شيخ كبير، حسن التدبير، معطم في قبائله، منزه عن الرذائل، معروف بفضائله، ربايا صعارا، وأعزنا كبارا، وأولانا نعما غزرا، كما قيل:

لنا والدلو كان للنس مثله بالمناقب

حرج اليوم إلى حديقة له يتنزه في أشحارها، ويقطف يانع تمارها، فقتله هذا الشاب، وعدل عن طريق الصواب، ونسألك القصاص بما جماه، والحكم فيه بما أراك الله

قال الراوي: فنطر عمر إلى الشاب وقال له: قد سمعت، فما الجواب؟ والغلام مع ذلك ثابت الجأش، خال من الاستبحاش، قد خلع تباب الهلع، ونرع جلباب الجرع، فتبسم عن متل الجمان، وتكلم بأفصح لسان، وحياه بكلمات حسان، تم قال: يا أمير المؤمنين! والله! لقد وعيا ما ادعيا، وصدقا فيما بطقا وخبرا بما جرى، وعبرا بما ترى، وسأبهي قصتي بين يديك والأمر فيها إليك

اعلم يا أمير المؤمنين! أني من العرب العرباء، أبيت في منزل البادية، وأصيح على أسود السين العادية، فأقبلت إلى طاهر هذا البلد بالأهل والمال والولد، فأفضت بي بعض طرائقها، إلى المسير بين حدائقها، بياق حبيبات ، لي، عريزات علي، بينهن فحل كريم الأصل، كثير النسل، مليح الشكل، حسن المتاج، يمشي بينهن كأنه ملك عليه تاج، فدنت بعض النوق إلى

حديقة قد ظهر من الحائط شجرها، فتناولته بمشفرها، فطردتها من تلك الحديقة .

فإذا شيخ قد رمجر، وزفر، وتسور لحائط، وظهر وفي يده اليمنى حجر، يتهادى كالليت إذا خطر، فضرب الفحل بذلك الحجر، فقتله وأصاب مقتله، فلما رأيت الفحل قد سقط لجنبه والقلب، توقدت في جمرات الغضب، فتناولت ذلك الحجر بعينه، فضربته به، فكان سبب حينه، ولقي سوء منقلبه، والمرء مقتول بما قتل به بعد أن صاح صيحة عطيمة، وصرخ صرخة أليمة فأسرعت من مكاني فلم يكن بأسرع من هذين الشابين، فأمسكاني وأحضراني فأسرعت من مكاني فلم يكن بأسرع من هذين الشابين، فأمسكاني وأحضراني

فقال عمر: قد اعترفت بما اقترفت، وتعذر الخلاص، ووجب القصاص، ولات حين ماص، فقال الشاب: سمعا لما حكم به الإمام، ورضت بما اقتضته شريعة الإسلام، لكن لي أخ صغير، كان له أب كبير، خصه قبل وفاته بمال جزيل، وذهب حليل، وأحضره بين يدي، وأسلم أمره إلي، وأشهد الله علي، وقال: هذا لأخيك عندك، فاحفظه جهدك، فاتخذت لذلك مدفنا، ووصعته فيه، ولا يعلم به إلا أنا، فإل حكمت الآل بقتلي، ذهب الذهب، وكنت أنت السبب، وطالبك الصغير بحقه، يوم يقصي الله بين خلقه، وإن أنظر تني تلامة أيام، أقمت من يتولى أمر الغلام، وعدت وافيا بالنمام، ولي من يضمسي على هذا الكلام.

فأطرق عمر، ثم نظر إلى من حضر، وقال: من يقوم على ضمانه والعود

إلى مكانه؟ قال: فنظر الغلام إلى وجوه أهل المجس الناظرين، وأشار إلى أبي ذر دون الحاضرين، وقال: هذا يكفلني ويضمنني، قال عمر: يا أبا ذر! تضمنه على هذا الكلام؟ قال. نعم، أضمنه إلى ثلاثة أيام، فرضى السّابال بضمانه أبي ذر وأنظراه دلك القدر، فلما انقضت مدة الإمهال وكاد وقتها يزول أو قد رال، حضر الشابال إلى مجلس عمر، والصحابة حوله كالنجوم حول القمر، وأبو ذر قد حضر والخصم ينتظر، فقالا: أين الغريم يا أبا ذر؟ كيف يرجع من فر، لا تبرح من مكاننا حتى تفي بصماننا.

فقال أبو ذر. وحق المنك العلام، إن انقضى تمام الأيام، ولم يحضر الغلام، وهيت بالصمال وأسلمت نفسى، وبالله المستعان، فقال عمر: والله إن نأحر العلام، لأمضين في أبي ذر، ما اقتضته شريعة الإسلام، فهمت عبرات الناطرين إليه، وعلت زفرات الحاضرين عليه، وعظم الضجيج وتزايد السيج، فعرض كبر الصحابة على الشابين أخد الدية واغتنام الأثنية، فأصرا على عدم القول، وأبيا إلا الأخد بثأر المقتول، فبينما الناس يموجون تهفا لما مر، ويضجون تأسفا على أبي ذر إذ أقبل الغلام ووقف بين يدي الإمام وسلم عليه أتم السلام ووجهه يتهلل مشرق وينكلل عرقا

وقال: قد أسدمت الصبي إلى أخواله، وعرفتهم بخفي أمواله وأطلعتهم على مكان ماله، تم اقتحمت هاجرات الحر، ووفيت وفاء الحر، فعجب الناس من صدقه ووفائه، وإقدامه على الموت واجترائه.

فقال: من عدر لم يعف عنه من قدر، ومن وهي. رحمه الطالب وعفا.

و تحققت أن الموت إذا حضر، لم ينج منه احتراس، كيلا يقال: ذهب الوفاء من الناس.

فقال أبو ذر: والله إيا أمير المؤمنين القد ضمنت هذا الغلام، ولم أعرفه من أي قوم، ولا رأيته قبل ذلك اليوم، ولكن نظر إلي دون من حصر فقصدني وقال: هذا يصمنني، فلم أستحسن رده، وأبت لمروءة أن تخيب قصده، إذ ييس في إجابة القاصد من بأس، كيلا يقال: ذهب الفضل من الناس.

فقال الشابان عد ذلك: يا أمير المؤمنين! قد وهبنا هذا العلام دم أبينا، فبدل وحشته بإيناس، كيلا يقال: ذهب المعروف من الناس، فاستبشر الإمام بالعمو عن الغلام وصدقه ووفائه، واستمرر مروءة أبي ذر دول جلسائه، واستحسن اعتماد الشابين في اصطناع المعروف، وأثنى عليهما حسن ثناء، وتمثل بهدا البيت:

من يصنع الخير لم يعدم جوائزه لا يذهب العرف بين الله والناس تم عرض عليهما أن يصرف من بيت المال دية أبيهما، فقالا: إمما عفوما ابتغاء وجه ربنا الكريم، ومن نيته هكذا لا يتبع إحسانه من ولا أذى"

شرف الدین حسین بن ریان کہتے ہیں: سب سے انو کھی خبر جو ہیں نے سی
ہ ،اور سب سے زیادہ قابل تعجب بات جو ہیں نے نیک لوگوں کے حوالہ سے نقل کی
ہ ، (یہ ہے کہ )امیر المومنین عمر بن خطاب بڑتائی کی مجلس ہیں بیٹھنے والوں اور ان
کی گفتگو سننے والوں ہیں سے ایک شخص کہتا ہے: امام (حضرت عمر بڑتائی) ایک دن
تشریف فرما تھے،اور ان کے پاس بڑے صحابہ کرام بڑتائی اہل رائے، مصیب الرائے

موجود تے،ای دوران کہ وہ فیصلے ارشاد فرمار ہے تے،اور عوام کے در میان تھم صادر فرمار ہے تے،اوپائل بہترین لباس بہنے ایک نوجوان آیا جس کو دوخو بصورت عمدہ بہس بہنے نوجوانوں نے گھیر رکھا تھا، وہ اس کو تھینچ رہے تے،اور گھسیٹ رہے تے، اور گھسیٹ رہے تے، اور گھسیٹ رہے تے، اور گھسیٹ رہے تے، اور گھسیٹ رہے تے، اس نوجوان کو امیر الموامنین کے سامنے لا کھڑا کیا، اور اس کا گریبان پکڑ کر کھینچا، جب وہ ان کے سرمنے کھڑے ہوئے تو عمر طالفینے نے ان دونوں اور اس شخص کو دیکھا، پھر ان کو اس سے دور ہونے کا کہا، چنا نچہ ان دونوں نے اس عمر طالفینے کے لائق قریب کیا اور کہا: اے امیر الموامنین! ہم سکے بھائی ہیں، جو اتباع حق کے لائق ومناسب ہیں، ہمارے والد عمر رسیدہ بزرگ تھے، حسن تدبیر رکھتے تھے، اپنے قبیلے میں قبل تعظیم تھے، رفائل سے پاک تھے، اپنے کاموں میں مشہور تھے، ہمیں بچیپن میں قبل اور ہمارے بڑے ہونے کے دقت ہمیں عزت سے نوازا،اور ہمیں ہیں۔ بہانعتوں سے نوازا،اور ہمیں ہیں۔

ہمارے والد کی طرح اگر لوگوں کے پاس کوئی دوسرا والد ہو تو وہ ان کے مناقب سے بے پر و ہ کر دے۔

ہمارے والد آج اپنے باغ کی طرف گئے، وہ اپنے باغ کے درختول کے در میان سیر کرہے تھے، اس باغ میں پکے پھولول کو توڑرہے تھے، تواس نوجوان نے ہمارے والد کو قتل کردیا، اور بید درست رائے سے ہٹ گیا، اور جواس نے جرم کی ہے، ہم اس کا بدلہ طلب کرتے ہیں، اور ہم وہ فیصلہ چاہتے ہیں جو اللہ آپ کو سمجھائے۔

راوی کہتے ہیں: عمر طالتینے نے نوجوان کی طرف دیکھا،اوراس سے کہاکہ آپ

نے سن لیا ہے، کی جواب ہے؟ اس کے باوجود وہ نوجوان دلاور تھا، اسے کوئی وحشت نہیں تھی، اس نے خوف وہراس کالبس اتار پھینکا، وہ موتیوں کی طرح کھل گیا، اس نے فصیح وہلیغ نداز میں گفتگو کی، اور اچھے کلمات کے ساتھ عمر طالفیز کو سلام کی، اور پھر کہا: اے امیر امو منین! انھوں نے محفوظ چیز کا دعوی کیا ہے، اور انھوں اپنی گفتگو میں بچ کہ ہے، اور جو ہوا تھا انھوں نے اس کی خبر دے دی ہے، اور انھوں نے جو بیان کیا ہے وہ آپ کے سامنے ہے، اور میں اپنی کہانی آخر تک آپ کے سامنے بیان کرتاہوں، اس میں جو آپ فیصلہ فرمائیں۔

اے امیر المورمنین! جان لیجے، میں خالص اصبی عرب ہوں، میں گاؤں میں رات گزار تا تھا، گروش زمانہ کی تاریکی پر جلاتا تھا، میں اس شہر کی طرف اہل وعیال، مال اور اولاد کے ساتھ متوجہ ہوا، اور اس شہر کے بعض راستوں میں جواس شہر کے باغ کے در میان میں سخے رک گی، جس میں کچھ او نٹنیاں تھیں جو ججھے پند آئیں، جھے عزیز ہو گئیں، ان کے در میان ایک کریم الاصل کثیر النسل و لکش صورت والا، اچھی نسل فنزال نرموجود تھا، وہ ان کے در میان تاج والے بادشاہ کی طرف چل رہاتھا، پھر ایک و نثنی باغ کے قریب ہوئی، باغ سے اس کا در خت باہر کو ظاہر ہور ہاتھ، او مثنی نے اپنے موثنی ہوئے، و نٹوں سے اس در خت کو پکڑ ا، اور باغ سے تھینجے لیا۔

اچانک ایک بوڑھا شور مچاتے، لیے سانس میتے ہوئے سامنے آیا، وہ دیوار پر چڑھ گیا،اوراس کے دائیں ہاتھ میں پھر تھا،وہ اس شیر کی طرح لڑکھٹرار ہاتھ جو خطرے میں ہو،اس نراونٹ کو اس نے پھر سے مارااوراس کو قتل کر دیا، جب میں نے اس نراونٹ کو پہلو کی جانب گر کر پلٹے دیکھا تو میرے اندر غضب کی آگ بھڑک اٹھی، میں نے اس بھر کو اٹھایا،اور اس کو اسی پھر سے مارا، یہی اس کی موت کا سبب تھ،

اور وہ اپنے برے انجام کو پہنچ گیا، اوریہ شخص ایک زور دار اور در دناک چیج مارنے کے بعد اس چیز سے مقول ہوگی، جس کے ساتھ اس نے اونٹ کو قتل کیا تھا، بیس نے جلدی سے اس جگہ سے بھاگنے کی کوشش کی تھی، لیکن ان دونو جوانوں سے زیادہ پھرتی نہیں کر سکا، اور ان دونوں نے مجھے پکڑا، اور انھوں نے مجھے حاضر کر دیا جیس کہ آپ مجھے دیکھ رہے ہیں۔

پھر عمر ﴿ لِللَّهِ نِهِ فِي اللَّهِ عَلَى إِلَيْ عَلَى إِلَا عَمْرَ اللَّهِ مِنْ كُنَّاهِ كَ آبِ مر تکب ہوئے، بیخ مشکل ہو گیاہے، قصاص واجب ہو گیاہے، اوراب فرار ہونے اور چھٹکارے کاوقت نہیں رہا، نوجوان نے کہا: میں نے سن لیاجو امام نے فیصلہ کیا ہے،اور میں اس چیز پرراضی ہول جس کا اسلامی شریعت نقاضہ کرتی ہے، کیکن میر ا ا یک حچوٹا بھائی ہے، جس کے ولد عمر رسیدہ تھے، والد نے اپنی و فات سے پہلے اس کے لئے بہت زیادہ مال اور سوناخاص کیے ، اور اس کومیرے سامنے لا کر اس کا معاملہ میرے سپر دکیا، اور اللہ تعالی کومیرے اوپر گواہ بنایا، اور والد نے کہا کہ بیہ تیرے بھائی کا مال تیرے پاس ہے، تم اس کی خوب حفاظت کرو، چنانچہ میں نے اس مال کے واسطہ ایک جگہ کھودی، اور اس مال کو اس میں رکھ دیا، میرے عذوہ کوئی اسے نہیں جانتا، آپ ابھی میرے قتل کا فیصلہ کر دیں گے توسو ناچلا جائے گا جس کا سبب آپ ہوں گے ،اور میر ابھائی آپ ہے مطاب کرے گاس دن جب اللہ تعالی اپنی مخوق کے در میان فیصلہ فرمائیں گے ،اور اگر آپ مجھے تین دن مہلت دے دیں تو اس لڑکے کی ذمہ داری کسی کے سپر دکر دوں گا، اور وعدہ بور اکر کے لوث آؤل گا، اوراس بات پر میری جانب سے ضامن ہو گا۔

عمر خلتینونے سر جھکالیو، پھر حاضرین کی طرف نگاہ اٹھائی، اور فرمایااس کی ضانت کون لے گا،اوراس کوواپس کون لائے گا؟نوجوان نے اہل مجلس کے چیروں کی طر ف دیکھ،اور تمام حاضرین کو حچبوڑ کر ابوذر دانٹیز کی طرف اشار ہ کیا،اور کہا کہ بیہ میر اکفیل ہے گااور میری صانت لے گا، عمر هلتنونے فرمایا: اے ابو ذر! کیا آپ اس کی اس گفتگویراس کی ضمانت کیس کے جابوذر مڑی تینے کہا: جی ہاں، میں اس کی تین دن تک صانت بیتا ہوں،اور دونوں نوجوان ابو ذرط النیز کی صانت ہے راضی ہو گئے،اور س کواتن مدت کی مہلت دے دی، چنانچہ جب مہلت کے ختم ہونے کا وقت قریب آيا،اور مهدت كاوقت قريب تھ كەختم ہوجانا، ياختم ہو گيا تھاتود ونوں نوجو ن عمر طالفيُر کی تمجلس میں حاضر ہوئے، صحابہ کرام ٹنی ٹنڈیز حضرت عمر بڈالٹیڈ کے گرد اس طرح جمع تھے جیسے ستارے جاند کے گرد جمع ہوتے ہیں،ابوذر ط<sup>الٹی</sup>ؤ عاضر تھے،مدمقابل انتظار كررہے ہے، چنانچەان دونول نے كہا: اے ابوذر! جس كے ضامن ہے ہووہ كہاں ہے؟ وہ جو بھاگ چکاہے وہ کیسے واپس لوٹے گا؟ ہم اپنی جگہ سے نہیں ہٹیں گے جب تک آب ہماری ضمان اوا نہیں کریں گے۔

ابوذر طی از کرد گئے اور ملک علام کاحق ہے کہ اگر تمام دن گزر گئے اور نوجوان حاضر نہ ہوا تو میں صفان اداکر وں گا، اور میں اپنے آپ کو سپر دکر دوں گا، اور میں اپنے آپ کو سپر دکر دوں گا، اور میر اسمروسہ اللہ مددگار پر ہے، عمر طالفہ نے فرمایا: اللہ کی قسم! اگر نوجوان نے تاخیر کی تو میں ابو ذر سے متعلق وہ کر گزروں گاجس کا تقاضہ اسلامی شریعت کرتی ہے، حاضرین لمبی لمبی سانس لینے لگے، شور وشغب بڑھ گی، چیکیاں بڑھ گئیں، بڑے محلبہ حقافہ نے اللہ کے نوجوان کو دیت کے قبول نہ نے نوجوان کو دیت لینے کی پیش کش کی، اس کے باوجود دونوں دیت کے قبول نہ کرنے پر ڈٹ گئے، وہ دونوں مقتول کے خون کا بدلہ لینے پر ہی اصرار کرتے رہے،

وگ اس کے پیش نظر غم سے بے چین ہو گئے، اور ابو ذر طالبین پر افسوس کرتے ہوئے اور ابو ذر طالبین پر افسوس کرتے ہوئے ویکار کرنے کئے، اچانک وہ نوجوان آگیا، اور امام کے سامنے کھڑا ہو گیا، اور عمر طالبین کو مکمل سلام کیا، اور اس کا چبرہ جبک رہا تھا، اور وہ پسینہ سے شر ابور تھا۔

نوجوان نے کہا: میں نے بچے کو اس کے مامول کے سپر دکر دیا ہے ،اور میں نے اس کے خفیہ مال پر ان کی معرفت کروادی ہے ،اور اس مال کی جگہ پر ان کو مطلع کر دیا ہے ، پھر میں تیز دھوپ کی تیش سے بے پر واہ ہو گیا ،اور میں نے آزاد آدی کی طرح وفا کی ہے ، لوگ اس کی سچائی اور اس کی وفا پر تجب کرنے لگے ،اور ان کی موت پر دلیری اور جرأت پر تعجب کرنے لگے ،اور ان کی موت پر دلیری اور جرأت پر تعجب کرنے لگے ۔

اس نے کہا: جود ہو کہ دے تواس پر قابو پانے والااسے معاف نہیں کرتا،اور جو وفا کرے توطالب اس پررحم کرکے معاف کردیتا ہے، یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ جب موت آ جائے تواحتیا طاس سے نہیں بچاسکتی، (اور میں نے عہد بورا کیا ہے) تاکہ بیانہ کہاجائے کہ لوگوں سے وفا چلی گئی۔

ابو ذرین نیز نے کہا: اللہ کی قتم اے امیر الموسنین! میں نے اس نوجوان کی صانت کی تھی، حالا نکہ میں یہ نہیں بہچانا تھ کہ یہ کس قوم سے ہے، اور نہ اس سے قبل میں نے ان کو دیکھا ہے، لیکن اس نے سب حاضرین مجلس کو چھوڑ کر میر اقصد کیا، اور اس نے کہا: یہ میر اضامن ہے، جھے اسے رو کر نااچھانہ لگا، اور میر کی شر افت نے انکار کیا کہ وہ اس کے ارادے کو ناکام بنائے، اس لئے کہ قاصد کی بات قبول کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، تاکہ بیر نہ کہا جائے کہ لوگوں میں احسان کر ناختم ہوگیا۔
میں کوئی حرج نہیں ہے، تاکہ بیر نہ کہا جائے کہ لوگوں میں احسان کر ناختم ہوگیا۔
جنانچہ دونوں نوجو انول نے کہا: اے امیر المؤسنین! ہم نے اپنے والد کاخون

اس نوجوان کو معاف کر دیا، تاکہ اس وقت و حشت کو مانوسیت سے بدل دیاجائے،
کہیں بیے نہ کہا جائے کہ خیر لوگوں سے ختم ہوگئ، امام نے اس نوجوان کی صداقت اور
س کے دعدے کی وفاء پر معافی کی خوشخبری سندی، اور حاضرین کے سامنے ابوذر رالٹنے ہے
کی مروت کو آشکارہ کیا، نوجوانوں کے بھلائی کی منظور کی دینے کو اچھا سمجھا، اور ان
کے اچھے کا موں پر عمدہ تعریف کی، اور امیر نے بیا شعار کے:

جو خیر کاکام کرے گااس کاانع م ختم نہیں ہو گا، وہ نیکی ختم نہیں ہو گی جواللّٰد اور لو گوں کے در میان ہو۔

سب کے سامنے امیر نے بیہ پیش کیا کہ ان کے والدگی دیت بیت المال سے اداکی جائے، توان دونوں نے کہا: ہم نے اپنے رب کریم کی رضاکی خاطر معاف کی ہے، اور جس کی بینت ہو وہ اس کے بعد نہ احسان جتلا تاہے، نہ ذیت دیتا ہے۔ موایت کا تھم

ذکر کرده حکایت میں موجود نکارت اہل نظر پر مخفی نہیں، خصوصاً حکایت کے سیاق سے معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیل حضرت بوذر طافیۃ پر قصاص جاری کردیا جاتا، اور یہ فیصلہ دیگر تمام صحابہ رخیالۃ کی موجودگی میں نقا، حالا نکہ مسلمہ امر ہے کہ اس صورت میں کفیل پر صرف دیت واجب ہوتی ہے، حیسا کہ حافظ ابن عبدالبر میں یہ "الاستذکار" سمیں فرماتے ہیں:

"وقال عثمان البتي: إذا كفل بنفس في قصاص أو جراح فإنه إن لم يجئ

الحلاستة كار ١٨٧٧،ت سالم محمد عطا ومحمد علي معوض، دار اكتب لعدمية اليروت، لطبعة التاليلة ١٤٢٣هـ

یه لزمته الدیة "، عثمان بی جینی فرماتے ہیں: جب کوئی شخص قصاص یاز خم میں کفیل بالنفس ہے تو کھول ہے نہ آنے کی صورت میں دیت لازم ہوتی ہے۔
کفیل بالنفس ہے تو کھول ہہ کے نہ آنے کی صورت میں دیت لازم ہوتی ہے۔
الحاصل زیر بحث حکایت کوذکر کردہ سیاق کے ساتھ بیان کرنے سے احتراز
کرناچاہئے، واللہ اعلم۔



### روایت نمبر 🕥

# روایت: "نبی المتحدیلیم کاار شادی: "الموت جسر یوصل الحبیب إلی الحبیب". موت ایک پل ہے جوایک دوست کودوس کے دوست سے ملادیتا ہے"۔

### روايت كامصدر

مافظ سيوطى مينيك كى جانب منسوب كتاب "لباب المحديث "ك مين يه روايت بلاسندان الفاظ سي في وانب منسوب كتاب السلام: الموت جسر يوصل الدين بلاسندان الفاظ سي مذكور ب: "وقال عليه السلام: الموت جسر يوصل الى الحبيب" آپ طرف آيا موت ايك ايبابل ب جو محبوب سه ماتا بي -

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً ناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، ورجب تک اس کی کوئی معتبر سندند ملے سے آپ ملتی نیکٹی کے انتساب سے بیان کر نامو قوف رکھاجائے، کیونکہ آپ ملتی نیکٹی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

### اہم نوٹ:

آپ دیکھے چکے ہیں کہ زیر بحث روایت سنداً آپ طق پر آئی کے قول کے طور پر نہیں مل سکی، تاہم میہ مضمون حیان بن اسود ہمیالتہ کے قول کے طور پر ملتا ہے،ملاحظہ ہو:

لحه لنات الحديث ص ٧٣.المكنة النجارية تكثر ي مصر الصعة الأولى ١٣٥٣هـ

# امام ابواسحاق خُتَلَى مِن لِيهِ "المحبة "كبيل فرماتي بين:

"حدثني عون، عن إبراهيم بن الصلت، حدتني أحمد بن أبي الحواري، تنا عبد العزير بن عمير قال: قال حيان بن الأسود: الموت! الموت جسر يوصل به إلى الحبيب المحبون".

حیان بن اسود میں فرماتے ہیں: موت! موت ایک ایسا پل ہے کہ جس کے ذریعہ محبت کرنے والوں کو محبوب تک پہنچا یاجا تاہے۔

نیزاه م قرطبی عبد نے "کتاب التدکرة" میں، علامہ قسطلانی عبد نے "

(ارتباد الساری "می میں اور علامہ مناوی عبد نے "فیض القدیر" میں اور علامہ مناوی عبد نے "فیض القدیر" میں حیان بن اسود عبد نے قول کے طور پراسے ذکر کیا ہے۔

### الهم فأئده:

زیر بحث روایت کے مضمون پر مشمن ایک مر فوع روایت امام بخاری میندید نے اپنی ''صحیح " ﷺ میں تخریج کی ہے ، ملاحظہ ہو:

"حدثني محمد بن العلاء حدثنا أبو أسامة، عن بريد، عن أبي بردة، عن أبي موسى، عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه".

له المحمة لله سبحاله ص ٨١. وقم ١٧٨ تا عبد الله بدران دار المكتبي ــ دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٣هــ لكه كتاب الندكرة بأحوال المولى وأمور الاحرة ص ١٦ المت الصادق من محمد من براهم مكتبة دار المنها ح ــ مر باص الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ

سم رشاد الساري شرح صحيح للحاري. ٢٩٥/٩، المطبعة الكبرى الأمير بة مصر الصعة السادسة ١٣٠٥هـ. كم فيص القدير ٢٣٣/٣، دار المعرفة \_بيروت. طبعة الثانية ١٣٩١هـ

<sup>🕰</sup> الصحيح للخاري ٦٨٠ ١٠٠ محمد رهر س ماصر الباصر المطعة الكبري الأميرية سبولاق الطعة ١٣١٢هـ

حضرت ابو موسی شیخت سے روایت ہے کہ نبی طبق کی آبنے ارشاد فرمایا: جو شخص للتہ تعالی سے ملاقات کو پہند کرتے ہیں، اور جو شخص اللہ تعالی سے ملاقات کو بہند کرتے ہیں، اور جو شخص اللہ تعالی سے ملاقات کو نابہند سمجھتا ہے اللہ تعالی مجھی اس سے ملاقات کو نابہند سمجھتا ہے اللہ تعالی مجھی اس سے ملاقت کو نابہند کرتے ہیں۔



### روايت نمبر 🏵

روایت: دوالد جل جلاله کے تھم پر اہلیس کار سول الله ملے اللہ کے باس جانا ماور
آپ ملی آلی کی اللہ کے اس کے دستمنوں اور دوستوں کے بارے بیں سوال
کرنا، اور اہلیس کا بتانا کہ آپ ملی آلیے کی امت ہیں میرے بتدرہ دشمن، اور
دس دوست ہیں ''۔

### روايت كامصدر

زیر بحث روایت فقیہ ابوالیث سمر قندی میسالیہ نے ''تنبیہ الغافیین''<sup>لی</sup> میںان الفاظ سے بلہ سندذ کر کی ہے:

"وذكر عن ونهب [كذا في الأصل، والصحيح وهب]بن منبه رحمه الله تعالى، قال: أمر الله تعالى إبليس أن يأتي محمدا صلى الله عليه وسلم، ويحيبه على كل ما يسأله، فجأة [كذا في الأصل. والصحيح: فحاءه] على صورة تبيخ، وبيده عكازة، فقال له. من أنت؟ قال: أما إبليس، فقال: لماذا جئت؟ قال: إن الله أمرني أن أتيك، وأحيبك عن كل ما نسألني، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: با ملعون! كم أعداؤك من أمتي؟

قال: خمسة عشر، أولهم: أنت، والثاني: إمام عادل، والثالث: غني منواضع، والرابع: تاحر صادق، والخامس: عالم متخشع، والسادس: مؤمن باصح، والسابع: مؤمن رحيم القلب، والثامن: تائب ثابت على النوبة، والتاسع: متورع عن الحرام، والعاشر: مؤمن يديم على الطهارة، والحادي عشر: مؤمن

له تسيه لعافلين ص ٦٠١، وم. ٩٥٢، ت يوسف على بديوي، دار اس كثير سبيروت. الصعة لثانثة ١٤٢١هـ

كتير الصدقة، والثاني عشر: مؤمن حسن الحلق مع الناس، والثالث عشر: مؤمن ينفع الناس، والرابع عشر: حامل القرآن يديم على تلاوته، والخامس عشر: قائم بالليل والناس نيام.

تم قال النبي صلى الله عليه وسلم: ومن رفقاؤك من أمتي؟ قال: عشرة، أولهم: سلطال جائر، والثاني: غني متكبر، والثالث: تاجر خائن، والرابع: تسارب الخمر، والخامس: الفتال، والسادس: صاحب الرنا، والسابع: آكل مال الينيم، والثامن: المتهاول بالصلاه، والتاسع: مانع الزكاة، والعاشر: الذي يطيل الأمل، فهؤلاء أصحابي وإخواني".

وہب بن منبہ عین یہ عین ہے مروی ہے فرماتے ہیں: اللہ تعالی نے البیس کو تھم دیا کہ تم محمد ملتی البیس ایک ہواب ان کو دینا، چنا نچہ البیس ایک بزرگ کی شکل میں حضور ملتی البی کے پاس آیا، اور اس کا جواب کے ہاتھ میں پھل دار ڈنڈا تھا، سواس سے حضور ملتی ایک نے چھا: تم کون ہو؟ اس نے ہواب دیا: میں البیس ہوں، تو پھر آپ ملتی ایکی نے اس سے بو چھا: تم کس لئے نے ہو؟ البیس نے ہواب دیا: محمد اللہ تعالی نے تھم دیا کہ میں آپ ملتی ایکی میں اب سے پاس آوں، اور جو بچھ سوال سے ملتی البیس سے کریں میں ان سب کے جواب بب پاس آوں، اور جو بچھ سوال سی ملتی البیس سے فرمایا: اے ملعون! میری امت میں سے کون لوگ تیر ہے دوشمن ہیں؟

ابلیس نے جواب دیاوہ پندرہ ہیں، پہلے: ان میں سے آپ ہیں، ووسرا: عادل امام، تنیسرا: مالد رعاجزی ظاہر کرنے والا، چوتھا: سچاتا جر، پانچوال: خوف رکھنے والا

عالم، چھٹا: خیر خوابی کرنے والا مؤ من ، ساتواں: رحم دل مؤ من ، آٹھواں: ایسا شخص جو توبہ کرکے اس پر ثابت قدم رہے ، ثوال: حرام سے بچنے والا ، وسوال: ہمیشہ طہارت میں رہنے والا مؤ من ، گیار ہوال: کثرت سے صدقہ کرنے والا مؤ من ، بار ہوال: لوگوں سے اجھے اخلاق سے پیش آنے والا مؤ من ، تیر ہوال: ایسا مؤ من جو لوگوں کو نفع پہنچائے ، چود ہوال: قرآن کی ہمیشہ تلادت کرنے والا ، پندر ہوال: راتوں کو عبادت کرنے والا جب لوگ سوئے ہوئے ہوں۔

پھر نی طق آیہ آئی سے فرمایہ: میری امت میں سے تیرے دوست کون لوگ بیں؟ ابیس نے کہا: دس لوگ بیں، ان میں سے پہلا: جابر بادشاہ، دوسرا: متکبر مالدار، تیسرا: خیانت کرنے والا تاجر، چوتھا: شراب پینے والا، پانچوال: بہت لڑنے والا، چھٹا: زانی، ساتوال: بیتم کا مال کھ نے والا، آمھوال: نماز میں سستی کرنے والا، نوال: زکوۃ ادانہ کرنے والا، دسوال: لمی امیدیں باند صنے والا، یہ لوگ میرے ساتھی اور میرے بھائی بیں۔

علامه مجد الدين فيروز آيادي عين يتات "بصائر ذوي التمييز" له مين يهي

الحصائر دوى لتميير في نظائف الطناب العرير ١٣٦٦ الت عند العليم الصحاوى إحياء التراث الإسلامي ــ القاهرة الصعة ١٣٩٣هـ.

طامه مجدالدين فيراد آبادى بهيدي كالمنت المنظرة والوعلى بهاس رصي الله علما أن الله بعالى أمر إليس أن يأتي محمد صلى الله علمه وسدم في صوره إسال، و بحمه عن كل ما سأل، قال فحاء الدعس إلى باب فمسحد وعليه لباس من صوف، وبيده عكاره مثل شيخ كسر، فيضره الذي صلى الله عليه وسلم فأنكره إذ لم يسلم عليه، فقال عليه السلام ما أنت با شيخ! فقال أن إنسس، أمرني الله بعالى أن أحمث عن كل ما بسأل، فسن ما تريد، فقال صلى الله عبيه وسلم كم أعداؤك من أمتي؟ قال حمسة عشر، وأنت رأسهم وأوبهم، والإمام العادل، و لعني المتواضع، و لتأخر الصدوق، والعالم المتخشع، و معوم للصح، والمؤمن الرحيم لقلب، والمترزع عن بحرم، والمديم عنى لطهارة والذي يؤدي حي ماله و لمؤمن لسحى، والمؤمن أكثير الصدقة، وحامل عران، و لفائم باللين، والقائم عنى قونة، قال فكم رفعاؤك من أمني؟ فأن عشرة

روایت اضافہ کے ساتھ بلاسند نقل کی ہے۔

روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ سے اے آپ ملتی اُنٹیز کے انتساب ہے بیان کرنا مو توف رکھا جائے، کیونکہ آپ سٹی اُنٹیز کی کا انساب مو توف رکھا جائے، کیونکہ آپ سٹی اُنٹیز کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، والقداعلم۔

+=+

السنطان الحائر، والغني لمتكبر، والناحر الحائن، وشارت الحمر، وصاحب الرئي، وصاحب لربا، والقتال، وآكل أموان اليتامي، رمانع الزكاة، والطوين الأمل، هؤلاء حواصي، قال كيف موضع صلاة أمتي معث؟ قال بأحدي لحمى، فإن فموضع حوضهم في بعدم؟ فال أدوب كما بدوب لرصاص، قال فالصوم؟ فال أصر أعمى، فإن فعراءة لعرب؛ قال أصر أصم، فإل بحح؟ قال إن فندوبي، فإن الحهاد؟ فإل بحمع بداى إلى عنقي بالمن قال: الصدفة؟ قال: مشار يوضع على رأسي فأقطع بصفين بصف إلى المشرق وبصف يلى المعرب، قال فلم داك يا لعس؟ قال الأن لهم في لصدفه ثلاث خصال، يكون الله عربما لهم، وأن يكونو من ورثة أهل الحنة، وعصمو مني أربعين يوما، وأى مصيبة أعضم من دلك، فقال صلى الله عبيه وسدم من أبعض الحيق إليث؟ فقال، العالم من أبعض الحيق إليث؟ فقال، العالم الناصح لنفسه و لأثمه المستمين، فقال من أحبهم إليث؟ فقال، العالم الناحيل بعيمه، لشجيح بدرهمه فقال كم لكمن لأعوان؟ فقال أكثر من قطر لمصر وورق الأشجار، ورمن الفعل، فقال صلى اللهم عصم أمني، فإل قولي للعين هاريا"

### رو**ایت** نمپر 🛈

روایت: حدیث قدی ہے: "عبدی کل یریدك لنفسه، وأنا أریدك لك". اے میرے بندے! ہركوئی تخصے اپنے لئے چاہتا ہے اور میں تخصے صرف تیرے لئے پہندكر تاہوں۔

زیر بحث روایت حدیثِ قدی کے طور پر نہیں ملتی، تاہم حافظ ابن قیم عیدیہ نے''اللداء والدواء ''لیمیں بیرروایت''اثرالی '' کہر کرذکر کی ہے، ملاحظہ ہو:

"في أثر الإلهي: عدي كل يريدك لنفسه، وأنا أربدك لك". اثرالى ب: المحمير بندك بندك! بركولى تخصاب لتح چا بتا باور مين تخصص مرف تير بندكر تابون -

نیز حافظ ابن قیم مید نے "مدارح السالکین "علیس بھی اسے "اثر الی" کہد کر نقل کیاہے۔

اسى طرح ميد روايت علامه مجى الدين ابن عربي منطقة في "الفنوحات المكية" من من النوراة" كهدكر نقل كي ب-

لماند ، والدواء ص ٥٣٦،ت.محمد أحمل الإصلاحي.دار عالم لقوائد ــ مكة المكرمة.الصعة الأولى ١٤٢٩هـ.

كَه مداراج السائكس بين مبارل إبالا العبد وإباك يستعين ٢٧٦/٣، تا محمد المعتصم بالله البعدادي، دار الكتاب العربي دبيروت الصبعة السابعة ٢٣٨٤ هـ.

"مدارج اسالكين" كرممارت مل عظه جو: "وهي أمر إلهي اس دم! كل يريدك لنفسه، وأما أريدك بث ".

له لفتوحات المكية ١/٨ ٣٥١، تأحمد شمس الدين، دار الكتب العدمة سيروت الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ التوحات المكية ١٨٥٠ م "التوطات كيد" كي تمل الإستاد ظهر: "وصايا إلهية من التوراة اروبيا من حديث كعب الأحدر اله قال وجدب في التوراء التي عشره كدمة فكتتها وعلقتها في علقي أنظر فيها في كن يوم إعجابا الها يا الن دما إن رصيت مده فسمت لك سلطت عبيك الدبيا حلى مده فسمت لك سلطت عبيك الدبيا حلى

# روايت كالتحكم

زیر بحث روایت حدیثِ قدی کے طور پر سنداً نہیں ملتی، لہذااے حدیثِ قدی کے طور پر سنداً نہیں ملتی، لہذااے حدیثِ قدی کہہ کربیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم یہی قول ''اثرالی'' کے طور پر نقل کیا گیاہے،اس لئے ہے ''اثرالی'' کہہ کربیان کر سکتے ہیں،واللہ عمم۔

### اہم نوٹ:

واضح رے کہ کسی روایت کے حدیثِ قدی کہلانے کے لئے میہ ضروری ہے کہ دہ روایت کے حدیثِ قدی کہلانے کے لئے میہ ضروری ہے کہ دہ رسول اللہ من میں کے ارشاد سے ثابت ہو، جیسا کہ شیخ محمہ عوامہ حفظہ اللہ تعالی پنی کتاب "من صحاح الأحادیث القدسیة" کے بین حدیثِ قدی کی تعریف کے بعداس میں موجود قیودات کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"الثالث: يرويه النبي صلى الله عليه وسلم، خرج به ماكان من رواية غبره صلى الله عليه وسلم...".

تركص فيها ركص لوحش في سرية، ثم وعرتي وحلالي الانبال مها إلا ما قدرت من وأنت مذموم، يا ابن أدم اكل يريدك له، وأنا أريدك لك، وأنت تفر مني، يا بس دما ما سصمي، يا بس دما حلقلك من ترات ثم من بطعة ولم بعني حنفك. أفنعسي رعبف أسوقه لمنك في حس، با ابن أدم إي وحقي ملك محب، فنحني عيث كن لي سحا، يا من آدم احتقت من أحتي وحنقت لأشياء من أجنث، علا نهتك ما خنقت من أحتي فنما حلفت من أحتى مما حلك، يا س دم! كما لا أصالك بعمل عد لا تعالمي بررق عد، يا س دم الي عنت فريصه، ولك علي رزق، إن حنتي في قريصتي لم أحمك في رزقك عنى ما كان ممك، يا ابن آدم الا تحافي قوت الرزق ما دام حرائتي مملوءة لا تنعد أمد ، يا س أدم الا تخافن من دي سنطان ما دام سنعاني باقيه، وسلطاني باق لا بعد أمدا، يا س دم الا يأمن مكري حتى تجوز على لصر ط"

لحمل صحاح لأحاديث الفدسية ص ١٠.دار المنهاج ـ حده الصعة لخامسة ١٤٣٢هـ

### ر وا**یت** نمبر 🕕

روایت: حدیث قدی ہے: "عبدی أنا لك محب، فبحقی علیك كن لی محبا". اے میرے بندے! میں تجھ سے محبت كرتا ہوں، تجھ پر میرے حق كی قتم ہے كہ تو (بھی) مجھ سے محبت كر۔

زیر بحث روایت حدیثِ قدی کے طور پر نہیں متی، تاہم علامہ عارف باللہ بوالق سم عبد الکریم بن ہوازن قشیری عیالہ نے ''لطائف الإشارات'' المیں بیر روایت'' و فی بعض الکتب المنزلة عی الانبیاء'' کہہ کرذکر کی ہے، ملاحظہ ہو:

"و في بعض الكتب المنزلة على الأنساءعليهم السلام: عبدي أنا بك محب، فبحقي عليك كن لي محبا".

زیر بحث روایت امام غزالی جونی " نے "إحیاء " میں " وفی بعض الکتب " کہد کر، حافظ ابن جوزی میں " المشور " میں میں " یاآدم " کہد کر، امام فخر الدین

المفاطئة الإشارات ٢-٢٤١٠ ت إلراهيم البسولي، مهينة المصرية العامة للكتاب مصر

كه إحياء علوم بدين ٢٩٦٤ دار المعرفة ـ سروت

<sup>&</sup>quot; حيو" كى عبرت الدخل مو: "وهي معص الكتب عبدي أما وحقك لك محب، صحفي عليث كن لي محا". "قالمنتور ص ٢٥٥ ت هلال ناجي، در العرب الإسلامي عبروت، علمة الأوسى ١٩٩٤ ع "المنترر" كي عبرت مدخلة مو: "يا أدم إنها وحقى لك محب، فلحقي عليك كن لي محما"

لهمفاتيح العيب ٢٢٧،٤ ر العكو \_ بيروت،الصعة الأولى ١٤٠١هـ ـ

آله اعتوحات المكية ١٨ ١٥٥، ت أحمد شمس الديس، و الكتب العدمية بيروب الطعمة لأولى ١٤٢٠ه الأخار به قال وحدت التورة التبي عشرة كمل الإست و ظرائة و المناه و على التورة التبي عشرة كدمة مكتنها وعلقتها في عقي أنظر فيها في كن يوم عجاماتها يا من آدم! إن رضيت بما قسمت لك أوحت قلبك وبلدت و أم محمود، وإن لم ترص بعا قسمت لك سلطت عبث الديبا حتى تركص فيها وكس لوحش في درية، ثم وعرتي و حلالي! لا سال منها إلا ما قدرت لك وأنت مدموم، يا اس آدم اكل يرمدك له، وأما أربدك من وأنت تقر مي، يا اس آدم اما تصفي، ما اس آدم خلقتك من ترب ثم من علية و مم بعدي حلقت، أم بعدي رعف أسوقه وسك في حين، يا ابين آدم! إني وحقي لك محب، فيحي عليك كن لي محباء يا اس آدم الم حليث من احي وحنقت الأشياء من أجمت، فلا تهتك ما حلقت من أحلي فيما حلفت من أجلك، يا اس آدم اكما لا أضلت بعمل عد لا بعالمي بروق على يا اس آدم! لي عليك فريصة، ولك علي رزق، إن حنتني في فريضتي لم أحمك في رزقك على ما كان مث، يا اس دم الا تحلق قوت الرزق ما دامت حرائي معلودة لا تنعد أبدا، با اس آدم لا تحافل من دي سطان ما دام سمعني باقيه، وسلطاني باق لا ما دام سمعني باقيه، وسلطاني باق لا بالدارة بالمن أدم المناه على لصوط ".

سلم كتاب الدواس ۱ ۱۳۷۸ عد لعرير من صالح لطويان، صوء استعدارياص الصعة الأولى ١٤٢٠هـ "النوات" كي عبات محا" النوات" كي عبات ما تظاهير "وفي أثر احراء عدى اوحقي إني لك محد، فحقي عدل كن لي محا" كم روصة المحين ص. ١٤٦٠م، أحمد شمس لدين ادار لكتب العلمية سيرون الصعة منالية ١٤٢٤هـ. "رومة المحين " كرمارت ما تفرموز" وفي معص الاثار الإلهة عدي أنا وحقك من محب، فمحقى عدل كن مي محا"

هالمستطرف في كل في مستطرف ٢٠٧٠،د ر مكسة تحية سيروت، بطبعة ١٤١٧هـ

# روايت كالحكم

زیر بحث روایت حدیثِ قدی کے طور پر سنداً نہیں ملتی، لمذااسے حدیثِ قدی کے طور پر سنداً نہیں ملتی، لمذااسے حدیثِ قدی کہد کربیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم یہی قول''اسرائیلی روایت'' کے طور پر نقل کیا گیا ہے، اس سے اسے ''اسرائیلی روایت'' کہد کربیان کر سکتے ہیں، واللہ اعلم۔ اہم نوٹ:

واضح رہے کہ کسی روایت کے حدیثِ قدی کہلانے کے لئے یہ ضروری ہے کہ وہ رسول اللہ منتی کی ارشاد سے ثابت ہو، جیسا کہ شیخ محمد عوامہ حفظ اللہ تعالی پنی کتاب "من صحاح الأحادیت القدسیة" یہ میں حدیثِ قدی کی تعریف کے بعداس میں موجود قیودات کی وض حت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"الثالث: يرويه النبي صلى الله عليه وسلم، خرج به ماكان من رواية غيره صلى الله عليه وسلم...".

"تعریف میں موجود تیسری قیدیہ ہے کہ اسے نبی مُلِّیَ اَیْکِم نے نَقَل کیا ہو، اس سے وہ مر ویات، حدیثِ قدس کی تعریف سے خارج ہو گئیں جن کو نبی مُلِّیَا اِیْکِم کے علاوہ کسی اور نے نقل کیا ہو۔۔۔ "۔



للهمل صحاح لأحاديث الفدسية ص ١٠.دار المنهاج ــ حدة،الصعة للخامسة ١٤٣٢هــ

#### روايت نمير 🕦

روایت: "الله سیحانه و تعالی فرمات این: "أدعوك وللوصل تأبی، أبعث رسولی فی الطلب، أنزل إلیك بنفسی، ألقاك فی النوام". میں تهمین بلاتا بول، اور تم ملف سے الكار كرتے ہو، میں تلاش میں اپنا قاصد بھیجتا ہوں، نیند میں تمہارے یاس بذات خود جلوه افر وز ہو كرتم سے ملتا ہوں"۔

ع فظ ابن قيم عِيني في "الداء والدوء" في المعلى مير وايت بلاسندذ كركى ب:

"أدعوك للوصل تأبى أبعت رسولي مى الطلب أنزل إليك بنفسي ألقاك في النوام".

(القد سبحانہ و تعالی فرماتے ہیں) میں تمہیں براتا ہوں ،اور تم ملنے سے انکار کرتے ہو، میں تلاش میں اپنا قاصد بھیجتا ہوں ، نیند میں تمہارے پاس بذاتِ خود جلوہ افروز ہو کرتم سے ملتا ہوں۔

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آناحال جمیں کہیں نبیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ سے اسے آپ انتہا ہے انتہاب سے بیان کرنا با اس کی کوئی معتبر سند نہ سے اسے آپ انتہا ہے انتہاب سے بیان کرنا با اسے حدیثِ قدسی کہن موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ انتہا کی جانب صرف بیا کلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

لحالد، والدواء ص ٥٣٨،ت محمد أجمل الإصلاحي دار عالم لقوائد مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ

#### روايت نمبر 👚

روایت: حضرت موسی مایئی کاب اولاد عورت کوالله تعالی کی طرف سے بیہ پیغام دینا کہ تمہاری قسمت میں اولاد نہیں ہے، پھر فقیر کوصد قہ دینے سے الله تعالی کاس کوچار بیٹے عطاکر نالہ

روایت: ''ایک بار موسی عالیهٔ الله تعالی سے ملہ قات کرنے کوہ طور پر تشریف لیے جارہ بے تھے کہ راستے میں انہیں ایک عورت ملی، وہ زار و قطار رور بی تھی، موسی عالیهٔ الله سے بات سے رونے کا سبب بو چھا، تو وہ کہنے لگی: ہے اولاد ہوں، آپ اللہ تعالی سے بوچھ کر بتا تھیں کہ میری قسمت میں اولاد ہے یا نہیں ؟ لوگ مجھے بانجھ ہونے کا طعنہ دیتے ہیں، حضرت موسی عالیہ انے کوہ طور پر جاکر اللہ تعالی سے اس عورت کی قسمت کے بیں، حضرت موسی عالیہ یاک نے فرمایا: اس عورت کی قسمت میں کوئی اولاد نہیں ہے۔

جب حضرت موسی علیہ اس عورت کو بتا یا کہ اللہ پاک کا کہنا ہے کہ تمہاری قسمت میں کوئی اولاد نہیں ہے، تو وہ عورت سے سن کر بہت زیادہ روئی مگر لاچار تھی، ب صبر کرنے کے سوااس کے بیس کوئی چارہ نہ تھا، اس واقعہ کے گزر جانے کے بعد ایک دن ایک بھو کے فقیر نے اس عورت کے گھر کے باہر صدالگائی کہ میں بہت زیادہ بھوکا ہوں، مجھے کھانا کھلا دو، اس فقیر کی صداس کر وہ عورت دروازے پر آئی، تو فقیر نے عورت سے کہا: ''تم مجھے جتنی روٹیاں دوگی اللہ ذوالجلال دالا کرام تمہیں فقیر نے عورت سے کہا: ''تم مجھے جتنی روٹیاں دوگی اللہ ذوالجلال دالا کرام تمہیں استے بی بیٹوں سے نوازیں گے، بیر سن کراس عورت نے فقیر کو چارروٹیاں پکا کر دیں اور اللہ کے کرم سے اس کے بال چر بیٹے ہو گئے، اس طرح وہ عورت خوش و خرم اور اللہ کے کرم سے اس کے بال چر بیٹے ہو گئے، اس طرح وہ عورت خوش و خرم این زندگی گزارنے گئی۔

ایک بار حضرت موسی غایسًا کااس عورت کے گھر کے پاس سے گزر ہوا تواس عورت نے آپ سے کہا: آپ نے تو کہا تھا کہ میری کوئی اولاد نہیں ہوگی، یہ دیکھیں میرے چار بیٹے ہیں، حضرت موسی غایسًا کو بڑا تعجب ہوا وہ کوہ طور پر گئے اور اللہ پاک سے سوال کیا: یا للہ! آپ نے تو فرما یا تھا کہ اس عورت کی کوئی اولاد نہیں ہوگی مگراس کے توجار بیٹے ہیں، مع ملہ کیا ہے؟

اس پر اللہ تعالی نے نہیں ایک پلیٹ اور ایک چھری دی اور فرمایا: حمہیں تمہارے سوال کا جواب مل جائے گا، گربہہ تم جاؤاور اس پلیٹ میں مجھے کہیں سے نس فی گوشت لا کر دو، موسی میٹیا نے وہ پلیٹ اور چھری لی بستی کی طرف آگے اور بستی والوں کو اکٹھا کر کے کہا کہ اللہ تعالی نے انسانی گوشت منگوایا ہے، گر ان میں سے کوئی بھی انسان اپنا گوشت دینے پر راضی نہ ہوا، موسی غایشی ساری بستی میں گھوم رہے سے کہ اچانک ایک انسان سامنے آیا اور آپ سے سوال کیا کہ کیا بات ہے موسی؟ آپ پر بیثان لگ رہے ہیں، س کے بوچھنے پر موسی غایشی کے اس سے کہا کہ اللہ تعالی آپ بیشان لگ رہے ہیں، س کے بوچھنے پر موسی غایشی اس سے کہا کہ اللہ تعالی نے انسانی گوشت منگوایا ہے، مگر کوئی بھی یہاں اس بات پر راضی نہیں ہورہا۔

یہ سننا تھا کہ اس انسان نے جھری اٹھائی اور اپنے جسم کے کئی حصوں سے گوشت کاٹ کر حضرت موسی علیقا کودے دیا، آپ نے وہ گوشت کوہ طور پر لے جاکر اللہ لغالی کے حواے کر دیا، اس پر اللہ بیاک نے ان سے کہا: تہہیں اس بستی میں جانے کی ضرورت ہی کیا تھی ؟ تم اپنا گوشت بھی تودے سکتے تھے مجھے، آخر تم بھی انسان ہو، تم نے اپنا گوشت کیوں نہیں دیا، امید ہے تہہیں تمہارے سوال کا جو، ب مل گیا ہوگا، وہ انسان جس نے میرے کہنے پر اپنا گوشت تک دے دیا، میں نے بھی مل گیا ہوگا، وہ انسان جس نے میرے کہنے پر اپنا گوشت تک دے دیا، میں نے بھی

ی کے کہنے پر ہی اس عورت کو چار بیٹے عطاء کئے ،اے موسی! اگر کوئی میرے کہنے پر اپناسب کچھ لٹادیتا ہے تومیں بھی اس کے کہنے پر اپنا نیصلہ بدل دیتا ہوں ''۔

# روايت كانتحكم

بفرضِ ثبوت بظاہر میہ اسرائیلی روایت ہے،ادراس حکایت میں شدید نکارت پر مبنی متعد دامور بالکل ظاہر ہیں،اس لئے اسے بیان نہ کریں، واللّٰد اعلم۔



#### روا**یت** نمبر (۱)

# روایت: "آپ ملی آلیم کاارشادہ:"الصحابة کلهم عدول". صحابہ فی آلیم کاارشادے کے سارے عادل ہیں"۔

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے باوجود رہ روایت سند آتاحال جمیں ان الفاظ سے کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندند ملے اسے آپ می اُلِیّا کی انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملی ایکی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتاہے جو معتبر سندسے ثابت ہو۔

#### اہم نوٹ:

صدیث کی حیثیت سے روایت کا حکم گزر چکا ہے ، تاہم قطع نظر صدیث کے اہل حق سلف وخلف، اہل سنت والجماعت کا اس پر اجماع ہے کہ صحابہ رِیَّاللَّیْمُ تمام تر عادل ہیں گ۔



له الى مدت بش ما فقا ان عيم البر مُعِينِي كي عيارت ما خطريو: "و بحل و إن كان الصحابة رصي الله عنهم قد كفيها البحث عس أحوالهم لإحماع أهل الحق من المسلمس وهم أهل السنة و لحماعة على أنهم كلهم عدول" (الاستمال في معرفة الأصحاب ١٩/١، ت: على محمد المجاري، دار البجيل سيروت، لصعة لأولى ١٤١٢هـ).

عافظ عمر في توسيع كالاستطاع تظميم : "وحكى اس عبدالمرافي الاستبعاب إحماع أهل الحق من المسلمين ، وهم أهل السمه والحماعة على أن الصبحانة كلهم عدول" (شرح التصرة والتذكرة ١٣١/٦، ت.عبد اللصيف الهمم مساهر بالسبس فحل ، دار الكتب العدمية سيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ)

عافظاتن مجرعسقدا في مينيه فرماتين. "الصحامة كلهم عدول بإحماع أهل الحق" (الإصابة في مميير الصحابة ١٠٨١ رفم ١٠٠٨مت.عادل أحمد عند الموحود وعلي محمد معوص دار الكسب العلمية سيروت الصعة الأولى ١٤١٥هـ

#### روايت نمبر @

روایت: "ایک سحانی دانین رسول کاآپ ملی ایکی خدمت میں آگراپنے
اونٹ کے بارے میں شکایت کرنا کہ وہ مجھے پوری رات سونے نہیں دیتا،
اور اونٹ کا آپ ملی آئی آئی کی خدمت میں حاضر ہو کریہ کہنا میں ان کواس
وجہ سے سونے نہیں دیتا کہ مجھے اس بات کا خوف رہتا ہے کہ کہیں ان کی نماز
فوت نہ ہوجائے"۔

# تحكم: سندأ نبيس ملتى، بيان كرنامو توف ركها جائـ

'' حدیث پاک میں آیا ہے کہ ایک صحابی طابغیز نبی اگرم طرفی آیا ہم کی خدمت میں ایک میں حاضر ہو ہے اور عرض کیا: اے اللہ کے نبی طرفی آیا ہیں آپ کی خدمت میں ایک بات عرض کرنے کے لئے حاضر ہوا ہوں ، بو چھا کیا بات ہے؟ عرض کرنے کے لئے حاضر ہوا ہوں ، بو چھا کیا بات ہے؟ عرض کیا: اے اللہ کے نبی طرفی آیا ہوں ، اس ادن محنت مز دوری کرتا ہوں ، اس اونٹ پر سامان لادتا ہوں ، اور میں اس کے دانے پانی کا بور ابور اخیال رکھتا ہوں ، اونٹ پر سامان لادتا ہوں ، اور میں اس کے دانے پانی کا بور ابور اخیال رکھتا ہوں ، سیکن جب میں رات کو آکر سوتا ہوں تو بھی تھی وہ الیمی درد ناک آواز نکالآ ہے کہ میری آئی نہیں گئی ، اب میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں آپ دعا فرماد بھے کے اونٹ میری آئی درت کو سونے دیا کرے۔

نی اکرم طرح النجائی آئیم نے جب میہ بات سنی تو آپ ساٹی آئیم نے فرہ یا: ہم نے مدعی کی بات سن ں ہے، اب ہم مدعاعلیہ کو بھی بلائیں گے، چنانچہ اس اونٹ کو بلانے کا تھم دیا گیا، وہ نبی اکرم ساٹی آئیم کے سرمنے آکر التحیات کی شکل میں بیٹھ گیا، نبی اکرم خاتی آئیم کے نے اونٹ سے فرمایا: تیراہ لک تیری شکایت بیان کررہاہے کہ وہ تیرے دانے پانی کا خیال رکھتاہے، لیکن تواس کا خیال نہیں رکھتا، اور رات کو ایسی آوازیں نکالتاہے جس سے تیرے مالک کی نیند خراب ہوتی ہے، یہ کیا معاملہ ہے؟

یہ سن کراونٹ کے آنکھوں میں آنسوں آگئے،اور کہنے لگا: اے اللہ تعالی کے محبوب ملی آئی آئی اسلام کے ہم دونوں سارادن محنت مزدوری کرتے ہیں، یہ میر اخیال رکھتا ہوں، یہ بوجھ لادتے ہیں اور میں لے کر پہنچانا ہوں، یہ مجھے دانہ پانی بھی دیتے ہیں، ہم دونوں ایک دوسرے کے اچھے ساتھی ہیں۔

نی التی ایک التی از خرایا: جب التی ما تقی ہوتو پھراس کو سونے کوں انہیں ویتے؟ وہ کہنے لگا: اے اللہ کے نبی التی آئی استانی اس وقت کبھی کبھی ان پر نیند ہوئے گالب آجاتی ہے، تو دل میں سوچتے ہیں کہ میں تھوڑی دیر کے لئے کمرسید ھی کرلول، غالب آجاتی ہے، تو دل میں سوچتے ہیں کہ میں تھوڑی دیر کے لئے کمرسید ھی کرلول، پھر میں اٹھ کر عشوء کی نماز پڑھ لوں گا، لیکن جب کمر سید ھی کرنے کے لئے لینتے ہیں تو نیند گہری ہوجاتی ہے، انہول نے عشاء کی نماز نہیں پڑھی ہوتی، دات کو لینتے ہیں تو نیند گہری ہوجاتی ہے، انہول نے عشاء کی نماز نہیں پڑھی ہوتی، دات کو کئی دیر ہوجاتی ہے، چو نکہ میں قریب ہوتا ہوں اس لئے جھے نیند نہیں آتی کہ اگر ان کی نماز کی قضاء ہوگئ تو کہیں ایسانہ ہو کہ قیامت کے دن اللہ تعالی مجھ سے پوچھ لین کہ نہ تو نے اپنے ساتھی کو کیول نہیں جگایا تھا، تاکہ وہ میرے تھم کی پربندی کرلیت، اے میرے مجبوب سٹھائی ہے اللہ میرے اوپر بھی تھاوٹ کی وجہ سے نیند کا کملیہ ہوتا ہے، مگر میں اللہ تعالی کی جلالت شان کی وجہ سے ڈرتا ہوں اور در د ن ک فلیہ ہوتا ہے، مگر میں اللہ تعالی کی جلالت شان کی وجہ سے ڈرتا ہوں اور در د ن ک آوازیں نکالتا ہوں کہ میرے مالک اٹھ جا، اور اپنے، لک کی بندگی کرلے، '۔

# روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجود بیر وایت سند آتاحال جمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند ند سے اسے آپ طن آیا کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ می آبی کی جنب صرف ایساکلام اور داقعہ بی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔



#### روايت نمبر 🕦

روایت: "حضور الله الآلم کاار شادہ: جوانسان ہوی بچوں کے ساتھ مل کر کھانا کھائے، تو دستر خوان سمیلنے سے پہلے اللہ تعالی ان کے گناہوں کو معاف فرمادہتے ہیں"۔

# روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آن حال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ مع اسے آپ ملتی آنہ کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملتی آبہ کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، داللہ اعلم۔



#### روايت نمبر 🕘

# روایت: جائز تمنا بوری نه بونے پر فقیر کا طھنڈ اسانس لینا، آومی کی سوسالہ عبادت کے برابرہے۔

#### روايت كامصدر

علامہ ابوط لب ملی جندیت دوقوت القلوب" میں زیر بحث مضمون ابو سلیمان دارانی عیدیت تول کے طور پر نقل کیاہے، ملاحظہ ہو:

"وكان يقول: تنفس الفقير دون شهوة لا يقدر عليها 'فضل من عبادة غني عمره كله".

اور ابوسلیمان دارانی مینید فره تے تھے: فقیر کا کھنڈاسانس لیناکسی ایسی چیز کی چاہت پر جس کی اس کو قدرت حاصل نہ ہو تو یہ مال دار کی ساری زندگی کی عبادت سے افضل ہے۔

## بعض دیگر مصادر

زیر بحث مضمون امام غزالی میدید نی احیاء عدوم الدین "قیمی ابو سلیمان دارانی میدیدی قول کے طور پر نقل کی ہے، جس میں "ساری زندگی کی عبادت" کی جگہ "سوسالہ عبادت" نذکورہے۔

المه فوت القلوب ص١٤٩٤، ت محمود إبراهم محمد الرصوابي هكتبه دار التراث \_الفاهرة، لصعه الأولى. ١٤٢٢هـ

كَهُ إِحِياءَ عَلُومَ لَذِينَ ٤ ٢٠٤،دارِ المعرفة ـ بيروت، لطبعة ١٤٠٢هـ

<sup>&</sup>quot; حيومهوم الدين" كي عبادت وعظم: "وفال أبو سليمان الداراني رحمه الله تعالى سفس فقير دون شهوة لا يفدر عليها أفصل من عمادة على ألف عام"

# روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجود بیر وایت سنداً نہیں مل سکی، اور الی خبر صرف آپ طق کیا کہم کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے، اس لئے جب تک اس کی کوئی معتبر سندن ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، واللّداعلم۔



#### روایت نمبر 🕟

روایت: "الله تعالی کارات کے وقت فرشتوں کی ایک جماعت کو تھم دینا کہ فلاں ناپسند بندہ کو تھی دینا کہ فلاں ناپسند بندہ کو تھی دینے کر سلائے رکھو، فلاں محبوب بندہ کو تر مار کر تہجد کے لئے بیدار کر دو، اور فلاں فلاں مقرب بندہ کو کروٹ دے دو، وہ چاہیں عبادت کریں یاسوتے رہیں، میں ان سے داضی ہوں"۔

روایت: "حضور طق بی کارشادہے: جب رات ہوتی ہے، اللہ تعلی فرشتوں کی ایک جماعت کو بلاتے ہیں، فرماتے ہیں: میرے فرشتو! فلال فلال مجھے ناپسند ہے، جا داور ان کو تھیکی دے کر سلاد و، میں نہیں چاہتاوہ اس وقت میں اٹھیں، میں ان کی شکل دیکھنا بہند نہیں کرتا، لہذا فرشتے انہیں تھیکی دے کر سلا دیتے ہیں، ساری رات جاگتے ہیں، آخری پہر میں گہری نیند آجاتی ہے۔

پھر فرشتوں کی دوسری جماعت کواللہ تعالی فرہ تے ہیں: فلال فلال میرے محبوب بندے ہیں، جاؤاوران کو پر مار کر جگاد وہ تاکہ وہ انتھیں اور مجھ سے راز و نیاز کی بہ تیں کریں، وہ مجھ سے مانگیں ہیں ان کی جھولیوں کو بھر دوں، چنانچہ فرشتے آتے ہیں اور بعض لو گوں کو پر مار کر جگادیتے ہیں۔

اور فرمایا: فرشتوں کی ایک تیسری جماعت ہوتی ہے،اللہ تعالی فرماتے ہیں کہ دیکھو، فلال فلال بندے میرے مقربین میں سے ہیں، میں ان سے بیاد کرتا ہوں، میں ان سے بیاد کرتا ہوں، میں ان سے راضی ہوں، جاوَاوران کی کروٹ بدل دو، یہ چاہیں گے تواٹھ کر عبادت کریں گے اور چاہیں گے توسو جائیں گے ، میں ان کے جاگئے پر بھی راضی ہوں، ۔ ہوں، میں ان کے جاگئے پر بھی راضی ہوں، ۔

# روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند ندیعے اسے آپ طنی آیا ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند ندیعے اسے آپ طنی آیا ہمیں کہیں ہوں موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ می آئی آیا ہم کی جنب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، داللہ اعلم۔



#### ر دایت نمبر 🕦

روایت: دونی المن الله ایک مرتبه جهاد سه والی تشریف لاتے ہوئے دریا

کے کنار سے پڑاؤڈ الا، آپ المن الله ایک ضرورت سے فارغ ہوئے اور

آپ الله ایک خابی وقت تیم فرمالیا، ایک صحابی والله نے عرض کیا: اے الله

کے نبی الله ایک وقت تیم فرمالیا، ایک صحابی والله نے عرض کیا: اے الله

کے نبی الله ایک ایک میری دوندگی ساتھ دے گی یا نہیں ؟ اس لئے میں نے احتیاطاً تیم

جانے تک میری دندگی ساتھ دے گی یا نہیں ؟ اس لئے میں نے احتیاطاً تیم

کر لیا ہے، پھر آپ الله ایک ایک جاکر وضوفر ما یا اور نماز اداکی "۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً خاص اس سیاق و اففاظ سے تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ سٹی کیائی کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھ جائے، کیونکہ آپ مٹی کیائی کی جانب صرف بیا کلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، والٹدا علم۔

اہم نوٹ: واضح رہے کہ بالک س جیسی ایک روایت ''مسند احمد'' اسم نوٹ: واضح رہے کہ بالک س جیسی ایک روایت ''مسند احمد''

#### روايت ننجر 🕑

روایت: (دحضور اللهٔ اَلَیْم کاار شادہ کہ جنتی جس وقت میں نماز پڑھتے ہوں گے، جب وہ وقت ہوگا توجتے جنت کے در خت ہوں گے ان تمام در ختوں کے بجوں گے، جب وہ وقت ہوگا توجتے جنت کے در خت ہوں گے، جنتی بھی اللہ اکبر کی آ واز آئی شر وع ہوجائے گی، جنتی بھی اللہ اکبر کہیں گے، اس اللہ اکبر کی آ واز ہے جنتی کہیں گے، اس اللہ اکبر کی آ واز ہے جنتی بہچان لیس گے کہ اس وقت فہر کی نماز پڑھاکرتے ہے، ہم اس وقت ظہر کی نماز پڑھاکرتے ہے، اور جب شام کا وقت ہوگا تو نماز پڑھاکرتے ہے، اور جب شام کا وقت ہوگا تو نماز پڑھاکرتے ہوگا تو ہ

# روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ہے اے آپ ملتی آیاتی کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹی آیاتی کی جنب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، والتداعلم۔

#### روايت نمبر 🕑

روایت: ''آپ المُونِیَّیَمِ کاارشادہ: جب عید کادن ہوگاتو عید کے دن فرشتے اللّٰہ رب العزت کی طرف سے ہر ہر جنتی کے لئے ڈبہ میں بندایک تحفہ لائیں سے جو جنتیوں کو عطاء کر دیاجائے گا''۔

# روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُناحال جمیں کہیں نبیس مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ ساڑائیلم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے ، کیونکہ آپ ساڑائیلم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ بی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت سے ملتی جلتی ایک روایت فصل اول میں گزر چکی ہے۔



#### روايت نُهر 🕝

روایت: "قیامت کے دن مؤمن اللہ تعالی کادید ارکرے گا، اتنامزہ آئے گا
کہ مؤمن وہاں سے جنت میں جانائی نہیں چاہے گا، چنانچہ فرشتوں کو حکم ہوگا
کہ ان کو جنت میں لے جاؤ"، ایک مقام پریہ حدیث ان الفاظ سے منقول
ہے: "تعجب کرتاہوں میں ان لوگوں پر جن کو قیامت کے دن فرشتے نور کی
زنچرسے باندہ کر جنت میں تصفیح کرلے جائیں گے"۔

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ ملے اُنٹیائی کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملے آپ ملے بیان کر با کیا جاسکا کام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، والتداعلم۔

#### روايت نبر 👚

روایت: "آپ مل گیالیم کاار شادہ: جودن آپ گناہوں کے بغیر گزاریں ایسے بی ہے جیسے وہ دن میری صحبت میں گزاراہو"۔ روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ معے اسے آپ التی اُلِیّتی کے انتساب سے بیان کرنا مو توف رکھا جائے، کیونکہ آپ التی اُلِیّتی کی جانب صرف ایس کلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



#### روايت نمبر (

روایت: "ایک مرتبرایک صحابی و الفیئ نے نبی مایٹیا سے پوچھا: اے اللہ کے نبی مایٹیا سے پوچھا: اے اللہ کے نبی مایٹی اور سے دلوں میں جو مخلوق کی محبت آجاتی ہے اس کی پیچان کیا ہے ؟ نبی ملی ایک نبی ملی ایک سے اس کی سے ؟ نبی ملی ایک کی سے اس کی سے ؟ نبی ملی ایک کی سے اس کی سے اس

# روايت كالتحكم

تلاش بسیار کے بوجودیہ روایت سند آن حال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ سے اسے آپ طن آئی آئی کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مائی آئی کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، داللہ اعلم۔

#### روایت نمبر 🚳

روایت: ''آپ مل گار آباد شاد ہے: جو آدمی تہجد پڑھتا ہے، اس کے جسم کے اعصاء ایک دوسرے کو کہتے ہیں: ''قد قام صاحبنا لخدمة الله تعالى ''، ہمار اسائقی (آج رات) اللہ تعالی کی خدمت گزاری کے لئے کھڑا ہو گیاہے ''۔ خدمت گزاری کے لئے کھڑا ہو گیاہے ''۔

#### روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ این جوزی عمینیانے" بسعر الدموع" میں بلاسند ان الفاظ سے نقل کی ہے:

"وفي الحديت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: إدا قام العبد باللبل، تباشرت عضاؤه، وبادي بعضها بعضا: قد قام صاحبنا بحدمة الله تعالى ".

صدیث میں ہے کہ نبی طق آیا آئی نے ارش دفرمایا: جب بندہ رات کو (عبدت کے لئے) کھڑا ہوتا ہے تو اس کے اعصاء باہم خوش ہو کر ایک دوسرے سے کہتے ہیں: ہمار اس تھی (آج رات) اللہ تعالی کی خدمت گزاری کے لئے کھڑا ہو گیا ہے۔ روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند آناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کو کی معتبر سند نہ ہے اسے آپ مٹھ کیے آئیم کے انتساب سے بیان کر نا

المائح الدموع ص ٣٠.دار الصحابة لمراث الطبعة الأولى ١٤١٢هـ

مو توف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹی پرینم کی جنب صرف ایسالکام اور داقعہ بی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، دالقد اعلم۔



#### روايت ننجر 🕝

روایت: "آپ الله آلی آلی کاار شادہ: "کل ما شغلك عن الله فهو معبودہے"۔ معبودہے"۔ معبودہے"۔ معبودہے "۔ روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ سے اسے آپ ملتی آیتے کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹی آبتے کی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، والقداعلم۔



روایت نمبر 🗹

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آتاحال جمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ سے اسے آپ ملتی آیتے کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملتی آیتے کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، والقداعلم۔

+≒≕+

#### روايت نمبر 🕅

روایت: ''ایک مرتبہ نی عایقِ الشکر کے ساتھ والی تشریف لارہے تھے، دریا کے کنارے آپ می آئی آئی نے بڑاؤ ڈالا، عصر کی نمزادا کی، عصر کی نماز کے بعد اللہ تعالی کے کنارے آپ می آئی آئی نے رورو کرامت کی معفرت کے لئے دعاما تگی، اے اللہ!

میری امت کو بخش دیجے ، ان کی خطاعیں معاف کر دیجے ، آپ می آئی آئی نے دیکھا کہ ایک چھوٹی می چڑیا آئی اور اس نے ریت کے چند دانے اپنے منہ میں ڈالے ، اور دریا ایک چھوٹی می چڑیا آئی اور اس نے ریت کے چند دانے اپنے منہ میں ڈالے ، اور دریا کے بیان کی طرف از کرچی گئی، چر دوبارہ آئی، پھر چند دانے ریت کے چوٹی میں دانے ریت کے چوٹی میں دانے بیس می طرف از کرچی گئی، جب اس نے دوجار دفعہ ایسا کیا تو ملہ کے بیارے صبیب می آئی ایک طرف جی گئی، جب اس نے دوجار دفعہ ایسا کیا تو ملہ کے بیارے میں جبر کیل عابیا آئی آئی متوجہ ہوئے کہ بیہ چڑیا کر کیار بی ہے؟ است میں جبر کیل عابیا آئی متوجہ ہوئے کہ بیہ جڑیا کر کیار بی ہے؟ جبر اکیل عابیا آئی نے کہا: اے اللہ نی کی طرف آئی کی طرف کو اللہ نے مجسم کر کے دکھایا۔

آپ مٹی آئی ہے رورو کر دعاما گلی، اللہ میری امت کے گنہوں کو معاف فرما دیجیے، رب کریم نے آپ کو مجسم شکل میں سے بات د کھادی کہ دیکھئے جس طرح اس چڑیا کی چونے میں ایک و درانے ہی توریت کے آتے ہیں اور یہ ان دانوں کو لے جاکر دریا میں جب ڈائن ہے تو دریا کوریت کے ان دانوں کا پتہ ہی نہیں چاتہ اے میر کے صبیب طرق ہیں ہیں چاتہ اے میر ک صبیب طرق ہیں اور میر ک صبیب طرق ہیں اور میر ک مرحت تواس دریا کے مانند ہے ، جس طرح ربیت کے دانے دریا کے سامنے کوئی حیثیت نہیں رکھتے ، اس طرح آپ کی امت کے گناہ میر کا دحت کے دریا کے سامنے کوئی حیثیت نہیں رکھتے ، اس طرح آپ کی امت کے گناہ میر کا دحت کے دریا کے سامنے کوئی حیثیت نہیں رکھتے ، میں قیامت کے دن آپ کوخوش کردول گا'۔

# روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجود بیر روایت سنداً تاحال جمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طرف آئی آئی کے انتساب سے بیان کر نا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طرف آئی جانب صرف ایساکلام اور داقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

#### البم نوث:

ال مضمون پر مشتمل ایک روایت امام مسلم مندینے این '' صحیح'' کسیں تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثني يونس بن عبد الأعلى الصدفي، أخبرنا ابن وهب، قال: أخبرني عمرو بن الحارث، أن مكر بن سوادة، حدثه عن عبد الرحمن بن جبير، عن عبد الله بن عمرو بن العاص، أن النبي صلى الله عليه وسلم تلاقول الله

له صحيح مسدم ١٩١٤١، رقم ٢٤٦، ت محمد فو دعند الدقي. دار لكتب العلمية بيروت. الطبعة الأوسى

عز وجل في إبراهيم: ﴿ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَصَّلَانَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنَ يَعِي فَإِنَّهُ مِي ﴾ الآية، وقال عيسى عليه السلام. ﴿ إِل تُعَدِّنَهُمْ فَإِنْهُمْ فَإِنْهُمْ وَإِنْهُمْ فَإِنْهُمْ فَقِلْ الله عز وجل. يا جبريل! اذهب إلى محمد، وربك أعلم، فسله ما يبكيك؟ فأتاه جبريل عليه الصلاة والسلام فسأله، فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قال، وهو أعلم، فقال الله: يا جبريل! اذهب إلى محمد فقل: إنا سنرصيك في أمتك، ولا سوءك."

# روايات كالمخضر تحكم

## فصل اول (مفصل نوع)

#### مخضر تحكم

#### روايت

(اروایت: "جس شخص نے جمعہ کے دن اسنے والدین کی قیر، یا ان و ونوں میں ہے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی اور سور دئی سین کی تاروت کی اس کی مغفرت کردی جاتی ہے "، ایک روایت میں اس کے بید الفاظ ند کور ہیں: "جس شخص نے جمعہ کے دن میں اس کے بید الفاظ ند کور ہیں: "جس شخص نے جمعہ کے دن این ونوں میں سے سمی ایک کی قبر کی این دونوں میں سے سمی ایک کی قبر کی زیارت کی تواس کی مغفرت کردی جاتی ہے، اور سے فرہ نبروار کی مقام پر ہے: "اسے ہرئ الذ مہ کھودی جاتا ہے "، اور کیک مقام پر ہے: "اسے ہرئ الذ مہ کھودی جاتا ہے "، اور کیک مقام پر ہے: "اسے ہرئ الذ مہ کھودی جاتا ہے "، اور کیک مقام پر ہے: "اسے ہرئ الذ مہ کھودی جاتا ہے "، اور کیک مقام پر ہے: "اسے ہرئ الذ مہ کھودی جاتا ہے "،

حافظ این حبان جید نیز اسل میل بیت جس صدیث کی ایسی کوئی اصل میل ہے جس کی طرف رجوع کی جائے "، حافظ اتن جوزی جیسے اور حافظ ذہبی جیسیے نے اے "من گھڑت" قرار دیا ہے ، حافظ سیوطی بیت اللہ نے حافظ این جوزی بیت اللہ کے کلام پر عتباد کیا ہے ، اور عدام بینی بیت نیز نے حافظ سیوطی جیسیے کے قور پر اعتاد کیا ہے ، اور عدام قور پر اعتاد کیا ہے ، اور عدام قور پر اعتاد کیا ہے ، اور عدام فرد تے ہیں: "اس کی کوئی اصل شہیں فرد تے ہیں: "اس کی کوئی اصل شہیں

( روایت: "رسوں مقد من الآئی ہے فرہ ہو: جس نے اپنے والد یہ اپنی والد یہ اپنی فالہ یہ اپنی والد یہ اپنی فالہ یہ اپنی والد وں میں سے کسی ایک کی قبر کی زیارت کی تواہد کے گا تواہد سے گا، اور جس نے اپنے والدین کی قبر کی زیارت کی یہاں تک کہ وہ وفات باگیا تو فرشتے، س کی قبر کی زیارت کریں گے۔

ہے "، اس لئے زیر بحث روایت کو آپ می ایک است کے اسل سے بیان کے اسل سے بیان کرناور ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

﴿ روایت: "رسوں الله من آیا لم نے فرودی: جس نے اپنی والدہ کی استحصول کے در میون بوسد لیا تو بداس کے لئے جہنم کی آگ ہے پروہ ہے"۔ پروہ ہے"۔

شدید صعیف ب، حتی که حافظ این جوزی میشد، حافظ ذبی میشداد. حافظ این قیم الجوزید میشد نے اسے "من گرت"، «مجموث" کہاہ، اس لئے اسے رسول اللہ میں آباتی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔ (۵) روایت: "نی مٹن بینٹم نے قرمار: جب قیامت کادن ہو گا توامک مس گھٹرت يكارف وولا يكارے كا: اے محمر! كھترے موجاكيں، بغير حساب كے حنت میں د . غل ہو جائیں ، جنانجیہ ہر وہ شخص جس کان م محمد ہو گاوہ كحرابو جائے گا، مه كمال كرتے بوئے كه اس كاراكياہ، چانجه محمد التوقيق كا كرام كي وجديه انبيل نيل و كاجائكا".

> 🕜 روایت: "رسول القدماتی پیشلم نے ارشاد فروییا: جس کے ہال بحیہ پیدا ہواور اس نے اس بیچے کا نام برکت کے سے محمد رکھا تو وہ شخص وربي حنت ميں ہو ں گے "۔

- حافظ ابن جوزي ځينه په حافظ ذبيي مینید اور علامہ قاوتجی مینیا نے اس روایت کے متن کو ''من گھڑت'' کہ ہے، نیز حافظ ابن حجر عسقل نی فيشديه علامه سبطانين عجى مشيد علامه ابن عراق عبينيه اورملامه محدين بوسف شای میں نے حافظ ذہی میں سے کارم پر اعتاد کیا ہے، اور حافظ این تیم الجوزيه من يماني نرير بحث روايت كو ان احادیث کی فہرست میں ذکر کیا ہے جو في نفسه باطل جوتي بي، اور أن كا بطلان ال بات يرومالت كرتاب كديه رسول القدم التيم كاكلهم نهيس سے ،اور ملاعل قارى عيث ين حافظ اين قيم مين يه کے کلام پر اعمّاد کیاہے،اس لئے اے رسول الله مقالية لم كي حانب منسوب كرنادرست شبير ب، والقداعلم.

من گھٹر ت

(وارت: "رسول الله ما الله ما الله عنه الله ع شخص اللہ کے مامنے پیش ہول گے مان و وٹوب کو جنت میں جانے کا

	تحكم بوگا، وه د ونول كهيل عے: عدادے رب! بم كس وجد ہے
	جنت میں داخل ہونے کے مستحق ہوئے ہیں، جبکہ ہم نے ایسا کوئی
	عمل نہیں کیاجس کی وجہ ہے آپ ہمیں جنت کی جزت دیں؟
	الله تعان فرمائيس كے: ميرے مندود خل مو جاؤ، ميں نے تشم كھائى
	ہے کہ احمد و محمد نام کا کو کی شخص جہنم میں د اخل نہیں ہو گا''۔
باطل، من گھزت	﴿ روایت: "الله تعالی ارشد فره تے ہیں: میری عزت وجلال کی
	فنم! ہے محد! میں کسی ایسے شخص کو جنم کا عذاب نہیں ووں گا
	جس نے اپنان م آپ کے نام ہے رکھ ہو''۔
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	( روايت. "أب التَّالِيَةِ كالرشادي: "تعم المذكر السيحة"
	ک میں اور النے والی چیز ہے "-
~ ( C 2	
شدید ضعیف ،بیان نبیس کر سکتے۔	﴿ روایت · " نبی ﷺ نے فرہ یہ جب کوئی آدمی کسی الم کو ا
	سہادادیتاہے توالندرب العزت ہر قدم کے بدیہ میں ایک غلام آزاد
	کرنے کا تواب عطا فرہ تے ہیں ، ورا مگر کوئی آدمی محبت وعقیدت
	کی وجد سے کی عالم کے متصے یا سمر پر بوسد دیتا ہے توالتدرب
	ا عزت ہر بال کے بدلہ میں اس کو نیکی عطافرہ ہتے ہیں''۔
صافظ من جوزی بین نے اس روایت	روايت: "رسول الله من يُقالِم في فروي " كاد العجليم أن
کو "ماہیج" کہہ کراس کے "ضعف	یکون سیا" قریب ہے کہ طیم (بردیار) تی ہوتا"۔
شدید" کی جانب اشده کیا ہے، عدمه	
مناوی میشد باور علامه محربن محمد درویش	
الحوت بيت ين حافظ الن جوزي بيانية	
کے کل م پر اعتماد کیا ہے، اور حافظ این	
جوری چیشید کی اتباع کرتے ہوئے حافظ	
وَ بِي بِسِيدِ نِي بَعِي سند كو "مظلم" اور	
یزید ر قاشی کو "وایی" کہد کراس کے	

ووضعف شديد "كي جانب اشده كيا ب،اس سے اے رسول اللہ می اللہ کے انتباب سے بیان کر ، ورست مبیں ہے ، والٹداعم <u>\_</u> مزيدابم مور تفصيل مين ضرور ملاحظه فرونتيں۔

شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔ والشح رہے کہ اس حدیث میں مذکور ذکر کردہ تھم کا تعتق ان دو فولکہ کے علاوه سے ہے۔

(آ)روایت:"رسوں اللہ مائٹیٹلے نے فرما،: مسواک میں دس فائدے ہیں اسنہ کو صاف کرتی ہے، اور اللہ کو راضی کرنے کا سبب سے ،اور شیطان کو مار، ض کرتی ہے ،اور فرشتول کی محبوب صرف دو فوائد ثابت ہیں ، یعنی : "مسواک چیز ہے ،اور مسوڑ عوں کو مضبوط کرتی ہے ،اور مند کو خوشبو دار مند کو صاف کرتی ہے،رب کو راضی بن تی ہے، اور بعثم کو ختم کرتی ہے، اور کڑواہٹ کو زائل کرتی کرنے کا سب ہے "، اس لئے سابقہ ہے،اور نگاہ کو تیز کرتی ہے،اور سنت کی موافقت کرتی ہے ''۔

حافط ابن وقيق العيد بين فرمات بين: "اس کے متن میں نکارت ہے ،اور سے موقوف ب، مرفوع نہیں ہے "، حافظ ابن منقن عبین نے حافظ این و تی العيد عب ي كام ير اعتاد كي ب حافظ عراتی میند فرمتے ہیں: "خامد ین معدان کا ابو ورداء بنائنیا سے ساع مہیں ہے، اور صدیث کے متن میں نکارت ہے،اار یہ موقوف ہے"، حافظ این هجر عسقل نی توانیهٔ فروت بیل: "اس کی کوئی اصل نہیں ہے، نہ کسی صحیح طریق میں،اور نہ ہی سمی ضعیف

🕪 روایت: جس میں مسواک کے چو میں (۴۴) فضائل مذکور <u>ئي</u>ر\_

112	ير، هبررايات و حي جنورو (معه م)
هریق میں "،علامہ لکھنوی جیشند نے	
حافظ این حجر عبیات کے کلام پر اعتباد کیا	
ب، الحاصل اس رسول الله من الميام	
کے انتساب سے بیان کرنادرست حبیں	
ہے،واللہ اعلم۔	
واضح رہے کہ اس صربث میں مذکور	
صرف دو نوائد ثابت تي، يتني: "مسوك	
منه کو صاف کرتی ہے،رب کو راضی	
كرنے كاسب بي "وال لئے سابقه	
د كر كرده تحكم كا تعلق ال دو فولد ك	
علادہےہے۔	
شيخ عبدالفتاح ابوغده ببيسة فياس	اوایت: جس میں سواک کے تقریباً چون (۵۳) نضائل
من گھڑت احادیث میں شار کیا ہے،	مذ کور پیں۔
اس کئے اے رسول اللہ ستی تیکی کے	
انتساب ہے بیان کرنا ورست مہیں	
ہے،واللداعلم۔	
واضح رہے کہ اس صریت میں مذکور	
صرف دو فوائد ثابت بین، یعنی: "مسوک	
منه كوصاف كرتى بيدب كوراضي	
كرف كاسب ب، ال لئ سابقه	
ذکر کررہ تھم کا تعنق ان دو فوائد کے	
علاده ہے۔	
شدیدضعیف ب، بیان نبیں کر سکتے۔	@روایت: "رسول الله مرافیظ نے فره یو: مسواک مگاه کو تیز
مريدابم مور تفصيل مين الاحظه فرماكير	ڪرتي ہے"۔

نے اسے '' متکر، غیر محفوظ "کہاہے، حافظ اين وقيق العيد مينيه، حافظ ذبسي عبينيه، حافظ عرقي مبينة اور حافظ ولي الدین ابن عراتی سیسیے نے حافظ عقیلی عب کے کارم پر اعتماد کیا ہے، حافظ خطیب بغدادی بید نے اس صديث كو «معدول» كهاسي، حافظ انن جوزی بین فرماتے ہیں: "اس صریت کی کوئی اصل تبیں ہے "،اور حافظ صغانی جنید نے اسے "من گھڑت" قرار دیاہے، اور علی میر پٹنی میں اور علی قاری من یادر علی مه شوکانی من یا صافظ صغانی جیابیہ کے کارم پر اعتماد کیا ے، حافظ ذہبی منسیداور حافظ اتن ملقن میں نے زیر بحث روایت کے تحت سند میں موجود راوی معلی بن میمون کو "واد" کہد کراس سے مصنعف شدید" کی طرف اشارہ کیا ہے، شیخ عبد الفتاح او غده عنية فروت بين: "اگر به من گھڑت نه بھی بو، تو من گھڑت کی جنس سے ہے ''ال لئے اس رویت کو آپ مٹھیٹے کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ے، والنّداعلم۔

ک روزیت: ایک بالشت سے زائد مسواک پرشیطان کا سواری کرنا

علامه سفَّار بن ميك مرمات بن: "مير كلام ساقط ب واس كالمتبار كرن مناسب نہیں ہے، کیونکہ میری معمومات کے معابق بد کہیں وارد شیں ہے "،اور شیخ عبد الفتاح ابوغدہ بینایت زیر بحث اورچندووسرى روايت كے متعلق فرها يات: "ان حضرات كي ذكر كردهان مرومات کی کوئی شرعی دلیل نہیں ہے، اور نه بی ان کا کو کی تفکی با عقلی اعتماد ے، یہ چیزیں بعض فقیماء نے " فرت ولانے" اور ''کراہت پیدا کرئے" کے باب میں کہی ہیں، کاش اووان کو ذکری نه کرت، کیونک مؤمن په چيزي اتباع اور رسول كريم مايدنيتيم كي سنت پر جینے ہو سے اختیار کر تاہے ، اور محبت بيدا كرنے اور رغبت ولائے کے لئے سنت ہی کافی ہے ،اگربیہ فقہاء يه كهدوية كدان جروس كاكرن في موليتها ے وارد نہیں ہوا ہے، تو یہ اُن کے ذکر کردہ ان امراض داغراض ہے بہتر تھاہ جن کی کو کی سندادر قبولیت نہیں ہے، کیکن علوہ میں ابند تعالی کی یہ سنت چی آری ہے کہ ال کی ہر نوع میں متسابل ہوتے ہیں، الحاصل بہ فقہ ء کے تسابلات میں سے ہے اس

سے دھوکہ نہیں کھانا چاہئے"، نیزریر	
بحث رواست سنداً ننبيس ملتي، اور اليي	
خبر صرف سپ مھائیتم کے ارشدی	
سے معلوم ہو سکتی ہے، اس لئے اس	
كوبيان ندكيا ج ئے، واللہ اعلم ر	
علدمد مناه ي منية فرهاتي بير: "ديمي ميات	(وایت: "مسواک میں ہریباری سے شفاء ہے سوائے سام
اوران کے بیٹے نے یہ روایت بغیر سند	کے ، اور سام موت ہے "۔
کے ذکر کی ہے "علامہ عمری میں	
فروت بین: "اس جیسی باطل بات	
جال یازندیق ملحدی کهه سکتاب،	
ای صل اس روایت کو آپ مرتبیتیم	
کے انتساب سے بیان کرنا درست	
تبین ہے ، و للنداعم۔	
من گھٹرت	﴿ وایت: "جب رسول الله منتابیّین مسواک کرتے تو فرماتے:
	"اللهم اجعل سواكي رضاك عني، واجعله طهور وتمحيصه
	وبيص مه وجهي كما تبيص به أسناني ".لـــــالله! ميرى
	مسواک کومیری طرف سے ایتی رضا کا سبب بناہ ،وراسے پوکی اور
	گن ہوں سے صفائی کا ذریعہ بناہ اور اس کے ذریعہ سے میرے
	چرے کوایے چکادے جیسے اس کے ذریعہ سے میرے دانتوں
	کوچکاتے ہیں''۔
شدید ضعیف ب، بیان نبیس کر سکتے۔	🗨 روایت: جنت میں نماز وں کے او قات میں تحاکف کاملنا۔

# غير من برايت كا فنى بَدَانَوْ (صهم) فصل ثانی ( مختصر نوع)

تخلم	روايات
سنداً نبیل ملتی، بیان کر، مو قوف ر کھا	آروایت: "حضرت ابو د جانه راهنیوایک صحالی بین، وه فجر ک
جائے۔	نمازیر ہے، ورنماریر سے کے بعد جلدی این گھر سے جاتے تھے،
	نی اکرم اللہ اللہ کی خدمت میں فجر کی محفل میں شرکت نہیں کرتے
	تھے، کسی نے نبی، کرم ماڑ اُلیٹ سے عرض کیاکہ ابود جانہ ڈالیٹن پت
	نبیل س حال میں ہے کہ جلدی چاد حاتاہے،جب نی کرمم مو اینے تم
	نے ان سے پاچھاکہ تم جلدی کیوں چلے جاتے ہو؟ تووہ کہنے لگے:
	اے اللہ کے می من التا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
	درخت ہے جس پر مچل کے ہوئے ہیں، مگر،س کی کچھ شاخیں
	میرے گھر پر آتی ہیں، ور جب رات ہوتی ہے تو شنول ہے
	کھل میرے گھر میں گرجاتے ہیں، میں فجر کی نمی زیڑھ کر جدی
	ہتاہوں، تا کہ ان کھلوں کو افٹ کراس " د می کے گھر واپس ڈاں ۔
	دول،ایبانه موکه میرے نیچے جاگ جائیں،ادر بدااجازت دوسرے
	کے کھل کھانے کے گناہ میں ملوث ہو جائیں۔۔۔ "۔
سنداً نبیل این، بیال کرن مو قوف رکھا	﴿ روايت: "آپ مُنْ اَلَيْكُمْ كار شاد ب: "مصر ت مالشاك"
جائے۔	میری مدد جو انوں سے کی گئی "۔
سند منبیل متی اس کو بیان نه کیاجائے۔	🕜 روایت: "آپ مُرْتَبَاتِهُم کا ارشد ب: "أو صیحم مادشبب
	خير فإلهم أرق أفناده. إن الله بعثني تشيرا وتذيره فحالفتي
	لشباب وخالفني الشيوخ. ثم قر ُ "قَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَّدُ
	فَقَسَتُ قُلُو رُفِيهُمْ " مين مهمين جوانون سے تصافی کی وصيت
	كرتابون، كيول كدان كول زياده رم بوت بين، الله تعالى ف

	مجھے خوش خبری سزنے وال ور ڈرانے ول بنا کر بھیجاہے، پھر
	جوانوں نے مجھ سے عبد ورین کیا، اور بور عوب نے میری می غت
	کی، پھر "ب مٹی آیٹے نے یہ آیت تاوت فرہ کی: "پھران پر ایک
	زمانه دراز گزر گیا، بچران کے دل سخت ہو گئے ''۔
علامه الم يونية فرماتي الله سيرب	الله من الله م
علم میں بدبات نہیں کداس کو کس ف	ييشنا_
روایت کیا ہے''، علامہ خَفاتی جُنینہ	
فروت بین: "بیدان روایوت میں سے	
ہے جن کو این سنع عن بران	
كياب، مر محدثين كاكبنب بيه معوم	
منیں ہوسکا کہ اس کاروایت کرنے	
والد كون بي "، الح صل ميه روايت	
سنداً نبیں ملتی، جس کا متیجہ یہ ہے کہ	
جب تک اس کی کوئی معتبر سندند ملے،	
اے آپ مُؤْکِرُ آئم کے اشاب سے بیان	
كرنامو توف ركهاج عيء والشداعلم	
سنداً نبیل ملتی، بیال کرن مو قوف رکھا	@روایت: ایک گنامگار کی زبان ہے کروٹ بدینے کے دوران
جائے۔	" یارب" کا غظ نگله، اور اس پرالله تعالی کااس کی بخشش فرمانه
سنداً نبیل مل ملتی، و را ایسی خبر صر ن	🕥 روایت: نطبہ جمعہ میں نطیب کے چبرے کی طرف دیکھنے پر
ہب مان استیار سے ارشاد عل سے معلوم	ميدان مريد بل الله تغال كاديدار نفسيب مونا
موسكتى ہے، اس لئے اسے بيان كرن	
مو توف رکھ ج ئے۔	
ذکر کرده حکایت میں موجود نکارت	ے روایت: حصرت عمر زلانیز؛ یک مجس میں بیٹھے نیصیے فرمادے
الل نظرير مخل نهيل، خصوصاً حكايت	منظے کہ ای دوران ایک نوجوان کو دو نوجوان خوبسورت ساس

کے سیق ہے معلوم ہوتاہے کہ قاتل کے نہ آنے کی صورت میں ان کے کفیس حضرت ابو ذر جرائی نیز قصاص حاری کرویا جاتا ، اور یہ فیصلہ ویگر تمام صحبہ بنوا تیزی کی موحود گی میں تھا معالم کہ مسلمہ امرے کہ اس صورت میں کفیس مسلمہ امرے کہ اس صورت میں کفیس بر صرف دیت واجب ہوتی ہے، ایجا صل زیر بحث حرایت کو ذکر کردہ سیق نے ساتھ بیان کرنے ہے احرار کر ، ایجا میں کرنے ہے احرار کر ، ایجا میں کے ساتھ بیان کرنے ہے احرار کر ، ایجا میں کو تی ساتھ بیان کرنے ہے احرار کر ، ایجا میں اللہ اعلم۔

بینے گھسیٹ کر ل تے ، اور کہا کہ جمارے والد باغ بیل کام کر رہے تھے،اس شخص نے ہمارے والد کو قتل کر دیاہے، ہمیں قصاص جاہتے، حضرت عمر النبؤ کے یو چھنے پر اس نو جو بن نے قتل کا اترار کیا،اور قُل کرنے کی وجہ بیان کی، پھر نوجوان نے حضرت عمر ڈالٹیزہ ے تین دن کی مہلت ، گی کہ میرے پیل میرے بھائی کی المانت رکھی ہو کی ہے مثل اس کو والیس کر کے آتا ہوں، حصرت عمر خالتین نے حاضر من مجلس سے یو چھاکہ اس کی کوئی صانت لیت ہے، پھر نوجوان کا حضرت ابوڈر خلاتیز کو اپنا کفیل بنانہ تیسرے دن حضرت عمر جالليِّد نے فرماہ: اللّٰہ کی قشم! اگر نوجو ان نے تاخير کی تو میں ابوذر جائنیوں سے متعلق وہ کر مکرروں گا جس کا اسلامی شریعت تقاضه کرتی ہے، حاضرین کمبی کمبی سائس لینے سکے، شور و شغب بڑھ کی، جیکس بڑھ گئیں، بڑے صحابہ سی بینے ان دو نو جوانوں کو دیت کی پیش کش کی ، لیکن دہ دونوں مقتول کے خون کابدلد لینے پر بی اصرار کرتے رہے، چنانجہ سحابہ سائیم ہے جین ہوگئے، اور ابو در بھالٹنیم افسوس کرتے ہوئے جی ویکر کرنے گئے، اجانک وہ نوجوان آگی، بھر ان دونوجوانوں نے اینے والد کے قاتل کو معاف کر دید

سند اً نہیں ملتی ، بیان کر نامو قوف رکھا جائے۔ (روایت "نجی التی آن ارشاد ہے: "الموت حسر یوصل المحبیب! موت ایک ارشاد ہے: "الموت حسر یوصل المحبیب! موت ایک پل ہے جو ایک دوست کو دوست کو دوست سے سادیتاہے "۔

سنداً نہیں ملتی، بیاں کرن مو قوف رکھا جائے۔ ( روایت: "الله جل جاله کے تکم پر ابلیس کار سوں الله مغینی کیا کے پاس جاداله کے تکم پر ابلیس کار سوں الله مغینی کیا کے پاس جادالہ کے دشمنوں اور دستوں کے بارے میں سوال کرنا، اور ابلیس کا بنانا کہ آپ مشینی کیا گیا گیا کے است بیل سے کی است میں میرے پندر ودشمن، اور دس دوست بیل "۔

یہ روایت حدیث قدی کے طور پر سندا نہیں ملتی، لہذااے صدیث قدی کہہ کربیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم بہی قول "اڑائی" کے طور پر نقل کیا گیا ہے، اس سے اے "اٹر ائی" کہہ کر بیان کر سکتے ہیں، والتداعم۔

اروایت: حدیث قدی ہے: "عدی کل بربدك لفسه، وأن أربدك لك". الم مير المبند المركولي تجھاليا لئے چاہت ہاور ميں تجھے صرف تير الئے پندكر تا ہول.

سید وایت صریت قدی کے طور پر سنداً

نبیں ملتی، لہذااے حدیثِ قدی کیہ

کربیان کرنادرست نبیں ہے، تاہم ہی

قول "ہمرائی روایت" کے طور پر

نقل کی گیاہے، اس لئے سے "اسرائی 
روایت" کر بیان کر سکتے ہیں،

واللہ اعلم۔

(الروایت: حدیث قدی ہے: "عبدی ما لك محب، فبحفی علیك كن لى محب"، كمير ك بندك اليس تجد ك محبت كرتا ہول، تجدير ميرك فق كى فقىم كرتا ہول، تجدير ميرك فق كى فقىم كرة و (بھى) مجھ سے محبت كرا

سنداً نہیں ملتی، بیان کرن مو قوف رکھا جائے۔ (الدوليت: "الله سبح ندو تعالى فرمات بين: "أدعوك وللوصل ناسى، أبعث رسولي في الطلب، نزل إليث بنعسى، لقاك في منوم". هي منهم الماتامول، اور تم من سنات الكاركة مو، هي منوم " من تهميل بالتامول، اور تم من تهمارك بال بذلت من تارش بيل ابنا قاصد بهيجامول، نينويل تمهارك بال بذلت خود جود فروزموكر تم سے ملتامول".

بفرنس ثبوت بظاہر بید اسرائیلی روایت ہے، اور اس حکایت میں شدید کارت پر بنی متعدد امور ولکل ظاہر ہیں، اس لئے اے بیان نہ کریں، دائند علم۔ (الله تعلی دوایت: حضرت موسی والینلاکا به اول دعورت کو الله تعلی کی طرف سے بد بیغام دیناکہ تمہاری قسمت میں اول د نمبیں ہے، پھر فقیر کو صد قد دینے سے الله تعان کاس کو چار بیٹے عط کرند

سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	الم وايت: "آپ مُنْ وَيَنْمُ كالرشّد ب: "الصحامة كلهم عدول".
جائے۔	صحب می فتین سارے کے سارے عادبین "۔
خداً نبیل متی اس کوبیان نه کیاجائے۔	﴿ وايت " كيك صحابي خْلَيْنَهُ رسول كا آپ مُشْتِينِم كي خدمت
	میں براپنے ونٹ کے بارے میں شکایت کرناکہ وہ مجھے بور ک
	رات سونے نہیں دیتا، وراونٹ کا آپ سٹائیڈیم کی خدمت میں
	حاضر ہو کر مد کہن میں ان کو اس وجہ ہے سوئے نہیں ویتا کہ مجھے
	اس بات كاخوف ربتا ہے كه كهيں ان كى نماز فوت ند بوج يے"_
سنداً نبیل ملتی، بیال کر نامو قوف رکھا	🕥 روایت: "حضور می بیجن کا ارشاد ہے: جو انسان بیوی بیجوں
جائے۔	کے ساتھ مل کر کھانا کھائے ، تودستر خوب سمیٹنے سے پہلے اللہ تعالی
	ان کے گناہوں کو معاف فرہ دیتے میں ''۔
سنداً نبیل مل ملتی، ورایسی نبر صرف	کروایت جائز تمن بوری نه ہونے پر فقیر کا شنٹرا سانس بیناه
سب ما میں اس معلوم سب مان کی ارشاد ی سے معلوم	ا او می کی موسرے عبود ت کے ہر برہے۔
ہو مكتى ہے،اس كئے اسے بوك كرن	
مو توف ركھ جائے ، واللداعلم_	
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🛦 روایت . "الله تعالی کارات کے وقت فرشتوں کی ایک جماعت
جائے۔	کو تھم دیناکہ فادل ، بیند بندہ کو تنتیکی دے کر سارتے رکھو، فدال
	محیوب بنده کو پر مار کر تہجد کے لئے بیدار کردو، در فلال فلال مقرب
	بنده کو کروٹ دے دو، وہ چاہیں عبادت کریں پیسوتے رہیں، ہیں
	ان سے راضی ہوں''۔
یہ روایت خاص اس سیل والفاظ سے	ا کروایت. "نبی ملتُهُ اَیّنیا لیم نے ایک مرتبہ جہلاسے داپس تشریف
سنداً تنبیل ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	لاتے ہوئے دریا کے کنرے پڑاؤ ڈال ، آپ مڑ ٹینے کم لیک ضرورت
جائے، تاہم اس بالکل اس جیسی ایک	ے فارغ ہوئے اور آپ مق لِيّل نے ای وقت تيم فرالي، ايك
روایت منداحرین موجود ہے اے	صحابی والنفذ نے عرض کیا: اے اللہ کے بی مطابق الله اوه سامنے پانی

6. ()	E 1 . E'
بیان کرچاسماہے۔	ہے، فرہ یا: بال، کمیا معدوم کہ یہال سے وہال جائے تک میری رعدگ
	ساتھ دے گی یانہیں؟ائ لئے میں نے حتیاطاً تیم كر سے، پھر
	آپ مش آیزنم نے جاکر وضو فرمایا ور نمازاداک"۔
سنداً نبین ملتی، بیال کرنامو توف رکھا	کروایت: "حضور من البیلم کا ار شاد ہے کہ جنتی جس وقت میں
جائے۔	نماز پڑھتے ہوں گے ، جب وہوقت ہو گا قوجتنے جنت کے در خت
	جول گے ان تمام در ختوں کے پٹوں بیں سے اللہ اکبر کی آ واز آنی
	شروع ہو جائے گی، جنتی بھی لٹدا کبر کہیں گے ، حور وغیان سب
	الله اکبر کہیں گے،اس اللہ اکبر کی آوار ہے جنتی بہجان کیں گے
	که اس وقت فجرکی نمهزپڑھ کرتے تھے، ہم اس وقت ظہر کی
	نماز پڑھ کرتے تھے، عصر کی نماز پڑھ کرتے تھے،اور جب شام
	کاو قت ہو گا تو عرش کے پر دے گراد ہے جاکیل گے ''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ روایت: " ہِ مِنْ اَلِیْلِمْ کارشد ہے: جب عید کادن ہو گاتو عید
جائے۔	کے ون فرشتے اللہ رب العزت کی طرف سے ہر ہر جنتی کے سئے ڈب
	میں بندایک تحفہ لائمیں گے جو جنتیوں کوعطاء کر دیاجائے گا''۔
سندائبیں متی،اس کوبیان نه کیاجائے۔	(۲) روایت: "قیامت کے دن مؤمن اللہ تعالی کا دیدار کرے
	گاء اتنامزہ آئے گا کہ مؤمن وہاں سے جنت میں جنابی نہیں
	چے گا، چنانچہ فرشتوں کو تھم ہوگاکہ ان کو جنت میں لے جاؤ"،
	ایک مقام پریہ حدیث ان الفاظ سے منقول ہے: "میں تعجب کرتا
	ہوںان لو گول پر جن کو قیامت کے دی فرشتے نور کی زنجیر سے
	باندھ کر جنت میں تھینچ کر لے جائیں گئے ''۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	الم المروايت: "آپ ستَوَفَيْزَتِهُم كالرشاد ب جو دن آپ گنابول ك
جائے۔	بغیر گزاریں ایسے بی ہے جیسے واول میرکی محبت میں گزار ابو"۔
سنداً نبین ملتی، بیال کر نامو قوف ر کھا	﴿ روایت: "ایک مرتبه ایک صحابی طالفناء نے نبی البنالات یو چھا:
جائے۔	اے اللہ کے نی مل ایڈیولی او گوں کے داول میں جو مخلوق کی محبت

	آجاتی ہاس کی بیجان کیاہ، نی می این آیم نے ارشد فروی: "سهر
	لميالي وزرسال اللاكئ ". انسان راتون كوجاً كتاب ورموتى
	-"جاتاب
سنداً نبيل ملتي، بيان كرنامو قوف ركھا	الصروايت: "أب ملي لينه كارشاد ب: جو آدى تبجد پڑھتا ب،
جائے۔	اس کے جسم کے عضاء ایک دوسرے کو کہتے ہیں:"قد قدم صاحبنا
	لخدمة لله تعالى " بهرس تتى (جرات)الله تعالى كاخدمت
	مرر کی کے لئے کھڑا ہو گیا ہے"۔
سنداً نبیل ملتی، بیان کرن مو قوف رکھا	🕜 روایت: "آپ مُشْرُنَائِيَكُم كاله شاه ب." كل ها شغلك عن
جائے۔	لله فهو معدودك" بروه چيزجو تجھے اللہ سے فاقل كروے
	و بی تیر امعبود ہے "-
سنداً نهیں ملتی، بیان کرنامو توف رکھا	(الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
جائے۔	مر وه بنده جو اللد تعالى كالمطيع اور فره نبر دار بوء وه ذكر كرفي والاب "-
سنداً نہیں ملتی، بیاں کر نہمو قوف رکھا	🕜 روایت: "آپ ملتی آیا نیم کادر یا کے کنارے پر عصر کی نماز کے
جائے۔	بعدا پٹی ہمت کے لئے رور و کر مغفرت کی دعہ مُکّن، ورایک چڑیا
	کالیٹی چو کچے میں چندو، نے ریت کے لے جا کر در پامیں ڈالناء پھر
	آب من المنافظة على الموجيف يرجرائيل مايناك آب من المايم كوبتا اك
	جس طرح چڑہ کے ریت کے چند وانول سے در بایس کوئی فرق
	مبیں بڑتا، ای طرح آپ مل آیآتم کی مت کے گذہ اللہ تعالی کی
	رحمت کے دریا کے سامنے کو لُ حیثیت نہیں رکھتے"۔

## . શ્રીફોર્કે

" ''بیان نہیں کر سکتے'' ہے مراد ہے آپ ملٹھ ٹیکٹیم کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔

" "بیان کرنامو توف رکھا جائے" یعنی معتبر سند ملے بغیر ہر گزبیان نہ کریں، مزید تفصیل " مقدمہ حصہ دوم " میں ملاحظہ فرمائیں، اور کتاب کے .ندر اس فتیم کی روایات کے تحت اکثر عقمنی روایات لکھی گئی ہیں، جنہیں بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے،اسے ضر ور ملاحظہ فرمائیں۔

" بے اصل "اکثر من گھڑت کے معنی میں ہے۔

اسرائیلی روایت "سے مراد وہ روایات ہیں جو بنی اسرائیل سے چلی آر بی ہیں، یہ روایات اس کی اسرائیل سے چلی آر بی ہیں، یہ روایات اگر ہماری شریعت کے مخالف نہ ہوں توان کو اسرائیلی روایت کہہ کربیان کیا جاسکتاہے، آپ طرفی آیٹی کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔

(۵) بعض مقامات پر لکھا گیا ہے کہ یہ حدیث نہیں ہے، بلکہ کسی کا تول ہے، محد ثین کرام کی تقریح کے مطابق صاحبِ قول کا نام بھی لکھا جاتا ہے، ممکن ہے کہ یہی قول ان کے عادوہ کسی اور کی جانب بھی منسوب ہو، یہ کوئی تعارض نہیں ہے، کیونکہ ایک ہی قول ایک سے زائد افراد سے مشہور ہو سکتا ہے۔

	فیارس
4 ما ما	فهرست آیات
ر ا ا	فهرست احاديث وآثار
444	فېرس <b>ت</b> زوات
447	نبرست مصاد ر ومر اجع نبرست مصاد ر

	فهرست آیات
٤٣١	﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِن تَغْفِرُ لَهُمَّ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ الْعَائِمُهُ ﴾ [العائدة:١١٨]
٤٣١	﴿ رَبِ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَيْرِيكِ مِنَ ٱلنَّاسِ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ، مِنِي ﴾ [ببراميم.٣٦]
220	﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكُرَةً وَعَيْشَيًّا ﴾ [مريم: ٦٢]
٣٦٩	﴿ فَلَا تَعْنَدُ نَفْسُ مَا أُخْفِى لَهُم مِن قُرَّةٍ أَعْيُنِ جَزَآءٌ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [السجدة ١٧٠]
707	﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتَ فُنُوبُهُ مَ ﴿ [الحديد ١٦]

	فهرست احادیث و آثار
٤١٥	إذاقام العبد بالليل، تباشرت أعضاؤه
114	إذاكان يوم القيامة بادي مناد. يا محمد! قم، فادخل الجنة
771	اللهم اجعل سواكي رضاك عني، واحعله طهورا و تمحيصا
173	اللهم أمتي أمتي، وبكي، فقال الله عز و جل. يا جبريل!
<b>ro</b> •	أليس لك إلى الله حاجة؟ فقال: ىلى
707	أوصيكم بالتباب خيرا، فإنهم أرقى أفئدة
٣٤٩	معني نخلتك بعشر نخلات في الجنة، عروقها من دهب
١٦٧	الحليم رشيد في الدنيا، رشيد في الآحرة.
17.	دنب العالم دنب واحد، وذنب الحاهل ذنبان
٣٦٨	سارعوا إلى الجمعة، فإن الله عز وجل يسرز لإهل الحنة .
771	السواك شفاء من كل داء إلا انسام، و لسام الموت.
۲۸۳	السواك مطهرة للعم، مرصاة للرب، ومَجْلاة للبصر.
٣٠٢	السو اك يزيد الرجل فصاحة .
۳۹۳	عبدي أنالك محب، فبحقي عليك كن سي محبا.
<b>791</b>	عبدي كل يريدك لنفسه، وأن أريدك لك.

۲.,	عليكم بالسواك، فإن فيه عشر خصال
148	عليكم بالسواك، فإنه مطهرة للفم، ومرضاة للرب عز وجل
۲٦٥	عليكم بالسواك، فلا تغفلوه، وأديموابه، فإن في السواك
7 <b>/</b> *	عليكم بالسواك فلا تغفلوه، و أديموا به، فإن فيه رصى الرحمن
1/9	في السواك عشر خصال: مرضاة للرب تعالى
7.9	في لسواك عشر خصال، مطهرة للفم، مرضاة للرب
744	في لسواك عشر خصال: يجلو البصر، وينقص البلغم
١٦٨	كاد الحليم أن يكون نيا
٣٦٣	كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يفلي ثويه
۳۸۹	ما أنت يا شيخ! فقال: أنا إبليس، أمرني، الله تعابى أن أحيبك
1.4	ما من امرأة حملي جعس في نفسها إن ولد نها علاما
٧٢	ما من مسلم دنا مل زوجته وهو ينوي إن حملت منه
109	من اتكاً على يده عالم كتب الله له بكل خطوة عتق رقبة
٣٨٧	من أنت؟ قال أنا إبليس، فقال: لماذا جئت؟
70	من زار قبر أبويه أو أحدهما في كل جمعة غفر له وكتب برا.
70	من زار قبر أمويه أو أحدهما في كل جمعة مرة، غفر له، وكتب له مراءة.
٤٢	من زار قبر أبيه أو أمه أو عمته أو خالته أو أحد قراباته

	المعالمة المعاددة
	من زار قبر أمه كان كعمرة .
17	من زار قىر والدىه في كل حمعة، أو أحدهما، فقرأ عندهما
۱۳٥	من سمى ولده باسمي حبالي، كان هو وولده معي في الجنة
٥٦	من قبل بين عيني أمه كان له سترا من النار.
۸٦	من كان له حمل فنوى أن يسميه محمد، حوله الله ذكرا
1.1	من كالله ذو بطن فأجمع أن يسميه محمدار زقه الله غلاما.
۱۳۰	من ولدله مولود ذكر فسماه محمدا حبالي و تبركاباسمي
17.	من ولد له مولود فسماه محمدا تبركا به
٣٨٤	الموت جسر يوصل إلى الحبيب
200	نصرت بالشباب.
10.	نعم المذكر السبحة، وإن أفضل ما يسجد عبيه الأرص
710	و تصعيف للحسبات سبعين ضعفا، ويبيض الأسنان
120	وعزتي وحلالي! لا أعذب أحد سمي باسمك بالنار. يا محمدا
240	وما هيجك على هذا؟ قال. سمعت الله عز وجل
٧٥	هل امرأة من نسائكم حبلي؟ قال رجل: نعم
١٣٨	يوقف عبدان بين بدي الله، فيأمر بهما إلى الجنة

## فهرست رُوات

منۍ نمبر	اقوال	سن پيدائش/ سن وفات سن وفات	وہرادی جن کے بارے میں جرحاً یا تعدیلاً کلام نقل کیا گیہے	تمبر شار
771	حرح	توفي ۱۳۸هـ	أبازين أبي عياش بو اسماعيل الفيرور ليصري	١
170	حوح		يراهيم س حياب من حكيم من علقمة الأوسي المدسي الأنصاري	۲
۱٦٥	لم أحده		إبراهيم بن عبد ترحيم لنصري	۲
Y74"	لم 'حده		أبو محمد الحكمي	٤
127	جرح	توفي ۲۸۷هـ	محمد بن إسحاق بن رو هيم بن تُنقط بن شريط الأشجعي	٥
1.1	لم أجده		أحمد بن حلف أبو حامد اللبثي	٦
1.1	ىم أحدد		"حمدين محمدس قاسم أمو علي النسوي	٧
157	حرح		أحمد بن يصر بن عبد الله بن فتح أبو يكو الذارع المداد	^
۲.٦	حوح		ليهروامي اليهروامي رياد ويقال استاعيل بن إلي رياد وإسماعيل بن مسلم أبو الحسن السَّكُوبي الشَّعيري الله ما داد الله	٩
74.	جرح	تومي ١٦٠هـ	الكوفي لشامي محرس كَبِير أبو لعصل لسقّاء لباهلي بيصري	٠.
۱۰۸	لم'حده		حعفرين محمد أبو لعباس لوراق	11
17.	حرح	ترفي مايين ۱۵۰ ۱۶۰هـ	حويس سعيد أبو القاسم الأردي البلحي المفسر	۱۳
17.	لمأحده		حيب بن تصر بن رياد أبو أحمد المهسي	١٣٠
1.1	لم: حده		حسن س إسمعيل أبو محمد الشركسي	1 &

10         حس س سهي س أمان بيصري         حرح         ١٦           17         حص س سهي أو مقاتل الغر ري السير قيدي         توفي ١٩٠٨         حرح         ١٩           10         طق س يحيي أو صابح الحراساني ليجاري         توفي ١٩٠٨         حرح         ١٩           ١٨         حلي بن مره الصني ري ليسري         ١٩         حرح         ١٩           ١٨         حلي بن مره الصني ري ليسري         ١٩         حرح         ١٢٧           ١٩         صري سوم و ليسلي الكوفي لينادي المصري         حرح         ١٢٧           ١٨         المنظم السامي العالمي العالمي العالمي المصري         المنظم العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي المحري كانت         وقي ١٢٨٨         حرح         ١٢٧           ١٨         المنظم محمد س مقد س نيقو س سعد س توفي ما ١٨         حرح         ١٢٨         ١٨ </th <th></th> <th></th> <th></th> <th>1 - 7 - 2 <u>2</u>231</th> <th><del>~~</del></th>				1 - 7 - 2 <u>2</u> 231	<del>~~</del>
۱۷         حلف س يحيى أبو صالح البحراسايي للحاري تومي بعد حرج الاحدادي القصي ري لمعروف بالدلال         ١٧٠ حليس بن مره الصّنيعي للصرى الموري كات الموري الموري كات كات الموري كات الموري كات الموري كات الموري كات كات كات الموري كات	***	حوح		حسن بن سهن بن أبان بيصري	0
العداي النصي ري لمعروف بالذلال العربي المعرى الدين عبر و الصنيبي لمصري المعرف الومي ١٩٦٠ من ١٩٩ مورد س عمر و المعلى الكوفي لمغذادي المصري الومي الإمام الله المعرف المعالمات المعرف	٤٨	حوح	توفي ۲۰۸هـ	حفص بن سلم أبو مقاتل القو ري السمر قبدي	ĭ
۱۸ حلي بن مره الصبيعي لمصرى توهي ١٦٠هـ سرح ١٩٩  ١٩ صرر س عمره لمسلق الكوهي لفنادي المصري توهي ١٦٨هـ حرح ١٣٦ مندل الله المسلق السلقي السلقي السلقي المسلقي الم	74				Ÿ
19       صرر سعمرو لمعتلى الكوفي ليغذادي المصري       حرح       ٢٢٠         ١٨٠       عدد المدين تحييس ترسيمان أي مروان الساسى       توفي ٢٢٨هـ       حرح       ٢٢٠         ١٨٠       عدد الله بي صحيد بي مغيره بي تنبيط أبو الحسر توفي ٢٢٠هـ       حرح       ٢٢٠         ١٨٠       عدد الله بي محمد بي مغيره بي تنبيط أبو الحسر توفي ٢١٠هـ       حرح       ٢٣٠         ١٨٠       عدد أله بي محمد بي يعقوب بي حارث أبو محمد توفي ١٢٥هـ       حرح       ٢٢٧         ١٨٠       المعروف بيدا أنه الإستاد تمان بي وقاص أبو حمن بي عمد بي سعد بي بي وقاص أبو حمن بي معد بي سعد بي بي وقاص أبو عمر الرحمي الوقاصي المديني       ١٨٠       ١٨٠       حرح       ١٨٠         ١٨٠       عمرو بي جمع أبو المدير وقبل أبو عثمال الكوفي يو عثمال الكوفي جرح       ٢٦       حرح       ٢٦         ١٨٠       عمرو بي رياد بي عبد الرحمي بي ثوبان أبو الحسن المحرساني       حرح       ٢٦         ١٨٠       كانة بين جيئة بي عمرو أبو بضر السيمي الحرساني       المراحي       ١٠٠         ١٨٠       كانة بين جيئة بي عمرو أبو بضر السيمي الحرساني       المراحيد بي عبد الرحمي بي ثوبان أبو الحسن الحرساني       المراحيد بي عبد الرحمي بي أبو المدين أبو المراحي المراحي بي المراحيد بي أبو عبد المراحي بي كانته بي عبد الرحمي بي كانته بي كانته بي محمد بي شعيب أبو عبد المراحي بي كانته بي كانته بي محمد بي شعيب أبو عبد أبو كانته بي كانت			٠ ٢٢هــ	العبدي القاصي ري لمعروف بالدلال	
عدالملك بن حيب بن سيمان أبي مروان العالمي توهي ٢٠٨هـ حرح ٢٢١ عدد لله بن صالح أبو صالح لحبني المصري كالب أو ٣٢٨هـ محتنف فيه ٢٤٢ اللث للث محمد بن مفيره بن نشيط أبو الحسن توهي ٢١٠هـ حرح ٢٣٣ كتوفي بريل مصر ١٤٣٠ حرح ٢٣٣ حد لله س محمد بن يعقوب بن حارث أبو محمد الوهي ما ٢٨٠ حرح ٢٣٧ عدد لله س محمد بن يعقوب بن حارث أبو محمد الوهي ١١٨هـ حرح ٢٣٧ الكلادادي الحكلادادي الحدري لحارثي لسند أنوني ١٠٨هـ حرح ١٢٧٧ عروف بعد القالاستاد المعروف بعد القالاستاد ١٤٨ عروف بعد المرحمي س عمر بن سعد بن يوفي ماسن جرح ١٨٠ أبي وقاص أبو مصدم أبو مسعود الحراساني توهي ١٠٥هـ حرح ١٨٠٨ عمرو بن زياد بن عبد الرحمي بن ثوبان أبو الحسن ١٠٠ عمرو بن زياد بن عبد الرحمي بن ثوبان أبو الحسن ١٠٠ كتابة بن جبة بن عمرو أبو مضر السعبي الحرساني التهروي المهروي محمد بن عبد الرحمي بن ثوبان أبو الحسن المرساني التهروي المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ النافذ المنافذ المن	1/19	عوح	توفي ١٦٠هـ	حليل بن مره الصُبّعي للصرى	۱۸
الأندلسي السائعي المائكي عد لقد س صالح ' و صالح لدجهني المصري كاتب أو ٣٢٧هـ محتنف فيه ٢٤٢ للث اللث محمد س مغيره س نشيط أنو الحس توفي ٢١٠هـ حرح ٢٣٠ لكوفي بريل مصر ١٤٣ عد لقد س محمد س مغيره س نشيط أنو الحس توفي ٢١٠هـ حرح ٢٣٠ عد لقد س محمد س يمقوب س حارث أو محمد الوقي ١٠٢٨ حرح ٢٣٠ لكالانادي المحقي للحري لحارثي لسند ثموني المكالانادي المحقوب عبد القد الاستاد المعروب عبد القد الاستاد المعروب عبد القد الاستاد ١٠٨ أبي وقاص أبو عمر المرحى الوقاصي المديني ١٠١٠هـ حرح ١٠٨ المغدسي عمرو س جمع أبو الممدر وقبل أبو عثمان الكوفي عمرو س جمع أبو الممدر وقبل أبو عثمان الكوفي جرح ٢٦٦ الماهي مولى رسول الله عمى الله عليه وسعم ١٠١ الله هي مروى رسول الله عمره الوض المواسني الحرساني حرح ١٠١ الهروي محمد س معيد أبو عثم الشمي الحرساني الموسني الموسني الموساني الموسني الموساني	717	حوح		صرار سعمرو لمطي الكوفي لنغدادي الصري	14
الأندلسي السلمي السائكي أو حرب ١٦٧ موتيف فيه المحتوي كاتب أو عبد الله س صالح أو صالح لحهني المصري كاتب أو عبد الله س محمد س مغيره س نشيط أو الحسس توفي ١٧٨ مورج ٢١٧ مورج ٢٢٧ مورج ٢٢٧ مورج ٢٢٧ مورج ٢٢٧ مورج ٢٢٧ مورج ١٤٨٠ مورج ٢٢٧ مورج ١٤٨٠ مورج ٢٢٧ موري الكلابادي المحتوي لمحري الحارثي لسنة أموني المحتوي لمحري الحارثي لسنة أموني المحتوي المحتوي لمحري الحارثي لسنة أموني المحتوي المح	**7	حرح	توفي ۲۳۸هـ	عىدالملك بن حبيب بن سيمان أبي مروان العباسي	۲.
٢١         عد لقدس صالح أو صالح لحهني المصري كاتب أو ١٩٣٧هـ         محتنف ويه ١٩٤٨           ١٢         عد الله بن محمد س مغيره بن نتيط أبو الحس توهي ١٩٤٨         حرح ١٩٨٨           ١٢         ككوفي بريل مصر           ١٢         عد شيس محمد س مغيره بن نتيط أبو الحسن توهي ١٩٨٨         حرح ١٩٨٨           ١٢         عد شيس محمد س يعقوب بن حارث أبو محمد توهي ماس جرح ١٩٨٨         ١٨           ١٨         عثمان بن عبد لرحمن س عمر بن سعد س بوهي ماس جرح ١٨٨٨         حرح ١٨٨٨           ١٨         عثمان بن عمرو بن جمع أبو المسير وقبل أبو حداد المحراساني توهي ١٨٥٥ه         حرح ١٨٨٨           ١٨         عمرو بن جمع أبو المسير وقبل أبو عثمان الكوفي المحرساني جرح الله عمرو بن رياد بن عبد الرحمن بن قوبان أبو الحسن المحرساني عمرو بن جيئة بن عمرو أبو بضر السبمي الحرساني الحرساني المحدد بن شعيب أبو عبد المثم السبمي الحرساني المثم المثم المدين عدير المحدد بن شعيب أبو عبد المثم ا				الأبدلسي السلمي المائكي	
تعد الله مي محمد مي مغيره مي نشيط أبو الحسي توفي ١٠٨٠ حرح ٢٢٧      عبد شه محمد مي يعقوب مي حارث أبو محمد توفي ١٠٨٠ حرح ٢٢٧      الكلادادي المحمول المحمول السند أموني الكلادادي المحمول المحمول مي عبد القه الاستاد المعروف بعيد القه الاستاد المعروف بعيد القه الاستاد المعروف المحمول المورى الوقاضي المديني ١٠٦٠ ١٠٨ حرح ١٠٨ حرح ٢٠١ ملمغد مي عمول مي مسلم أبو مسلم أبو مسلم أبو مسلم أبو مشان الكوفي ١٠٨ حمول مي جوح ٢٦٦ عمول مي ربول الله صبى الله عليه وسيم الله المحمد من شويال أبو الحرساني الكوفي الم تحدد من صبت المتماني الم تحدد من الم تحدد الم تحدد من صبت المتماني الم تحدد من صبت المتماني الم تحدد من الم تحدد من الم تحدد من الم تحدد من صبت المتماني المتماني الم تحدد من صبت المتماني الم	454	مهجشت فیه	_		11
الكلابادي الحقي بريل مصر عدد بي معقوب بي حارث أبو محمد التوفي بريل مصر الكلابادي الحقي للحري لحارثي لسند أموني التقلوبي الكلابادي الحقي للحري لحارثي لسند أموني الموقي المعروف بعد التدالاستاد الي وقاص أبو وعمور لرهري الوقاصي المديني المعادس أبي مسلم أبو مسعود الحراساني التوفي 100هـ حرح 114 المعادسي المعادس ا			أو ٢٢٣هــ	للث	
لكلامادي الحقي بريل مصر الكلامادي الحقي بريل مصر الكلامادي الحقي المحري الحارثي السند أموني الكلامادي الحقي المحري الحارثي السند أموني المديني عثمال بن عبد لرحمن بن عمر بن سعد بن المديني المهادي الموقاصي المديني توفي ١٠٥هـ حرح ١٠٨ معمرو بن عصاء بن أبي مستم أبو مستود التحراساتي توفي ١٥٥هـ حرح ١٠٨ ممرو بن جمع أبو المدير وقيل أبو عثمال الكوفي المديني موبي رسول الله صبى الله عنه وستم المرساني المهادي موبي رسول الله صبى الله عنه وستم الحرساني الهروي المروي معمد بن عمرو أبو بضر السمى الحرساني المروي المروي معمد المواشكي المرادي المرا	777	حرح	توفي ۲۱۰هـ	عبدالله بن محمد بن مغيره بن تشيط أبو الحسن	۲۲
الكلابادي الحدي لتحدي لحارث أو محمد الكلابادي الحمي لتحدي لحارثي لسند أموني الكلابادي الحمي لتحدي لحارثي لسند أموني المعروف بعيد القد الاستاد المعروف بعيد القد الاستاد المي منظم بن عمر بن سعد بن الوهي ماسل جرح ١٩٧ أبي و قاص أبو عمر و لرهرى الوقاصي المديني المديني المعديني المعدين أبو المعدر وقبل أبو المحسن الكوفي المديني المعدين المعدين المعديني المعدين المعديني المعدين المعديني المعدين				لكوفي بربل مصر	
المعروف بعيد القد الاستاد بوقي ماس جرح ٢٥ المعروف بعيد القد الاستاد بوقي ماس جرح ١٠٨ المعروف أبو عمود لرهرى الوقاصي المديني توفي ١٠٥ هـ حرح ١٠٨ المعدسي المي مسيم أبو مسعود الحراساني توفي ١٠٥ هـ حرح ١٠٨ المعدسي المعدس وقبل أبو عثمان الكوفي جرح ٢٦٦ الماسي عمود بن رياد بن عبد الرحمن بن ثوبان أبو الحسن الماهيي موني رسول المدهني الله عنده وسيم المحرساني حرح ١٠١ الهروي (٢٠ الهروي (٢٠ الهروي (١٠٠ الهروي (١٠ الهروي (١٠٠ الهروي (١٠ الهروي (١٠) (١٠٠ الهروي (١٠٠ الهرو	777	حرح	توفی ۲۱۰هـ	_	۲۳
عثمان بي عبد ترحمن بي عمر بي سعد بي يوقي ماس جرح ٢٥ ابي وقاص أبوعمور لرهري الوقاصي المديني ٢٥ الـ١٠٥ عرد ١٠٨ عمرو بي جمع أبو المبدر وقبل أبو عثمان الكوفي ١٠٨ المفدسي عمرو بي جمع أبو المبدر وقبل أبو عثمان الكوفي ٢٦ عمرو بي رياد بي عبد الرحمن بي ثوبان أبو الحسن الدمني مربي رسول الله صبى الله عبه وسنم ٢١ كنانة بن جبلة بي عمرو أبو بضر السنمي الحرساني عرد ١٠١ الهروي (٢٠ الهروي) محمد بي شعيب أبو عبد الله المرساني الم أحده ١٠١ الهروي محمد بي شعيب أبو عبد الله الرشكي الم أحده ١٠١ المحمد بي محمد بي محمد بي عبد الرحمن بي المحمد بي المحمد بي عبد المحمد بي المحمد بي عبد المحمد بي				الكلابادي الحنفي لنحاري لحارثي لسندموني	
عثمان بي عبد ترحمن بي عمر بي سعد بي يوقي ماس جرح ٢٥ ابي وقاص أبوعمور لرهري الوقاصي المديني ٢٥ الـ١٠٥ عرد ١٠٨ عمرو بي جمع أبو المبدر وقبل أبو عثمان الكوفي ١٠٨ المفدسي عمرو بي جمع أبو المبدر وقبل أبو عثمان الكوفي ٢٦ عمرو بي رياد بي عبد الرحمن بي ثوبان أبو الحسن الدمني مربي رسول الله صبى الله عبه وسنم ٢١ كنانة بن جبلة بي عمرو أبو بضر السنمي الحرساني عرد ١٠١ الهروي (٢٠ الهروي) محمد بي شعيب أبو عبد الله المرساني الم أحده ١٠١ الهروي محمد بي شعيب أبو عبد الله الرشكي الم أحده ١٠١ المحمد بي محمد بي محمد بي عبد الرحمن بي المحمد بي المحمد بي عبد المحمد بي المحمد بي عبد المحمد بي				المعروف بعيدالقرالاستاد	
عدد س صحد س صحد س صحد س معدد س صحت لعثمان الكومي المخدسي الم المعدد الم	<b>V</b> 4	جوح	برقی باس		7 £
المغدسي المغدسي عمرو من جمع أبو المسدر وقبل أبو عثمان الكوفي جرح ٢٦٦ الفاصي حبوان جرح ٢٠٦ الاهمي مربي رياد بن عبد الرحمن بن ثوبان أبو المحسن جرح ٢٠١ الدهبي مربي رسول الله عبده وصدم ٢٠٠ كنانة بن جبلة بن عمرو أبو بضر السيمي المحرساني حرح ٢٠٠ النهروي ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الرشكي ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الرشكي لم أحده ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الرشكي لم أحده ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الرشكي لم أحده ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الكراماني الم أحده ٢٠٠ محمد بن شعيب أبو عبد الله الكراماني الم أحده ٢٠٠ محمد بن عبد الله مدين الله الكراماني الله أبيان الله الكراماني الله أبيان بن يكراماني الله أبيان الله الكراماني الله أبيان الله الله الله الله الله الله الله ال			۱۲۰_۱۲۰م_	·بي وقاص 'نوعمرو لرهرى الوقّاصي المديني	
المفدسي عمرو بي جمع أبو المدر وقبل أبو عثمان الكوفي جرح ٢٦٦ الفاصي حبوان المولي عمرو بي عبد الرحم بين ثوبان أبو الحسس جرح ٢١٠ الدهبي مربي رسول الله صبى الله عبده وسدم ٢١٠ كتابة بن جيلة بي عمره أبو بضر السيمي الحرساني حرح ٢١٠ الهروي ٢١٠ الهروي ٢١٠ الهروي ٢١٠ الهروي ٢١٠ الهروي ٢١٠ الهروي ٢١٠ محمد بين شعيب أبو عبد الله الوشكي الم أحده ٢١٠ الم أحده ١١٠ الم أحده	١٠٨	حوح	تومي ٥٥ اهـ	عثمان بي عصاء بي أبي مسدم أبو مسعود الحراساني	۲٥
العاصي حنوان جمع الوالمندر وقتل توطنتان الخولي جمع الوالمندر وقتل توطنتان الخولي العاصي حنوان عمرو بن رياد بن عبد الرحمن بن قوبان أبو الحسن الدهني مرتى رسول الله صدى الله عده وسدم حرح ٢١٠ كنانة بن جبلة بن عمره أبو بضر السنمي الحرساني حرح ٢١٠ الهروي ٢٩ محمد بن شعيب أبوعد الله الرشكي ٢٩ محمد بن شعيب أبوعد الله الرشكي ٢٩ محمد بن شعيب أبوعد الله الرشكي ١١٥ محمد بن صبت لعثماني العثماني				المفدسي	
۲۷ عمرو بن رياد بن عبد الرحمن بن ثوبان أبو المحسن جرح ۲۷ الدهني موني رسول الله صبي الله عبده وسدم ۲۸ كتابة بن جيئة بن عمرو أبو بضر السيمي الحرساني حرح ۲۱۰ الهروي ۲۸ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي لم حدد ۱۰۱ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي لم حدد ۱۰۱ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي الم حدد ۱۰۱ محمد بن صبت لعثماني الم حدد الم حدد الله الوشكي المحمد بن صبت لعثماني الم حدد الله الله الم حدد الله الله الله الله الله الله الله ال	717	جوح		عمرو بل جمع أبو المندر وقبل أبو عثمان الكوفي	۲٦
۲۷ عمرو بن رياد بن عبد الرحمن بن ثوبان أبو المحسن جرح ۲۷ الدهني موني رسول الله صبي الله عبده وسدم ۲۸ كتابة بن جيئة بن عمرو أبو بضر السيمي الحرساني حرح ۲۱۰ الهروي ۲۸ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي لم حدد ۱۰۱ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي لم حدد ۱۰۱ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي الم حدد ۱۰۱ محمد بن صبت لعثماني الم حدد الم حدد الله الوشكي المحمد بن صبت لعثماني الم حدد الله الله الم حدد الله الله الله الله الله الله الله ال				لقاصي حبوان	
الدهبي موني رسول الله صبى الله عبيه وسدم  ۲۸ كتابة بن جيئة بن عمره أبو بضر السيمي الحرساني  الهروي  ۱۰۱ محمد بن شعيب بوعبد الله الرشكي  ۳۰ محمد بن صبت لعثماني  ۳۰ محمد بن صبت لعثماني	71	جوح			۲V
۱۱۱ كانة بن جبغة بن عمره أبو بضر السيمي الحرساني حرح ۱۲۱ الهروي ١٠١ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي لم حده ١٠١ محمد بن شعيب بوعد الله الوشكي به حده ١٦٥ محمد بن صبت لعثماني به المدادي الم حدد بن محمد بن حدد بن مديد ب				الباهدي موني رسول الله صدير الله عبيه وسدم	
الهروي لم حمدس شعيب بوعدالله الرشكي لم حده ١٠١ لم حده ١٠١ ٢٩ محمدس شعيب بوعدالله الرشكي لم حده ١٠٥ ٣٠ محمدس صبت لعثماني لم حدد ١٦٥ ٢٦ محمدس صبت لعثماني ٢٦ محمدس عدد من عدد المحمد المحمد من عدد المحمد من عدد المحمد من عدد المحمد من عدد المحمد ال	۲۱.	حرح			۲۸
۲۹ محمد س شعیب أبوعبد الله الرشكي لم أحده ۱۰۱ ۳۰ محمد س صبت لعثماني لم أحده ۱۳۵		_		انهروى	
الا المنافع ال	1.1	لم حده			79
٣١ محمدس عبد لرحمس بن أبي بكر الخذعامي حرح ١٠١	۱٦٥	لم حده		محمدس صنت لعثماني	٣.
	1.1	حرح		محمد بن عبد لرحمن بن أبي بكر المؤدعامي	۳۱

١٣.		توفی ۳۸۷ه	محمد بي عبدالله س محمد أبو المفصل الشبياسي	**
	حرح		G y y	
٧٠٨	لم:حده		محمد بن علي س الحسس	77
1.4	لمأحده		محمد بن انفصل	45
۲,	محهول		محمدير نعمان أبواليمان البصري	40
101	جرح		محمدس هارون س عيسي بن إبراهيم بن عيسي س	47
			أبي حعفر مصور أبي إسحاق المعروف باس بريه	
			الهاشمي	
1/1	حرح		معنى س منمون المحاشعي وانقال الحصيف البصري	**
٨٨	حرح	توفي ٢٠٠هـ	وهب س وهب س كثير من عبد الله من رمعه من سود	₹٨
	_		س مطلب س أسادس عبدالعرى س قصبي بن كلاب	
			ئو التحمري القرشي لمدنى القاصي	
7"1	حوح	تو فى ماسن	يحيي س علا، أبو سلم ويقال: أبو عمرو الرازي	79
		۱۵۰_۱۳۰هـ	لبحني	
171	حرح		يريدس أبان أبوعمرو الرقشي النصري	Ł

## مصادراور مراجع

اب تک استعال ہونے والی کتابول کی میہ فہرست حروف جہی کے مطابق تیار کی گئی ہے البتہ جن کتابوں کے شروع میں ''والف اوم '' آتا ہے ، حروف جی میں ان حروف کا اعتبار نہیں کیا گیا ہے ، نیزا گر کسی کتاب کے ایک سے زائد نسخے زیر استعمال رہے ہیں توان میں سے ہرایک کی عبیحدہ تعبین کی گئی ہے۔

- الأساطيل والمناكير والصّحاح والمشاهير متحافظ أي عبد مقالحسيس من براهيم الجوزقاني (٥٤٣هـ).
   المشر إدارة المعوث الإسسلامة والمعوة والإفتاء سالحمعة السعمة ببارس، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ
- الأباطيل والمماكير والصّحح والمشاهير للحافظ بي عبد الله الحسين بن براهيم الحوزقاني
   (25%) المعدار حمل عبد لحار لفريوائي المطبعة استفية الهند الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ
- الإبانة عن شريعة الفرقة الناحية لمحفظ أبي عنا الله عبيد الله من محمد المعروف بابن بطة (٤٠٠هـ.
   ١٤١٨هــ)، دار الراية ــ الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٨هــ.
- اسداسات للعلامة شمس الدين أبي الحرمحمد بن عبد الرحم السحاوي (١٣٨هـ٢٠٩هـ).
   ت-حسام بن محمد القطال دار لعطء الرياص الطعة الأولى ١٤٢٢هـ
- الأبواب والتراحم لصحيح المحاري: للعلامة المحدث محمد زكريا من يحيى الكالدهبوي (١٣١٥هـ/ ١٤٠٢هـ).
- تحف المجرّة المهرة بروايد المستانيد العشرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن بسماعين البوصيرى
   ١٤٢٥م ١٤٢٥م)، ت: أبو تميم ياسربن إبراهيم دار الوحل للشر الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- تحاف الجيرة المهرة بروايد المساليد الغشرة: الإمام أحمد بن أبي بكر بن يسماعين البوصيري
   ١٣٦٧هـ/١٤٠٠هــ).ت أبو عبد الرحمن عادل بن سعد و أبي إسحاق السيّد بن محمود بن إسماعين،
   مكتبة لرُشد\_الرياض. لطبعة الأولى ١٤١٩هــ
- إتساف السنادة المتقيل سشرح إحياء علوم لدين للعلائمة السيد محمد من محمد الحستيني
   الرئيدي الشهير مشر تصلى (١٤٥ هـ ١٢٠٥هـ) دار الكتب العلمية سيروت الصعة التالثة ١٤٢٦هـ

- إتحاف السنّادة المتّقين سشرّح إحياء علوم لدين للعلاّمه السيّد محمد ال محمد الخسيّي الزّسّدي الشهير مشرتّصلي (١٤٥ هـ ١٢٠٥هـ) مؤسسه التاريخ العربي سيرو ت الطبعة ١٤١٤هـ
- إنحاف المهره للحافظ أبي القصل أحمد بن علي بن حجر الغشقلاني (١٧٧هـ ١٥٨هـ)، ت:عبد القدوس محمد بدير، محمع المدك فهد المدينة الموره الطبعة الأولى ١٨ ١٨هـ
- إثقال ما يَحْسُنُ من الأَخْتَار الواردة على الأَلْسُ للعلاَمة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد العَرَّي
   (١٩٩٧هـ/١٠٦هـ)، بيحيي مُرد. دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ٢٠٠٤ه.
- التوسعة على العيال للحافظ أبي الفصل زين الدين عبد الرحيم من الحسين العراقي (٢٥٥هـ ٦٠٨هـ).
   محطوط من الشامنة.
- الأثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة, لنعلامة أبي الحسنات محمد عند الحي س محمد عند الحليم
   اللكتوي (١٣٦٢هـ ١٣٠٤هـ)، ت. محمدس سعيد بسبوني رغلول، در الكتب العلمية \_ يبروت
- الآثار المروية في الأطعمة لسرية: للحافظ أبي القاسم حلف س عند المنكس مسعود س موسى س
  شكُوال(١٩٩٤ه ٥٧٨هـ). تأبو عمار محمد ياسر الشمري، أصوء السلف الرياص، الصعة الأولى
   ١٤٢٥هـ
- إثبات صفة العلو، للحافظ موفق الدين عبد الله س أحمد بن قد مة المقدسي (١٤٥هـ١٣٠هـ).
   ت:أحمد من عطية من علي العامدي، مكتبة العنوم والحكم المدامة المنورة الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ
- الأحوية الفاضلة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي س محمد عبد الحيم المكوي (١٢٦٢هـ، ١٣٠٤هـ).
   ١٣٠٤هـ)، ت:عبد لعتاح أبوغدة، مكتب المطبر عات الإسلامية ببحس، الطبعة السابعة ١٤٣٧هـ.
- الأجوبة المرصية للعلامة شمس الدين أبي الحيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٣٨هـ ٢٠٩هـ).
   ت:محمد إسحاق محمد يراهيم دار الراية \_ الرياص الطبعة لأولى ١٤١٨هـ.
- 'حاديث الشيوح الثقات: ملقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد(٥٣٥هـ). تنالشريف حاتم
   من عارف العولي، دار علم العوائد ــمكة لمكرمه.
- لأحاديث القدسية لعشيخ محمد عو مة حفظه الله، در لمنهاج ـ حده الصعة الخامسة ١٤٣٢هـ.
- أحاديث القصاص بالإمام تفي الدين أحمد بن تنمنة لحراني (١٦٦هـ ٧٢٧هـ)، تنمحمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ببيروت، لطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.

- الأحاديث لمانة بلعلامة تقي الدين أبي القصل سليمان بن حمزه بن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن قد مة لمقدسي (٧١٥هـ) مخطوط
- الأحاديث المحتارة للإمام صياء الديل أبي عبد الله محمد بن عبد بوحد الحبلي المفدسي
   (٧٦٥هـ/٦٤٣هـ)، ت:عبد الممك بن عبد الله بن دهيش، دار حصر بيروت، لطبعة لثالثة ١٤٢٠هـ
- أحاديث مسلسلات للعلامة أي بكر أحمد سعني الطريقيثي المعروف باس الرهر = (٩٧ هـ).
   مخطوط.
- الآحاد والمثاني للحافظ أبي لكر أحمد بن عمرو بن لصحاك الشيسي (٢٠٦هـ ٢٨٧هـ) مت باسم
   فيصل أحمد الجو برة دار الرامة الرياض الطلعة الأولى ١٤١١هـ
- أحكام السواك من السعانة: للعلامة أبي الحسات محمد عند الحي بن محمد عند الحليم اللكوى
   (١٣٦٢هـ ١٣٠٤هـ) مت صلاح محمد أبو الحاج مركز أبو ر العلماء للدراسات الطبعة الأولى ١٤٤١هـ
- إحكام النظر في أحكام النظر محاسة البصرا للحافظ أبي الحسس عني من محمد من لقطان الفاسي
   (١٢٨هـ). إدريس لصمدي. در القلم دمشق الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- الأحكام الوسطى للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيني (٥٨١هـ) بن: حمدى للسلمي و صبحي السامرائي مكتبة الرشد الرياض، لطبعه ١٤١٦هـ
- أحوال الرحال: للحافظ أبي إسحاق إبراهم بن يعقوب لسعدي الحورجاني (٢٥٩هـ) بت:عد العلم عد العطم الستوج، حديث أكادمي فيصل آباد ماكستان
- حياء علوم الدين بالإمام أبي حاملا محملا بن محملا بن محملا العزالي (١٥٠١هــ٥٠٥هـ) بدار المعرفة ــ بيروت
- إحياء عنوم الدين للإمام ابي حامد محمد بن محمد العرالي (٥٥٠هـ ٥٠٥هـ) دار ابن حزم
   بيروت، بطبعة الأولى ٤٣٦ هـ
  - أخيار القصاة بلقاصي أبي بكر محمد بن خلف الصبي المعروف بوكيع (٣٠٦هـ) عالم الكتب بيروت
- أحمارمكة. للإمام محمد من إسحاق من العمامي لفاكهي،ت.عمد الملك من عمد الله من دهيش، دار
   حضر بيروت، الطمعة لثانية ١٤ ١٤هـ
- أحارمكه للإمام أبي الوليد محمد من عبد الله الأررقي،ت:رشدي لصالح منحس در الأبدلس ـ بيروت،الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ

- لاحبيار معليل المحتار للإمام أي العصل عند الله من محمود من مودود الموصلي الحلمي (١٩٩٩هـ، ١٨٦هـ).
   ١٨٦هـــ).
   ١٨٦هــــ).
- اختبار معرفة الرجال لشيخ الشيعة أبي حعفر محمد س حسن الطوسي (١٨٥هـ ٢٠٤هـ)، ت. حواد القيومي الأصفهائي، مؤسسة المشر الإسلامي قم، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ
- أداء ما وحب. للإمام أبي الخطاب عمر بن حسن من دحية الكلبي (١٤٤هـ ١٣٣٣هـ) مند. محمد رهير لشاويش، لمكتب الإسلامي \_يبروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- أدب الإملاء والاستملاء للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن مصور السمعاني (٥٠٥هـ ٢٥٥هـ).
   دار الكتب العلمة بيروت. لطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- أدب الدين والدب للقاضي أبي الحسن عبي بن محمد سصري الماورّدي (٤٥٠هـ) دار
   لمنهاج ـ سروت الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ
- أدب اسساء للفقيه عبد الملث بن حسب (٢٣٨هـ)، ت. عبد المحيد تركي، دار العرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة لأولى ١٤١٢هـ.
- الأذكار البواوية للإمام محيى الدين أبي ركريا يحيى من شرف البووي الشاهعي (٦٣١هـ١٧٦هـ).
   ـــــسام عمد الوهاب، دار اس حزم ـــسروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ
- لأركار النواوية للإمام محيى لدين أبي زكريا يحيى س شرف النووي الشافعي (١٣٦هـ١٧٠هـ).
   ت: محى الدين مستودار س كثير ببيروت الطبعة الثانية ١٤١٠هـ.
- أربع محالس. لدحافظ أبي كر أحمد بن علي بن ثابت الحطيب البعد دي (٣٩٢هـ/٣٦٤هـ) محطوط من الشاملة.
- الأربعين في أصول الدين للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد القرالي (٤٥٠هـ ٥٠٥هـ).
   تاعيد الله عيد الحميد عرواني دار القلم دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ
- الأربعين المستحرجة من الصحاح من روايات المحمدين، للعلامة أبي المحسن عبد الرراق س محمد بن أبي نصر الطّنسي (٥٣٧هـ)، محطوط من انشاملة.
- رتباح الأكباد بارباح فقد الأولاد. للعلامة شمس الدين أبي الحيرمحمد بن عبد الرحمن لسحاوي (٨٣١هـ ٩٠٢هـ)،محطوط.
- إرشاد لسارى شرح صحيح النخرى للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٨٥١ هـ ٩٢٣هـ).
   المطعة الكبرى الأميرية مصر الطعة السادسة ١٣٠٥هـ

- الإرشاد في معرفة علماء الحديث للحافظ أبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الحليلي القزويلي
   (٢٤٦هـ)، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياس، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- الأسامي والكنى لنحافظ أبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير اليسابوري(٢٧٨هـ).
   بأبي عمر محمد بن على الأزهري، عاروق الحديثية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ
- الاستدكار. للحافظ أبي عمر يوسف س عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ ٤٦٣هـ).ت.
   سالم محمد عصد و محمد علي معوض بنار الكتب العدمة \_ ببروت الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ
- لاستعداء في معرفة المشهورين للحافظ أبي عمر يوسف بن عددالله س محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ ٤٦٢هـ). ت:عددالله مرحول السوالمة دار ابن بيمية الرياس الطبعة لأولى ١٤٠٥هـ
- الاستبعاب في معرفة الأصحاب للحافظ أي عمر يوسف بن عندالله بن محمد بن عبد الراسمرى
   (١٣٦٨ه ٦٣٤هـ). تعلى محمد اللجاوي، در الجيل بيروت الطعة الأولى ١٤١٢هـ
- أسد العابة في معرفة الصحابة لمحافظ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد لحزري (٥٥٥هـ/ ١٣٥٠هـ).
   ١٣٠هــ).
   ١٤٢٤هــ عدد الموجود،
   ١٤٢٤هــ العلمية ـ ببروت، لطبعة إثابية ١٤٢٤هــ
- الأسرار المرفوعة في الأحدر الموضوعة. للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ،ت.
   محمد س طعي الصباغ. المكتب الإسلامي بيروب، لطبعة الثانية ٢٠٤هـ.
- لأسرار المرفوعة في الأخدر الموضوعة للملاعبي بن سنطان الهروي غارى (١٤٠١هـ).
   ت محمد الصباع مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة ١٣٩١هـ
- أسماء شيوح الإمام مالك بن أنس: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل بن محمد بن حنفون
   لأندلسي(٥٥٥هــ٣٣٦هــ)، ت محمد رينهم محمد عرب، مكتبة الثقافة بدينية \_الظاهر
- الأسماء والصفات: بلحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهمي (١٨٤هـ/ ٥٨ هـ)، تنصد بقد بن محمد،
   مكتبة السوادي \_ جدة الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- أسنى المطالب في أحاديث محتلفة المرتب للعلامة محمد من درويش من محمد الخوت
   (١٢٠٣هـ ١٢٧٧هـ) تعصطمي عبد الغادر عطاء دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الإصابة في تمير الصحابة للحافظ أبي لفضل أحمد بن عني بن حجر العسقلاني (١٨٥٣هـ).
   ت:عادل أحمد عند الموجود وعلى محمد معوض دار الكتب العلمية ـ ببروت الطبعة الأولى ١٤١٥هـ

- الإصابة في بميير الصحابة للحافظ أبى لفصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٧٧هـ/١٥٨هـ).
   ت عبد لله بن عبد لمحسن ـ القاهرة، لطبعة الأولى ١٤٢٩هـ
- الاصطفاليان معاني لشفا: للعلامة شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العثماني الدالحي
   (١٩٤٧هـ ١٩٤٧مـ) مخطوط
- أطراف الغرائب و الأفراد للإمام الدارقطني للإمام أبي الفصل محمد من طاهر من عبي المقدسي
   المعروف بابن القيسراتي (٤٤٨هـ ٧٠٥هـ)، محمود محمد محمود حسن قصار دار الكتب
   العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- أطراف لمستند المعتلي مأطراف المسد الحنبلي للحافظ أي الفضل أحمد من علي بن حجر الغستة لاتن (١٤٧٤هـ ١٥٨٩)، ت رهير من ناصر، داراس كثير بيروت، لطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المبيل للعلامة أبي لكر عثمان من محمد شطا الدمتاطي التكري
   ۱۳۱۰هـ)، دار إحماء الكتب لعربية
- اعتلال لقنوب: لنحافظ بي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الحرائطي (٣٢٧هـ).
   ت-حمدي لدمر داش، مكتبة برار مصطفى البار ــ بيروت، الطبعة التابية ٢٠٤١هــ
- إعجاز البيان للعلامة صدر الدين أبي عبد الله محمدين منحاق الصوفي لقونوي (١٧٣هـ). ت٠ لسيد جلال الذين الأشبياني، مكتبة الأعلام الإسلامي الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- لإعجاز والإيحاز للعلامة أبي مصور عبد المدث بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ-٤٣٠هـ).ت. يراهم صالح، دار استمثر \_دمشق العلمة الأولى ١٤٢٢هـ
- الإعجاز والإيحاز للعلامة أبي مصور عبد الممك بن محمد التعالبي(٣٥٠هـ ٤٣٠هـ)، ت إسكندر
   أصاف المصعه العموميه \_ مصر الطبعه الأولى ١٨٩٧ ء .
  - لأعلام: للعلامه محير الدين لرركني(١٣٩٦هـ)،دار العلم لنملايين ـسروت
- الإعلام بعضل الصلاة على لبي والسلام للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بي عبي النميري
   (٥٠٠هـ/٤٤٥هـ)، تحسين محمد على شكري، دار الكتب لعلمية بيروت الصعة الأولى ٢٠٠٩ء.

- إعلام الناس بما وقع بفيرامكة مع بني العباس لتعلامة محمد دياب الإنفيدي (١٠٠١هـ)، تمحمد أحمد عبد العربز سالم، دار لكتب العلمية بنيروت. الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- الإعلان بالتوبيح لمن ذم لتاريخ للحافظ شمس الدين أبي الخبر محمد بن عبد الرحمن السحاوي
   (١٣٨ه\_١٢-٩٥). ت-صابح أحمد لعني. مؤسسة الرسالة \_بيروت. لطبعة الأولى١٤٠٧هـ
- إفادة الحبر في الاسبياك بسواك الغير ومعه أحكام السواك من السعاية. للعلامة أبي الحسات محمد
  عبد الحي بن محمد عبد لحليم اللكنوي (٢٦٢هـ ١٣٠٤هـ). ت. صلاح محمد أبو الحاج. مركر
  أموار العلماء لمدر السات الطبعة الأولى ١٤٤١هـ
- الإفصاح عن أحادث النكاح للعلامه أبي العباس شهاب الدبن أحمد بن محمد بن علي س ححر الهيتمي (٩٠٩ه /٩٧٤هـ)، محمد شكور المياديني، دارعمان عمان الصعة لأولى ١٤٠٦هـ
- اقتصاء لصراط لمستقيم: للإمام تقى لدس حمد س تيميه الحرابي (٦٦١هـ/٧٢٧هـ).ت.
   باصر عبد لكريم العقل، مكتبة لرشد الرياص
- إكمال تهديب لكمال للحافظ أبي عبد الله علاء الدين معطاي من قُلَيْج بن عبد لله لنكُخرِي الحكرِي الحكرِي الحكرِي الحديثة القاهرة،
   لحتفي (١٨٦ه ، ١٤٢٢هـ)، ت أبو عبد الرحمن عادل بن محمد الفاروق الحديثة القاهرة،
   لطبعه الأولى ١٤٢٢هـ
- الإكمان في رفع لارتياب للحافظ عني س هنة الله لمعروف باس ماكولا(بحو ٤٨٥هـ). الفاروق لحديثيه ــ لعاهرة.
- يكمال المعلم للقاصي أبي الفصل عياض بن موسى بن عياض المحصبي البستي المالكي (٤٧٦هـ)
   ١٤٥هـ)، ت يحيى إسماعيل دار الوفاء ـ بيروت الطبعه الأولى ١٤١٩هـ
- الإلماع إلى معرفة أصول الروابة وتقييد السماع لنفاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عباص اليحصبي السنتي (٤٧٦هـ ٥٤٤هـ) السيد أحمد صقر دار لتراث القاهرة الطبعه الأولى ١٣٨٩هـ.
- أمالي الصدوق لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين الصدوق (١٨٦هـ) موسسة الأعلمي للمطوعات بيروت الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- لأمالي للعلامة أبي القاسم عبد المنك بن محمد بن عبد الله بن بشراف الأموي (٣٠هـ).
   ش: أحمد بن سينمال دار الوطن ـ لرياض الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ
- الأمالي المطلقة للحافظ أبي العصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ ٢٥٨هـ).
   حمدي بن عبد المجمد السلمي المكتب لإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

- الإمام في معرفة أحاديث الأحكام للحافظ تقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب المعروف
   بابن دقيق العبد (٦٢٥هـ ٢٠٧هـ) محطوط من الشامية .
- إمناع الأسماع للعلامة تقي الدس أبي لعباس أحمد بن عبي بن عبد القادر المقريزى (١٦٧هـ/ ١٤٥٥).
   ١٤٨٤).
   ١٤٨٤).
   ١٤٨٠).
- لإمتاع بالأربعين المساينة السماع. للحافظ أبي الفصل أحمد س عني س حجر العسقلاني (٧٧٣هـ.
   ٨٥٢هـ). ت: محمد حسن محمد حسن ، دار الكتب العلمية \_بيروت ، الطبعة لأولى ١٤١٨هـ
- أمثال الحديث للقاصي أبى محمد الحسن بن عبد الرحمن بن حلاد الرامهر مري الفارسي،
   ت أحمد عبد الفتاح تماد ، مؤسسة الكتب لثقافية . بيروت ، الطبعة ، لأولى ١٤٠٩هـ
- الإنامة إلى معرفة المختلف فيهم من الصحابة للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن فُلَيْح بن عبد الله المكخري الخكري الحنفي (١٨٩هـ/١٦٧هـ). تتعرت المرسي و يهر هيم إسماعيل القاصي، مكتبة الرشد الرياض
- الأنساب للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور استَمْعَاني (٥٠٦هـ ٥٦٢هـ).
   مجلس دائرة لمعارف لعثمانية حيدر ١١د بذكن الهند الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ
- الأسباب. للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور استمتاني (٥٠٦هـ ٥٥٦هـ).
   تنامحمد عبدالقادر عظا، دارالكت العلمية عبروت، الطبعة لأولى ١٤١٩هـ
- الأنساب. للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن مصور التميمي السّمعالي (٥٠٦هـ ٥٦٢هـ).
   تعبدالله عمر البارودي، دار الجنان ببروت، لطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- إسان العيون المعروف بالسيرة لحسية للعلامة نور الدين أبي الفرج علي س براهيم بن حمد لحلي (١٠٤٤هـ). المطبعة العامرة الزهرة مصر. الطبعة ٢٩٢هـ
- إسال العيون المعروف بالسيرة تحسة للعلامة نور الدين أبي الفرح علي بن إبراهيم بن حمد لحني (١٠٤٤هـ) مطبعة محمد عني صبيح ميدان الأرهر مصر الصعة ١٣٥٣هـ
- أنو ر لتنزس وأسر رالتأوس المعروف بالتعسير البيصاوي. للعلامة ناصر لدين أبي الحير لقاصي عبد الله بن عمر البيصاوي (١٨٥هـ)، ت. محمد عبد الرحمن المرعشلي دار إحياء التراث لعربي حيروت

- الأنوار لعلوية والاسرار لمرتضوية لحعفر النقدي المطبعة الحمدرية المحق الضعة الثانية ١٣٨١هـ.
- أوحر لمسانك لشيح الحديث محمد ركرياس محمد يحيى الكالدهلوي(١٣١٥هـ ١٤٠٢هـ)، ت٠
  تفي الدين المدوي، د رالهدم \_دمشق لطبعة الأولى ١٤٣٤هـ
- الأوراد لقادرية لنشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن عبد الله الحيلاني (٤٧١هـ، ٥٦١هـ).
   ٥٦١هـ)، ت. محمد سام واب دار الأنواب بيروت الصعة الثانية ١٤١٤هـ.
- إيثار الإنصاف في اثار الحلاف. لمعلامة شمس لدين أبي المظفر سبط س الحوزي (١٥٤هـ).
   تناصر العلى الناصر الخليفي، دار السلام \_ القاهرة، نطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- لحر الدم فيمن لكلم فيه الإمام 'حمد بمدح أو ذم: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسل س 'حمد الدمشقي المعروف باس المرد(٩٠٩هـ).ت.روحية عبد الرحمن، دار الكتب لعلمية ليروت، بطبعة لأولى ١٤١٣هـ
- بحر الدموع: للحافظ حمال لدين أبي الفرح عبد لرحمن بن علي بن محمد ابن الحوزي (١٨٠٥هـ)
   ١٤١٢هـ) د ر الصحابة للتر ث\_ططا، نظعة الأولى ١٤١٢هـ
- المحرط ثق لنعلامة زين الدين من مراهيم من محمد المعروف مامن مجيم المصري الحنفي (٩٣٦ه / ٩٣٦هـ)
   ٩٦٩هـأو ٩٧٠هـ) المطبعة العلمية عصر الطبعة ١٣١١هـ
- البحرالرائق للعلامه رين الدس بن يراهم بن محمد المعروف بابن تحيم المصرى الحنفي (٩٢٦هـ/ ٩٦٩هـ/ ٩٦٩هــ)، مكتبة رشيدية ــ كوئتة .
- التحرُّ الرَّحَرُ لمعروف بمسد لبرَّر: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الحالق العَكِي لبرَّار
   ١٩٢٨هـــ: محفوظ الرحمن رين الله مكتبة لعنوم و لحكم المدينة الصورة الطبعة ٩٠٤٩هـــ
- بحر القوائد للعلامه أبي بكر محمد بن إبراهيم بن بعقوب لكلابادي المخاري (٢٨٠هـ)، محمد حسن محمد حسن إسماعين وأحمد فريد المريدي، در الكتب العدمية \_ بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ
- بحر الكلام: للإمام أبي المعين مبمون بن محمد التسعي (١٨ ٤هـ ٥٠٨هـ)، ت: ولي الدين محمد صالح العرفور. مكتبة در العرفور دمشق. الطبعة الثانية ١٤٢١هـ
- لحر المحبط: بعملامة أبي حيان محمد بن يوسف س علي بن حيان الأندلسي (٧٤٥هـ) منه صدقي
   محمد حميل در الهكر ـ بيروت الطبعة ١٤٣١هـ

- البحور لراحرة في عنوم الآحرة. لنعلامة محمد بن أحمد استفاريني الحببي (١١٤ اهـ/١٨٨ هـ).
   ت.عند العريز أحمد بن محمد، دار العاصمة الرياض الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- بدئع السلت في طائع الملك للعلامة شمس الدس أبي عبد أله اس الأزرق الأصبحي الأندلسي العراطي (٨٩٦هـ)، تاعلى سامي البشار منشورات وزارة الإعلام العراقية.
- المداية والنهاية لمحافظ أبي العداء إسماعيل من كثير لدمشقي (١٠٠٠هـ/٧٧٤هـ)،ت.عدالله من عبد لمحسن التركي، در هجر مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- المداية والمهاية. للحافظ أبي الهداء إسماعين من كثير(٢٠٠هـ/١٧٤هـ)، ترياض عبد الحميد مراد. داران كثير ـ سروت. الطبعة لأولى ١٤٢٨هـ.
- مداية والنهاية لمحافظ أبي لفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي(٢٠٠هـ/٧٧٤مـ)، مكتبة المعارف
   بير وت الطبعه ١٤١٢هـ.
- المدر لمبر محافظ أي حفض سراج لدين عمر بن عني س أحمد الشاقعي المصرى المعروف المر لملقي (٧٢٣هـ/١٠٤٨هـ)، ت مصطفى أبو لعيظ وعبدالله بن سبيمان ويا سر بن كمال دار الهجرة رباض الطبعة الأولى ٢٥ ١٤هـ
- لدرائمنير في عريب أحديث النشير والندير تعملامة أبي محمد عبد الوهاب الشعرائي(٩٧٣هـ).
   مخطوط
- الشرهان في علوم القرآن. للإمام مدر الدين أبي عبد الله محمد من عبد الله س بهادر الرركشيي
   (١٤٥ه ، ٧٩٤هـ). ١٠٠٠ محمد أبو الفصل إبر هيم دار التراث القاهرة
- سبتان الواعظير للحافظ حمال الدين أبي الفرح عبد الرحم بن عبى بن محمد ابن لجوري
   ٨٠٥هـ ١٩٧٠هـ) ، ت: أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية \_ بيروت
- بصائر الدرجات لشيخ لشيعة أبي حعفر محمد بن حسن بن فروخ الصفار (٢٩٠هـ).شركة الأعلمي بيروت.الطبعة الأولى ١٤٣١هـ
- بصائر دوى التميير: لمعلامة محد الدين أبي طاهر محمد س يعقوب الهيرور آبادي (٨١٧هـ)،
   ت عبد لحيم لطحاوي الحمة إحياء نتر ث لإسلامي مصر الصبعة الثالثة ١٤١٦هـ
- سعث والنشور. للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (٣٨٤هـ ٤٥٨هـ)، تأبو هاجر محمد السعيد بن بسيوبي رغلول الإبياب، مؤسسة الكتب انتقافية \_ بيروت الطبعة الأوبى ١٤٠٨هـ

- بغية الدحث بلحافظ بور الدين علي بن أبي بكر نهيشمي (١٧٥هـ ١٨٠٧هـ)، داحسين أحمد صالح الدكري، مركز حدمة السنة ـ نمدينه المنورة، لصعة الأولى ١٤١هـ
- بعية لطنب في تاريخ حسن: للحافظ كمال لذين عمر بن أحمد بن هية لله اس العديم (١٦٠هـ).
   نسهين ركار، دار الفكر ـ سروت
- موع الأماثي من أسر ر الفتح الربائي مذيل الفتح الربائي للعلامة أحمد بن عبد لرحمن المساعاتي
   (معد١٣٧١ هـ).دار إحيد التراث العربي بيروت الصعة التابية
- البناية للحافظ لذر الدين العيني الحنفي (٧٦٧هـ ٨٥٥هـ) من أيمن صالح شعبان دار لكتب لعلمية سيروت الطبعة الأولى ٢٠١١هـ.
- بهحة المحاقل و بعبة الأماثل في تمخيص لمعجرات و سير والشمائل: لمحافظ أبي ركريا يحيى
   س بي بكر بعامري (٨٩٣هـ) المصعة الحمالية الكائنة بحارة الروم مصر
- هجة للموس وتحليه بمعرفة مالها وما عليه. للعلامه أبي محمد عبد لله بن سعد سسعيد بن بي حمره الأزدى الأندنسي (٦٩٥هـ) دار الحيل بيروب الطبعة الثالثة .
- سان المحتصر شرح مختصر ابن الحاحب للعلامة شمس لدين محمود بن عبد لرحمن الأصفهاني (١٧٤هـ ٩٤٧هـ)، ت.محمد مظهر قا،دار المدني ـجده الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ
- يمان الوهم و لإيهام للحافظ أبي الحسن علي بن محمد ابن القطان العاسي (٦٢٨هـ، ت. الحسين
   أيت سعيد، دار طيبة ــ الرياض، الصعة الأولى ١٤١٧هـ
- تاريخ من يوسس. للحافظ أبي سعيد عبد الرحمن من أحمد من يوسس الصدفي المصري (١٨١هـ ١٤٧هـ)، ت عبد الفتاح فتحي عبد لفتاح ، در الكتب العلمية بيرو ت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- تاريخ أبي ررعة الدمشعي: للإمام عبد الله بن عبد الكريم بن يربد بن فروخ المعروف بكبته أبي
   رعة (١٩٤هـ ٢٦٤هــ)، ت. خليل المنصور، دار الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هــ
- تاريخ أبي سعيد هاشم بن موقد الطبراني عن أبي ركريا يحيى بن معين لنحاقط أبي سعيد هاشم بن موقد بن سيمان الطبراني الطياسي (٢٧٨هـ) تنظر محمد الفاريابي

- ناريح الإسلام للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الذهبي
   (٧٤٨هـ ٧٤٨)، تابشار عو دمعروف، دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة لأولى ٢٠٠٣ء
- تاريخ الإسلام. للإمام أبي عند به شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن فيماز الدهني
   (١٧٣هـ ٧٤٨هـ)، تعمر عند سبلام تدمري دار الكتاب لعربي بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس لدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الذهبي (٦٧٣هـ.
   ٧٤٨)، ت: مصطفى عبد الفادر عطا دار لكنب العلمية سيروت الطبعة الأولى ٢٠٠٥ .
- تربح أسماء الصعفاء والكذابين للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهير (٢٩٧هـ. ٣٨٥هـ).
   ت عدالرحيم محمد حمد القشقرى الطبعة لأولى ١٤٠٩هـ
- تاريخ أسماء الثقات. للإمام أبي حفض عمر بن أحمد بن شاهين(٢٩٧هـ ٢٨٥هـ).ت:صحي
   السامرائي، لدر لسفيه الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ
- تاريخ أصهان للحافظ أبي معيم أحمد س عند الله الاصنهامي (١٣٣٩هـ، ٤٣٠هـ)، ت: سيد كسروي
   حسن، دار الكتب العلميه بيروت، لطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- تاريخ بعداد محافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الحطيب معدادي (٣٩٢هـ/٣٤٦هـ).ت.
   مصطفى عبد لقادر عطا دار الكتب العيمية بيروت الطبعة الثانية ٢٥٤١هـ.
- تاريخ بعدد: للحافظ أبي بكر أحمد بن على بن ثابت بحصيت المعدادي (٣٩٢هـ ١٤٦٢هـ). ت٠
   بشار عواد معروف، دار العرب الإسلامي ببروت لطبعة الأونى ١٤٢٢هـ
- تاريخ الثقات للحافظ أبي الحسن أحمد من عند الله من صالح العجبي (١٨١هـ ٢٦١هـ)، تعد المعطى قنعجى دار الكتب معلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ
- ناريخ الحنفاء للعلامة جلال الدين عبد الرحمن س أبي بكر س سابق الدين الخصيري المئيوطي
   (٩٤٨هـ١١ ٩هـ) مصبعة الصحابة \_ بيروب، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ
- تاريخ الخميس: للعلامة حسبن بن محمد الديار بكري(٩٦٦هـ).مؤسسة شعبان ــبروت.
  - تاريخ الحميس المعلامة حسيس محمد الديار تكري (٩٦٦هـ) الطبعة أنو هبية عصر الصعة ١٢٨٣هـ
- تاريخ درياد للقاضي أبي علي عبد الجمارس عبد الله بن محمد الحولاني الدراني (٢٧٠هـ) من: سعيد لأفعاني مطبعة البرقي \_ دمشق الطبعة ١٣٦٩هـ

- التاريخ الصغير للإمام أبي عبدالله محمد س إسماعيل س إبراهيم الحُقفي النخاري (١٩٤هـ٢٥٦هـ).
   ت:محمود إبر هيم (ايد ،دارالمعرفة بيروب، الطبعة الأوني ١٤٠٦هـ
- تاريخ الطبري: للإمام الأبي حعفر محمد بن حرير الطبري(٢٢٤هـ ١٣٠٠هـ). ت: محمد أبو الفضل إبر هيم، دار المعارف مصر، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ
- تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي للحافظ عثمان بن سعيد الدارمي(۲۸۰هـ)،ت أحمد محمد نور
   سيف،د رالمأمون للتراث بيروت
- تربخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس: للحافظ أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأردي المعروف بابن لفرضي (٣٠٤هـ). بيد عرت العطار الحسيني، مطبعة المعلى القاهرة، لطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- التاريخ لكبير تلإمام أي عبد الله محما بن إسماعيل بن إبر هيم الجُعْفي البخاري (١٩٤هـ ٢٥٦هـ).
   دار الكتب معدمه \_ بيروت.
- التاريخ نكبير للإمام أبى عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بالمخفي المخاري (١٩٤هـ) 150هـ
   ٢٥٦هـ) مصطفى عبد الفادر عطاد دار الكتب العلميه بيروت، لطبعه الثانية ١٤١٩هـ
- تاريخ المدينة المنورة المحافظ أبي رياد عمر بن شبه لنميري المصري (٢٦٢هـ)، ت فهيم محمد شيئوت. ثم طبعه ونشره على نفقه حسب محمود حمد
- تاريخ يحيي بن معيل رواية مدوري للإمام أبي ذكريا يحيي بن معين (١٥٨هـ ٢٣٣هـ)،ت٠
   حمد محمد دور سيف, حامعه المدك عبد العرير ـ مكه المكرمه الطبعه لأولى ١٣٩٩هـ
- قاريخ يحيى بن معين بروانة الدوري للإمام أبي ركزيا يحيي بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ). ت
   عبد شه أحمد حسن، در لقلم بيروت
- تأويل مختلف الحديث للحافظ أبي محمد عبد لله من مسلم من قتبة لدينوري (٢٧٦هـ).
   ت محمد محيى الدين الأصفر، لمكتب الإسلامي دسروت الطبعة الثالية ١٤١٩هـ
- تبصير المثبه بتحرير المشتبه للحافظ أبي الفصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاي (١٧٣هـ/ ١٥٨هـ).
   ١٥٨هـ)، ت. محمد عني النجار المؤسسة المصرية العامة .

- تىلىع الىشرى بأحاديث داريا تكبرى بلعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)، برياص حسين عبد العليف لعائي، دار البوادر دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ
- تسبن الحدثق للعلامه فخر الدين عثمان بن علي الزبلعي (٧٤٣هـ) المطبعة الكبرى الأمبرية مصر،
   لطبعة الأولي ١٣١٥هـ
  - تيبن الحقائق للعلامة فخر الدين عثمان س على الزبلعي (٧٤٣هـ). مكتبة امدادية ممتان باكستان
- تين العجب ما ورد في فصل رحب للحافظ أبي الفصل شهاب الدين أحمد س علي س محمد
   س حجر العسقلائي (١٨٧٣هـ/٨٥٢ هـ) من: أبو أسماء إبراهيم س إسماعيل أن عصر الدار
   الكتب لعلميه بيروت
- تحريد أسماء الصحابة للحافظ أي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قيمار لدهني (٦٧٣هـ ٨٤٨). دار بمعرفة بيروت
- انتحبير لإيضاح معاني لتيسير: للعلامة محمد إسماعين الأمير الصعابي(٩٩٠هـ ١٨٢١هـ).
   ت محمد صبحى س حسن حلاق، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة لأوني ١٤٣٣هـ
- تحذير الحواص: لمحافظ حلال الدين عبد الرحم بن بي بكرين سابق الدين الحضيري السيوطي
   ١٤٩١هـ ٩٩١١هـ) ت محمد بن لطعي الصدغ المكتب الإسلامي بيروث الطعة لثامة ١٤٠٤هـ
- تحقة الأبر رئكت الأذكار: لنحافظ جلال الدين عبد الرحمل بن أبي لكربن سابق الدين الحصيرى السيوطي (١٤٨هـ ١٩٩١). محبى الدين مستو مكتبة دار التراث \_ المدينة المنورة، لطبعة الأول ١٤٠٧هـ
- تحقة الأحوذي بشرح جامع للرمذي للعلامة أبي العني محمد عبد الرحمل من عبد الرحيم المباركفوري (١٣٥٣هـ).
- تحقة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي (١٥٤هـ ٢٤٧هـ).
   تحمد لصمد شرف لدين، لمكتب الإسلامي سيروت، الطبعة الثابة ١٤٠٣هـ.
- تحفة الذاكرين، للعلامة محمد س علي بن محمد الشوكابي(١٧٣هـ-١٢٥٠هـ)، تسيد إبر هيم، علي حسن، براهيم المصري، در الحديث ـ انقاهرة، الطبعة ١٤٢٥هــ.
- تحفة السلاك في فصائل السواك للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بالراهد (١٩٩هـ).
   سار الشدين عامر بن عبد الله لغفيني، در البشائر الإسلامية مبروب، لطبعة الأولى١٤٣٩هـ.

- تحقة لصديق للعلامة أبي القاسم عني س بلبان لمفدسي (١٨٤هـ). ت. محبي الدين مسو، دار
   سن كثير سيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- تحقة لمحتاج بشرح المنهاج للعلامة أبي العباس شهاب لدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهنتمي (۹۰۹هـ/۹۷۶هـ)، ت. سيد بن محمد السناري بدار لحديث القاهرة ، الصعة ۱۶۳۷هـ
- تحقة المخلصين بشرح عدة الحصن الحصيل. للعلامة أبي عند لله محمد بن عند القادر الفاسي
   ۱۱۱۲هـ، تمحمد بن عروز ، دار بن حرم بيروت. الطبعة الأولى ۲۸ ۱۵ هـ.
- تحقة المسؤول في شرح محتصر منهى السول. بلعلامة أبي ركريا يحيى س موسى الرهوني (٤٧٧هـ)
   أو ٧٧٥هـ)، ت بوسف الأخضر القيم، دار البحوث للدراسات الإسلامية و إحياء لتراث ـ دبى الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- تحقة السلاء من قصص الأنبياء للحافظ أبي الفصل أحمدس على بن حجر العسقلاني (١٤٧٣هـ ١٨٥٢هـ) من غيم من عباس بن غيم مكتبة الصحابة حدة الطبعة لأولى ١٤١٩هـ
- تحقة الساك في فضائل السوك لعلامة عبد العنى الميدائي الدمشقى (١٢٢٢هـ). تعيد الفتاح أبو
   عد قدار البشائر الإسلامية بيروت
- التحقيق هي أحاديث الخلاف للحافظ أبي لفرح عبد الرحمن بن عبي بن الحوزي القرشي (٥٠٩هـ.
   ١٤١٥هـ) ت مسعد عبد لحمد محمد السعدي دار الكتب لعلمية بيروت الصبعه الأولى ١٤١٥هـ
- النحقق و لبدن في شرح المرهن: للعلامة علي س إسماعيل الآيدري (١٥٥٧هـ١٨٦هـ)،ت:علي س عبد لرحمن الجرائري، إدارة شؤون الإسلامية .دورة قضر الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- تحريح لأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للحافظ حمال الدين أبي محمد عدالله س يوسف الربعي محملي (٧٦٧هـ) تا مسطان بن فهدادار بن خريمة ـ الرياض الطبعة الأوسى ١٤١٤هـ.
- الندبيرات الإلهية في في إصلاح لمملكه لإنسانية للعلامة أبي بكر محمد من عني من محمد
  المعروف باس العربي (٥٦٠هـ ١٦٣هـ)، تعاصم من هيم لكيالي، در الكتب العلمية بيروت،
  لطبعة الذائبة ١٤٢٤هـ
- تدريب الراوى في شرح تفريب المواوي للحافظ حلال الدين عبد الرحمن من أبي مكر من سابق الدين الخصيري السيوطي (١٤٩هـ ١٩١١هـ) من أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر ـ الرياص، الطبعة لثانية ١٤١٥هـ

- التدوين في أحيار قروين: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد ترافعي الفزويني،ت عرير شه المعطار دى، دارالكتب بعدمية بروت الطبعة ١٤٠٨هـ.
- تذكرة الحفاظ للحافظ أبي عصل محمد بن طاهر بن على المقدسي المعروف بابن الفيسرائي
   ٨٤٤هـ ٧٠٥هـ)، ٠٠٠ حمدى عبد لمحمد، دار الصميعي دالرياض، الصبعة الأولى ١٤١٥هـ
- تذكرة لحفاظ للحافظ بي الفصل محمد بن ظاهر بن عنى تمقدسي المعروف بابن القيسرائي
   (٨٤٤هـ٧٠٥هـ) التركريا عمرات دارالكنب لعلمية بيروت، لطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- التدكره لحمدونية: للعلامة محمد بن حسن بن محمد بن عبي بن حمدور (٥٦٢هـ) من حسان
   عباس وبسكر عباس دار صادر سبروت الطبعة الأوني ١٩٩٦ه.
- التدكرة في الاحاديث لمُثُنَّقهرة. للحافظ بدرالدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بهادر الرَّكْتِين (٧٤٥هـ/٩٤٤هـ)،ت مصطفى عبد القادر عطا، دارالكتب العدمية \_ بيروت الطبعة 1٤٠٦هـ.
- ندكرة الموصوعات للعلامة محمد طاهر سعلي العتني (۱۰ هـ ۱۸۸۸هـ). در إحماء التراث العربي سيروت الصعه الثانية ۱۳۹۹هـ.
- تدكرة الموصوعات: للعلامة محمد طاهر بن عني العشي (٩١٠هـ/٩٩٦هـ)، كتب حاله محيديه ـ ملتان، ياكستان
  - تدكرة الواعظين: للعلامة محمد جعمر، مطبع محمدي، بمبني.
- الترجيح لحديث صلاة السبيح للحافظ شمس لدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الترجيح لحديث صلاة السبيح للحافظ شمس لدين أبي عبد الله محمود سعند ممدوح دار الشائر الدمشفي المعروف بابن ناصر الدين (۷۷۷هـ ۱۵۲هـ). محمود سعند ممدوح دار الشائر الإسلامية ـ بيروت الطبعة الثانية ۱۵۹هـ.
- لترعيب في الدعاء للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الوحد بن أحمد المقدسي
   (٩٦٥هـ ١٤٣هـ)، ت عوار أحمد زمري، دار ابن حزم بيروت الطبعة الأولى ١٦٤هـ
- السرغیت و لترهست: لنحافظ عبدالعظیم بن عبد القوی المبذری(۱۸۸ههـ۲۵٦هـ)، ت إبراهیم
   شمس الدین، دار لکتب العلمیة بیروت، الطبعة الثانیة ۲۵ ۱۵هـ
- الترغيب والترهبيب للحافظ عبدالعظيم من عبد بقوي المبدري (١٨٥هـ ٢٥٦هـ).در من حرم ببروب، طبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- السرغيب و نسرهيت للحافظ عند العظيم س عبد القوي المنذري (٥٨١هـ/٦٥٦هـ)، تأبو عيدة
   مشهور بن حس آل سلمان مكتبة المعارف \_ رياض الطبعة ١٤٢٤هـ
- ترغب و تترهب تتحافظ قوام السنة أي لقاسم إسماعين من محمد بن الفضل الأصبهائي
   (١٤٥٧هـ ٥٣٥هـ)، ت: أيمن من صالح بن شعبان، دار الحديث القاهرة الطبعة لأولى ١٤١٤هـ
- السمي والاغساط بنواب من تقدم من الأفراط. للحافظ عند مؤمن من خيف لدمياطي
   (٦١٣هـ ٥٠٧هـ)، ت: محدي السيد براهيم. مكتبة القرآن
- تسمية مشايح أبي عبد الرحم السائي الذين سمع منهم للإمام الحافظ أبي عبد نوحمن أحمد بن شعيب الخرسائي النسائي (٢١٥هـ ٣٠٣هـ)، ت الشريف حاتم العولي، در عالم لموئد مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ
- تسهیل لسین لی کشف الالندس ممادار می الأحادیث بین الناس: لمعلامه محمد غرس الدین الأنصاری الحلیلی(۱۰۵۷هـ)، مخطوط
- تصفية القلوب من أدران الأوز روالذنوب لمعلامة يحيى من حمزة من على الذهاري (١٦٩هـ, ١٧٤٩).
   ١٤٧هـ).
   ٢٤٧هـ).
- تعجيل المنفعة بروائد رحال الائمة الأربعة المحافظ أبي مقصل أحمد بن علي س حجر العسقلاني (٧٧٣هــ٥٥٨مــ). ١٠ (كرم الله مداد المحق. دار لبشائر الإسلامية ـ بيروت الطبعة لأوبى ١٤١٦هــ.
- تعظيم قدر الصلاة لمحافظ أي عبد الله محمد بن نصر لمروزي (٢٠٢هـ ٢٩٤هـ). تعبد لرحمن بن عبد لحبار الفربواني مكتبه الدار حالمديته المبورة الطبعه الأولى ١٤٠١هـ
- التعليق لكبير للقاضي أبي يعنى محمد بل لحسيل بن محمد البعدادي الحسي (٣٨٠هـ ١٤٥٨هـ).
   ت محمد بن فهد بن عبد تعزيز لفريح دار الموادر دمشق الصعه الأولى ١٤٣٥هـ
- التعبيقات الحافله على الأجوبة القاصلة للشيخ عبد الفياح أبو عُداة ( ١٣٣٦هـ ١٤١٧هـ).
   دار السلام القاهرة، لطبعه الحامسه ١٤٢٨هـ.
- التعليقات الحافلة على الأحوية الفاصلة للشيح عند الفتّاح أبو عُدّة ( ١٣٣٦هـ ١٤١٧هـ).
   مكتبه المطبوعات الإسلامية \_حلب لطبعة ٢٦١هـ
- تعليم المتعلم للعلامة برهال بدين لزرنوجي. ت: مرواد قباني، المكتب لإسلامي ـ بيروت.
   لطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

- تغييق التعليق عبى صحيح المحاري للحافظ أبي القصل أحمد بن عبي بن حجر العسقلابي
   (٣٧٣هـ ٢٥٨هـ)، ت. سعيد عبد لرحمن موسى لقرفي المكتب الإسلامي ـ بيروت، لصعة الأوبى ١٤٠٥هـ
- تفسير الل أبي حاتم: للإمام عبد الرحمل بل محمد أبي حاتم الرازي(١٤٠هـ٣٢٧هـ)،ت:أسعد محمد الطيب.مكتبة لرار مصطفى الناز الرياض، لطبعة الأولى١٤١٧هـ.
- تهسير الى كثير: للحافظ عماد الدس أبي لفذاء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ عسير) محمد حسين شمس الدين دار الكتب لعلمية ييروب الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- بعسبر بين كثير. للحافظ عماد الدين أبي لعداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي(٧٠٠هـ
   ١٤٧٧هــ).ت.سامي بن محمد سلامة، در طيبق الرياض الضعة الأوبي ١٤٢٠هـ.
- تفسير ابن مندر المحافظ أبي مكر محمد بن إبراهيم بن المندر البيسانوري (٣١٨هـ) تسبعادين محمد السعد، دار المآثر المادينة المورة الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- تفسير روح لبيان بلعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)، در إحياء الترث لعربي بيروت.
- تعسير روح البيان: للعلامة بسماعين حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ). مطبعة العثمانية ـ اسماسول. الطبعة ١٣٣١هـ.
- تفسير سعيان تثوري. للإمام أي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري(٩٧هــ١٦١هــ).
   دار الكتب لعيمية\_بيروت
- تفسير السمرقدي المسمى بحر العنوم: للإمام انتقبه أبي اللبث نصر بن محمد السمرقدي
   (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت:علي محمد معوض، عادل أحمد عند الموجود، دار الكتب لعنمية بيروت، الطبعة لأولى ١٤١٤هـ.
  - تفسير الشعر وي: للعلامة محمد متولي الشعر اوي (١٤١٨).ت: حمد عمر هاشم، دار أحمار اليوم.
- تفسير غرائب القرآن للعلامة عام الدين حسن بن محمد القمي البسابوري (المتوهى بعد ١٥٠٠٠).
   تدركريا عمير ت، دار الكتب العلمية \_بيروت، بطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- قسيرمطهري: للعلامة محمد ثناء لله لمظهري (١٣٢٥هـ)،ت:علام سي النوسنوي، مكتبة الرشيد ـ
   الباكستان الطبعة ١٤١٧هـ

- نفسير لنسفي (مدارك التنزيل) الملإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (١٠٧هـ) من يوسف على مدنوى دار لكمم الطبب بيروب الطبعة ١٤١٩هـ
- تقريب التهديب: لنحافظ أبي الفصل أحمد من عني من حجر العسقلاني (٧٧٣هـ ٢٥٨هـ).
   تمحمد عو مة دار الرشيد \_ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.
- تكملة الإكمال. بدحافظ معين الدين محمد بن عند لعني المعروف بابن نقصة الحملي (١٢٩هـ).
   تاعبد القيوم عند رب البني. مركز الإحياء التراث الاسلامي مكة المكرمة، لطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- تكملة النحر لرائق: لنعلامة محمد بن حسين بن علي الطوري(١٩٣٨هـ)،ن:زكريا عمير ت.
   مكنة رشيدية \_كوئه \_باكستان.
- التكميل في الحرح والتعديل للحافظ عماد الدين أبي العداء مسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـــ). شادي بن محمد بن سالم آل بعمال مكتبه ابن عباس مصر، الطبعة لأولى ١٤٣٢هــ.
- تسيس إبيس. للحافظ جمال الدين أبي لفرح عبد الرحمن بن على بن محمد بن لحوري
   (٨٠٥هـ ٥٩٧هـ).ت: حمد بن عثمان المزيد، دار الوطن.
- التلخيص لخبيرفي تحريج أحاديث الرافعي الكبير للحافط أبي الفصل أحمد ب علي بن حصر لعسقلاني (١٨٥٣هـ ١٨٥٢هـ)، ت عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار لكتب بعدمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- التنجيص الخبيرفي تحريج أحاديث الرافعي الكبير النحافظ أي الفصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ١٥٥٨مـ). أبو عاصم حس بن عاس بن قطب مؤسسة قرطبة مصر الطبعة الأوس ١٤١٦هـ.
- تعصص بعلن المتناهية للإمام أبي عبد لله شمس الدين محمد بن أحمد بن عتمان بن قيمار الله هي (٦٧٣هـ ٧٤٨). ت: أبو عبيد محفوظ الرحمن زين الله المجامعة الإسلامية المدينة المبورة.
   لطبعة ١٤٠٠هـ
- تنجيص كتاب الموضوعات اللامام أبي عندالله شمس لدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الدهني (١٧٣هـ ٧٤٨)، ت.أبو تميم ياسربن بر هيم بن محمد، مكتبة الرشد \_ الرياض، لطبعة الأوبي ١٤١٩هـ.

- تلحيص المتشابه في الرسم للحافظ أبي لكر أحمد بن علي من ثالت الحطيب البعدادي (٢٩٢هـ.
   ٢٦٤هـ)، ث. سكنة لشهالي دمشق الطبعة الأولى ١٩٨٥ ء
- تنجيص المستدرك بدين المستدرك على الصحيحين: للإمام أبي عند الله شمس الدين محمد بن الحمد بن عثمان بن قايمار الدهبي (٧٤٨هـ ٧٤٨)، تنيوسف عند الرحمن المرعشني ادار المعرفة عبيروت.
- التمهيد للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ ٤٦٣هـ) متبيشار
   عواد معروف مؤسسة لفرقال بلتراث لإسلامي الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ
- التمييز دلإمام أبي الحسين مسم من الححاج القشيري النيسانوري(٢٠٦هـ ٢٦١هـ).ت.محمد مصطفى
   الأعضمي شركة الطباعة لعربية عرب ض الطبعة الثانية ٢٠٤٠هـ
- تمسر ثقات المحدثين وصعفائهم وأسمائهم وكناهم للحافظ أبي عبد الله محمدين عبد لله س
  عبد الرحيم المصري المعروف بابن البرقي (٢٤٩هـ)، تعمر حسن صبري النميمي، دار المشائر
  الإسلامية بيروت المطعة الأولى ١٤٣١هـ
- تميير بطب من لخبيث للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن عبي بن محمد الشبائي الشافعي
   الأثري المعروف بابن بدينة (٨٦٦هـ ٩٤٤هـ)، در لكتاب العربي بيروب، لطبعة ١٤٠٥هـ
- تميير الطيب من الخبيث للعلامة أو محمد عند الرحمن بن علي بن محمد لشيباني الشافعي
   الأثري لمعروف باس لديّتع (٨٦٦هـ ٩٤٤هـ). دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية ٨٠٤١هـ
- لتبيه على مشكلات الهداية: للعلامة صدر الدين ابن أبي العر(٧٩٢هـ)، متاأمور صالح أبو ريد مكتبة الرشد الرياص الضعة الأولى ٢٤ ١٤هـ
- تنبیه الغاطین للإمام العقیه آبی اللیث نصر بن محمد السمرفندی (۳۷۳ أو ۳۷۵هـ) من یوسف عنی بدیوی دارس کثیر سروت الطبعة الشیة ۱۶۲۱هـ
- تنبيه العافلين، للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر فيدي (٢٧٣ أو ٢٧٥هـ)، ت نوسف عني بديوي، ت. عبد لبطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العدمية ــيروت.
- تنبه الغاطين: الإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (۱۳۷۳ أو ۱۳۷۵م) مترجم عد المحيد أنور مكتبة الحرمين ـ الاهور الكستان.

- سريه الشريعة لمرفوعة عن لأحديث الشيعه الموصوعة. للعلامة أبي الحسل علي س محمد
   سعراق الكتابي (١٩٠٧هـ ٩٦٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد النصف و عبد لله محمد الصديق،
   دار الكتب لعيمية بيروت، نظيعة الثانية ١٤٠١هـ
- تقيح التحقيق في أحاديث التعليق: للحافظ أبي عبدالله شمس الدين محمد من أحمد من عثمان من قايمار الذهبي (٦٧٣هـ ٧٤٨).ت. مصطفى أبو العبط عبد الحي. دار الوطن \_الرباص الطبعة الأولى ١٤٢١هـ
- التبوير شرح الحامع الصغير للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني (١٠٩٩هـ ١٨٢هـ).
   سامحمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام الرياض، لطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- تنوير الغبش في فصل السودان والحبش: سحافظ جمال لدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عني
   دن محمد ابن الجوزي (١٥٠٨هـ ١٩٥هـ)، ت: مرزوق علي ابر اهبم، در لشريف ـ لرياض،
   لطبعة الثانية ١٤١٩هـ
- التوصيح بشرح الحامع الصحيح للحافظ أبى حفص سراح الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصرى المعروف بابن الملفن (٧٣٣هـ ١٠٤ هـ) من خالد محمود الرباط، دار بتوادر دمشق.
   لطعة الأولى ١٤٢٩هـ
- توضيح المشتبة شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقى المعروف بابن باصر الدين (۷۷۷هـ ۲۵۸هـ)، ت محمد بعيم العرفسوسي، مؤسسه لرساله بيروت، الطبعه 18.7هـ.
- تهدیب لآثار: للإمام لأبي حعفر محمد س جرير الطبري (۲۲٤هـ، ۳۱۰هـ) مت:أبو فهر محمود محمد شاکر. مطبعة المدنی الفاهرة
- تهذيب النهذيب. للحافظ أبي الفصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ).
   ته إبراهيم ربق وعادل مرشد مؤسسة الرسالة ـبيروب الضعة ٢٦ ١٤هـ.
- تهدىب النهديب للحافظ أبي العصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٧هـ ٢٥٨هـ).
   تبادل أحمد وعلى محمد معوض، در راكتب لعلمية بيروت الطبعة الاولى ١٤٢٥هـ
- تهذیب التهدیب. للحافظ أبي العصل حمد بی علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ ٨٥٢هـ).
   مطبعة دائرة المعارف النظامة ـ لهد، لطبعة الأولى ١٣٢٦هـ

- تهدیب الکمال في أسماء الرحال للحافظ حمال الدیل أبي لحجاح یوسف البراي (١٥٤هـ، ١٤٧٤هـ)، ت. لثیح أحمد على عید وحس أحمد أعادار الفكر مسروت الطبعة ١٤١٤هـ
- تهديب الكمال في أسماء الرحال للحافظ جمال الدين أي الحجاج نوسف المِرِّي (١٥٤هـ ١٤٨هـ)، ت: شار عواد معروف، مؤسسة الرسالة \_بيروت الطبعة الأولى ١٤١٣هـ
- تهديب النعه بنعلامه أبي منصور محمد س أحمد انهروي الأرهري النعوي (۲۸۲هـ/۳۷۰). ت.
   عند الكريم ومحمد على النجار، بدار المصرية للتأليف و لترجمة .
- التّيسيير سُرح جامع الصغير لمعلامة محمد عبد الرؤف بن تاح لعارفين المُتاوي (٩٥٢هـ/ ١٠٣١هـ). دار الطباعة الحديوية مصر الطبعة ١٣٨٦هـ
- الثقات, للإمام محمد بن حس بن أحمد بن أبي حائم لبُستيني (بعد ۲۷۰هـ ۳۵۶هـ)، دائرة لمعارف لعثمانية حيدر أباد الذكن الطبعة ۱۳۹۳هـ.
- انتقات ممن لم يقع في الكت لسة. للعلامة زبن الدين قاسم بن قطويغا السودوني لحمالي
  الحثمي (٨٠٢هـ/٨٧٩)، شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مركز لنعمان بسحوث والدراسات
  الإسلامية و تحقيق التراث والترجمة اليمن، لطبعة الأولى ١٤٣٢هـ
- حامع الأثار في السير ومولد المحتار: بلحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر
   عبد لله الدمشقي المعروف بابن باصر لدين (٧٧٧ه ١٤٨هـ). تأبو يعقوب شأت كمال دار
   الفلاح ـ الفيوم الطبعه الأولى ١٤٣١هـ
- جامع الأحاديث (الجامع الصعير وزو ثده والجامع الكبير) للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي لكرس سابق الدين الحصيري الشيوطي (١٤٩هـ ١٩١١هـ)، ت عباس حمد صقر و أحمد عبد الجواد، دار الفكر بيروت الطبعة ١٤١٤هـ
- حامع الأصول من حاديث الرسول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد من محمد بن عند
   الكريم الشيئاني الجُزَّرِي (١٤٥هـ ٦٠٦)، من محمد حامد العقي إحياء البراث العربي ببيروت.
   الطبعة برابعة ١٤٠٤هـ
- جامع الأصول للحافظ أبي لسعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشبابي
   الخرري(١٠٤٥هـ ٢٠٦)، بعد لقادر لأر نوؤط مكتبة در المان بيروت الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ

- حامع سيان عن تأويل آي القرآن ( لتفسير طري) الإمام أبي حعفر محمد س جرير الطري
   ( ٢٢٤هـ ٢١٠هـ)، ت: عبد الله بن عبد المحسر التركي، در هجر الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- حامع سان العلم و قصمه: للحافظ أبي عمر يوسف س عبد الله س محمد س عبد السر الممري
   (٣٦٨هـ ٤٦٢هـ)، ت أبي الأشهال الرهيري. دار ابن الحوزي الرياض، لطبعة لأولى ١٤١٤هـ
- حامع التحصير في أحكام المرسل لنحافظ صلاح الدين خمل بن كيكلدي العلاني (٦٦٤هـ ١٤٠هـ)، ت حمدي عبد المجبد السلقي، عالم الكتب بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ
- حامع الرسائل. بالإمام تقي الدين تحمد بن تيمية الحرائي (١٦٦هـ ٧٢٧هـ)، ت: محمد رساد سالم،
   دار العطاء لرياض الطبعه الأولى ١١٢٢هـ
- حامع الرموزشرح محتصر لوقاية المسمى بالنقاية: للعلامة شمس الدين محمد الله شيئتاني للحمي ومطلع مطهر العجايب كمكته والطبعه ١٢٧٤هـ
- حامع العنوم ولحكم للحافظ عبد الرحمل بن أحمد بن رحب الحبير (٧٩٥هـ)، تشعيب لأربؤ وطامؤ سسة الرسالة عبروب، لطبعة الثامية ١٩٤هـ
- لجامع في الأحكام للإمام عند شهين وهب س مستم القرشي لمصرى(١٢٥ه /١٩٧هـ).
   ت رفعت فوزى عند المطلب، دار الوفاء منصورة الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ
- الحامع الكبير اللحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكرين سابق الدين الخضيري السيوطي
   (٩٤٨هـ١١ ٩هـ) دار السعادة الطبعة ١٤٣٦هـ.
- الحامع لأحكام العرآن (تفسير فرطني): للعلامه محمد بن أحمد س أبي بكر من فرح الأنصاري
   العرطني(١٧١هـ)، تعبدالله بن عبد المحسر، مؤسسة الرسالة بيروت، لطبعة لأولى ١٤٢٧هـ
- الحامع لأخلاق الراوي: للحافظ أبي لكر أحمد بن على بن ثالث الخطيب البغد دي(٢٩٢هـ/ ٢٦٩هـ/ ٢٦٤هـ)، محمود الطحال مكتبة المعرف لرياض الطبعة ٢٠٤هـ
- حامع لمصمر ت: للعلامة بوسف بن عمر بن بوسف الكادوري(١٣٢هـ)،ت،عمر عبد لرزاق حمد العياص، دار الكتب العلمية \_ سروت، لطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

- حامع لمعجرات للشيخ محمد الرهاوي الوعط، مطبعة نبات لمصرى.
- الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث: للعلامة أحمد بن عبد مكريم الغزي العامري (١٤٣هـ).
   ت:قوار أحمد رمرلي، دار ابن حرم ـ ببروت.
- الجد تحشق للعلامة أحمد من عبد الكريم لعزّي العامري(١١٤٣هـ)،١٦ الرابة الرياض.
   لطبعة الأولى١٤١٢هـ.
- الجرح والتعديل للإمام عبد لرحمن بن محمد أبي حاتم لر ري (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت. مصطفى
   عبد نقادر عطه دار لكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- التحرج والتعديل. للإمام عند الرحمل بن محمد أبي حاتم لودري (٢٤٠هـ ٣٢٧هـ)، در الكتب لعلمية ـ ببروث، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.
- حرء أبي الحهم. للحافظ أبي الحهم علاء بن موسى باهبي (٢٢٨هـ)، تعد الرحم محمد حمد القشقري، مكتبة لرشد الرياض، الطبعة لأولى ٢٤٠٠هـ
- حرء دم بن أبي إياس: للحافظ أبي الحسن أدم بن أبي أياس الحراساني لمروري العسقلاني
   (١٣٢هـ ٢٢١هـ) محطوط من الشاملة
- الحزء الأون من معجم أسامي مشايح أبي علي الحداد رويه أبي الحسن مسعود من أبي مصور الخياط بلامام أبي عبي حسن بن أحمد بن الحسن لحد دالأصهابي (١٩٤هـ/١٥٥هـ)، محطوط،
   مكتبة الأستاد بدكتور محمد بن تركي التركي
- الحرء الثامل من القوائد العوالي رواية الحافظ أبي ظاهر السلفي: للعلامة أبي عبد لله قاسم بن الفضل الثقفي (٣٩٧هـ ٤٨٩هـ). محطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركي.
- الجرء العشرون من ممشخة لبعدادية للحافظ أبي ظاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهائي
   لسنفي (٥٧٦هـــ). مخطوط
- جرء في فصل رحب تحت كتاب أداء ماوجب لاس دحية الكلبي للحافظ أبي القاسم علي
   س لحسن بن هنة لله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٩٩٤هـ/١٧٥هـ). ت حمال عرون
- حزء فيه دكر أي القاسم سليمان س أحمد س أيوب الطرائي: للحافظ يحيى س عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بس مله معدي الأصبهائي (٤٣٤هـ/٥١١) من أبي هاشم إبراهيم بن مصور عاشمي لأمير مؤسسة الريان بيروت الطبعة الثانية ٢٨٤هـ

- حرء فيه حديث المصيصي لوين للعلامة أبي جعفر محمد بن سليمان المصيصي (٢٤٦هـ).
   ت.أبو عند الرحمن مسعد بن عبد الحميد السعد في أصواء السنف الرياض الطعة الاولى ١٤١٨هـ.
- الحزء فيه من حديث أبي الطب الحوراني تحت كتاب سنوك طريق لسلف للحافظ أبي الطيب محمد بن حميد بن محمد الكلابي الحورين (١٤٣هـ)، ت: أبو عبد لله حمرة لحر، ثري، لدار لأثرية أردن الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ
- حرء فيه من حديث الفقيه أبى العاسم الشهرزوري عن شيوحه للعلامة أبى الفاسم عبد العرير س على الشهرروري نمالكي (٢٧ ٤هـ) مخطوط
- الحزء فيه من قوائد أبي علي عبد الرحمل بن محمد للعلامة أبي عبي عبد الرحمل بن محمد بن محمد بن أحمد النيسالوري (٤٢٠هـ) محطوط
- الحزء من فوائد حديث أبى ذر لهروي: للحافظ أبى در عبد بن محمد بن أحمد الهروي المعروف بابن السماك (١٣٤هـ) ت أبي الحسن سمير بن حسين الكتمة الرشد الرياض، لطبعة لأولى ١٤١٨هـ.
- الجعفريات رواية محمد بن محمد بن الاشعث كوفي ت مشتق صالح لمظفر در لكتب والوثائق العراق. لطبعه الأولى ١٤٣٤هـ
- مجليس لصالح الكافي لمحافظ أبي الفرج المعافي من ركريا من يحيى المعروف بابن طرار لحريري المهرواني (٣٩٠هـ)، عند الكريم سامي لحندي، دار لكنب العلمية ـ بيروت، لطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- جمع الجوامع للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق لدين الخصيرى لسيرطي (١٤٢٩هـ).در السعادة ـ الأرهر الصعة ١٤٢٦هـ
  - حمع الوسائل لملاً عنى سلطان الهَرَوي نقاري(١٠١٤هـ)، دار لمعرفه بيروت.
- الجواب الكافي فعلامة محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس لدين بن قيم الجورية
   (١٩٦هـ/١٥٧هـ)، ت:عمرو عبد المعم بن سيم مكتبه ابن تيميه \_ القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- لجواهر لمصية في طبقات الحنفية للعلامة محيى الدين أبي محمد عبد القادر من محمد القرشي المصرى الحمقي (١٩١هـ/٧٧٥هـ) دائرة المعارف البصامية \_ لهيد، حبدر آباد الدكن
- الجوهرة في نسب البي و صحابه العشرة للعلامة محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأتصاري
   البرى (٥٩٦هـ ٧٠٠)، ت: محمد التوسحي، دار الرفاعي الرياص، الصعة الأولى ١٤٠٢هـ

- الجوهرة السرة: للعلامه أبي لكرس على الحداد (١٠٠هـ) الت: إلىاس قبلال دار الكتب لعلمة \_ بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ
- الحوهر لنقي على سس البيهقي: بحافظ علاء بدين أبي لحسن عني بن عثمان ابن التركماني الحقى (٦٣٥هـ/٧٥٠). ثرة المعارف بعثمانية حيدر الماد الدكن الطبعة الأولى ١٣٥٦هـ
- حاشية ابن عابدين. للعلامة محمد أمس بن عمر بن عبد العريز المعروف بابن عابدين الدمشقي الحقي(١٩٩٨هـــ١٢٥٢هــ)، تتزعادن أحمد عبدالموجود وعني محمد معوض، دار عالم الكتب\_الرياض، الصعة ٤٢٣هــ
- حاشية الشهاب: بلعلامة شهاب بدين أحمد بن محمد بن عمر المصري لحفاحي (٩٧٧هـ ١٠٦٩ هـ)، د ر صادر بيروت
- حاشبة الطحطاوي على الدر المختر للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعين الصحطوي (١٣٣١هـ).
   المطبعة بمصرية القاهرة الصعة ١٢٥٤هـ.
- حائية الطحطاوي على الدر المحتار اللعلامة أحمد من محمد من إسماعين الطحطوي(١٣٣١هـ).
   مكتبة رشيدية \_كوثنة
- حاشية الطحطاوي على مراقي القلاح: للعلامة أحمد س محمد بن إسماعين الصحطاوي (١٣٣١هـ).
   ت محمد عبد العزيز الحمدي، در لكتب العيمية بيروت. لصعة ١٧٤هـ
- الحاوي الكبير للفاصي أبى الحس علي بن محمد ليصري لماوردي(٤٥٠هـ). تعادل أحمد عبد نموجود وعني محمد معوض دار الكتب العدمية ـبيروت الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الحاوي للهتاوي للحافظ حلال الدين عبد الرحم بن أبي بكر بن سابق لدين الحضيري السيوطي(١٤٩هـ/١٤٩هـ)، عبد اللطيف حسن در الكتب لعدمية بيروت الطبعة ١٤٢١هـ
- الحاوي للعتاوي للحافظ حلال الديل عبد لرحمل بن أي بكر بل سابق الدين الخضيري
   الشوطي (٨٤٩هـ ٩١١هـ).ت حالد طرطوسي.دو لكتاب العربي بيروت الطبعه لأولى ١٤٢٥هـ
- الحجه في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل لسنة, لتحافط قوم السنة أبي اتقاسم إسماعين س
  محمد بن لفضل الأصبهائي (80٧هـ 80٥هـ)، ت محمد بن محمود أبو رحيم، دار لراية ـ
  لرياض, الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

- حديث أبي القاسم لحلبي بعلامة أبي القاسم إسماعيل بن القاسم بن إسماعين الحلبي الحياط
   (٣٧٠هـ). محطوط من الشاملة.
- حديث الحويبري في مسائل عبد الله بن سلام بحث مجموعة أحزاء حديثية: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهفي (١٨٥هـ ١٨٥٩هـ)، ت أبو عبيده مشهور بن حسن ل سلمان، دار بن حرم بيروت الطبعه لأولى ١٤٢٢هـ.
- حديث الرهرى للحافظ أبي الفصل عبيد الله بن عبد الرحمن البعد دي(١٨٦هـ)،ت:حسن بن محمد بن عبى شبابة اسلوط، صوء السفف \_ لرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ
- حسن الأثر في ما فيه ضعف واحتلاف من حديث وحبر و ثر. للعلامة محمد س درويش س محمد الخوت (١٢٠٣هـ ١٢٧٧هـ) مطبعة لكشاف \_ بيروت الطبعة ١٣٥٣هـ
- حسن التنه لما ورد في انتشبه للعلامة نجم الدين محمد بن محمد الغزي (١٩٩٧هـ ١٤٣٦هـ)، در النوادر ـ نكوبت الصبعة الأولى ١٤٣٢هـ
- حسن الطن بالله للحافظ أبي بكر عبد لله بن محمد القرشي المعروف باس أبي الدنيا (٢٠٨هـ، ٢٨٠هـ).
   ٢٨٠هـ)،ت مخلص محمد، دار طيبة \_الرياض، الطبعة لأولى ١٤٠٨هـ
- حصن الحصين. للحافظ أبي لحير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٥١٧هـ ١٥٣٨هـ).
   ب:عبد الرؤف الكمايي.مكنة غرس الكويب. لطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- حصن الحصين للحاقط أبي لحر محمد بن محمد الدمشفي المقرى الجزري (١٥٧هـ ٣٣٠هـ).
   ت. هيثم طعيمي، لمكتبة العصرية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- حلبة المجني. للعلامة ابن الأمير الحاح(٨٧٩ هـ)، ت حمد بن محمد لعلايبني الحنفي،
   دار الكتب العدمية \_ بيروب، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ
- حديث لأولياء. للحافظ أبى معيم أحمد س عبد الله الأصبهائي (٣٣٦هـ/٤٢٠هـ). دار الفكر ـ
   بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- حلية الأولياء للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد لله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ). دار لكتب لعلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ
- حياة الحيوال الكبرى: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميرى
   (٨٠٨هـ)، ٢٠ حمد حسن بسج، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة لثانية ١٤٢٤هـ

- حريبة لاسر ر. لنعلامة محمد حقي س عني س إبراهيم النازلي (١٣٠١هـ)، لمطبعه الحيرية،
   لطبعه ١٣٠٩هـ
- الخصائص لكرى للحافظ جلال لدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري لسبوطي(١٤٩هـ.١١١هـ).دار لكتب العلمية ببيروت الطبعة الحامسة ١٤٣٨هـ.
- حلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر المعلامة محمد أمين من فضل الله من محب الله من محمد المحمد المحمد المحموي (١٦٠١هـ ١١١١هـ) المطبعة الوهيمة \_مصر الطبعة ١٢٨٤هـ.
- خلاصة الاقول في معرفة نرحال لأبي منصور حسن س يوسف س عني الحلي الأسدي (١٤٨هـ ١٤٨هـ)، ت جواد القبومي، مؤسسة نشر الققاهة قم، الطبعة ١٤٣١هـ
- حلاصة بيدر المثير للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري
   المعروف الن الملق (٧٢٣ه ٥٠٤هـ)، ت حمدي عد المجيد السلفي، مكتبة الرشد لرياض
- الحلافيات بين لإمامين للحافظ أبي بكر أحمد بن لحسين البيهةي (١٨٤هـ ٤٥٨هـ). الروضة للنشر والتوريع ـ الفاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ
- الخلعيات للعلامة القاصي أبو الحسر علي بن الحسن بن الحسين الخلعي (٤٠٥ هـ٩٦هـ).
   أحمد بن حسن الشيرازي، مؤسسة الريان عيروت، لطبعة الأولى ١٤٣١هـ
- بداء والدوء: للحافظ محمد س أبي بكرس أيوب س سعد شمس الدس اس قيم الحورية (١٩٦هـ.
   ١٥٧هـ)، ب، محمد عمل الإصلاحي، در عالم القوائد ــ مكة المكرمة الطعة الاولى ١٤٣٩هـ
- لدراية للحافظ أبى الفصل شهاب لدين أحمد بن عني س محمد بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ). ت. عبد لله هاشم اليماني ، دار المعرفة بيروت.
- الدرة الغراء في نصيحة السلاطين والقصاة والأمراء: للعلامة محمود بن إسماعين الحَنْريَيْتي
   (٣٤٣هـــ)، محطوط من الشاملة
- درة الماصحين للعلامة عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر حوبوي الرومي الحمي (١٢٤١هـ).
   فيضى كتب حاله \_كو ئته .

- الدر لثمين والموارد المعين. لتعلامة محمد بن أحمد ميارة المالكي، تاعبدالله المشاوي،
   دار الحديث القاهرة، لطبعه ١٤٢٩هـ
- الدرر الحسان في البعث وبعيم الجنان على هامش دقائق الأخدارللقاضي عبد الرحيم المنسوب إلى لحافظ حلال لذيل عبد لرحمل من أبي مكر من سابق الديل الخصيري لسيوطي (١٤٩هـ/٩١١هـ)، لحرمين الذونيسيا، لطبعة الأولى٢٦ ١١هـ
  - درر لحكام: لنعلامة ملاحسرو (٨٨٥هـ).مير محمد كتب حالة \_ كراتشي،باكستان .
- الدر نمحار. لنعلامة علاء الدين محمد س عنى بن محمد الحصكفي (١٠٨٨هـ)، ت.عبد لمنعم خليل براهيم، دار الكتب لعنمية \_ سروت الطبعة لأولى ١٤٢٣هـ.
- الداراز لمنتشرة في الأحاديث المثلثقيرة للحافظ جلال لديل عند الرحمن لل أبي لكوس سالق الدس الخصيري الشيوطي (١٤٩هـ/ ٩١١هـ)، ت محمد عند القادر عطاء دار الكتب العلمة لليروث الطبعة الأولى ١٤١٨هـ/
- المثرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة بمعلامة حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري لسيوطي (١٤٩ه / ٩١١ه) عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هـ حرالة هرة بطبعه الأولى ١٣٢٤هـ.
- لدرر لمنتثرة في الأحاديث لمشتهرة للحافظ جلال لدين عبد لرحمن س أبي لكر لن سابق لدين الخصيري السيوطي (٩٤١هـ ٩٩١هـ). محمد بن علمي الصباغ عمادة شؤول لمكتبات الرياض.
- الدر المنضود للعلامه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عني من حجر الهيمي
   (٩٠٩هـ ٩٧٤هـ)، ت: بوحمعة عبد القادر مكري ومحمد شادي مصطفى، در لمنهاج \_حده،
   لطبعة الأولى ٢٦١هـ.
- الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم: للحافظ بي عبد الله علاء الدين معلصاي بن فُلينج س عمد لله المكتري الخكري لحمي (٦٧٩هـ ٧٦٢هـ). ت: حسن عمجي.
- الدر النظيم في حواص القرآن العطيم. للعلامة أبي محمد عبد الله بن أسعد اليمني النافعي المكتبة لعلامية \_مصر
- دستور العدماء أو حامع العدوم في صطلاحات الفون للعلامه القاصي عبد النبي بن عبد الرسول.
   ت: حسن هائي قحص، دار الكتب العدمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ

- دعوات الكبير للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (١٨٢هـ/ ١٤٥٨هـ)، ت:بدر بن عبد لله البدر، غراس للنشر والتوزيع \_ لكويت، الصعة لأولى ١٤٢٩هـ
- دقائق لأخبار في دكرالحنة والبار المسبوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد المطبعة لميمنية \_مصر الطبعة ١٣٠٦هـ
- دقائق الأحمار في دكرالحمة و نبار المسبوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد مطبع قيومي \_
   كانبور الضعة ١٣١٥هـ.
- دقائق لأخبار في ذكر لجنة والبار: المسبوب إلى لعلامة عبد الرحيم بن أحمد الحرمين ــ الصعة الأوسى ١٤٢٦هــ.
- دلائل لخرات وشوارق لأبوار للعلامة أبي عبد الله محمد بن سليمان الحزولي(٨٧٠هـ).
   مطبعة مصطفى البابي الحلمي مصر، لطبعة ١٣٥٦هـ.
- دلائل البوة: للحافظ أبي بعيم أحمد بن عبد الله الأصبهائي (٣٣٦هـ ٤٣٠هـ)، تنصحمد روسن قلعه حي، دار المفائس سيروت، الطبعة الثانية ٤٠٦هـ
- دلائل النبوة للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ ٢٢٢هـ).
   ت-محمد بن قارس السنوم در التوادر ببروت الطبعة الأولى ١٤٣١هـ
- دلائل البيوة: للإمام أمي بكر أحمد من الحسيس ليبهقي (١٣٨٤هـ ١٤٥٨هـ). تالدكتور عند المعطي فلعجي. دار لكتب العلمية \_ سروت، طبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- دلائل لنبوة للحافظ قوم السنة أي القاسم سماعيل من محمد من مفصل الأصبهائي(١٤٥٧هـ ٥٣٥هـ) من محمد بن محمد محداد درار طيبة \_ لرياض الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ١١٠ ياح. للحافظ أبي القاسم إسحاق من إبراهيم الختلي (٣٨٣هـ).ت.إبر هيم صالح.در لشائر ـ
   بيروت، الصعة لأوبي ١٩٩٤ء
- ديوان الضعفاء للحافظ أبي عبد شه شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الذهبي
   (٧٤٨هـ ٧٤٨)، ت. حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهصة الحديثة مكة، لصعة ١٣٨٧هـ
- الدخيره للعلامة شهاب الدين أحمد س إدرس القراهي(١٨٦هـــــــــــــــ حجي دار العرب الإسلامي بيروت الصعة الأولى ١٩٩٤ء
- ذحيرة الحفاظ الإمام أبي القصل محمد بن طاهر بن علي المقلسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٤هـ ٥٠١هـ)، عبدالرحمن الفريو ثي، دارالسلف الرياض، لضعه الأولى ١٤١١هـ

- دربعه الوصول إلى جناب الرسول: للعلامة المختوم محمد هاشم السندهي(١٠٤هـ ١١٧٤هـ).
   مترجم علامة محمد توسع لدهنالوي الشهنان مكتبة لدهنالوي \_ كراتشي
- ذكر الأقرال للحافظ أبي الشيح عبد الله بن محمد الأصهائي (١٦٩هـ) ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدي دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- ذكر من اختلف لعلماء ونقاد لحديث فيه. للإمام أبي حفص عمر من أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/ ٢٨٥هـ).
   ٣٨٥هـ).
   ٣٨٥هـ).
- دم لدنه للحافظ أمي بكر عبدالله من محمد العرشي المعروف بمن أمي الدنيا (٢٠٨هـ ٢٨٠هـ). ت.
   فاصل من حيف الحمادة الرقي دار أطلس الحصراء الرياض الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ
- دم الكلام وأهنه. لنحافظ أبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن على الهروي الأنصاري(٣٩٦هـ/ ٨٨هـ)،ت عد الرحمن بن عد العزيز الشيل مكتبة العلوم والحكم لمدينة المبورة
- دم لملاهي: لنحافظ أبي بكر عندالله بن محمد الفرشي المعروف باس أبي الدنيا (٢٠٨هـ ٢٨٠هـ).
   تعمر و عند نمنعم سليم، مكتبة اس تيمية القاهرة، لصعة الأولى ١٤١٦هـ
- دم الهوى. لنحافظ حمال الدين أبي العرج عند الرحمل من علي من محمد الل لحورى (٥٠٨ هـ ٥٩٧).
   ٥٩٥هـــ). خاند عبد اللطيف، در الكتاب معربي ببيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ذیل تاریخ بغد د للحافظ آبی عبد نه محمد بن محمود بن لحسن آبغد دی المعروف بابن لنجار (۱۵۷۸هـ ۱۶۳هـ)، تا مصطفی عبد القادر ، دار الکت العلمیة بیروت الصعة الثانیة ۱۶۲۵هـ.
- دين ديوان لصعفاء للحافظ أبي عبد لله شمس لدس محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمان الدهبي (٦٧٣هــ٧٤٨هــ). ت. حماد بن محمد الأنصاري. مكتبة لهصة الحديثة المكرمة .
- دين اللالئ المصنوعة: لنعلامة حلال الدين عند لرحمن من أبي بكر بن سابق الدين الحصيري
   السيوطي(١٩٩هـ)، تزياد نقشبندي، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- ديل اللائئ لمصنوعة للحافظ حلال الدين عبد الرحمن من أبي مكر من سابق الدين الحضيري السئيوطي (١٤٩هـــ). لمكتبة الأثرية \_شيحو موره، لصعة١٣٠٣هـــ
- ديل ميزان الاعتدال: للحافط أبي لفصل زين الدين عند الرحيم من الحسين العراقي (٧٢٥هـ ١٨٠٦هـ).
   ١٦٠هـ)، ت:عند القيوم عند رب البين إحياء لتر ث الإسلامي سيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

- ديل ميران الاعتدال للحافظ أبي لفضل رين الدين عند الرحيم من الحسين العراقي (٧٢٥هـ، ٨٠٦هـ).
   ٨٠٦هــ).
   ٨٠٦هــ) العدائو رصا المرفاعي.
   ١٤١٦هــ العلمية مروت الطبعة الأولى ١٤١٦هــ.
- وبيع الأبرار للعلامة أبي لقاسم محمود بن عمر لرمخشري (٢٦٧هـ ٥٣٨هـ)، ت.عبد الأمير مهيا.
   مؤسسة العلمي بيروت، الضعة الأولى ١٤١٢هـ
- رحال الكشي. لشيخ الإمامة أبي عمرو محمد من عمر من عبد العرير لكشي. مؤسسة لأعلمي للمطوعات \_يبروت الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- رحال التحاشي الأبي العماس أحمد من على من أحمد الأسدي الكوفي المحاشي (١٧٧هـ/٥٠٩هـ).
   شركة الاعدمي للمطبوعات ببروت الطبعة الأولى ١٤٣١هـ
  - الرحمة في الطب والحكمة. منسوب إلى الإمام السبوطي، دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة ٢٠١٠.
- الردعلي التكري: للإمام تقي الدس أحمد بن تسمة الحرابي (١٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبدالله دحين،
   دار لوطل الرياص، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- ردُّ لمُحْثَة رعلي الدُرُ المُحْتَة رعوف بحاشية ابن عابدين بلإمام محمد أمن بي عمر بي عيد العزير عمدين الدِمَتُقي (١٩٩٨هـ/١٢٥٢هـ).دار عالم انكب \_ لرياض، لطبعه ١٤٢٣هـ
- الردود والتقود شرح مختصر بن الحاجب, للعلامة أكمل الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحدي البارتي (يحو ٧١٠هـ ٧٨٦هـ)، ت ترحيب بن ربيعان الدوسري. مكتبة لرشد ـ الرياض الصعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- لرسالة العشيرية. لمعلامة أبي العسم عبد الكريم من هوازن القشيري (٦٥ عم) مدعبد الحليم محمود
   ومحمود بن الشريف المكتبة التوقيفية القاهرة
- لرسالة المعتبة في السكوت ولروم البيوت: معلامة أبو عني حسن من أحمد من عبد فله الحثلي
   (١٤٧١هـــ)، ت: عبد الله من يوسف المحديج، در العاصمة الرياض، مطبعة الأولى ١٤٠٩هـــ
- رسائل المركوي: للعلامة محمد س بير عدي س إسكندر الرومي المركوي(٩٨٠هـ) من أحمد هادي
   القصار دار الكتب لعلمية بيرو سالطبعة الأولى ٢٠١١ ،
- رسائل لعشاه ولي نله الدهلوي(١٧٤ هـ). مترجم محمد فاروق القادري، تصوف فاؤنديش \_ لاهوار \_ باكستان، الطبعه ٢٠ هـ.
- الرصف لما روى عن النبي صنى لله عليه وسلم من الفعل والوصف: للعلامه غياث لدين محمد
   س محمد الن العاقولي (٧٣٣هــ ٧٩٧هــ) مؤسسة لرسالة ـ بيروت، لطبعة لأولى ١٤١٤هـ.

- الرقة و للكاء للحافظ مو فق الدين عبد الله بن أحمد بن عدامة لمقدسي (١٥٥٨هـ،١٢٠هـ).
   ت.محمد حبر رمصان بوسف، دار القلم دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ
  - روح البيان للعلامة إسماعيل حقى الإستشولي (١٢٧ هـ) دار إحياء لتر ث العربي ـ سروت
- روح المعاي في تفسر قرآن العظم والسبع المثاني للعلامة أبي الفصل شهاب الدين السد محمود
   الالوسي البعدادي (١٣١٧هـ، ١٣٧٠هـ)، تعلى عبد الباري عطية، در الكنب العيمية ـ بيروت،
   لطبعة الأولى ١٤١٥هـ
- روح المعاني في تفسير قران العظيم و السبع المثاني. لنعلامة أبي الفصل شهاب الدين السيد محمود الألوسي لنعددي (١٢١٧هـ/ ١٢٧٠هـ)، إحباء لتراث لعربي ببروث
- روص الأعيار المنتخب من ربيع الأمر و بلعلامة محبى الدين محمد من فسلم من يعقوب الأماسي
   ( 42.9 هـ)، دار القلم معرمي حلب، الطبعه لأولى ١٤٢٣هـ.
- ووص الرباحس في حكايات الصالحس. للعلامة عقيف الدين عبد الله س أسعد البافعي(٧٧٨هـ).
   تتحمدعزت، المكتبة لتوقيفية
  - الروض لمعطار للمؤرخ محمد بن عبد المنعم الحميري(٧٣٧هــ).ت، حساب عباس مكتبة لبنان
- روصة العقلاء للإمام محمد بن حيان بن أحمد بن أبي حاتم التستي (بعد ٢٧٠هـ ٢٥٤هـ).
   ت محمد محيى لدين عبد الحميد، دار الكتب العيمية ـ بيروت.
- روضة المحسن: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين بن قدم الجوزية
   (١٩٦١هـ/٧٥١هـ)، ت أحمد شمس الدين دار الكتب العلمية بيروت الطبعة لثانية ١٤٢٤هـ
- رياضة المتعلمين بعجافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن السنى (٣٦٤هـ، ت بطام محمد صالح يعقوبي، در البوادر دمشق الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- راد المتعاد في هداي حبر العباد للحافظ محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين بن غيم الحوزية (١٩٦هـ ١٥٧هـ)، ت شعيب الأر نوؤط وعبدالقادر الأر نوؤط، مؤسسة الرسالة ديروت الطبعة السابعة وعشرون ١٤١٥هـ
- برواحر عن افتراف الكبائر للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر لهيتمي (۹۰۹هـ ۹۷۶هـ). مطبعة حجاري \_القاهرة ، الطبعه ١٣٥٦هـ

- الرواحرعن قبر ف لكدثر. للحافظ أبي العباس شهاب الدين حمد بن محمد بن علي بن حجر الهنتمي (۹۰۹هـ ۹۷۶هـ). ت محمد محمود عبدالعزير. سبد براهيم صادق، حمال ثابت، دار الحديث القاهر مالطبعة ۱۶۲۳هـ
- روائد اس ماحة بالإمام أحمد بن أبي بكر س إسماعيل البوصيري (١٢٧هـ١٤٠٠هـ) مت محمد
   محتار حسيس د ر لكتب العلمية ببروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ
  - الرحد: بلإمام عبدالله من المبار ش(١٨١هـ). ت: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة بيروت.
- الرهد للإمام أبي عبد الله 'حمد بن محمد بن حيس الشيباني (١٦٤هـ/١٤٢هـ)،ت.محمد عبد السلام
   شاهيس دار الكتب العدمية ببروت الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ
- لزهد بالإمام أبي داود سبيمان بي الأشعث الأردى السحستاني (٢٠٢هـ/٢٧٥هـ) مت أبو تميم ياسر سي براهيم سمحمد، دار لمشكاة القاهرة الطعة الأولى ١٤١٤هـ
- الرهد. للإمام أبي سفيان وكبع بن الحراح بن مليح الكوني (١٢٩هـ/١٩٧هـ)، م.عدد لرحمن
   عدد الحيار لفريو اللي. مكتبة الدار \_ لمدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الرهر لهائح في ذكر من تنزه عن الذنوب و لقبائح. لنحافظ أبي الحير محمد بن محمد الدمشقي المفرى، حجرري (٧٥١هـ/١٣٣٨هـ)، تنمحمد عبد الهادر عطا، دار الكتب لعلمية ـ بيروب الصعة لأوسى ١٤٠٦هـ
- رهر النصرفي حال لخصر: للحاقظ أبي الفصل أحمد بن علي بن حجر النعسقلاني (٧٧٣هـ، ٨٥٢هـ)، ت٠صلاح الدين مقبول أحمد مجمع ليحوث الإسلامية دهدي الطبعة لأولى ١٤٠٨هـ.
- لريادات على الموصوعات للحافظ جالال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الحضيري
   السيوطي (١٤٩هـــ) بن رامز خاند حرح حسن مكتبه المعارف الرياص الطعة الأولى ١٤٣١هـــ
- سبل الهدى والرشاد بلعلامة محمد من بوسف الصائحي الشامي (٩٤٢هـ). در الكتب العلمية ـ
   بيروت الطبعة ١٤١٤هـ
- اسسرح المبير في الإعانة على معرفة بعض معاني كالام ربا الحكيم الحيير للعلامة شمس الدين محمد بن أحمد الحطب الشريسي (٩٧٧هـ) المطبعة لمصربة بولاق
- سفر السعادة لعلامة أبي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي(٧٢٩هـ/٨١٦ أو٨١٧هـ)
   ت: حمد عد الكريم السايح و عمر توسف حمره، مركز الكتاب مصر، الطعة الأولى ٤٤١٧هـ.

- سلسلة الأحاديث لصعيفة والموصوعة وأثرها لسيئ في الأمة: للشيخ أبي عند الرحمن محمد ناصر الدين الألمني (١٣٤٤هـ ١٤٢٠هـ) دار المعارف الرياض
- سنن ابن ماحه للإمام أبي عبد بله محمد بن بزيد العزويني المعروف باس ماجه (٢٠٩هـ ٢٧٣هـ).
   ت:محمد قؤ ادعبد الباقي دار إحياء الكتب لعربية حس.
- سس الن ماحه للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويتي المعروف بابن ماجه (٢٠٩هـ ٢٧٣هـ).
   ب:شعيب الأرثوو صادر الرسالة العالمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ
- سنن أبي داود: بلإمام أبي داود سلمان بن الأشعث الأردي السحستاني (٢٠٦هـ/٢٧٥هـ)، ت.شعيب الأربؤوط درائرسالة العالمية دمشق، لطعة الأولى ١٤٣٠هـ
- سن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد س عيسى س سورة من موسى من الصحاك السمى الترمذي الضرير (٢٠٩هــ ٢٧٩هــ).
- سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الصبحاك السعمى الترمذي
   الصرير (٢٠٩هـ ٢٧٩هـ) مت مشار عواد معروف دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- سس الدار قطي بالإمام أبي الحسر على بن عمر بن أحمد بن مهدى الدرقطي (٣٠٦هـ ٣٨٥هـ).
   ت. شعيب الأرثوو صامؤسسة الرسمة بيروت الطعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- سس الدارمي للإمام أي محمد عبد لله س عبد الرحمل بن الفصل السمرقدي التيمي الدارمي
   ۱۸۱۱هـ ۲۵۵هـ). تحسيل سلم أسد الداراي دار المعنى الرياض الطبعة الأولى ۱٤۲۱هـ
- السس الكبرى: للحافظ أبي لكر أحمد بن الحسس البيهقي (١٦٨٤هـ، ١٥٥٨هـ) مت: محمد عبد القادر عصا.
   دار الكسب العلمة بيروث. لطبعة الثانية ١٤٢١هـ
- اسس الكبرى. للإمام الحافظ أبي عبد لرحمن أحمد س سعيب الحراساني السبائي (٢١٥هـ ٢٠٠هـ).
   ت. حسس عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة عيروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ
- لسنن لو رده في الفتن للحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي الدابي (١٧٦هـ ١٤٤٤).
   ت:رصاء الله بن محمد إدريس الممار كفوري دار العاصمة الرياض
- السواك وما أشه داك: للحافظ شهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن براهيم المقدسي
   لشافعي المعروف بأبي شامة (١٩٩٩هـ ١٣٥هـ) من: أحمد العسبوي وأبو حذيفة براهيم بن محمد،
   دار الصحابة للتراث عطنطا الطبعة الأولى ١٤١٠هـ

- سؤالات اس أبي شيبة لعلي س المديني. لأبي حعفر محمد س عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، تنمو فق س عبد الله مكتبة لمعارف الرياض، لطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات أن لجيد لأبي ركريا يحيى معين للحافظ أبي إسحاق بر هيم بن عبد الله من الحيد الحتى أحمد محمد مورسف مكتبة الدار المدينة المبورة الصعة الأولى ١٤٠٨هـ
- سؤالات أبى عيد الاجري لأبي دود السحسناني. بلعلامة أبى عيد محمد بن عني سعثمان الاحري
   البصري، ت: محمد عنى فاسم معمري، المحس العلمي المدينة المنورة الطعة ١٣٩٩.
- سؤلات أبي عبيد الآحري لأبي دود السجستاسي. للعلامة أبي عبيد محمد بن عمي من عثمان الآحري
   النصري، تعد العليم عبد العطيم البستوي، مؤسسة الريان بيروت الطبعة الأولى ١١١٨هـ
- سؤالات المردعي للحافظ ألى عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البردعي(٢٩٢هـ) من أبو عمر محمد بن عبى الأرهري الفاروق الحديثية القاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- سؤالات الرقائي للدارقطي. للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد الخوارزمي الرقائي (٢٣٦هـ ٤٢٥).
   ت:عد الرحيم محمد أحمد القشقري، كتب حائه حميلي \_ لاهو ر \_ باكستال الصعة الأولى ١٤٠١هـ
- سؤالات الحاكم لدرقطي للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم ليسانوري (٣٢١هـ/ ٥٠٤هـ) من موفق بن عبد الله بن عبد الفادر مكتبة المعارف الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ
- سؤالات حمرة بن يوسف السهمي للدار قطني وعيره من المشايخ في مجرح والتعدين. للحافظ
  أبي القاسم حمرة بن بوسف الحرحاني السهمي (۲۷ هـ)، ت موفق بن عبد الله بن عبد القادر،
  مكتبة المعارف عارياص، الطعة الأولى ١٤٠٤هـ
- سؤ لات السلمي للدرقطتي. لأبي عبد الرحمن محمد من الحسين السلمي الصوفي (١٣٦هـ١٤١).
   تاسعد بن عبدالله الحميد وحالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد الوطبة ـ الرياص.
   الطبعة لأوني ١٤٢٧هـ
- سؤالات مسعود بن عبي للحافظ أبي عبد لله محمد بن عبد لله الحاكم البيسانوري (١٣٢١هـ ٥٠٥هـ) من موفق بن عبدالله بن عبد القلار ، دار العرب الإسلامي بيروت الطبعه الأولى ١٤٠٨هـ
- سير أعلام الشلاء للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمال بن قايمار الدهبي (١٧٢هـ/٧٤٨)، ت شعب الأربؤ وطامؤسسه الرساله مروت الصعه الثالثه ١٤٠٥هـ
- السيرة لبوية للحافظ بي الفداء إسماعين بن كثير للمشقي (٧٠٠هـ ٤٧٧هـ).ت.مصطفى
   عبد لواحد، دار المعرفة بيروت، لطعة ١٣٩٦هـ

- اسبيرة لسوية للعلامة أبي محمد عبد لمنك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (٢١٢هـ).
   ت.مصطفى لسقا وإبراهيم الأساري وعبد لحفيظ الشدي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى اسابي الحلبي وأولاده مصر، لطبعة الثانية ١٣٧٥هـ
- سير سنف الصالحان للحافظ قوام السبة أبي لقاسم سماعيل س محمد بن الفضل الأصبهاني (١٤٥٧هـ مير سنف الصالحان للحافظ قوام السبة أبي القاسم الماعيل سحمد بن الفضل الأولى ١٤٢٠هـ على ١٤٢٠هـ
- الشدا الفياح من عنوم الل لصلاح: للعلامة أبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب
   الأساسي (٧٢٥ه ١٠٦ه ).ت:صلاح فتحي هلل مكتبة الرشد الرياض، لطبعة الأولى ١٤١٨ه
- الشدرة في الأحادث المشتهرة المعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)، ت كمال بن بسبوني زغلول، دار
   الكتاب العمية بيروت الضعة لثابة ١٤١٣هـ
- شرح أبيات سببويه: للأدب اللعوي أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبد لله بن المرزبان السيرافي
   (٥٨٦هـ)، ٢٠٠٥محما، عنى الربح هاشم، دار لفكر بالفاهرة الصعة ١٣٩٤هـ)
- شرح الأربعين النووية للعلامة محمد عند الرؤف س تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/١٠٣١هـ).
   شرح الأربعين النووية للعلامة محمد عند الرؤف س تاج العارفين المناوية
- شرح أسماء قه الحسش ععلامة ألي الفاسم عبد الكريم بن هوازن القشبري (٤٦٥هـ).دار
   أراف يروت. لطبعة الأولى ١٤٠٦هـ
- شرح أصول عقاد أهل السنة و لجماعة: بلحافظ أبي لقاسم هبة الله بن الحسن بن مصور الرارى الطبري اللالكائي(١٨ ٤هـ). ت أحمد بن سعدس حمدان العامدي. دارطينة
- شرح التصرة والتذكرة للحافظ أبي الفصل رين الذين عبد الرحيم من الحسين العراقي (٧٢٥هـ شرح التصرة والتذكرة للحافظ أبي الفصل رين الذين عبد الرحيم من الحسين العلمة الأولى ١٤٠٥هـ). عبد البطيف الهميم ماهر ياسين فحل در الكتب العلمية \_بيروب الطبعة الأولى 1٤٠٥هـ
- شرح التلويح عنى التوصيح: بنعلامه سعد الدين مسعود بن عمر التصاراني الشافعي (٧٩٣هـ).
   در الكتب العلميه بيروت الطبعه ١٢٧٧هـ.
- شرح لحرائوتي للعلامة عمر من أحمد فندي بحقي الحرائوتي(١٣٩٩هـ)...ور محمد كتب حامه كراتشي باكستان
- شرح الررقاني على مختصر سيدي حنين: للعلامة عبد لباقي بن يوسف بن أحمد المالكي الزرقاني
   (١٠٢٠هـ/١٠٩٩هـ). ت.عد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية السروت الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

- شرح الررقاني على الموط لمعلامة أبي عبد لله محمد بن عبد النافي بن يوسف الررقاني (١٢٢هـ).
   طبع بالمطبع الخبرية.
- شرح الررقائي على المواهب اللدئية لنعلامة أبي عند لله محمد بن عبد البامي بن يوسف الررقائي
   (١٢٢هـ)، ت. محمد عبد العرير لحالدي، دار لكتب العلمية بيروت، لطعة الأولى ١٤١٧هـ
- شرح السنة للإمام محيى السنة الحسيل من مسعود لفراء النعوي (١٦٥هـ)، ت شعيب الأرباؤوط
   ومحمد رهير الشاوش المكتب الإسلامي سيروت، الطبعة لثانية ١٤٠٣هـ.
- شرح سس ابن ماحة لقزويني بتعلامة أبي لحسن محمد بن عبد الهادي السوي السدي الحتفى (١١٣٨هـ).دار لحمل سروت.
- شرح سنن أبي داود للعلامة شهاب الدين أحمد بن حسين المعروف بابن رسلان(١٤٤هـ).
   ت ياسر كمال و "حمد سليمان، دار الفلاح ــ الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.
- شرح بشعاء. لعملا عني بن سنطان الهروي القاري (١٤ ١هـ) من الحاج أحمد طاهر القنوي، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٣١٩هـ.
- شرح الشَّفاء. للملاَّ علي من سنطان الهَرُوي القاري (١٠١٤هـ).ت.عدالله محمد الحديمي، دار
   لكتب العلمية \_ بيروت.
- شرح صحيح المحارى لاس طال بالإمام أبي الحسر علي بن خدف بن بعدل المكرى القرطبي (٤٤٩هـ).
   تأمو نميم باسر، مكتبة الرشد الرياض.
- شرح لصدور شرح حال الموتى والقبور، للحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر س سابق
   الدين الحصيري السيوطي (١٤٩هـ ١٩١١هـ) مطبعة المدنى القاهرة.
- شرح على البرمدي: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنسي (٧٠٦هـ/٧٩٥هـ) مدام عبد الرحم سعيد مكتبة المناز الأردن الطبعة الأولى ٧٠٤هـ
- شرح الكرماني للإمام شمس الدين محمد بن يوسف س على بن سعيد الكرماني (٧١٧هــ٧٨٦هــ)
   سنمحمد عثمان در سكتب العلمية بيروب الطعبة ١٠ ٢ء.
- شرح مذاهب أهل انسنة للإمام أبي حفص عمر س أحمد اس شاهيس(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ). تتعادل س
   محمد مؤسسة قرصة الطبعة الأولى ١٤١٥هـ
- شرح مشكل لوسيط لتحافظ عثمان بن عبد الرحمن الشهر (وري المعروف بابن الصلاح (١٥٥٧هـ)
   ١٤٣هـ) محمد ملال بن محمد أمين داركوز إنسيليـ الرياض الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

- شرح مصابيح السنة لتعلامة محمد بن عبد اللطيف المعروف ابن منث لكرماني الحنفي (١٥٥٤هـ).
   إدارة الثقافة الإسلامية الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- شرح المعالم في أصول الفقه للعلامه شرف لدين عبد بقدين محمد بن علي المعروف بابن التلمساني (١٤٤٥هـ)، تعادل أحمد عبد بموجود وعلي محمد معوض، عالم الكتب بيروت. الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- شرح منتهي الإرادات: للعلامة أبي السعادات مصور بن يونس البهوتي (٥١ ١هـ) عالم الكتب ـ بروت الطبعه الأولى ١٤١٤هـ
  - شرح المومد لنوي للعلامة حعفر البررجي المصعه المسية مصر
- شروط لأثمة: رسالة في عصل لأحبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة البسن. للحافظ أبي
   عند لله محمد بن إستحاق بن منذه العندي الأصبهائي(٣١٠هـ ٣٩٥ هـ).
   عند النحيار لفريوائي.
   در لمسلم الرياض الطبعة الأولى ١٤١٦هـ
- شعب الإيمان بمحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيه في (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت. محمد السعيد بن سيوبي زعلول، دار لكتب لعلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- شُعبَ الإيمان للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهفي (١٨٧هـ ١٤٥٨هـ)، تحمد الدوى،
   مكتبة الرشد الرياض، لطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- شهاء السعام في زيارة خير الأنام للحافظ تفي الدين علي س عند الكافي بن علي س تمام السكي
   (٣٨٣هـ٣٥٥م)، ت. حسيس محمد علي شكري، در الكتب العلمية بيروب الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ
- شمائل ترمدي مع دردو شرح خصائل سوي. للحافظ محمد زكريا المهاجر المدني (١٣١٥هـ-١٤٠٢هـ).
   دار الإشاعت كراتشي الطبعة ١٤١١هـ.
- الشمائل المحمدية. للإمم أبي عيسى محمد بن عيسى ين سورة بن موسى بن لضحاك السمي الترمدي الصرير (٢٠٩هــ ٢٧٩هــ). تنسيد بن عباس الحديمي المكتبه التحارية مكة المكرمة الطبعة
   ١٤١٢هــ.
- شمائل السوة: للحافظ أبي لكر محمد بل على بل إسماعيل القفال ( ٢٩١هـ ٣٦٥مـ) من أبو عند
   الله عمر بل أحمد بن على دار التوحيد الرياض الصعة الأولى ٢٣٦هـ.
  - شواهد الموة لمعلامة عبد الرحمن من أحمد الجامي (١٩٨هـ) مكتبة الحقيقة \_إستنبول.

- شيوخ عبد الله بن وهب بقرشي بتحافظ أبي القاسم حلف بن عبد لملك بن مسعود بن موسى
   س نشكُوال (٤٩٤هـ ٥٧٨هـ). تنعامر حسن صبري، دار الشائر الإسلامية ـ بيروت، لطبعة
   الأولى ١٤٢٨هـ
- الصارم المنكي للإمم شمس الدين محمد بن أحمد بن عد الهادي الحسلي(٧٠٥هـ/١٤٤٤هـ).دار
   الكسابعلمية\_بروت، لطبعة الأوني ١٤٠٥هـ
- لعادم الملكي للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحبيني(١٠٥هـ/٤٤٧هـ). تشأبو
   عبد الرحمن السنفي عقبل بن محمد بن زيد المقطري، مؤسسة الريان ــ يبرو تسالطنعة الثانية ١٤٢٤هـ
- صب الحمول للعلامه جمال الدين بوسف س حسن س أحمد المشقى المعروف بس المرد
   (٩٠٩هـ) ت. نور لدين طالب دار التو در لبنان الطبعه لأولى ١٤٣٢هـ
- الصحاح تاح للعة وصحاح العربية: للعلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد لجوهري ٣٩٣٠هـ).
   ت: حمد عبد العمور عظار دار لعلم للملايين بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ
- صحیح ابن حدن للإمام محمد بر حدن بن أحمد بن أبي حاتم الششي (بعد ۲۷۰هـ/۲۵۶هـ).
   شعیب الأرثو و ط.مؤسسة لرسالة بیروت، الطبعة الأولى ۱٤۱۲هـ.
- صحيح ابن حزيمة للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن حزيمة السلمي النيسانوري (٢٢٣هـ/١ ٣١هـ).
   بن محمد مصطفى الأعظمي المكتب الإسلامي \_ بيروت، لطبعة ١٤٠٠هـ.
- الصحيح للبخارى: للإمام أبي عبد لله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البحارى
   ١٩٤١هــ٢٥٧هــ).قديمي كنت خانه \_كراتشي
- الصحيح لمسلم. للإمام أبي الحسير مسلم من الحجاح القشيري لنيسانوري(٢٠٦هـ/٢٦١هـ).
   محمد فواد عند لناقي، در الكتب لعلمية سيروت الضعة الأولى ١٤١٢هـ.
- صفة الصفوة للحافظ جمال الدين أبي الفرح عبد المرحمن من عني س محمد ابن الجوري (٥٠٨هـ معهد)، ت: أحمد س عني، دار الحديث لقاهر قالطبعة ٤٣٠هـ.
- الصمت و داب السان للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ١٤٨هـ/ ١٨٨هـ).
   ١٨٨هــ). ب أو إستحاق الحويتي، دار الكتاب العربي ـ ببروب الطبعة الأوبى ١٤١٠هـ.

- الصواعق لمحرقة للحافظ أي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر بهيشوي(٩٠٩هـ، ٩٧٤هـ)، مؤسسة الرسالة ـ سروت الطبعة الأولى ١٩٩٧ء
- الصواعق لمحرقة للحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر به تشمي (٩٠٩هـ/ ١٤١٥). ت: عبد الرحم بن عبد الله التركي دار يوطن \_ الرياض الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- صيانة صحيح مسلم من الإحلال والعنظ، لتحافظ عثمان بن عبد الرحمن لشهر روزي المعروف باس الصلاح (٥٧٧هـ ١٤٣هـ)، ت موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار تعرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٤ه.
- صيد الخاطر المحافظ حمال الدين أي الفرح عبد لرحمن ال علي المحمد بالجوزى (١٥٠٨هـ)
   ١٤٣هـ) من احسال السماجي سويدان، دار القلم الدمشق الطبعة الثالثة ١٤٣٣هـ
- الصعفاء الصعير: للإمام أبى عبد لله محمد من إسماعيل من إمراهيم الخففي البخاري(١٩٤هـ
  ٢٥٦هــ)، ت محمود إمر هيم زايد ، دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى ٢٠١١هـ
- الضعفاء الكبير لمحافظ أبى حعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقيلي المكنى ٣٢٢هـ).
   ت عبد لمعطى أمين فلعجي، دار الكتب العلمية بيروث، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ
- لضعفاء الكسر للحافظ أبي حعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي ٢٣٢٦هـ).
   مخطوط مكان وجودها من المكتبة العثمانية طولقة سبكرة لجزائر، بشرها جمال عرود الجزائري
- الصعفاء لكبير للحافظ أبي جعفر محمد س عمرو بن موسى س حماد العُقيني لمكي (٣٢٢هـ).
   محطوط مكتبة الأستاد الدكتور محمد من تركى التركى
- الصعفاء و حومة أبي ررعة الرازي على سؤالات الرذعي. للإمام عبيد الله بن عبد لكريم س
  يزيد بن فروح المعروف بكنيته أبو زرعة (١٩٤هـ ٢٦٤هـ) ت سعدي الهاشمي الجامعة الإسلامية ـ
  لمدينه المنورة ، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.
- الصعفاء والمتروكين للإمام الحافظ أبي عند الرحمن أحمد بن شعيب الحراساني النسائي (٢١٥هـ ٢٠٠هـ) التاعد بعزير عزالدين السيروان، دار القدم سيروت الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ
- الصعفاء والمتروكين للإمام الحافط أبي عبد الرحمن حمد بن شعيب الحراسائي المسائي
   ( ٢١٥هـ/٢٠٣هـــ)، ت: محمد إمراهيم رادل، دار المعرفة ـ مبروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـــ

- الصعفاء والمروكين للإمم الحافظ أبي عبد الرحم أحمد من شعيب الحراساني السائي (٢١٥هـ ٢٠٣هـ).
   ٢٠٣هـ).
   ٢٠٣هـ).
   ٢٠٥هـ).
- الصعفاء والمتروكين لتحافظ حمال الدين بي الفرح عبد الرحمن ب علي ب محمد الله الحوري
   (٨٠٥هـ ٥٩٧هـ) من أبو القداء عبد الله الفصى د رائكتب لعلمية بيروت الصعة الأوبى ١٤٠٦هـ.
- صقات أعلام لشيعة أغابررك الطهراس، در إحياء الراث العربي بيروت الطعة الأولى ١٤٣٠هـ
- طفات لشافعة الكري: لنحافظ تاح الدس أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي الشكي
   (٧٢٧هـ ١ ٧٧هـ). ت. مصطفى عبد لقادر أحمد عطادار لكب العدمية يبروت الطبعة الأولى
   ١٤٢٠هـ
- طبقات الشافعية الكبرى لمحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد لكافي
  السُبكي (٧٢٧هـ/٧٧٩هـ)، محمود محمد الطاحي، عبد القتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر،
  لطبعة مثانية ١٤١٣هـ
- طبقات علماء الحديث للحافظ أحمد بن عبد لهادي الدمشقى (٧٣٣هـ)، تأكرم بنوشى
   ويابر هيم الزينق، مؤسسة الرسالة بنروت الطبعة لثانية ١٤١٧هـ
- الضفات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد الفرشي النصري(١٦٨هـ، ٢٣٠هـ)، بمحمد
   عبد لقادر عطاء دار الكتب العلمية \_ بيروت، الضعة الثانية ١٤١٨هـ
- مطبقات الكبرى. للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري (١٦٨هـ ٢٣٠هـ)، دار
   صادر يروث
- طبقات المحدثين بأصبهان للحافظ أبي الشيح عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ).ت.
   عبد لعمور عبد الحق حسين البيوشي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ
- الطب النبوي للحافظ بي بعيم حمد بن عبد الله الأصبهائي (٣٣٣هـ ٤٣٠هـ)،ت مصطفى خصر دونمر التركي، دار بن حرم بيروت. لطبعة الأوبى ١٤٢٧هـ
- طرح التثريب في شرح لتعريب: للحافظ ولي الدين أبي ررعة العراقي بن أبي العصل رين
   الدين عيد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٦٧هـ ٨٣٦هـ). دار , حياء التراث العربي ببيروت
- طوق الحمامة للإمام ابن حرم لأبدلسي (٤٥٦هـ) مؤسسة هنداوي مصر الطبعة لأولى ٢٠١٦ء.
- الطوريات للحافظ أبي طاهر أحمد من محمد من أحمد الأصنهائي السلفي (١٧٥هـ)، ت دسمان يحيى معلى أصواء السلف الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ

- لطبوربات للحاقط أبي طاهر أحمد س محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي(١٧٥١هـ)،محصوط
- الطرائف والمطائف و ليواقيت في معض المواقيت لمعلامة أي مصور عبد الملك من محمد الثعاليي
   (١٥٠هـ ١٤٣٠هـ) متناصر محمدي محمد حديد رسكت و لوثائق الفومية عاهر قبالطعة ١٤٣٠هـ
- عارضة الأحودي: لنعلامة محمد بن عبد الله معافري الأبدلسي المعروف بأبي بكر ابن العربي
   (٨٦٤هـ/٥٤٣هـ)، ت: جمال مرعشني، در الكتب العلمية ميروت الطبعة الأوبي ١٤١٨هـ
- امعاقبة في دكر الموت و لأحره. للحافظ أبي محمد عبد لحق بن عبد الرحمن الإشبيدي
   (٥٨١هـ). خصر محمد خصر .مكتبة دار الأقصى \_ لكويت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ
- العجب في بيال الأسباب. للحافظ أبي لفصل حمد بن عبى بن حجر العسقلابي(٣٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت.عبد الحكيم محمد الأبيس، دار ابن الحوري \_ الرياض، الصعة الأولى ١٤١٨هـ.
- العجالة في أحاديث لمسلسلة للعلامة أي الفيص محمد ياسين م محمد عيسى الفاداني المكي
   (١٤١١هـ)، در البصائر دمشق الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- عجالة المحتاج إلى توحيه المنهاج للحافظ أبي حفص سراح الدين عمر بن علي س أحمد الشافعي المصري المعروف باس لصقل (٧٢٣ه ٤٠٨هـ)، تاعز الدين هشام بن عبد الكريم البدراني، در الكتاب الأردن، بطبعة ١٤٢١هـ
- العرف الشدي للعلامة أنور الشاه الكشميري(١٣٩٢هـ/١٣٥٧هـ)، محمود شاكر دار إحياء التراث لعربي بيروت, الطبعة لأولى ١٤٢٥هـ.
- العريو شرح الوجير. محافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القرويبي، تعني محمد معوض وعادل أحمد عبد موجود، در الكتب العلمية \_ سروت، الضعة الأولى ١٤١٧هـ
- عصيدة الشهدة المعروف بشرح الحربوتي لنعلامه عمر بن أحمد افتدي الحتمي الحَرْتُوتي
   (١٢٩٩هـ).مكتبة بمدينة \_كراتشي.الطبعة لأولى ١٤٣٤هـ.
- لعقد لعريد للعلامة أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأنديسي (٣٢٨هـ) دار الكتب العيمية ـ بيروت الطبعة ٢٤٠هـ.
- عس الترمدي الكبير للإمام أبي عيسى محمد س عيسى س سورة بن موسى بن لصحك السلمي
   الترمدي الصرير (٢٠٩هـ ٢٧٩هـ). تنالسيد صبيحي سامرائي وعيره عالم لكتب سيروت،
   لطبعة الأولى ١٤٠٩هـ

- علل لحديث لاس أبي حاتم بالإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الراري (٢٤٠هـ، ٣٢٧هـ)، محمد أبي خالد من عبد الرحمن، مكتبة الملث الفهد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ
- علل الحديث لاس أبي حاتم للإمام عند الرحمن بن محمد أبي حاتم لزاري (٢٤٠هـ/ ٢٢٧هـ)، تاسعد بن عند الله عند تحميد و خالد بن عند الرحمن تخريسي، مكتبة الملك لفها الرياض، لصعة ١٤٢٧هـ
- علل الشرائع: لرأس الإمامية الل مانوية القمى المعروف بالشيخ الصدوق أبو حعفر القمى (١٨٦هـ).
   دار المرتصى غيروت الطبعة لأولى ١٤٢٧هـ
- العلل المتناهبة للحافظ أبي القرح عبد الرحمل بن علي بن الحوزي القرشيي (٥٠٩هـ ٥٥٩هـ).
   ت حليل لمسن، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ
- العلل المتناهية: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمل من علي من الجوري القرشي (٩٠٥هـ ١٥٩٧هـ).
   ت إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية فيصل أباد باكستان الطبعة لأولى ١٣٩٩هـ
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية. الإمام أبي الحسن على من عمر من أحمد من مهدي الدار قُطني الشامعي (٣٠٦هـ ٣٨٥هـ). محموط لرحمن زس الله الرياض لطبعة (١٤٠٥هـ).
- بعلل موردة بلإمام أي تحسن علي س عمر س أحمد بن مهدى الدارفطني الشافعي (٣٠٦هـ.
   ٣٨٥هـ)، ت محمد س صابح س محمد دراين الجوري بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ
- لعس ومعرفة برحان للإمام أبي عبد لله أحمد بن محمد بن حمل الشيباني (١٦٤هـ ٢٤١هـ).
   ت وصي الله بن محمد عماس در لحالي الرياض الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ
- لعلو للعلى العمار للحافظ أبي عبد لله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الدهبي (١٧٣هـ ٧٤٨)، ت أبو محمد أشرف بن عبد المقصود. مكتبة أصواء لسلف الرياض، لطبعه الأولى ١٤١٦هـ
- عمدة لتحقيق في ستائر ك لصديق لنعلامة إبر هيم بن عامر بعبدي المالكي(١٩٩١هـ).
   مطبعه حمعيه بمعارف
- عمدة الرعاية ببعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي من محمد عبد الحبيم اللكنوي (١٣٦٢هـ ١٣٠٤هـ) مكتبه إمداديه ملتال
- عمدة القاري: الإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن 'حمد العيني الحنفي (٧٦٧هـ ١٨٥٥هـ).
   ت:محمد 'حمد لحلاق، در إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ

- عمدة القاري. ثلامام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيبي الحنفي(٢٦٢هـ ٥٥٥هـ). دار الفكر
- عمدة لقاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيبي الحقى (٧٦٢هـ ١٥٥هـ). ت
   عبد نقه محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت. الطبعة الأولى ١٤٢١هـ
- عمل لنوم والسنة لنحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن لسبي (٣٦٤هـ)،ت عبد الرحم كوثر،شركة دار أرقم ببروت الصعة الأولى ١٤١٨هـ
- عمل البوم والللة: للإمام لحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعب الخراساني لتساني (٢١٥هـ.
   ٣٠٢هـ)، ت فاروق حمادة مؤسسة الرسالة سيروت.
- العناية شرح الهداية على هامش شرح فتح لقدير. ليعلامة أكمل الدس أبي عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحنفي المارتي (يحو ٧١٠هـ ٧٨٦هـ) المطبعة الأميرية \_مصر الطبعة الأولى ١٣١٥هـ
- العنابة شرح الهدية للعلامة أكمل الدين أبي عبدالله مجمد بن محمد بن محمود الحقى البلرتي
   (نحو ۷۱هـ۲۸۷هـ)،درالفكر.
- عنون الأحمار المحافظ أبي محمد عند الله بن مسلم بن فتنية الدسوري (٢٧٦هـ) بدار الكتاب العربي
   بيروت
- غاية السول في خصائص الرسول للحافظ أبي حفص سراح الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف الس الملق (٧٣٣هــ). ت.عبد الله حر الدين عبد الله دار الشائر الإسلامية عبيروت الطبعة الأولى ١٤١٤هــ.
- عاية الهاية في طبقات لقراء للحافظ أبي الحير محمد بن محمد للدمشقي المقري الحروي (٧٥١هـ/ ٨٣٣هــ)، ت. أبو إمراهيم عمرو س عبد الله دار الملؤلؤة القاهرة، بطبعة الأوسى ٤٣٨هـ.
- امعر ثب لمنقطة. للحافظ أبي العصل احمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ ٨٥٢هـ)،ت.
   خسيري حسيني حميل، جميعة دار البر دئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ
- الغرائب لملتقطة للحافظ أبى الفصل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ ٢٥٨هـ).
   محطوط من لشاملة.
- عرب الحديث لنحافظ أبي محمد عبد الله من مسلم من قتمة الدينوري (٢١٣هـ ٢٧٦هـ). منه
   عمد لله لجنوري، مطبعة العاني معداد، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ

- عريب لحديث لنحافظ حمال الدين أي الفرح عند الرحمن من علي بن محمد الل لحوري
   (٨٠٥هـ ٥٩٧هـ)، ت.عد المعطى أمين القلعحي، دار الكنب لعلمة يسروت الطلعة ١٤٢٥هـ.
- العربين في لفرأن والحديث للعلامة أبي عبيد أحمد بن محمد لهروي (١٠٤هـ)، ث أحمد فريد المزيدي. مكتبة برار مصطفى البار ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- العمار على اللمار. للعلامة بور الدين أبي الحسن السمهودي(١٩٩١هـ)،ت.مصطفى عبد بقادر عصادار بكتب العلمية سيروت، لطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الغيبة فهرست شيوح القاصي عياض للقاصي أبي العصل عياص بن موسى بن عياض البحصيي
   الستي (٤٧٦هـ ٤٤٥هـ).ت.م هر زهبر الحرر، در العرب الإسلامي سيروت الصعة الأولى ١٤٠٢هـ
- انغية لعالبي طريق لحق عز وحل للشبح محيى الدين أبي محمد عبد الفادرين موسى س عبد لله الجيلالي (٥٦١هـ)، دار بكتب العيمية \_بيروت الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- عبة نملتمس إيصاح الملتس. لنحافظ أبي بكر حمد بن علي بن ثابت الخطيب نبعدادى
   ۲۹۲هـ ۲۹۳هـ ۱۳۶۵هـ)، ت يحيى بن عبد لله لنكري لشهري، مكتبة الرشد \_ لرياض الطبقة الأولى
   ۱٤۲۲هـ
  - عنية لمستمني للعلامة براهيم بن محمد بن براهيم الحسي(٩٥٦ هـ)،مخطوط
- عنية المستمي. للعلامة براهيم س محمد س إبراهيم الحسي(٩٥٦ هـ).ت. نديم الواجدي.
   مكتبة لعمالية كانسى رود كوئيته.
- عيث المواهب العلية في شرح الحكم لعطائة. للعلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن عباد (٧٩٢هـــ).
- العائق في عريب الحديث للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الرمحشري (٤٦٧هـ٥٣٨هـ).
   تعنى محمد اللحاوي ومحمد أبو القصل إبر هيد. مطبعة عيسى النابي الحدي وشركاءه
- الفتاوى البرارية عبى هامش لفتاوى الهندية. للعلامة محمد بن محمد بن شهاب لكردي لبر ري ١٣١هـ). المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر، الطبعة الثانية ١٣١٠هـ
- الفتاوى لتاتار حانية: لمعلامة فريد الدين عامم س العلاء الدهلوي الهمدي(٢٨٧هـ). تشبير 'حمد القاسمي. مكتبة ركر با ديوسد \_همد الطبعة ١٤٣١هـ.
- العتاوى الحديثة: للعلامة أبي العباس شهاب الدس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهنتمي
   (٩٠٩هـــ٧٤٠هــ) دار المعرفة ــبيروت.

- العتاوی العقهیة لکبری لمعلامة أبي لعماس أحمد بن محمد بن علي س حجر الهیتشمي (۹۰۹هـ ۱۹۷۹هـ).د ر لفکر بیروت
- الفتاوی الولوالحیة للعلامة أبي الفتح طهبر الدین عبد الرشید بن أبي حیفة الولوالچي (المتوفی عد ٥٤٠هـ). ت: مقداد بن موسی فربوي. در لکتب العلمية سروب الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- فتح باب العباية. للملاعلى بن سبطان الهروي القاري(١٤٤هـ).ت محمد ثرر تعيم وهيشم ثرار تميم شركة دار الأرقم ـ سروت الطبعة الأولى١٤١٨هـ
- فتح الباري، للحافظ أبي القصل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٣٧٣هـ ٨٥٢هـ)، ت. محمد فؤاد عبد الباقي المكتبة السلفية
- فتح البارى: للحافظ أبي نفصل حمد بن علي بن حجر لعسقلاني(٧٧٣هـ ٨٥٢هـ).إشر ف:
   لشنج عبد العربة بن عبد الله بن باز، دار المعرفة \_ يبروت، الطبعة ١٣٧٩هـ.
- فتح ساري شرح صحيح سخاري للحافظ عند الرحس بن أحمد بن رحب الحنبي (٧٩٥هـ).
   محمود بن شعبان بن عبد المقصود ومحدي بن عبد الخالق الشافعي وعيره ،مكتبة العرباء الأثرية لمدينة المورة. لصعة الأولى ١٤١٧هـ
- العتج لسماوي للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العرفين المناوي(١٠٣١هـ ١٠٣١هـ)، ت:أحمد محتى السنفي، دار العاصمة \_ الرياض، بطبعة الأولى ١٤٠٩هـ
- فتح الفادير للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١١٧٣هـ ١٢٥٠هـ). دار لكلم الطيب بروت الطبعة تتابية ١٤١٩هـ
- الفنح المبين: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ عبد) أحمد حاسم محمد المحمد دار المنهاج بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ
- فح المغبث بشرح أنفية الحديث, للحافظ شمس الدين أبي الحير محمد بن عبد الرحمن الستحاوي
   (١٣٦هـ ٢٠٩هـ)، ت. عبى حسين على مكتبة السبة ـ الهاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية لنعلامة محمد عني بن محمد علان الصديقي الشافعي
   (١٩٩٦هـ ١٠٥٧هـ) دار إحياء التراث العربي بيروب.

- لفنوحات الربائية على الأدكار النواوية بعلامة محمد علي بن محمد علان مصديقي الشافعي
   (١٩٩٦هـ ١٠٥٧هـ) عند لمنعم حليل براهيم در نكتب العلمية ـ سروت الطبعة الاولى
   ١٤٢٤هـ
- افتوحات المكية للعلامة أبي بكر محمد بن عبي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠هـ ١٣٨هـ).
   ت أحمد شمس بدين در الكنب العلمية بيروت، بطبعة الأولى ١٤٢٠هـ
- لفرج بعد الشدة: للقاضى محسل أبي على لتوخى (٣٨٤هـ)، ت:عود الشالحي، دار صدر ـ بيروت،
   الطبعة ١٣٩٨هـ
- مقردوس بمأثور الحطاب للحافظ أبي شحاع شبروبه بن شهردار بن شيرويه لديلمي (١٤٥هـ/ ٥٠٩هـ)، تالسعيد بن بسيوبي رعلول دار لكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ
- فصول البدائع في أصول الشرائع للعلامة شمس لمدس محمد من حمزة من محمد الفناري الرومي الحقي ( ٨٣٤ هـ). محمد حسن محمد حسن إسماعيل دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.
- لفصول في سيرة لرسول لنحافظ عماد لدين أبي لفذاء إسماعيل بن عمر ان كثير القرشي الدمشقي
   (١٠٠هـ/١٧٧هـ) مت محمد العيد الحطراوي ومحيى الدين مستو، مؤسسه علوم القرال \_ بيروت.
   الضعة لثانثة ١٤١هــ.
- فصائل الأوقات: لتحفظ بي بكر أحمد بن الحسين البيه في (١٨٤هـ ٥٥ هـ) سدعل عد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة مكة المكرمة الطبعة لأولى ١٤١٠هـ
- فضائل بنت المقدس: للإمام صياء الذين أبي عبد لله محمد بن عبد الواحد الحبدي المقدسي
   (٥٦٥هـ ٦٤٣هـ)، ت: محمد مطيع الحافظ، دار الفكر \_ سور بقا لطعة الأولى ١٤٠٥هـ
- فصائر التسميه مأحمد ومحمد بلحافظ أبي عبد الله الحسين من أحمد من عبد الله من مكير الصيرفي البعدادي (٣٢٧هـ ٣٨٨هـ)، ت مجدي فتحي السيد، دار الصحابة للترث\_بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١١هـ
- قصائل الحلقاء الأربعة للحافظ أبي تعيم أحمد بن عبدالله الأصبهائي(١٣٦٦هـ ٤٣٠هـ) متناصالح بن محمد العقيل در تنخاري المدينة بمنورة.
- فصائل شهر رجب للحافظ أبي محمد لحسن بن محمد لخلال(٣٥٢هـ ٤٣٩هـ) ستذابو يوسف
   عبد الرحم بن يوسف، دار ابن حرم بيروت، بصعة الأولى ١٤١٦هـ

- فصائل الصحابة للإمام أبي عبد لله "حمد بن محمد بن حسل الشبائي (١٦٤هـ/٢٤١هـ).
   وصي الله بن محمد عباس، حياء لنراث الإسلامي مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- فضائل لفران للحافظ أبى العباس حعفر بن محمد بن المعتر المستغفري النسفي (٢٥٠هـ٢٦٤هـ).
   ت. أحمد بن قارس السنوم، دار اس حرم بيروت، لطبعة الأولى ١٤٢٧هـ
- فصائل لقرآن وما أمرل من القرآن ممكة وما أمرل بالمدينة للحافظ أبي عبدالله محمد من أبوب من يحيي من ضريس النجلي لرازي (٢٠٠هـ ٢٩٤هـ). من عروة بدير، در الفكر \_دمشق الطبعة الأوبي ١٤٠٨هـ
- هضي التهدس وتوانه الحريق المحافظ أبي عني حسن سأحمد سعند الله البعدادي الحنسي المعروف المن التّاء (١٤٧٦هـــ ٤٧١هـــ الن التّاء (١٤٧٦هـــ الله عن بوسف الحديث دار العاصمة الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٩هـــ
- فصل لصوة عنى لئي محافظ إسماعين مراسحاق الجهضمي القاضي (٢٨٢هـ)، ت: محمد عوامة،
   دار ممهاح، حدة ، الطبعة الثالثة ٢٣٢ هــ.
- الفصل المين في الصرعد فقد البتات والنتن: للعلامة محمد من يوسف الصالحي الشامي (١٤٢هـ).
   محطوط.
- فصل يوم عرفة للحافظ أبي بكر محمد س إسماعيل البعدادي المستملي الوراق (٢٩٣هـ١٧٧هـ).
   مخطوط من الشاملة
- الفقيه والمتفقه: للحافظ أبي بكر أحمد س عني من ثابت الخطيب المعدادي (٣٩٢هـ ٤٦٣هـ) من: أبو
   عند لرحمن عندل من يوسف العرازي، در اس الحوزي الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- المو تح الإلهية و لمهاتج العبيية للعلامة نعمت به بن محمود التحجوبي (٩٢٠هـ) المطبعة العثمانية ـ دار الخلافة العلية الإسلامية الصبعة الأولى ١٣٢٥هـ
- العوائد: للحافظ أبي القاسم تمام بن محمد الراري البحبي ( ١٣٣٠هـ ١٤هـ). حمدي عبد المحيد السنفي، مكتبة برشد لرياض الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- القوائد: للحافظ عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهائي (٣١٠هـ ٣٩٥هـ).
   ت. خلاف محمود عبد السميع، دار الكتب العيمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- فوائد ابن نصر المعلامة أبي لقسم عبد الرحم بن عمر بن نصر بن محمد الشياني البرار (١٠ ١٤هـ).
   ت أبو عبد الله حمرة الجزائري دار لنصبحة بطبعة لأولى ١٤٢٨هـ

- العوائد لهِبَّة في تراحم الحنفية للعلامة أبي الحسنات محمد عند الحي بن محمد عند لحسم للكنوي (١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ) المطنع لمصطفائي
- العوائد الحبيبة في مسلسلات ابن عفيلة للعلامة محمد بن أحمد بن سعيد الحقى المكي (١١٥٠هـ).
   ت محمد وصا القهو حي، د والمشائر الإسلامة مروت الطبعة الأوني ١٤٢١هـ
- فوائد حدثية. للحافظ محمد س أبي بكرس أبوب بن سعد شمس الدين من قيم الحورية (١٩٦هـ.
   ١٥٧هـ)، ت أبو عبدة مشهور بن حسن، أبو معاذ إياد بن عبد اللصيف نقسي، دراس الجوري ـ المملكة العربية السعودية الصعة الأولى ١٤١٦هـ.
- الموائد بمحموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشُوكَائِي
   (١٧٣ هـ ١٢٥٠هـ)، توصوان جامع رصوان، مكتبة نزار مصطفى الدر الرباض، الطبعة لأولى ١٤١٥هـ.
- الفو ثد المحموعة في الأحاديث الموضوعة المعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكابي
   (١٧٣ هـ١٢٥٠هـ). تعد الرحم بن يحيى دار الكتب العلمية بيروت الطبعة ١٤١٦هـ
- العوائد الموضوعة. للعلامة مرعى بن يوسف الكرمي المقدسي (١٠٣٣هـ)، ت: محمد بن لطفي
   لصباع، در الوراق الرياض، الطبعة التالثة ١٤١٩هـ.
- الفهرست لأبي حعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي (٣٨٥هـ ٤٦٠هـ) المكتبة المرتضوية النحف
- فيص لقدير شرح الجامع الصعير: للعلامة محمد عند لرؤف من تاح لعارفين الماوي(١٩٥٢هـ
   ١٠٣١هـ).د ر المعرفة \_بيروت الصعة التائية ١٣٩١هـ
- قض الفدير شرح الجامع الصعبر للعلامة محمد عبد الروف بن تاح العارفين المناوي(٩٥٢هـ.
   ١٣١هـ)، ت أحمد بصرافة ، در الحديث \_ الفاهرة ، الطبعة الأرلى ١٤٠٣هـ.
- القاموس المحيط للعلامة محد الدين أي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز بادي(٧٢٩هـ١٨١٨هـ).
   مؤسسة الرسالة ـ سروت. لضعة نشسة ٢٦٤هـ.
- قبول الأخيار ومعرفة الرجال: للحافظ أبي لقاسم عبد الله بن أحمد اللخي (٣١٩هـ) من أبي عمرو الحسيني من عمر هار الكتب لعدمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- قره العيون ومفرح قلب المحزون: للإمام لفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (١٣٧٣ أو ٣٧٥هـ) مكتبة النصر مصر

- قصر الأمل للحافظ أبي بكر عبد الله س محمد لفرشي المعروف بس أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ).
   ت.محمد خير رمضان بوسف، در س حرم سروت. الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- عصص لأنبياء عنهم الصلاة والسلام لنعلامة بني عبد الله محمد بن محمد بن عبد بله التقفي
   النيسانوري لكسائي (٣٤٩هـ ٤٢٥هـ)، ت: إسحاق بن ساؤون، مطبعة بريل الطبعة ١٩٢٢ء
- القصاء و لقدر للبيهقي. للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين لبيهقي (٣٨٤هـ ٤٥٨هـ).ت.محمد بن عبدالله أل عامر،مكتبة العبيكان\_الرياض،الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.
- القيد في ذكر علماء سمرقيد. لتعلامة تحم الدين عمر بن محمد بن أحمد السفي (٤٦١هـ/٥٣٧هـ).
   ت بوسف الهادي، آبنه ميراث \_ تهر ن الطبعة الأولى ١٣٧٨هـ
- فواعد تعسير الأحلام للعلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن بعمة النابلسي تحسين (٦٢٨هـ ٦٩٧هـ)،ت. حسين بن محمد جمعة،مؤسسة الربال ببيروت، لطبعة الأونى ١٤٢١هـ
- قوت لهلوب في معامنة المحبوب: للعلامة أي طالب محمد بن عبى س عطية المكي (٢٨٦هـ).
   ش محمود إبراهيم محمد لرضواني مكتبة د ر التراث لقاهرة الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- عول الباديع في الصلاة على لحسب الشفيع صلى الله عليه وسدم للعلامة شمس الدين أبي الحير محمد عن عبد الرحم لسحاوي ( ١٣٨هـ ٩٠٢هـ)، ت محمد عوامة، دار ليسر لمدينه المنورة، لطبعه الثانية ١٤٣٣هـ
- قيمة الزمن عبد العلماء للشيخ عبد الفتاح أبي عُدلة (١٣٣٦هـ ١٤١٧هـ).دار علم الكتب بيروت.
   لطبعه ١٤٠٤هـ.
- لكاشف عن حفائق السس. للعلامة شرف الدين لحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (٧٤٣هـ).
   ت عبد الحميد هنداوي، مكتبه بزار مصطفى البار الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ
- الكاشف في معرفة من به رواية في الكتب السنة للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الدهبي (٦٧٣هـ ٧٤٨)، ت: محمد عوامه، دار العبيه لتثقافه الإسلامية عجده الطبعة الأولى ١٤١٣هـ
- الكاشف في معرفه من به روايه في الكتب السته للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عشمال بن قايمار الدهبي (٦٧٣هـ ٧٤٨)،ت عزت على عيد عطية وموسي محمد عدي الموشي، دار الكتب الحديثية \_المهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

- الكافي الشاف للحافظ أبي القضل أحمد بن عني بن حجر العسقلاني (١٧٧هـ ٢٥٨هـ) دار إحياء
   لتراث العربي دبيروت، لطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الكافي لشنح الشيعة أنو جعفر محمد بن يعفوب الكليني (٣٢٨هـ أو ٣٣٩هـ) متشورات لفحر
   ليروت الصعة الأولى ١٤٢٨هـ
- الكامل في صعفاء الرجال للحافظ أبي أحمد عندالله بن عدي الحرحاني (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)،ت.
   عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوص، در الكتب العلمية بيروث
- الكامل هي ضعفاء الرحال للحافظ أبي عمد عبد الله من عدي الحرحامي (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ).
   ت يحبى مختار عزاوي، دار الفكر سيروت، الطبعة لثالثة ١٤٠٩هـ
- الكامل في اللغة و لأدب. للعلامة أبي بعباس محمد بن بريد لمعروف بالمبرد (٢٨٥هـ)،ت.
   محمد أبو القصل براهيم، دار نفكر العربي القاهرة الصعة الثانثة ١٤١٧هـ
- کتاب الأربعین فی فصل فرحمة والرحمین. للعلامة محمد بن صولون (۱۳۹۳هـ)، ت.محمد خیر رمصان یوسف. د رسن حزم ـ بیروت. لطبعة الاولی ۱۶۱۶هـ
- كتاب الاعتمار في بيان ساسخ والمستوخ من الآثار المحافظ أي لكر محمد بن موسى بن عثمان الحارمي (٤٨٥هـ ٤٨١هـ). دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد، الذكن، الطبعة لثانية ١٣٥٩هـ.
- كتاب الأملي لأبي حعفر محمد بن حسن بن عني الطوسي (٣٨٥هـ/٢٤مـ)، در الثقافة قم.
   الطبعة لأولى ١٤١٤هـ.
- كتاب الأمالي. للعلامة تحيى بن الحسين بن إسماعين الحسني الشجري (١٢عهـ ٤٩٩هـ).ت.
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل دار الكتب العدمية \_ بيروت الطبعة الأولى ٢٤٢هـ
- كتاب المر و لصلة للحافظ أبي الفرح عبد الرحمن بن علي بن الجوري القرشي (٥٠٩هـ ١٥٩٧هـ).
   ت عادل عبد الموحود وعلي معوص، مؤسسة الكتب لثقافية \_بيرو ب الطبعة الأولى ١٤١٣هـ
- كتاب تاريخ المدينة المنورة المحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري النصري(١٧٣هـ ٢٦٢هـ)، ت
   فهيم محمد شائنوت
- كتاب التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم، بلحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد المقدمي القاضي
   (٣٠١هـ)، ت. محمد بن إبر هيم للحيدان، دار لكتاب والسبه بالباكستان، الطبعة لأولى ١٤١٥هـ.

- كتاب المدكرة بأحوال الموتى وأمور الآحرة للعلامة محمد من أحمد من أبي لكر من فرح الأنصاري
   القرطي (٦٧١هـ)، ت: الصادق من محمد من بر هيم ، دار المنه حارياص الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- كتاب لتعيين في شرح الأربعس، بلغلامة نحم الدين سندمان بن عبد القوى لطوفي الصرصري
   (٧١٦هـ)، ت حمد حاح محمد عثمان، مؤسسة الربان ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٩ ١٤هـ.
- كتاب الموابين. ملحافظ موفق لدين عبد الله من أحمد بن قدامة المقدسي (٥٤١هـ ١٦٠هـ)، ت.
   عبد القادر الأرباؤ وطاء در الكتب العلمية سيروت، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- كتاب الوية لمحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الديبا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ).
   ت.محدي لسيد إبراهيم مكتبة لقرآن القاهرة
- كتاب التوحيد للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن حريمة السيمي لئيسانوري (٢٢٣هـ/٢١٩هـ).
   ت.عبد العزير بن إبراهيم الشهوان، مكتبة الرشد ـ الرياض، لضعة السادسة ١٤١٨هـ.
- كتاب التوكل بلقاصي أبي يعنى محمد بن الحسين بن محمد ابن الفراء الحتبلي (٣٨٠هـ٨٥٤هـ).
   تنيوسف بن على الطريف در الميمان الرياض الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ
- كاب الدعاء. للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الصرائي (٢٦٠هـ) ٣٦٠هـ)، ت. مصطفى عبد القادر عطاء دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٣هـ
- كتاب الدعاء للحافظ أي عبد الرحم محمد بن فضيل بن غروان الضبي (١٩٥هـ) من عبد العرير بن سندمان بن إبراهيم المعيمي، مكتبة الرشد ـ الرياض، انظمة الأوبى ١٩٥هـ
- كتاب برؤية للإمام أبي لحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدى الدرقطني (٣٠٦هـ ٣٨٥هـ).
   ت إبراهيم محمد العلى وأحمد فحري الرفاعي مكتبة لمنار الأردن.
- كتاب لرهد للإمام أبي لسري هناد بن السري التميمي الدارمي الكوفي (١٥٢هـ ٢٤٣هـ).ت.
   عند لرحمن عندانجار الفريوائي.در الجنفاء مكتاب الإسلامي \_الكويت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- کتاب لرمد: بلحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف باس أبي الديد (۲۰۸هـ ۲۸۰هـ).
   دار ابن حرم ـ ببروب الطبعة الأولى ۱۶۲۱هـ.
- كتاب الرهد الكبير للحافظ أي بكر أحمد بن الحسين البيهةي(٣٨٤هـ.٤٥٨هـ). ت.عامر أحمد حندر دار لحنان بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- کتاب الرهرة: للعلامة أنوبكر محمد بن دود الأصنهائي (۲۹۷هـ). ت: إبراهيم السامرائي، مكتنة المدر أردن الطبعة الثانية ٢٠١٦هـ.

- كتاب السنة المحافظ أبي لكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم(٢٨٧هـ) المكتب الإسلامي ـ بيروت، بطبعة لأولى ١٤٠٠هـ.
- کتاب السن للحافظ أبی عثمان سعید بن منصور بن شعبة الخراسانی (۲۲۷هـ)، تحبیب الرحمن الأعصمی، اند ر انسفه دانهند، الصعة الأولى ۱۶۰۳هـ
- كتاب الشريعة: للعلامة أبي بكر محمد الحسين الاحري(٣٦٠هـ)،ت عبدالله بن عمرس مليمان الدميجي، دار الوطن ــ لرياض، نطبعة الأولى ١٤١٨هـ
- كتاب الضعفاء للحافظ أي نعيم أحمد س عبد الله الأصفهاني (٢٣٦هـ/٤٣٠هـ). فاروق حمادة.
   دار الثقافة قدم قالطمعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- كتاب ضوء الشموع: لمعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السناوي الأرهري لمالكي
   المعروف بالأمير الكبير . ١٥٥٤ هـ ، ٢٣٢هـ)، لمكتبة ، لأزهرية للتراث
- كناب الطب: للحافظ أبي لعباس جعفر بن محمد بن المعتر المستعفري السفي (٣٥٠هـ ١٣٢هـ).
   محطوط
- كتاب العدة للكرب و لندة للحافظ صياء لدين أي عند الله محمد بن عند لواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ ١٤١٤هـ) مندياسرس براهيم س محمد دار المشكاة الفاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ
- كتاب لعرش. لنحافظ أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شسة (٢٩٧هـ).ت.محمد بن عليمة التميمي. مكتبة لرشد ــ الرياص. الطبعة الأولى ١٨ ١٤هـ.
- كتاب العظمة للحافظ ألي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهائي (٢٧٤هـ ٣٦٩هـ) ب: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفوري دار العاصمة \_الرياض
  - كتاب العلل ومعرفه الرحال الإمام أي عبد لله أحمد بن محمد بن حبيل الشيباني (١٦٤هـ ٢٤ هـ).
     ٢٤١هــ).
     ٢٤١هـــ).
- کتاب العین للإمام أبي عبد الرحمن خلیل بن أحمد النصری النحوی الفراهندی (۱۰۰هـ/ بحو ۱۷۰هـ).
   بحو ۱۷۰هـ)، ت عبد تحمید هنداوي، در الکتب العدمیة بیروت، لطبعة لأولی ۱٤۲٤هـ.
- كتاب العيصل في عدم الحديث أو الفيصل في مشتبه السبة للحافظ أبي يكر محمد بن موسى س عثمان بحازمي (٥٤٨هـ ٥٨٤هـ) من سعود من عبد الله من بردي المطيري لديحاني مكتبة الرشد الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ

- كتاب القراءه حلف الإمام للحافظ أبي بكر أحمد بن يحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هــ)،ت
   محمد السعيد بن يسيوني رغلول، دار بكنب العلمية \_بيروت، الضعه الأولى ١٤٠٥هــ.
- کتاب لکمائر للحافظ أبی عبد شاشمس مدین محمد بن أحمد بن عثمان بن فایمار الذهبی
   ۲۷۲ه\_۱۷۲۸ه\_)،دار لندوة الحدیده\_بروب
- كتاب الكنائر: لنحافظ أبي عندالله شمس الدين محمد س أحمد س عثمان س قايمار الدهبي (١٧٣هـ ١٤٧٨هـ). ت أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان مكتبة لفرقان الصعه التابية ١٤٢٤هـ.
- كتاب المسبوط للإمام شمس الأثمة أبو بكر محمد بن أحمد السرحسي(٤٨٨هـ) دو المعرفة \_ بيروت
- کتاب المحروحین من لمحدثین و لضعف والمتروکین. للإمام محمد بن حدن بن أحمد بن أبي حاتم اسستی (بعد ۲۷۰هـ ۳۵۶هـ)، ت. محمود إبر اهـیم ر ید دار المعرفة \_ بیروت. لطبعة ۱٤۱۲هـ.
- كتاب المراسيل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حايم لرازي(١٤٠هـ/٢٢٧هـ).ت.
   شكر الله بن نعمة الله قو حاني.مؤسسه لرسالة يسروت.الطبعة الأولى١٣٩٧هـ
- كتاب المسلسلات للحاقط حمال الدين أبي لفرح عند الرحمن بن علي بن محمد بن لحوري
   (٨٠٥هـ/٥٩٧هـ).مخطوط
- الكتاب المصنف في الأحاديث و لاثار بالإمام بي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي
   العسني(١٥٩هـ، ٢٣٥هـ). تدكمال يوسف الحوف. در ناج سيروت، لطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- كتاب المعجم: للإمام أي سعيد أحمد بن محمد بن الأعربي (٢٤٦هـ ٣٤٠هـ) عبد المحسن براهيم بن أحمد لحسيبي، دار ابن الحوري ـ درياحن، بطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كناب لمعجم: للإمام أبي يعلى أحمد بن عبي التيمي الموصلي (٢١٠هـ٧٠هـ). ت: رشاد الحق
   الأثري، إدارة العلوم الأثرية فيصل آماد ماكستان، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ
- كتاب مقتل أمير المؤمين: للحافظ أبي بكر عند الله بن محمد القرشي المعروف باس أبي اللذيا
   ١٤٢٦هـ ٢٨هـ). ت: ير هيم صالح دار البشائر حدشق، لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- كتاب من عاش بعد الموت بلحافظ أبي مكر عبد الله س محمد القرشي لمعروف باس أبي الدنيا
   (٨٠ ٢هـ. ٢٨٠هـ)، تتمحمد حسام بيصوب مؤسسة الكتب الثقافية بيروب الطبعة الأولى ١٤١٣هـ

- كتاب الموصوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ن لحوزي القرشي(٥٠٩هـ، ٥٩٠هـ).دار ابن حرم بيروت الطبعة الأولى ٢٤ ٢٩هـ.
- كتاب الموضوعات للحافظ أي نفرح عبد الرحمن بن علي من الحوزي لقرشي (٥٠٩هـ/ ٥٩٠هـ).
   ١٣٨٦هـ).
   ١٣٨٦هــ) عبد الرحمن محمد عثمان المكتبة السلفية \_المدلية المبورة، لطبعة لأولى ١٣٨٦هـ.
- كتاب الموصوعات. للحافظ أبي الفرح عبد الرحم بن عني بن الجوري القرشي (٩٠٥هـ ٥٩٧هـ).
   تا نور الدين بن شكري بن على بويا حيلار، ضواء السلف الرياض الطعة الأولى ١٤١٨هـ
- کر مات ولیاء الله. للحافظ أبي القاسم همة لله بن الحسن بن منصور الراري الطبري اللالكائي
   (۱۸ هـ) ت حمد بن سعد بن حمدان العامدي در طبية سعودية الصعة الثانية ۱۵ ا ۱۵ هـ
- كشاف اصطلاحات العنون والعنوم ععلامة محمد عني التهابوي (توفي بعد ١١٥٨هـ)،ت عني دحروج،مكتبة لمان تاشرون بيروت،الطبعه الأولى ١٩٩٦ء
- كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام الردوى للعلامة علاء الدين عبد العريرس حمدين محمد المخاري (٧٢٩هـ) مصعة الشركة الصحافية العثمانية .
- كشف الالتناس في استحباب للناس للعلامة محمد عند الحق الدهنوي(١١٧٤هـ)، حمعيت شاعت أهنست كستان \_كراتشي، الطبعة ١٤٢٤هـ
- كشف لنثام شرح عمدة الأحكام للعلامة محمد بن أحمد انسفاريني الحنسي (١١١٤هـ/١١٨هـ).
   ت بور الدين طالب، دار لبوادر دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- الكشف الإلهي بعلامة محمد بن محمد الطرابسي لسندروسي الحقي (١١٧٧هـ). محمد محمد محمد أحمد بكار، دار السلام ـ لقاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- الكشف الحثيث عمل رمي بوضع الحديث. للعلامة أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن حبين الطرائسي (٧٥٣هـ/١٤٨٠). صبحى السامر الى مكتبة لنهضة العربية \_بيروت الطبعة ٧٠٤هـ
- كشعب لحجاء ومريل الإلماس عما اشتهرم الأحاديث على السنة الماس: للعلامة أبي العداء إسماعين سر محمد العجلوني الحراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، عبد الحميد هدداوي المكتبة العصرية ميروت، الطبعة ٢٧٧هـ
- كشف الحقاء ومزيل الإلىس عما شيهرس الأحاديث على السنة الناس للحافظ أبي القداء إسماعين
   بن محمد العجلوني الجراحي(١٠٨٧هـ ١٦٦٢هـ). ت: يوسف بن محمود. مكتبة العدم الحديث دمشق الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

- كشف الحفاء ومزيل الإلسس عما شتهر من الأحاديث على ألسة الباس. للحافظ أبي الفداء إسماعيل
   س محمد العجلولي الحراحي (١٨٧ هـ ١٦٦ هـ) مكتبة لقدسي القاهرة الطبعة ١٣٥١هـ.
- الكشف والبيان للعلامة أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعبي التسابوري (٤٢٧هـ)،ت:
   أبومحمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي بيرت الصعة الأولى ١٤٢٢هـ
- كفاية لأنقياء ومنهاح الأصفياء: لنعلامة أنوبكر س محمد شطا الدِمْيَاطِي لنكّرِي (١٣١٠هـ) المطبعة الخبرية مصر الطبعة ١٣٠٠هـ.
- كبر العمال في سس أقوال والأفعال للعلامة علاء لدين غبي المتّقي بن حسام لدين الهدي
   (٨٨٨هـ ٩٧٥هـ)، ت: محمو دعمر الدمياطي دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- كر لعمال. للعلامة علاء لدين عَبِي المثّقي من حسام الدين الهندي (١٨٨هـ ٩٧٥هـ) من.
   كر يحياني، صفوة السقاء مؤسسه الرساله ـ بيروت الطبعه الخامسه ١٤٠٥هـ
- كنوز لدحب في تاريخ حدب: للعلامة أحمد بن إبراهيم لمعروف سبط بن العجمي (١٨٤٤).
   ت شوقي شعث وفالح البكور، دار القلم العربي \_ حلب، لطعه الأولى ١٤١٨هـ.
- الكنى و الأسماء للإمام أبي الحسين مسدم بن الحجاح القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ٢٦٦هـ)،
   تعد الرحيم محمد أحمد القشقري الحامعة الإسلامية المدينة المبوره الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ
- الكنى والأسماء للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (٢٢٤هـ ٢١٠هـ). ت. أبو
   قسة نظر محمد العار بابي، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٢١ هـ
- كوثر اللّبي و زاللٌ خواضه الرّوي (ص معرفة الموضوعات) للعلامة أبي عبد برحمن عبد العرير بن أبي حفض أحمد بن حامد القرشي (١٢٠٦هـ/١٣٩٩هـ) المخطوط، كتبه العلامة عبد بله الولّهاري (١٢٨٣هـ).
- اللامع الصبيح بشرح الحامع لصحيح لعملامة شمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي
   لعسقلای (٧٦٣هـ ١٣٨هـ) دار البوادر \_سوريا الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- اللاّلئ المصنوعة للحافظ حلال لدين عند الرحمن بن أبي بكر سرسابق الدين الحصيري السنوطي (٩٤٨هـ/١١٩هـ)، ت محمدعند المنعم رابح، دار لكتب العدمة ـ بروت، الطبعة لثالية ١٤٢٨هـ

- اللالئ المصنوعة للحافظ جلال لدن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الحضيري لسيوطي (١٤٩هـ ١١٩هـ). ت. أبوعبد ترحمن صلاح بن محمد بن عويصة ، دار الكتب لعلمية ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .
- للآلئ المنتورة في الأحادث المشهورة لمحافظ بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي
   ١٤٥٠هـ ١٤٠٠هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عظا، دار الكتب العلمية بيروت الصعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- لبات الأداب لمؤيد الدولة أبي لمظهر أسامة الله منقذ الكتائي (١٧٤هـ)، تأحمد محمد
   شاكر، مكتبة السبة للقاهرة الطبعة ١٤٠٧هـ
- لاب الحديث: المسوب إلى الحافظ حلال الدين عبد الرحس من أبي بكر من سابق الدين الحضيري لسبوطي (١٣٥٩هـ ١٣٥١هـ) المكتبة التجارية الكبرى مصر، الصعة الأوني ١٣٥٣هـ
- اللبات مى تهديب الأسات بلحافظ محد الدين أبى السعادات الممارك بن محمد بن محمد الحرري المعروف بابن الأثير (٥٤٤هـ ٢٠٦هـ) دار صادر مييروت الطبعة ١٤٠٠هـ
- اللمات في علوم الكتاب: لمعلامة أبي حقص سراح الدبن عمر بن علي من عادن الحشلي(١٨٠٠).
   ت.عادل أحمد عند الموحود وعلى محمد معوص دار الكس العلمية عيروت الطعة الاولى ١٤١٩هـ
- لسان العرب: معلامة أبي القصل حمال الدين محمد بن مكرم ابن المنظور الإفريقي (١٣٠هـ/٢١١هـ).
   دار صادر ـ بيروت
- بسان لميران للحافظ أبي الفصل حمد بن علي بن حجر المعتقلاني (٧٧٣هـ ٨٥٢هـ).
   ت:عد الفتاح أبوعدة.د رالبشائر الإسلامية ليروت لصعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- لطائف الإشارات (تفسير تقشيري) للعلامة أبي لقاسم عند الكريم بن هوارن القشيري (١٦٥هـ).
   بدر براهيم البسيوني، الهيئة لمصرية العامة للكتاب مصر
- لطائف لمعارف للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رحب الحسبي (٧٩٥هـ)، ت ياسين محمد السو س.د ر ابن كثير دمشق، نظمة نحامسة ١٤٢٠هـ
- دمحات الأدوار ونفحات الأرهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد العافقي لملاحي
   دمحات الأدوار ونفحات الأرهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد العافقي لملاحي
   دمحات الأدوار ونفحات الأرهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد العافقي لملاحي
- دمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابح للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي(١٧٤ هـ) ستنتقي
   الدين مدوى دار اللو در دمشق الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ.

- لوامع الأنوار لنهية وسواطع الأسرار الأثرية للعلامة محمد س أحمد السفاريسي الحبلي (١١١٤هـ، ١١٨٨هـ)، مؤسسة الحافقس ومكتنها \_دمشق الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ
- اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو ناصله موضوع للعلامة أي المحسس محمد بن خليل بن إبراهيم
   القاؤقحي (١٣٢٤هـ١٣٠٥هـ)، ت عواز أحمد زمري، دار المشائر الإسلامية سروت الصعة ١٤١٥هـ
- ما ثبت بالسنة. للعلامة عند الحق س سيف الدين الدهلوي (٩٥٩هــ٥١٠هـ)، مطبع مجسائي ـدهني.
- المنفق والمفترق: للحافظ أبي لكر أحمد بن علي بن ثالب الخطب للعدادي (٣٩٢هـ ٢٣٠هـ).
   ت.محمد صادق يدن الحمدي. در لقاري بيروت، الصبعة الأولى ٤١٧هـ.
- مثنوي مولوي معوي. للعارف ماسة مولانا حلال الدين محمد الرومي(١٧٢هـ) مترجم قاصي سحاد
   حسين، حامد أيند كمسى ــ لاهور .
- مشر الغر مالساكل إلى أشرف الأماكن: للحافظ أبي الفرح عبد الرحمن بن على من الجوري القرشي
   (٩٠٥هـ / ٥٩٧هـ)، ت. مصطعى محمد الذهبي، دار الحديث \_ لقاهرة، لصعة الأولى ١٤١٥هـ.
- محاوا لدعوة: للحافط أي بكر عبد الله بن محمد الفرشي المعروف باس أبي الدنيا(٢٠٨هـ.٢٨٠هـ).
   ت. فاضل بن حلف لحمادة لرقي دار اطلس الخصرا، ــ الرياض، لطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- المحالسة وحواهر العلم للعلامة أبي لكر أحمد بن مروال لدينوري(٣٣٣هـ)، ت أبو عبدة مشهور بن حسن أل سلماد، دار بن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- المجاس الوعطة في شرح أحادث خبر طبرية صلى الله عليه وسيم من صحيح الإمام البحاري: للعلامة شمس الدين محمد من عمر السعيري الشافعي (١٨٧٨هـ ٥٩٥٩هـ)، من أحمد فتحي عند الرحمن، در الكتب لعلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- مجسال من محالس الحافظ بن عساكر في مسجد دمشق. للحافظ أبي القاسم علي بن لحسن بن هية الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (١٩٩٩هـ ١٧٥هـ). ت: محمد مطبع لحافظ، دار الفكر \_دمشق، الطبعة الاولى ١٣٩٩هـ.
- محمع الادب في معجم الألفات: ببعلامة كمال الدين عبد الرزق بن حمد المعروف باس الفوطى البغد دي الشبائي (١٤٢هـ ٧٢٣هـ)، محمد الكاضم مؤسسة الصاعة و لنشر ورزة لتعاقه والإرشاد الإسلامي طهر زالطبعة الأولى ١٤١١هـ
- مجمع الأنهر لعلامة عبد الرحمن بن محمد بن سلمان لمعروف شيخي راده (١٠٧٨هـ).
   ت: حلس عمران المنصور ، دار الكنب العلمية ـ ببروت ، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

- محمع لروائد ومسع لقوائد. للحافظ نور الدين عني بن أبي بكر الهيئمي (٢٠٧هـ ١٠٨هـ).
   ت. حسام الدين القدسي، دار الكتاب لعربي بيروت.
- محمع الزوائد ومسع لقوائد لعحافظ نور لدين علي بن أبي بكر الهيشمي (٧٣٥هـ٠٠٠هـ).
   ت عبد الله لدرويش، دار الفكر بيروت، الطبعة لأولى ١٤٢٥هـ.
- محمل اللعة للعلامه أبي الحسيس أحمد بن فارس الراري المالكي (٣٩٥هـ)، ت. رهير عبد المحسس سلطان، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الصبعة الثانية ٢٠٤١هـ
- محموعة رسائل اللكنوي للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحبيم اللكنوي
   ١٣٦٢هــ١٣٠٤هــ)، تعم أشرف نور أحمد، إدارة القرآن ــ كراتشي، الطعة الثالثة ١٤٢٩هـــ
- محموعة رسائل. الإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزائي (٥٠ ٤هـ٥٠ هـ) من إبراهيم أمس
   محمد المكتبة التو فيقية علقاهرة
- محموعة رسائل. للحافظ شمس الدين محمد س أحمد س عد الهادى المقدسي (٤٤٧هـ)، ث.أبو عبد الله حسين من عكاشة الفاروق الحديثية القاهرة الطعة الاولى ٤٢٧هـ.
- المحموع شرح لمهدب للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شوف النووي الشافعي (٦٣١هـ/ ١٧٦هـ). إدارة الطباعة المنبرية
- محموع فتاوى: للإمام تقي الدين أحمد من تيمية الحرائي (١٦٦هـ/٧٢٧هـ) متحمد الرحمن من محمد بن قاسم مجمع الملك فهد المدينة الطبعة ١٤٢٥هـ
- محموع لقتاوى للإمام تقي الدين أحمد س تيمية الحرائي (١٦٦هـ ٧٢٧هـ) الحرائر
   و أبور المار دار الوفاع الطبعة الثالثة ٢٦٦هـ.
- مجموع قبه التوبة وغيره للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٩٩٦هـ ٥٧١هـ)، ت أبو عبد الله مشعل بن باني تحرين لمطيري، در ابن حرم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- محموع فيه رسائل: للحافظ شمس الدين أبي عند الله محمد بن أبي بكر عند الله لدمشقي لمعروف بابن باصر الدين(٧٧٧هـ ١٤٢هـ)، ت بي عبد لله مشعل بن يابي الجبرين، دار بن حرم بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- مجموع فيه مصفات أبي العباس الأصم (٣٤٦هـ) وإسماعيل الصفار (٣٤١هـ): تنيس
   سعد الدين حرار، دار الشائر لإسلامة ـ بيروت، الطبعه ١٤٢٥هـ.

- المحموع المعبث للحافظ أبي موسى محمد س أبي بكر المديني الأصنهائي (٥٠١هـ/١٨٥٨م)، ت.
   عند الكريم الغرباوي، دار المدلي \_ حدة الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- المحسس و لأصد د: للعلامة عمروس بحر المعروف بالحاحط (٢٥٥هـ)، ت محمد سويد، دار
   حدء العبوم ـ سروت، الطبعة الثانية ١٨٤٨هـ
- المحسس والمساوي. للعلامة إلراهيم بن محمد البيهقي (٣٢٠هـ) بطبع بمطبعة المعادة مصر.
   الطبعة ١٢٢٥هـ
- محاضرات الأداء ومحاورات الشعراء والمدفاء للعلامة أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصلياني (٥٠٢ هـ) مناعمر الطباع شركة در الأرقم بن أبي الأرقم بيروت، الطبعة لأولى ١٤٢٠هـ
- اسمحة الله سنجانه: للعلامة أبي إسحاق إلزاهيم بن عبد الله الختنى (المتوفى للحو ٢٧٠هـــ) المحداللة بدر نادر المكتبي دمشق الصعة الأولى ١٤٢٣هــ.
- محصون في عدم أصول العقه, لنعلامه فحر الدس أبي عند الله محمد س عمر الرري (١٤٤هـ ١٣٠٨هـ)، ت طه حابر فياص مؤسسة الرسالة بيروت الطبعه لثانيه ١٤١٢هـ
- المحكم والمحيط الأعظم: للعلامة أبي الحسن على بن إسماعيل المرسى اللعوي المعروف
   بابن سبده (٤٥٨هـ)، عبد الحميد هند وي، دار الكتب العلمية \_ببروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ
- المُحَلَّى «لاثار اللامام أبى محمدعلى بن أحمد بن سعيد بن حزم الأبديسي (٣٨٤هـ-٤٥٦هـ).
   لمبيرية مصر «الطعة ١٣٥٢هـ.
- المحيط البرهائي للعلامة برهال لدين محمود بن حمد بن عبد العزيز المحاري المرعيائي الحنفي
   (١٥٥١هـ) ١٦٦هـ) بت بعيم أشرف بور حمد إدرة لقرآن والعنوم الإسلامية ـ كراتشي ماكسال.
   الطبعة ١٤٢٤هـ
  - محتصر السواك لنعلامة أبي الحير أحمد من إسماعين الفزويني، محطوط من لشاملة.
- محتصر المقاصد الحسنة للعلامة أبو عبد لله محمد من عبد الماقي الررقابي المصري المالكي
   (١٠٥٥هـ ١٢٢هـ) المنافعة الرابعة ١٤٠٩هـ المكتب الإسلامي بيروت الطعة الرابعة ١٤٠٩هـ

- محصر مهاج القاصدين للعلامة تحم الدين أحمد بن عبد الرحمن الن قدامة المقدسي (١٨٩هـ).
   ت.محمد أحمد دهمان، مكتبه دار البيان دمشق الطبعه ١٣٩٨هـ
- المختلف ويهم بالإمام أبي حقص عمر س أحمد اس شاهبن(٢٩٧هـ/٢٨٥هـ)، ت.عدد الرحيم
   س محمد س أحمد القشقري، مكتبة الرشد \_ الرياص، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ
- المخصص للعلامة أبى الحسر علي بن إسماعيل المرسى اللغوي المعروف باس سيده (١٥٨هـ).
   ت حليل إبراهم حفال دار إحياء التراث العربي بيروت الطبعة الأوبى ١٧ ١٤هـ
- المحلصيات للحافظ أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس المُحَلِّص البغدادي (٣٠٥هـ ٢٩٣هـ) من بين سعد الدين جرر دار النو در لكوبت الطبعة لثانية ١٤٣٢هـ
- مدارح لسالكين بين المنازل إياك بعيد وإياك نستعين للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس لدين ابن قُيتُم الحورية (١٩٦هـ ٧٥١هـ)، دار إحياء التراث العربي سيروت، لصعة لأوبى ١٤١٩هـ
- مدارح السالكين. لمحافظ محمد بن أبي بكرين أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الحورية
   (١٩٦٨ ١٥٧هـ) ب محمد لمعتصم بالله الذي دار الكتاب لعربي بيروت الطبعة السابعة
   ١٤٢٢هـ.
- مدارج النبوة للعلامة محمد عبد الحق الدهنوي(١٧٤)هــا.مترجم: معتى غلام معين الدين بعيمي.
   ممتاز أكيدمي ــلاهور .
  - المداوي للعلامة أبي الفيض أحمد بن محمد بن لصديق عماري لحسني (١٣٨٠هـ) دار الكتبي
     الفاهرة الطعه الأولى ١٩٩١ء
- المدخل إلى الصحيح لتحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى (٣٢١هـ ١٤٠٥هـ).
   ١٥هـ)، تاريع س هادي عمير المدحني، مؤسسه الرسامة بسروت الصعه الأولى ١٤٠٤هـ.
- المدخل إلى السن الكرى للحافظ أبي لكر أحمد من الحسين البهقي (١٨٤هـ ١٤٥٨هـ).ت.
   محمد صياء الرحمن الأعظمي، در الحلفاء للكتاب الإسلامي \_ لكويت
- المدخل إلى كتاب الإكبيل بلحافظ أبي عند الله محمد بن عند الله الحاكم اليسابوري. (٣٢١هـ ٤٠٥هـ).
   سافؤ د عند المعم أحمد در الدعوة الإسكندرية
- المدحل لابن الحاج بلعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج العبدري المالكي
   (٧٣٧هـ). مكتنة دار التراث القاهرة

- مراقي لفلاح. للعلامة حسس سعمار سعبي الشُرْئَلالي الحقي (٦٩٠ هـ)، ت.أبو عبد الرحمي
   صلاح سمحمد سعو نصة، در الكتب العلمية سيروت، الضعة الثانية ١٤٣٤هـ.
- مرآة الرمان في تواريخ الأعبال للعلامة شمس الدس أبي المطفر سبط بن لحوزي(١٥٤هـ).
   ت:محمد بركات وعمار ريحاوي لرسالة لعالمية \_دمشق الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- فرشد نحائر لبيال وصع حديث جابر. للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق العماري(١٣٨٠هـ).
   مكتبة صبرية \_الرياض، الطبعة ٤٠٨ هــ.
- مرقة المفاتيح للملاعبي من سلطان لهروي القاري (١٠١٤هـ). تحمال عنسي، در الكتب العلمية ـ
   بيروب الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ
- مسائل الإمام 'حمد برواية إسحاق بن بر هيم س هائئ للحافظ أبي يعقوب إسحاق س براهيم
   النيسالوري (۲۱۸هـ ۲۷۵هـ)، ت رهير الشاوش، لمكتب الإسلامي بيروت، الطبعه ٤٠٠هـ.
- مسائل الإمام أحمد بن حبين للحافظ أبي العصل صالح بن أحمد بن حتل الشبابي (٢٠٣هـ ١٤٦٦هـ)، ت فصل لرحمن دين محمد، لذار العلمية \_الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- مسائل الإمام أحمد بن حنل و سحاق بن رهويه برواية لمروري. للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن مصور المروزي (٢٥١هـ) الحامعة لإسلامية ـ المدينة المبورة الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ
- المستدرك عنى الصحيحين. للحافظ أبى عند الله محمد بن عند الله الحاكم النيسالوري (٣٢١هـ ٥٠٥هـ)، ت: مصطفى عند القادر عطا، دار لكتب العلمية ببروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- المستدر ك على الصحيحين. للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيساوري (٣٢١هـ ٥٠٤هـ). ت. يوسف عدائر حمن المرعشلي دار سمعرفة بيروت
  - مستدرك الوسائل للميرو، حسين التوري الطبري، مؤسسة كالبيت لإحياء التراث، الطعة الثالثة ٢١٤١هـ
- المستطرف في كل في مستطرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأشيهي (٨٥٢هـ)، ب:
   سعد حسن محمد، مكتبة الصفا القاهرة الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- المستطرف في كل فن مستطرف. للعلامة شهاب الدس محمد بن 'حمد الأشيهي (١٥٥هـ)، دار
   مكتبة الحياة ـ بيروت، الصعة ١٤١٢هـ
- المستطرف في كل فن مستظرف للعلاقة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (١٥٥هـ) مكتبة لحمهورية العربية مصر

- لمستغيثين بالله للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد المدك بن مسعود بن موسى بن يشكُوال (٤٩٤هـ)
   ٨٧٨هـ)، ت. مابو بلا مارين المحسن الأعلى للأبحاث العلمية
- مستدسن أبي شبية الإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شبية الكوفي العسبي (١٥٩هـ ٢٣٥هـ).
   ت: أبو عبد المرحمن عادل بن يوسف الغراوي دار لوطن الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- مسيد أبى عوانة. للحافظ أبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم البيسانوري الإسفرائيني
   (٣١٦هـ) ت: يمن بن عارف لدمشقى دار لمعرفة بيروت انطبعة الأوبى ١٤١٩هـ
- مسد أبي يعلى. للإمام أبي يعنى أحمد س على اليمي الموصلي(٢١٠هـ/٣٠٧هـ)،ت حسين سلم أسد،دار المأمون للترث ببروت،الطبعة لأولى ١٤٠٦هـ
- مسد أحمد للإمام أبي عندانة أحمد بن محمد بن حسل الشيناني (١٦٤هـ/١٤٢هـ) أحمد محمد شاكر، دار لحديث القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- مسيد أحمد. بالإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشساسي (١٦٤هـ/١ ٢٤هـ) بحالم
   لكتب بيروت الطبعة الأولى ١٩٤٩هـ
- مستد أحمد للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حسل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤٨هـ).
   شعيب لأرنو فرط مؤسسة الرسالة \_بروت الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- مسئد لبرار للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو لبرار (۲۹۲هـ)،ت محفوظ الرحمن رين الله،
   مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- مسد لسراح. لحافظ أبي العباس محمد بن إسحاق بن إبر هيم السراج (٢١٦هـ/٣١٣هـ)،
   ت. إرشاد الحق الأثري، دارة العلوم لأثرية \_ فيصل اباد ماكستان، لطبعة الأولى ١٤٢٣هـ
- مسيد الشاميين للإمام أبي القاسم سينمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ ٣٦٠هـ). ت. حمدي
   عبد يمحيد لسلفي، مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- مسيد الشهاب: بلقاصي أبي عبد الله محمد بن سلامة القُصاعي (٤٥٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد لسنفي، مؤسسة الرسالة \_بروب، لطبعة الأولى ١٤٠٥هـ
- المسند لفشاشي للحافظ أي سعيد الهيتم بن كبيب بن سريح الشاشي(١٣٥٥هـ)، تنمحفوظ الرحمن زبن الله، مكتبة العلوم و لحكم المدينة المبورة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ
- المسند المستحرح على صحيح مسلم: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصهابي (١٣٣٩هـ ٤٣٠هـ)، ت. محمد حسن محمد حسن إسماعيل دور الكتب العلمية بيروت الصعة الأولى ١٤١٧هـ

- مسيد المؤطأ لنحافظ أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله المالكي الحوهري (٢٨١هـ)، ب
   لطفي بن محمد الصعير، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.
- مشارع الأشواق بلى مصارع العشاق ومثير العرام بلى دار السلام للعلامة أي ركريا محيى للاين أحمد من إبراهيم من محمد علمشقي الدساطي لمعروف بابن نحاس (٨١٤هـ) من درسس محمد على ومحمد حالد إسطبولي دار الشائر الإسلامية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٠هـ
- لمشنه في الرجال أسمائهم وأسالهم للإمام أبي عبد لله شمس الدس محمد بن أحمد بس عثمان بن قايمار الدهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت:على محمد ببحاوي، در إحياء الكتب بعربية
- مشيخة الاسوسي للعلامة أبي تحسين محمد بن أحمد الصيرفي الانتوسي(١٣٨١هـ/١٥٥هـ)،
   مخطوط من لشاملة
- مشيحة انقرويمي: للعلامة أبي حفص سرج الديس عمر س على س عمر لقرويني (٦٨٣هـ/ ١٤٧٥هـ)، ٢٠عامر حسل صري، در لبشائر الإسلامية \_بيروت، لطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- مصماح الرجاحة للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق العماري (١٣٨٠هـ)، مكتبة القاهرة ـ مصر، بطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- المصنف للإمام أبي بكر عبد الرزق بن همام الصنعاني (١٢٦هـ ٢١١هـ)، تحبيب لرحمل
   لأعظمي، لمكتب الإسلامي بيروب، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ
- المصنف. للإمام أبي لكر عبد الررق بن همام الصنعائي (١٢٦هـ ٢١١هـ) من حبيب لرحمن لأعظمي. لمحلس العلمي ـ بهند الطبعة لأولى ١٣٩٢هـ
- المصوع في معرفة الحديث الموضوع للملاعلي من سلطان الهروي لفارى(١٤ ١٠هـ).
   ت:عبد لفياح أبوعدة مكتب المطبوعات لإسلامية حيب الصعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- المصبوع في معرفة الحديث الموصوع لدملا علي س سلطان الهروي لفاري(١٠١٤هـ).
   ت عبد الفياح أبو عده، يچ يم سعيدكمسي \_كراتشي، باكسان
- المطالب العالبة مرو ثد المسابد الثمانية للحافظ أبي الفصل أحمد من علي من حجر العسقلاتي
   ١٤١٩هـــ١٥٥٠هــــ، تناسم من طاهر حليل عناية دار لعاصمة الرياض الطبعة الأولى ١٤١٩هـــ
- المطالب العالية مرو قد لمسايد الثمانية للحافظ أبي القصل أحمد من علي من حجر العسقلاني
   (۳۷۷هـ/۸۵۲هـ). محمد خسته، دار الكتب لعلمية \_بيرو ب. لطبعة الأوني ٢٠٠٣ه.

- مطالع المسرات. للعلامة محمد مهدي بن "حمد بن علي القاسي(١٠٣٣هـ،١٠٩هـ)، مطبعة وادي البيل مصر، لطبعة ٢٨٩هـ
- معترك الأقران في إعجاز القرآن متحافظ خلال لدين عبد الرحمن بن أبي بكر س سابق لدين التحضيري المشوطي (٩٤٩هـ ٩٩١هـ). تأجمد شمس الدين، دار الكتب العدمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
- المعجم الأوسط للإمام أبي القاسم سيمان س حمد الطبراني (٢٦٠هـ.٣٦٠هـ)، ت:طارق س
   عوض الله وعبد المحسن بن إمراهيم، دار الحرمين القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ
- معجم البلدان لنعلامة لمؤرخ شهاب الدس أبي عبدالله ياقوت بن عبد اله الحموى (٦٢٦هـ)، دار
   صادر بيروت، نظيعة ١٣٩٧هـ
  - معحم رجال الحديث لأبي القاسم الموسوي لخوني الشيعي. مكتبة الإمام لخوئي النجف.
- معجم السفر. للحفظ أبي طاهر أحمد بن محمد لسنفي الأصبهاني(٥٧٦هـ).ت.عبد الله عمر البارودي.دار الفكر\_بيروت.الطبعة ١٤١٤هـ
- معجم الشيوح. للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٧٤٨هـ ١٧٢٨)، تتمحمد الحبيب الهيئة، مكتبة الصديق ـ المملكة العربية السعودية، لطبعة الأونى ١٤١٨هـ
- معجم لشوح: لنحافظ أبي القاسم علي بن لحسن بن هذه الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
   (٩٩)هـ ٥٧١هـ)، توفاء تقى الدين، دار لشائر دمشق، الطبعة الأولى ٢١٤١هـ.
- معجم الصحابة للحفظ أبي الحسين عبد الباقي بن قامع بن مرروق الأموي. أبو عبد الرحمس
   صلاح بن سالم المصراتي. مكتبة لغرباء الأثرية المدينة المبورة
- المعجم في "صحاب القاضي الإمام "بي علي الصدفي" للحافظ أبي عبد بقه محمد بن عبد الله بن بي بكر المعروف ابن الدر القصاعي البلسي (٥٩٥هـ/١٥٨هـ)، مكتبة التقافة الدبية الصاهر، لطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- لمعجم الكبير للإمام أبى القاسم سليمان س أحمد الطبراني (٢٦٠هـ ٣٦٠هـ). تحمدي عد المجيد السلعي، مكتبه اس تسميه العاهره، لطعه ١٤٠٤هـ
- معرفة التدكرة للإمام أبي لفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ٧٠٥هـ).
   عماد الدين أحمد حيد ر، مؤسسة الكنب الثقافية مبروت الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ

- معرفة التدكره للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي بمقدسي الشيبائي (٤٤٨هـ-٥٠١هـ). نور
   محمد كتب خانه \_كواتشي .
- معرفة الرحال رواية من محرر. للإمام أبي زكريا يحيى من معين(١٥٨هـ ٢٣٣هـ)، ت: محمد
   كامل لقصار محمع النغة العربية دمشق الطبعة ١٤٠٥هـ
- معرفة السس والآثار للحافظ أبي بكر أحمد س الحسين السهقي (١٨٤هـ ٤٥٨هـ)، تعد المعطي
   من قلعجي، دار قتية بيروت، الطبعة لأولى ١٤١١هـ
- معرفة مصحابة للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن يحيى بن مبده الأصبهاني (٣١٠هـ ١٤٣٥). عامر حسن صبرى مطبوعات حامعة الإمار ت لعربية المتحدة الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ
- معرفة الصحابة للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهائي (٣٣٦هـ ٤٣٠هـ)،ت.عادل بن يوسف العراري،دارالوطن الرياض
- معرفة القراء الكبار: لتحافظ أبي عبد الله شمس الذين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الذهبي
   (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت. شعب الأر دؤوط، مؤسسة الرسالة ببروت الطبعة لئاسة ١٤٠٨هـ.
- المعرفة والتاريخ للحافظ أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفارسي الفسوي (٢٧٧هـ)، تأكرم صياءالعمري، مكتبة لدار المدينة المورة الطبعة الأولى ١٤١٠هـ
- المعين على تعهم الأربعين للحافظ أبي حفض سواح الدين عمر بن علي من أحمد الشافعي المصرى المعروف باس الملقن (٧٣٠هـ) ٥٠٤هـ)، ت: دعش من شبيب العجمي، مكتبة أهن الأثر ـ الكويت، الصعة الأولى ١٤٣٣هـ
- مغاني الأخمار الإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد لعيبي الحنفي (١٢٧هـ ٨٥٥هـ)...:
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة لأولى ١٤٢٧هـ
- مغني عن الحفط والكتاب بنحافظ أبي حفص عمر بن بدر الدين الموصلي الحنفي (١٦٣هـ).
   جمعية بشر الكتب بعربية ـ القاهرة الصعة ١٣٤٢هـ
- لمعني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأحدار. للحافظ أبي الفصل رين
   الدين عند الرحيم من الحسين العرافي (٧٢٥هـ ٢٠٨هـ). دار امن حزم يبروت الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ
- المعني عن حمل الأسفار في الأسفار في تحريج ما في الإحياء من الأخبار للحافظ أبي الفصل
   رين الدين عبد الرحيم بن تحسين العراقي، ٧٢٥هـ ٢٠٨هـ). دار المعرقة ـ بيروب

- المُعني في الضعفاء للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قائمار الذهبي (١٧٣هـ/٧٤٨)، تنتور لدين عبر، إحياء لتراث الإسلامي بدولة فطر، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- سعير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصعير: للعلامة أحمد من محمد من الصديق العُماري
   ١٣٨٠هـ). دار العهد الحديد ببروت
- معير على الأحاديث لموضوعة في الجامع الصعير: للعلامة أحمد س محمد س الصديق الغُماري
   (١٣٨٠هـ)، دار الرائد العربي سيروت
  - معتاح الجنال للعلامة يعقوب بن سيد عبي البروسوي (٩٣١هـ).المصعة العنماسة،الصعة ١٣١٧هـ
- معتاج دار لسعادة للحافظ محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين من قيم الجورية
   (١٩٦هـ ١٥٧هـ) تعد الرحم بن حسن بن فائد دار عالم لفو ثد للبشر والتوريع لطبعة
   أو بن ١٤٣٢هـ
- المفهم بما أشكل من تلحص كتاب مسبم: للإمام أبي العباس أحمد بن عمر بن إبر هيم الفرطبي
   (٦٥٦هـ)، ت: محيي الدين ديب مستو وأحمد محمد السيد، دار ابن كثير ـ بيروت الطبعة لأولى ١٤١٧هـ.
- مفيد العلوم ومبيد انهموم لنعلامة جمال الدين أبي لكر الخواررمي، دارالنقدم \_ مصر، الصعة ۱۳۲۳ه\_\_\_
- المهاصد الخسئة في بنال كثير من الأحاديث المُشْتَهْرة على الألبيئة. للحافظ شمس الدين أبى الخير محمد بن عبد الرحمن السَحَاوي (٨٣١هـ ١٩٠٢هـ)، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكنب لعدمية بيروت، نظعة الثانية ١٤٢٧هـ

- المقاصد الحسلة في بيان كثير من الأحاديث المُشْهَره على الألسلة للحافظ شمس الدين أبي لحرمحمد بن عبد الرحمن الستخاوي (١٣٨هـ/٢٠٩هـ) المتامدة عثمان الخشت، دارا كتاب العربي البروت، لصعة الأولى ١٤٠٥هـ
- مقاصد السالكس لمولاه صباء الله التقشيدي مترحم منك فصل الديس النقشيدي إسلامك فاؤده يشس
- المقتنى في سرد الكني: محافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عتمان بن قيمار الله هيي (٧٤٣هـ ٧٤٨)، ت. محما صالح عبد العريز المراد المجلس لعلمي المدينة المتورة، لطبعة ١٤٠٨هـ
- مقدمة س حددون بلعلامة ولي لدين عبد الرحمن س محمد س محمد اس حددون الحصرمي
   الإشبيلي (۸۰۸هـــ)، ت: خبل شحادة و سهيل زكار ، دار الفكر ــبيروت ، الطبعه الأولى ۱٤۰۱هــ.
- مكارم الأحلاق: للإمام أبي القاسم سليمان س أحمد الطبر لي (٢٦٠ه ١٣٦٠هـ) تنعجما عند القادر أحمد عطادار لكتب العدمية سروت الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ
- مكارم الأخلاق بمحافظ أبي كرعبد لله بن محمد القرشي لمعروف بابن أبي الدنبا (٢٠٨ه / ٢٨هـ)، ت مجدي السيد بر هيم، مكتبه القرال بولاق
- مكارم الأخلاق للحافظ أبي لكر محمد بل جعفر س محمد سهل السامري الحرائطي (٣٣٧هـ).
   ب:أيمل عبد الحدر البحيري، دار لأفاق العربية \_ لفاهرة، لطبعة لأولى ١٤١٩هـ.
- مكارم الأحلاق لمحافظ أبي لكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الحر نطي (٣٢٧هـ).
   ت.عبد لله س بجاش الحميري، مكتبه لرشد ـ الرياض، الطبعه الأولى ١٤٢٧هـ .
- مكاشعة الفعوب للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغز لي(٥٠١هـ٥٠٥هـ) ت: أحمد جاد، دار الحديث القاهرة الطبعه ٤٢٥هـ.
- مكاشفة القلوب للإمام أبي حاملا محمد بن محمد ال محمد العرابي (٤٥٠هــ٥٠٥هـ) الت: صلاح محمد عويضه دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- مكاشفة لفلوب للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد لغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ) من أحمد
   حاد دار تحديث القاهرة الطبعه ١٤٢٥هـ
- مكتوبات للعلامة أحمد عن عبد الأحد الهاروني السرهندي مجدد الألف لثاني (١٠٣٤هـ).
   (مترحم). روار أكيدمي كراتشي ٢٠١٤.

- اممار المبيف للحافظ محمدس أبي بكرس أيوب سسعد شمس الدين اس فيّم الحورية (١٩٦هـ ١٥٥هـ)، عد الفتاح أبو عدة مكتب المطبوعات الإسلامية حدب الصعة الأولى ١٣٩٠هـ
- ماعب الأسد الغالب. للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي لمقري الحرري(١٥٧٥)
   ٨٣٣هـ)،ت طارق لصنصوى،مكتبة القران\_نقاهرة.
- مناقب أل أبي طالب. لأبي جعفر محمد بن عبي س شهر أشوب، ت. يوسف لقاعي، دار الأصواء ــ يبروت، عليعة الثانية ١٤١٢هــ
- ماهل السبسة في الأحاديث المسلسنة للعلامة محمد عبد لباقي لأيوبي الملكوي، مكسة القنسي،
   الطبعة ١٣٥٧هـ
- مناهل الصعا للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي تكر بن ساق الدين انخضيري لشيوطي
   (٩٤٨هـ١١٧هـ).ت.سمير القاصي.مؤسسة الكتب الثقافية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ
  - مشهات اس حجر در مصع مصطفائي.
- المُنتَحب من العِلل: للإمام أبي محمد مو فق الدين عبد الله من محمد بن قدامة المقدسي الحسدي
   (١٥٥هـ ٦٣هـ)، ت. أبو معاذ طارق بن عوض الله دار الرأية \_ لرياض الطبعة الأوبى ١٤١٩هـ
- لمنتجب من مسند عبد بن حميد للحافظ أبي محمد عبد بن حميد بن بصر (٢٤٩هـ).
   ت أبو عبد الله مصطفى، دارينسية \_ لرياض، الصبعة الشية ٢٤٣هـ
- المنتحب من معجم شبوح السمعاني: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور لشمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)، ب موفق بن عبد الله بن عبد الفادر ادار عالم الكنب لرياض، لطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- المنتهم في تاريخ المنوف والأمم لنحافظ أبي الفرح عند لرحمن بن عني بن الجوري القرشي (١٩٥هـ، ١٩٥هـ). ت محمد عند القادر عطا ومصطفى عند القادر عطا، دار الكتب العدمية \_ بيروت، بطبعة الأولى ١٤١٢هـ
- المنتقى من مسموعات مرو للحافظ صباء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن حمد لمقدسي (٥٦٩هـ ٦٤٣هـ). مخطوط
- المشقى من منهاج الاعتدال في نقص كلام أهل الرفض والاعترال وهو محتصر منهاج السنة.
   المحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن "حمد بن عثمان بن قايمار الدهبي (١٧٣هـ ١٤٧٨هـ).
   الدس الحطيب، الرئاسة العامة الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.

- المنتور. للحافظ أبي الفرج عبد الرحم بن علي بن الحوري الفرشي (١٩٥هـ ١٩٥هـ) من هلال باحي دار الغرب الإسلامي ـ سيروت الطبعة الأولى ١٩٩٤.
- محة السنوك في شرح تحقة الملوث للإمام مدر الدين أبي محمد محمود من احمد العيثي الحنفي
   (٧٦٧هـ١٥٥٥هـ) من أحمد عبد الرراق الكبيسي إدارة الشؤون الإسلامية قطر الصعة الأولى ١٤٢٨هـ
- منح الروض الأرهر في شرح لفقه الأكبر. للملاعلي من سلطان لهروي القري (١٤٠هـ). دار
   النشائر الإسلامية بيروت، لطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- الملح المكية للعلامة أبي العياس شهاب لدين أحمد بن محمد من علي س حجر الهيلمي
   (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ).دار لمنهاج ببروب الصعدالراعة ١٤٣٧هـ
- من صحاح الأحاديث القدسة لشبخ محمد عوامة حفظه الله تعنى، دار المنهاج \_جده الطبعة الحامية ١٤٣٢هـ.
- س فصائل سورة الإخلاص. للحافظ أبي محمد تحسن س محمد لخلال(٢٩٩هـ)،ت.
   محمد من رزق من صرهوسي،مكتبة لينة \_القاهرة الصعة الأولى١٤١٢هـ
- من كلام أبي ركريا بحيى من معين مروية امن طهمان. للإمام أبي زكرما يحيي من معين
   (١٥٨هـ ٢٣٣هـ)، تأحمد محمد نور سيف، دار المامون للتراث دمشق.
- منهاح السنة النبوية للإمام تقى الدين 'حمد بن تيمية الحرابي (١٦٦هـ ٧٢٧هـ)،ت محمد رشاد سالم، حامعة لإمام محمد بن سعود الإسلامية الصبعة الأولى ١٤٠٦هـ
- منهاج النسبة السوية. بالإمام تقي بديل أحمد بن تيمية الحرائي (١٦٦هـ ٧٢٧هـ)، الدكتور
   محمد رشاد سالم، مؤسسة قرطة \_ نقاهرة الطبعة الأولى ٤٠٦هـ
- المنهاج شرح صحيح مستم للإمام محيى الدين أبي ركريا تحيى بن شرف التووي الشافعي (١٣٦هـ ١٧٦هـ) المطعة لمصرية للأرهر الطبعة الأولى ١٣٤٧هـ
- المنهيات، للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (بحو ٣٢٠هـ)،ت محمد عثمان الحشت،
   مكتبة القرآن القاهرة
- موافعة الحر الحر للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر البعسقلاني(٧٧٣هـ ١٥٩٨هـ).
   ت. حمدي السلفي وصبحي السيد جاسم ،مكتة الرشد الرياض الطبعة الثانية ١٤١٤هـ
- المواهب اللذنبة اللعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (١٥٨ هـ ٩٣٣هـ)، ت: صالح أحمد الشامي،
   المكتب الاسلامي بيروت، الطبعة ٢٥٤هـ

- موحمات الحنة للحافظ أبي أحمد معمر من عبد الواحد من رحاء نقرشي لعبشمي (١٩٤هـ/ ٥٦٥هـ) محصوط من الشاملة.
- موسوعة للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد لفرشي المعروف باس أبي الديد (١٠٦هـ ١٢٠٠هـ) بت:
   فاضل بن حيف لحمدة الرقي دار إطلس الحضراء الرياض الطبعة الأوبي ١٤٣٣هـ
- موسوعة. لنحافظ أبي بكر عبد الله من محمد القرشي المعروف بابن أبي الدبيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ).
   المكتبة العصرية \_بيروت. الضعة ٢٩ ١٤هـ
- موسوعة رسائل بمحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨٠مـ)، ت: محمد عبد القادر حمد عظامؤ سسة الكتب الثقافية \_ يبروت الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- موضح أوهام الحمع و لتفريق. للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن تابت الحطيب البعد دي
   (٣٩٢هـ ٣٦٦هـ)،ت.عبد الرحمن بن يحيي المعلمي اليماسي، دار الفكر الإسلامي، الطبعة شائية
   ١٤٠٥هـ
- الموصوعات الصعابي، للعلامة رصي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر لعدوى
   العمري الصغابي (٥٧٧هـ ١٥٠هـ)، تنجم عيد الرحمن حيف، دار بافع، الصعة الأوبى ١٤١١هـ.
- الموصوعات لصعائي للعلامة رصي الدين تحسن بن محمد بن لحسن بن حيدر لعدوي العمرى اصغائي (١٥٧٧هـ ٦٥٠هـ).دار المأمون لنتراث دمشق
- موصا بالإمام أبى عبد الله مالك بن أبس (٩٣هــ١٧٧هــ) محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء لتراث العربي ــبيروت، بطعقة ١٤٠٦هــ.
- المؤتلف و ممحتلف: للإمام أبي الحسن عبي س عمر بن أحمد بن مهدى الذار قُطبي الشافعي
   (٣٠٦هـ ١٤٨٥هـ) دار الكس العدمة بيروت، لطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- المؤتلف والمحتلف للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطي الشافعي
   (٣٠٦هـ ١٨٥٥هـ) من موفق بن عبد الله بن عبد القادر ، در الغرب الإسلامي ـ بيرو ـ مالطبعة الاولى
   ١٤٠٦هـ
- لمهدب في احتصار السنن الكبير، للحافظ أي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار الذهبي (٧٤٣هـ ٧٤٨)، ت أبي تميم باسر بن إبراهيم، دار لوطن الرياض، لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

- مبران الاعتدال في نقد الرحال، للحافظ أبي عبد لله شمس لدين محمد بن أحمد نن عثمان بن قايماز لدهبي (۱۷۳هـ ۱۷۸۸)، منتمحمد رصوان عرقسوسي، لرسالة العالمية مدمش، لطبعة الأولى ۱۶۳۰هـ
  - اسر س: بلعلامة محمد عبد العزير الفرهاري (٢٣٩هـ).مكتبة رشيدية ـ كوثته .
- منائح الأفكار للحافظ أي نفصل أحمد بن عبي من حجر المعسقلاني(١٧٧٣هـ ١٥٨هـ).
   حمدي عبد لمحيد لسعفي، دارس كثير بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ
- الحم الوهاج في شرح المنهاح: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن عني الدميرى
   (١٠٨ه ) دار المنهاح جدة الطبعة الأولى ١٤٢٥ه
- تحب الأفكار في تنقيح ماسي الأحار للإمام بدر لدين أبي محمد محمود بن حمد العيني لحنفي (٧٦٧هـ ٥٥٥هـ)، ت أبو تميم ياسر بن إبراهيم دار البوادر دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- الثُخْنة النهيَّة في الأحاديث المكدونة على خير البريَّة: للعلامة محمد الأمر الكبير المالكي
   (١٥٤ هـ ١٢٣٢هـ).المكتب الإسلامي ـ بيروت
- نرهة الألباب في الألفاب. بلحافظ أبي الفصل أحمد بن علي بن حجر لعسقلاني (١٤٧٣هـ ١٥٨هـ).
   ت عبد العزيز محمد بن صالح نسد بري. مكتبة الرشد \_الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
  - نزهة المحالس: للعلامة عبد الرحم بن عبد السلام الصفوري الشافعي (١٩٤هـ) دار الفكر
- برهة المتحالس للعلامة عبد الرحم بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٩٩٤ هـ). المكتب الثقافي ــ القاهرة. لطبعة الأولى ١٤٢٥هــ
- لرهة المجالس للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام لصفوري الشافعي (١٩٤ هـ) المكتبة العصرية ــ بيروت الطبعة ١٤٣٨هـ
  - برهة المجالس أردو.ايج ابم سعيد كمسي ـ كراتشي
- رهة البطر في توصيح حبة لفكر في مصطلح أهل الأثر: للحافظ أبي الفصل حمد بن علي
   من حجر البعسقلاي (٧٣٥هـ ١٥٥٣هـ). تعبد الله بن صيف الله الرحيلي، مطعة سفير الرياص،
   لطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٠٦٩ هـ) المكتبة السلفية \_المدينة المنورة.
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/٦٩٠ هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢١ ١٤هـ.
- نصاب الاحتساب: للعلامة ضياء الدين عمر بن محمد بن عوض السنامي (المتوفى قبل ٧٢٥هـ).
   تنمريزن سعيد مريزن عسيري مكتبة الطالب الجامعي مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- نصب الراية: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٧هـ)، ت: محمد
   عوامه دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جده.
- نظم الدرر في نناسب الأيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البِقاعِي
   (٥٨٨هـ)، ت:عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البِقَاعِي
   (٥٨٨هـ) دار الكتاب الإسلامي القاهرة.
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المقري الأندلسي
   التلمساني المالكي (٩٨٦هـ/١٤١هـ). ت: إحسان عباس دار صادر بيروت الطبعة ١٣٨٨هـ
  - - نقد الرجال: لمصطفى بن حسين الحسيني التفرشي، مؤسسة آل البيت لأحياء التراث قم.
- النقد الصحيح: للحافظ صلاح الدين خليل بن كبكلدي العلائي (١٦٤هـ١٧٨هـ)،ت:عبد الرحيم
   محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- النكت الوفية بما في شرح الألفية: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (٨٨٥هـ)، ت: ماهر ياسين الفحل، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم الترقلي (نحو ١٤٢٥هـ).
- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو
   ٣٢٠هــ)، توفيق محمود تكلة، دار النوادر بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- نهاية الإقدام: للعلامة محمد بن عبد الكريم الشهرستاني(٤٨همـ)،ت:أحمد فريد المزيدي،دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- النهاية في اتصال الرواية: للعلامة يوسف بن حسن بن أحمد ابن المبرد المقدسي الممشقي الحنبلي
   (١٤٨هـ/٩٠٩هـ)، دار النوادر ـ سوريا، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (١٤٥هـ/٦٠٦هـ)، ت: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة الإسلامية، الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ.
- النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (١٤٤٥هـ/١٠٦هـ) دار ابن الجوزي ـ الرياض، تعلي بن حسن الحلبي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- النهاية في الفتن والملاحم: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي ( ٧٠هـ/٧٧٤هـ).
   ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث.
- -نهاية المطلب في دراية المذهب: للإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني
   (١٩٤هـ/٤٧٨هـ)، ت:عبد العظيم محمود الديب، دار المنهاج \_جدة الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- -نهاية الوصول في دراية الأصول: للعلامة صفى الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي
   (١٤٤هـ/١٥ ٧٩مـ)، ت: صالح بن سليمان اليوسف، المكتبة التجارية \_مكة المكرمة.
- نيل الأوطار: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١٧٣ هـ/١٢٥ هـ)، ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث القاهرة الطبعة الأولى ١٤٦هـ.
- الواضحة في السنن والفقه: للفقيه أبي مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان العباسي الأندلسي
   السلمي المالكي (٢٣٨هـ) مكتبة جامعة الدول العربية مخطوط .
- ◄ الواقي بالوقيات: للعلامة صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (٦٩٦هـ/٦٧٨م).
   ت: أحمد الأرناؤوط و تركي مصطفى دار إحياء التراث العربي ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- -الوسيط في المذهب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠ ١٤هـ/٥٠٥هـ)، ت:
   محمد محمد تامر، دار السلام \_مصر، الطبعة الأولى ١٤ ١٧هـ.
- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للعلامة نور الدين أبي الحسن على بن عبد الله بن أحمد الحسني السمهودي (١٤٨هـ/١٩هـ)، ت: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هــ

- الهجرة والجهاد: لمرتضى المطهري، مترجم: محمد جعفر باثري معاونية العلاقات الدولية \_إيران.
- الهداية: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغبناني الحنفي (٩٣هـ).
   ت:نعيم أشرف نور أحمد إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_ كراتشي باكستان الطبعة الأولى
   ١٤١٧هـ.
- هدية الأحياء للأموات: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري (٠٩ ٤هـ١٨٦٧هـ).
   مخطوط.
- الهواتف: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٠٨هـ).
   ت: فاضل بن خلف الحمادة الرقى، دار اطلس الخضراء الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- اليواقيت الغالية: للعلامة محمد يونس الجونفوري(١٣٥٥هـ١٤٣٨هـ)، ترتيب:محمد أيوب سورتي،
   مجلس دعوة الحق لسنر، الطبعة ٢٩ ١٤٨هـ.



